

фотожурналист
Даниил Ромашов



На киностудии «Мосфильм»
© Даниил Ромашов, 2002
Canon EOS 5 + Canon EF 24-85
Fuji Press 800



Римма Лихач
фотокорреспондент
начало 1960-х
© неизвестен

Даниил Ромашов родился в 1977 в Москве.

Фотографировать начал в 7 лет довольно естественным образом, поскольку в среднем на каждого члена его семьи приходилось по одной единице кино- и фотоаппаратуры.

Его бабушка Римма Лихач с начала 50-х по конец 70-х была фотокорреспондентом журнала «Огонёк» – самого популярного иллюстрированного журнала СССР. Бабушка и стала его главным учителем в фотографии в целом и наставником в фотожурналистике.

Первый свой фоторепортаж, позже опубликованный в стенгазете, он отснял во 2-м классе.

С 14 лет Даниил участвовал в выпуске любительских видеофильмов и занимался литературным творчеством.



Даниил Ромашов
автопортрет
© 2019



Кинорежиссёр Владимир Наумов
© 2002
Киев-60 + Flectogon 50/4
Kodak Portra 160



С 1996 года Даниил начал работать в журналах и газетах в качестве репортажного и портретного фотографа.

В 2000-2006 годах он работал на «Мосфильме», где ему довелось фотографировать съёмки ряда кинокартин известных режиссёров.

В последующее время он ушёл во фриланс.



Кино- и театральный режиссёр
Кирилл Серебренников
© Даниил Ромашов, 2003
Canon EOS 5 + Canon EF 24-85
Kodak Vision 3



Актёр Дмитрий Муляр перед дублем
© Даниил Ромашов, 2003
Киев-60 + Flectogon 50/4
Ilford Delta 400



В течении последующих 12 лет Даниил придерживался направления документальной фотографии, продолжая снимать в том числе на плёнку.



Все изображения
© Даниил Ромашов, 2009-2018



Даже в коммерческих съёмках он старался придерживаться документальной стилистики в которой основной темой для него являлись люди в характерной для них бытовой и профессиональной обстановке.



Все изображения
© Даниил Ромашов, 2009-2018



Будучи клубным фотографом в несколько последних лет Даниил постоянно совершенствовал мастерство и свой технический арсенал, при этом оставаясь верным концепции запечатления ключевого момента в сочетании с обнажением феномена клубной жизни и культа гламура.

Все изображения
© Даниил Ромашов, 2017-2018

фотожурналист Даниил Ромашов



Всё больше интересуюсь социальной тематикой, в 2018 году он принимает решение взять курс на возвращение в профессиональную фотожурналистику.



Все изображения
© Даниил Ромашов, 2017-2018

фотожурналист **Даниил Ромашов**

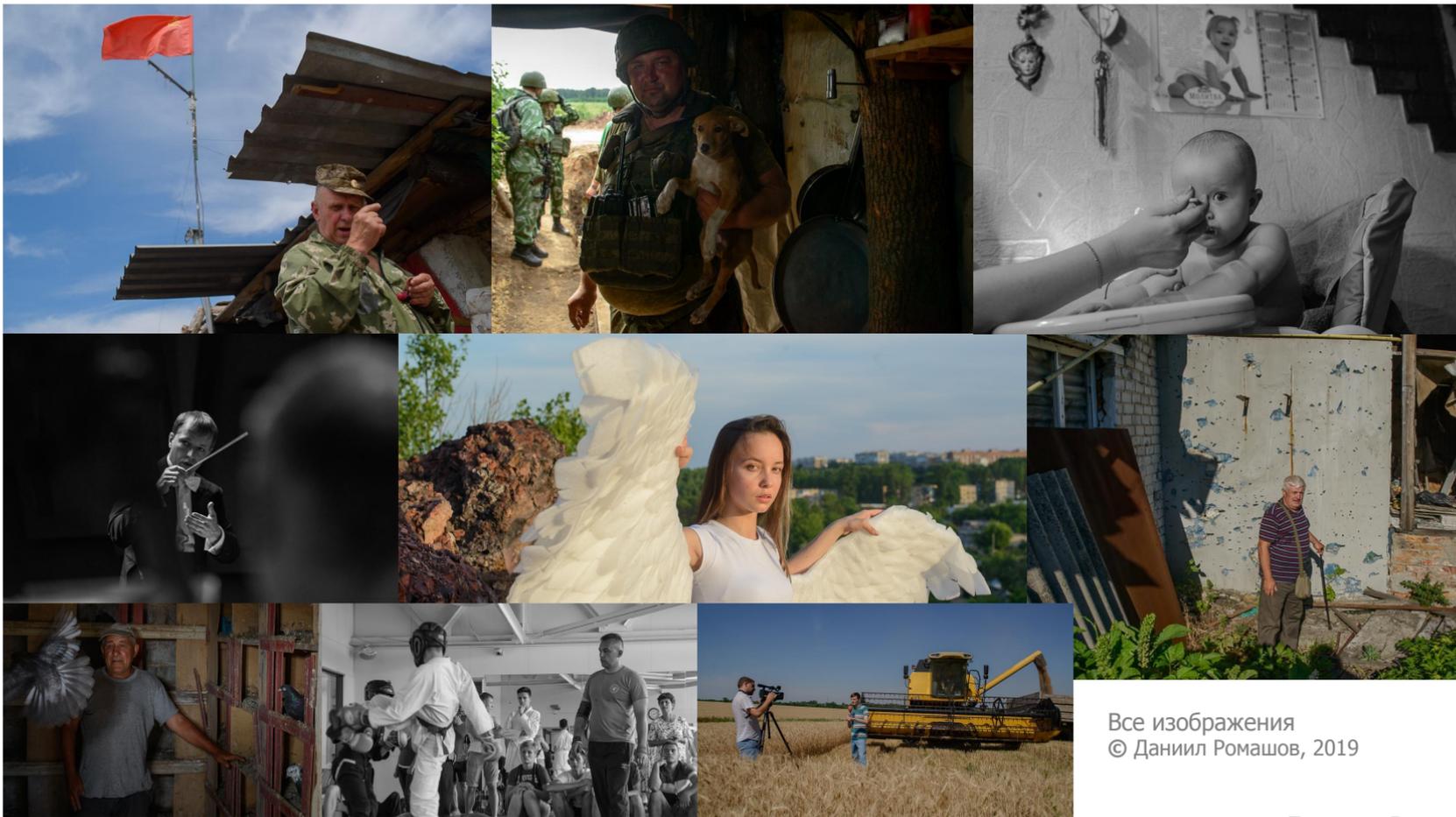


Результатом принятого решения стало появление в июле 2019 года его авторского проекта под названием "What is Donetsk?"¹.

В течении шести недель съёмок в огромном количестве мест в зонах обстрелов и прошедших боёв, мирных кварталах Донецка (ДНР) и его пригородах было подготовлено 18 фотоочерков.



Все изображения
© Даниил Ромашов, 2019



Все изображения
© Даниил Ромашов, 2019

фотожурналист **Даниил Ромашов**



Фото в верхнем ряду
© Сергей Райнис, 2019

Фото внизу
© Даниил Ромашов, 2019

Контактная информация

Моб.тел.: +7-925-234-4820

WhatsApp: +7-926-203-2194

www.facebook.com/daniel.romashov

vk.com/daniellus

¹ «Что такое Донецк?»