



# Лоренцо Гиберти

(1378 - 1455) -  
флорентийский скульптор  
и ювелир эпохи Раннего  
Возрождения

Учился искусству у своего  
отчима Бартулоччо - золотых  
дел мастера. Посвятил себя  
скульптуре после 1401 года,  
когда вышел победителем в  
конкурсе на лучший рельеф  
для новых бронзовых дверей  
баптистерия во Флоренции.



# Баптистерий











Сотворение Адама и Евы, 1425-1452  
Фрагмент дверей, бронза  
Баптистерий, Флоренция



Авель и Каин, 1425-1452  
Фрагмент дверей, бронза  
Баптистерий, Флоренция





Гиберти также выполнил несколько бронзовых скульптур для церкви Орсанмикеле

*Статуя св. Стефана*



*Статуя св. Матфея*



# Надгробие Леонардо Дати (1423-1427) в церкви Санта Мария





Гиберти был одним из самых образованных людей своего времени.

Он написал «Комментарии» (1447-1448) – книгу об истории итальянского искусства, в которую вошла его автобиография – это была первая автобиография художника Возрождения, которая сопровождалась сведениями об истории искусств, теории пропорций, перспективы.



Гиберти занимал ведущее место в художественной жизни Флоренции первой половины XV в. В его мастерской обучались и работали скульпторы Донателло и Микелоццо, живописец Паоло Уччелло и др. Умер Гиберти во Флоренции 1 декабря 1455 г.



Спасибо за внимание !

