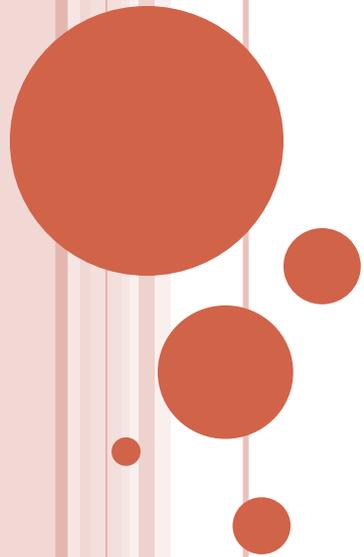
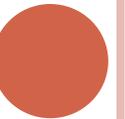


ГОВАРД ШОР 1946 (72 г)

канадский композитор





БИОГРАФИЯ

Говард Лесли Шор родился 18 октября 1946 года в Торонто, Канада, в еврейской семье. Окончил музыкальный колледж Беркли в Бостоне. В начале 70-х был саксофонистом группы Lighthouse, игравшей своеобразный прогрессивный хард-рок.

С 1975 года Говард стал режиссёром и одним из основателей знаменитой комедийной передачи «Субботним вечером в прямом эфире» на NBC. Он редко появлялся в кадре, но иногда участвовал в комедийных музыкальных номерах. Его первым фильмом (ещё во время работы на телевидении) была драма «я скучаю по тебе, объятия и поцелуи» (1978). С тех пор Шор написал саундтреки порядка двух сотен фильмов, среди которых — «Муха», «Молчание ягнят», «Догма», «Эд Вуд», «Банды Нью-Йорка», «Игра», «Авиатор», «Сумерки. Сага. Затмение».



КИНО И МУЗЫКА

Фильм «Выводок»

- Первым фильмом, для которого Говард Шор написал музыку, стала драма «Я скучаю по тебе, обнимаю и целую» (1978). Но действительно знаковой для композитора стала работа над саундтреком к фильму Дэвида Кроненберга «Выводок» (1979).

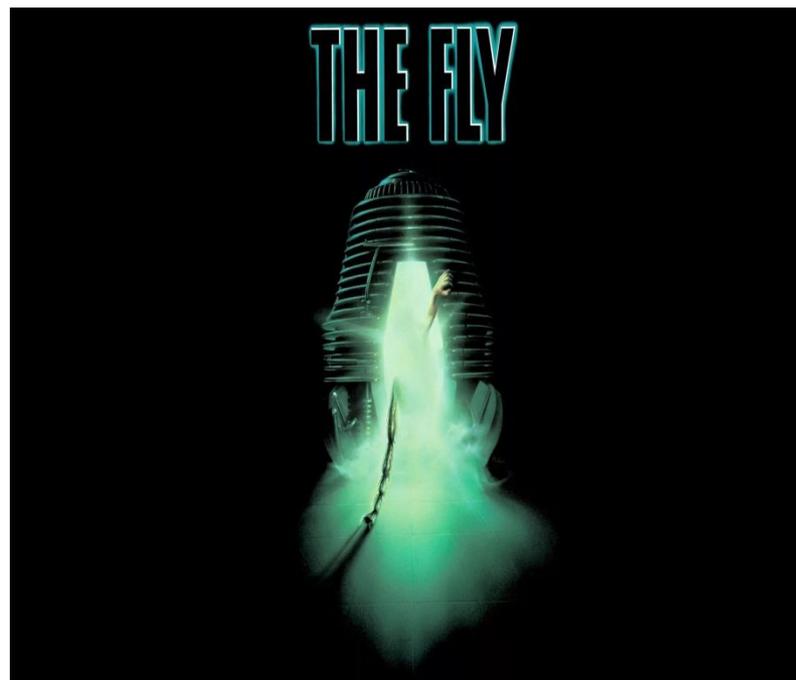




МУЗЫКА

- Наибольшую известность получил саундтрек к фильму «Муха» (1986), принесший композитору первую номинацию на премию «Сатурн».

- The Fly Howard Shore 1986 Main Theme

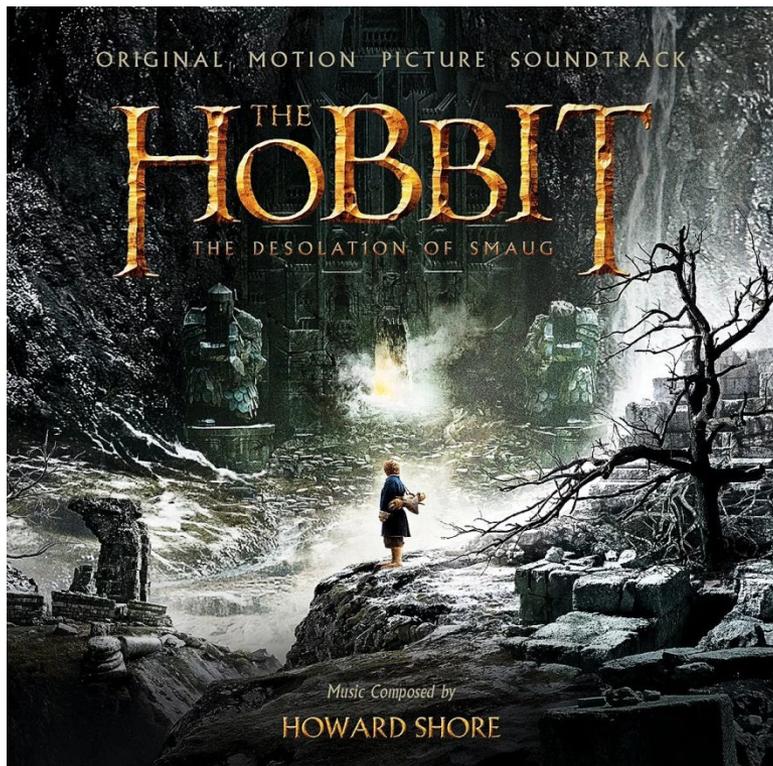


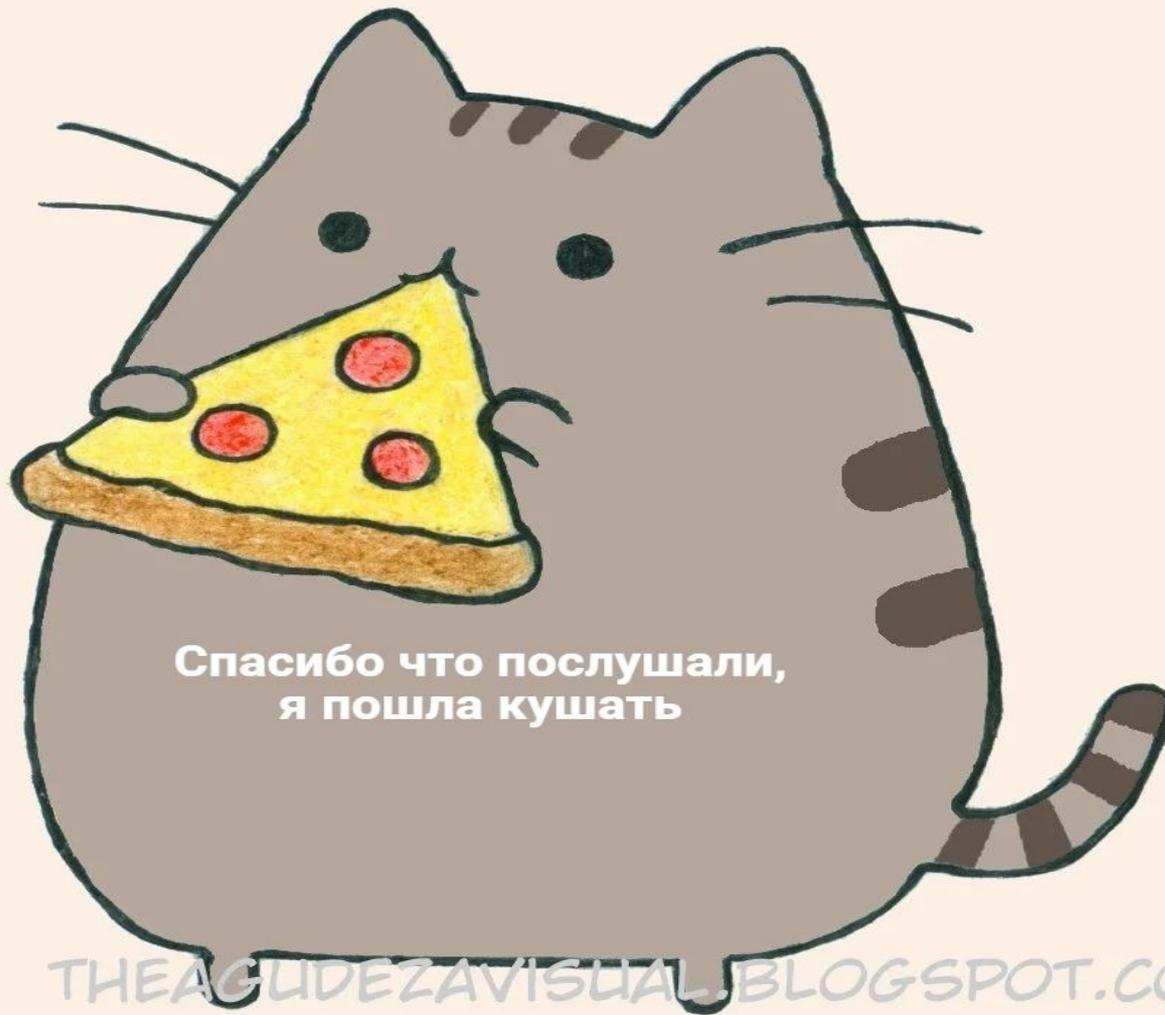
МУЗЫКА + 2 КАРТИНКИ

- Песня Торина (на русском Hobbit OST)
- Inspector
- Castle Keep



□ Комната страха





Спасибо что послушали,
я пошла кушать

THEAGUIDEZAVISUAL.BLOGSPOT.COM.ES

