



Конкурс презентаций «Я горжусь своей  
будущей профессией».  
Номинация: « История моей профессии ».  
Специальность: Садово-парковое и  
ландшафтное строительство.

ГБПОУ МО «Яхромский колледж».

Выполнила: Думитраш Михаела Анатольевна – гр.14 -спс.

Преподаватель-наставник: Богачёва Юлия Леонидовна.

# Понятие о ландшафтном дизайне



❖ Что такое ландшафтный дизайн?

Ландшафтный дизайн, ландшафтная архитектура — искусство, находящееся на стыке трёх направлений: с одной стороны, архитектуры, строительства и проектирования (инженерный аспект), с другой стороны, ботаники и растениеводства (биологический аспект) и, с третьей стороны, в ландшафтном дизайне используются сведения из истории (особенно из истории культуры) и философии. Кроме того, ландшафтным дизайном называют практические действия по озеленению и благоустройству территорий.

Главная задача ландшафтного дизайна — создание гармонии, красоты в сочетании с удобствами использования инфраструктуры зданий, сглаживание конфликтности между урбанизационными формами и природой, зачастую от них страдающей.



*Всем известной родиной садов является египетская земля. Красивейшие сады украшали имена фараонов, жрецов и вельмож. Они были устроены в классическом стиле, что значит обязательное наличие водоемов, декоративных растений и зон, где можно отдохнуть. Конечно же, нельзя не вспомнить о Висячих садах Семирамиды, которые находились в Вавилоне. Они даже причислены к семи Чудесам Света.*

*Древние века.*





*В средневековье искусство топиарии\* достигло своего расцвета. Особенно этим видом ландшафтного дизайна пользовались монастыри. Мы и сейчас можем в этом убедиться. Посмотрев на рисунки, сохранившиеся с того времени, мы увидим четкие геометрически правильные деревья или кустарники в пределах монастыря.*

*\*Топиарий - это целое искусство. Для достижения интересного декоративного эффекта используется несколько растений на одном каркасе или рамке.*



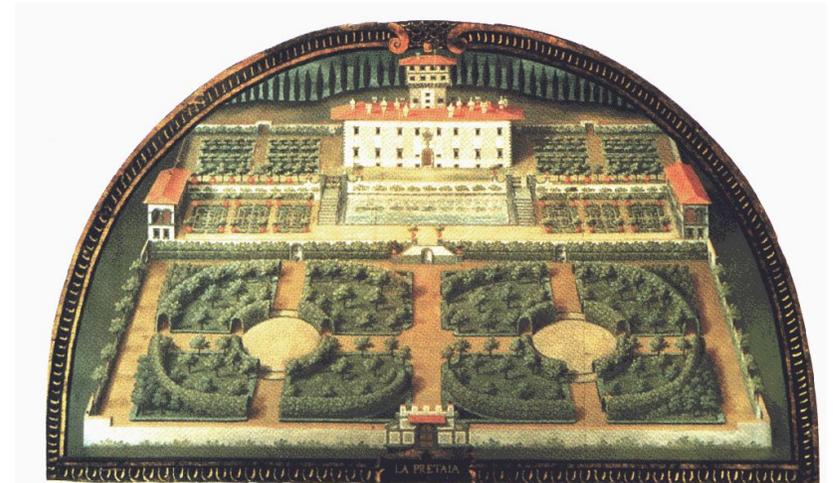
*Средневековье.*



*Эпоха Ренессанса – это пик в шкале подъема искусства топиари. Теперь подстриженные деревья украшают не только территории монастырей, но и дворцы, дома богатых людей, аллеи и парки.*

*Живые изгороди являются неотъемлемой частью садов того времени, так же, как и одиноко стоящие правильно подстриженные деревья причудливой формы. Это не только является модным трендом того времени, но и само по себе смотрится очень красиво.*

*Эпоха Ренессанса.*





*Мы и сейчас можем любоваться садами с элементами топиарного искусства. В России такая стрижка деревьев начала вводиться при Петре I, который старался во всем подражать Европе.*

*Он приказал отправить садоводов за границу, чтобы там они научились мастерски делать красивые причудливые формы кустарников и деревьев.*



*Пётр Первый.*

*Профессия ландшафтного дизайнера не очень легкая, но люди, которые занимаются этим, по-настоящему творят чудеса! Именно поэтому я выбрала эту профессию!*

