

Дизайн костюма

*Силуэт как плоскостное зрительное
восприятие костюма*

Основные понятия

- Одежда – это совокупность покровов на теле человека, защищающая его от неблагоприятных воздействий.
- Костюм (от итальянского слова «обычай, нравы») - это определённая система предметов и элементов одежды, объединённых единым замыслом и назначением, отражающая социальную, национальную, религиозную принадлежность человека, его пол, возраст, профессию и т.д.

Силуэт в костюме

- Силуэт (от французского слова *silhouette*) – очертание предмета, фигуры, подобное его тени.

Этьен де Силуэт
Etienne de Silhouette
(1709 – 1767)



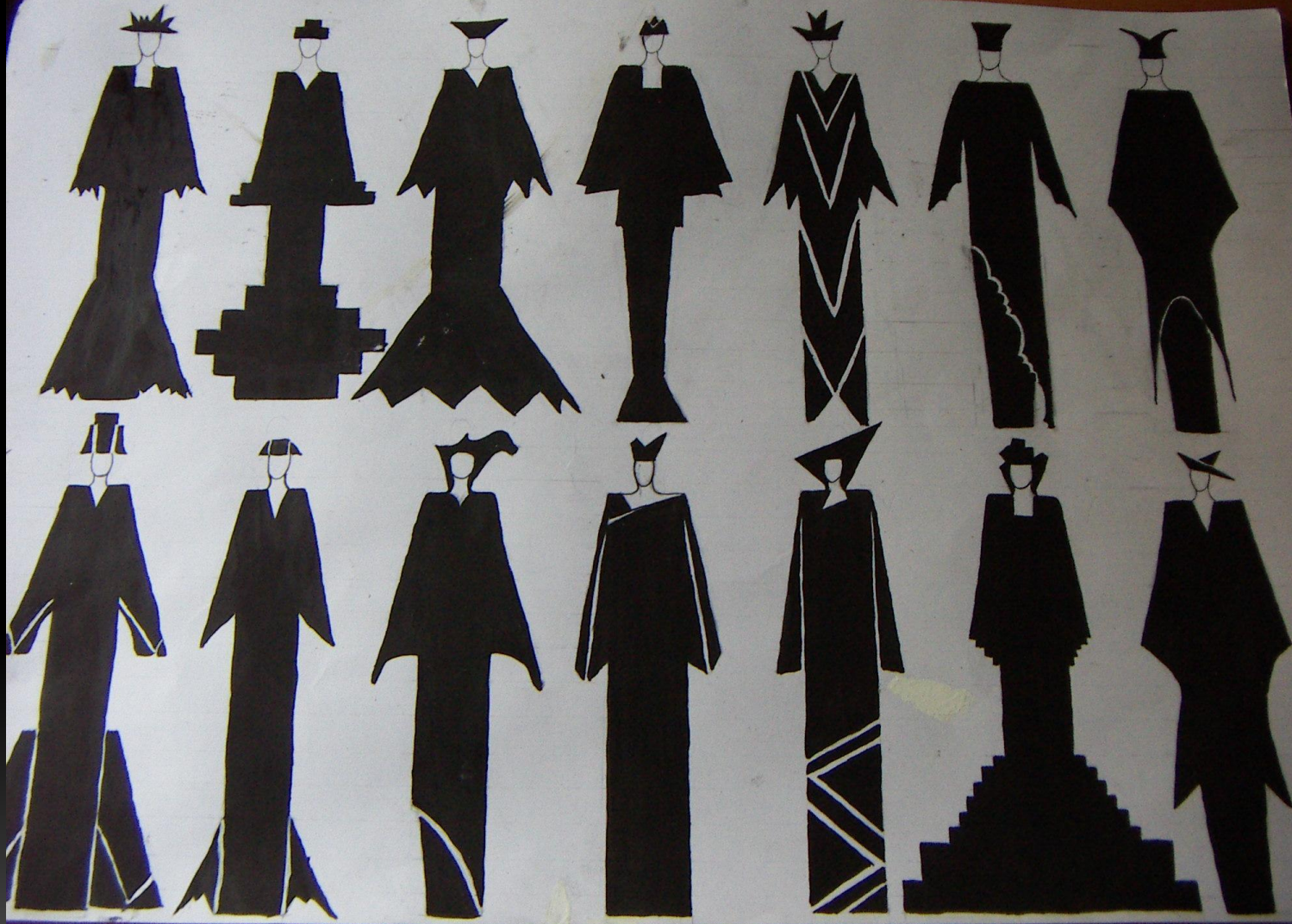
Этьен подводил гостя к стене и
самолично обводил его профильную
тень...



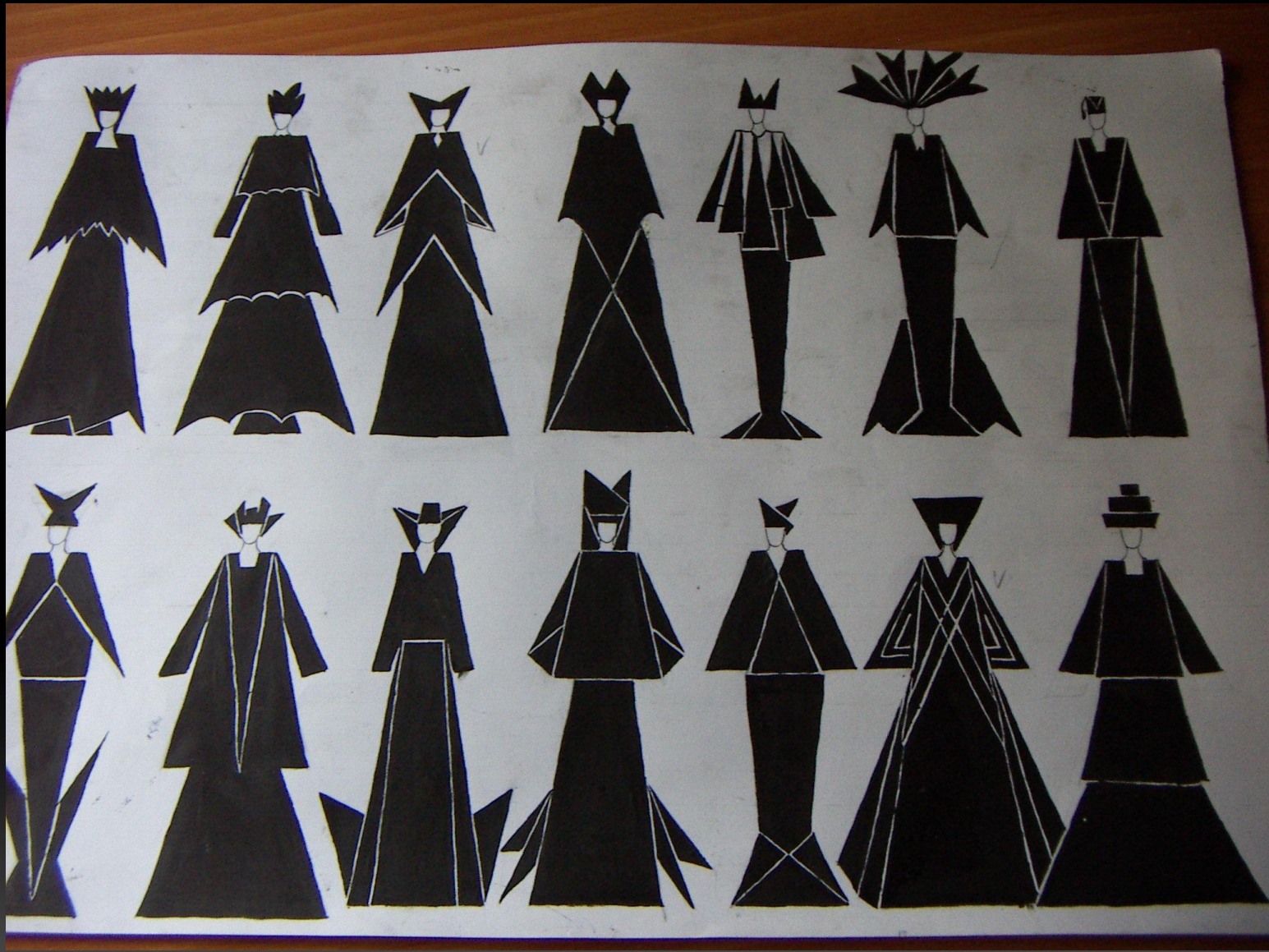
Виды силуэта

- Прямоугольный силуэт
- Трапециевидный силуэт
- О-образный силуэт
- Х-образный силуэт
- Y-образный силуэт

ПРЯМОУГОЛЬНЫЙ СИЛУЭТ



ТРАПЕЦИЕВИДНЫЙ СИЛУЭТ



У - И - Х - ОБРАЗНЫЕ СИЛУЭТЫ



Силуэт может дополняться деталями, головными уборами в соответствии с данным силуэтом. Либо деталями, созданными на контрасте с силуэтом.