

фотожурналист  
Даниил Ромашов



На киностудии «Мосфильм»  
© Даниил Ромашов, 2002  
Canon EOS 5 + Canon EF 24-85  
Fuji Press 800



Римма Лихач  
фотокорреспондент  
начало 1960-х  
© неизвестен

Даниил Ромашов родился в 1977 в Москве.

Фотографировать начал в 7 лет довольно естественным образом, поскольку в среднем на каждого члена его семьи приходилось по одной единице кино- и фотоаппаратуры.

Его бабушка Римма Лихач с начала 50-х по конец 70-х была фотокорреспондентом журнала «Огонёк» – самого популярного иллюстрированного журнала СССР. Бабушка и стала его главным учителем в фотографии в целом и наставником в фотожурналистике.

Первый свой фоторепортаж, позже опубликованный в стенгазете, он отснял во 2-м классе.

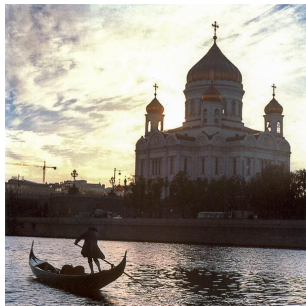
С 14 лет Даниил участвовал в выпуске любительских видеофильмов и занимался литературным творчеством.



Даниил Ромашов  
автопортрет  
© 2019



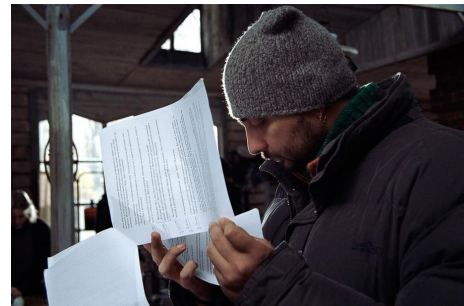
Кинорежиссёр Владимир Наумов  
© 2002  
Киев-60 + Flectogon 50/4  
Kodak Portra 160



С 1996 года Даниил начал работать в журналах и газетах в качестве репортажного и портретного фотографа.

В 2000-2006 годах он работал на «Мосфильме», где ему довелось фотографировать съёмки ряда кинокартин известных режиссёров.

В последующее время он ушёл во фриланс.



Кино- и театральный режиссёр  
Кирилл Серебренников  
© Даниил Ромашов, 2003  
Canon EOS 5 + Canon EF 24-85  
Kodak Vision 3



Актёр Дмитрий Муляр перед дублем  
© Даниил Ромашов, 2003  
Киев-60 + Flectogon 50/4  
Ilford Delta 400

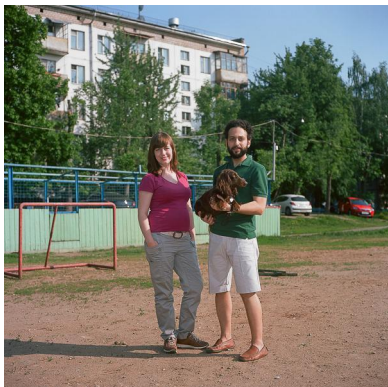


В течении последующих 12 лет Даниил придерживался направления документальной фотографии, продолжая снимать в том числе на плёнку.



Все изображения  
© Даниил Ромашов, 2009-2018

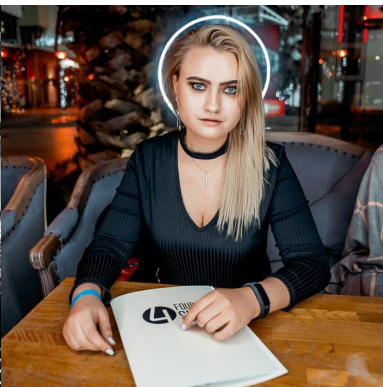




Даже в коммерческих съёмках он старался придерживаться документальной стилистики в которой основной темой для него являлись люди в характерной для них бытовой и профессиональной обстановке.



Все изображения  
© Даниил Ромашов, 2009-2018



Будучи клубным фотографом в несколько последних лет Даниил постоянно совершенствовал мастерство и свой технический арсенал, при этом оставаясь верным концепции запечатления ключевого момента в сочетании с обнажением феномена клубной жизни и культа гламура.

Все изображения  
© Даниил Ромашов, 2017-2018

фотожурналист Даниил Ромашов





Всё больше интересуюсь социальной тематикой, в 2018 году он принимает решение взять курс на возвращение в профессиональную фотожурналистику.



Все изображения  
© Даниил Ромашов, 2017-2018

фотожурналист Даниил Ромашов



Результатом принятого решения стало появление в июле 2019 года его авторского проекта под названием "What is Donetsk?"<sup>1</sup>.

В течении шести недель съёмок в огромном количестве мест в зонах обстрелов и прошедших боёв, мирных кварталах Донецка (ДНР) и его пригородах было подготовлено 18 фотоочерков.



Все изображения  
© Даниил Ромашов, 2019





Все изображения  
© Даниил Ромашов, 2019

фотожурналист **Даниил Ромашов**



Фото в верхнем ряду  
© Сергей Райнис, 2019

Фото внизу  
© Даниил Ромашов, 2019

## Контактная информация

Моб.тел.: +7-925-234-4820

WhatsApp: +7-926-203-2194

[www.facebook.com/daniel.romashov](http://www.facebook.com/daniel.romashov)

[vk.com/daniellus](https://vk.com/daniellus)

<sup>1</sup> «Что такое Донецк?»