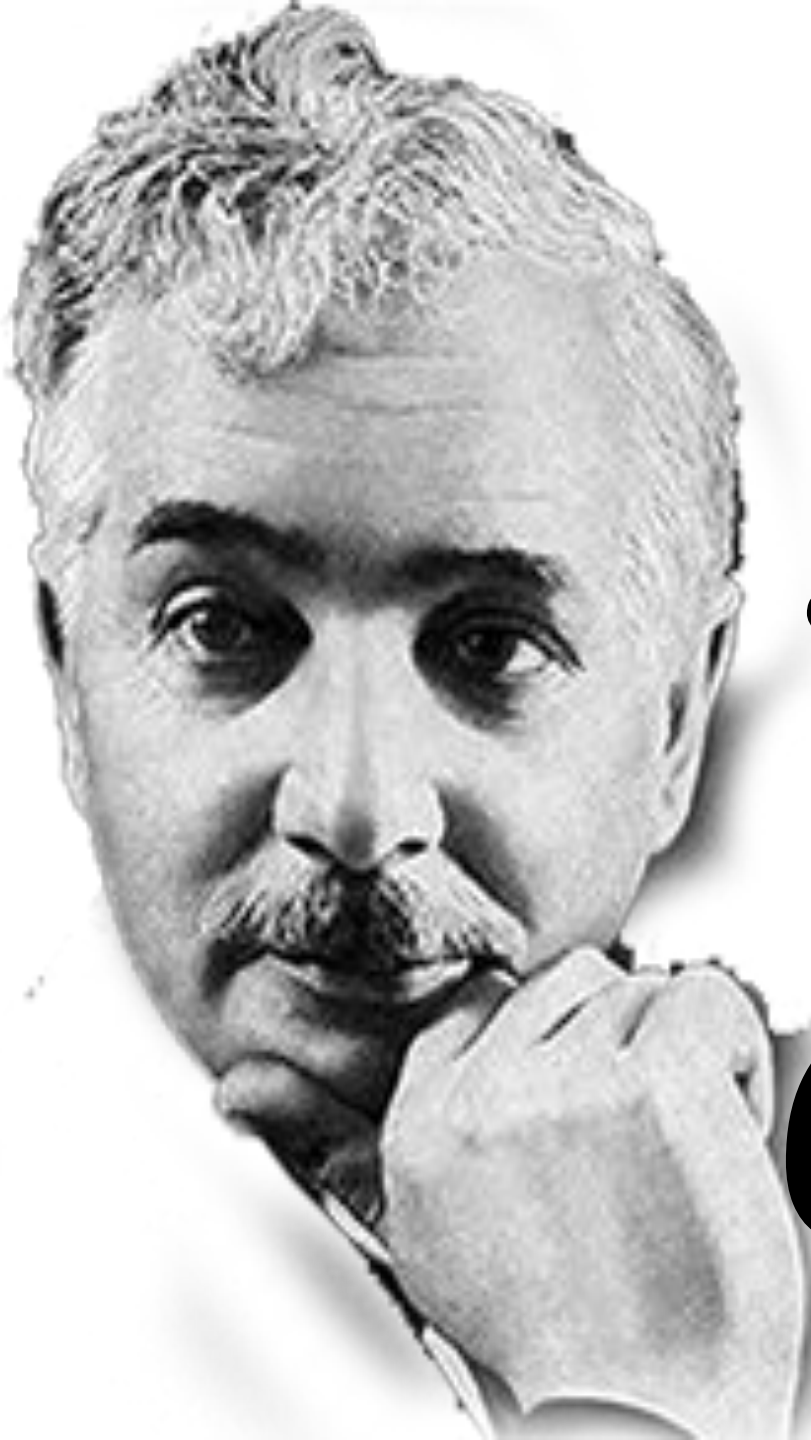


A black and white portrait of a man with a mustache, looking thoughtfully at the camera with his hand resting on his chin. The image is positioned on the left side of the frame.

Саша Чёрный

1880 – 1932

«Игорь  
-  
Робинзо  
н»

## Самая известная книга – “Детский остров”.

Это сборник остроумных, озорных и мудрых произведений, написанных с юмором. Своими рассказами он хотел сказать, что важной частью жизни ребёнка является игра, что важно не только хотеть играть, но и уметь играть. Об этом мы говорили, когда читали его рассказ “Кавказский пленник”.



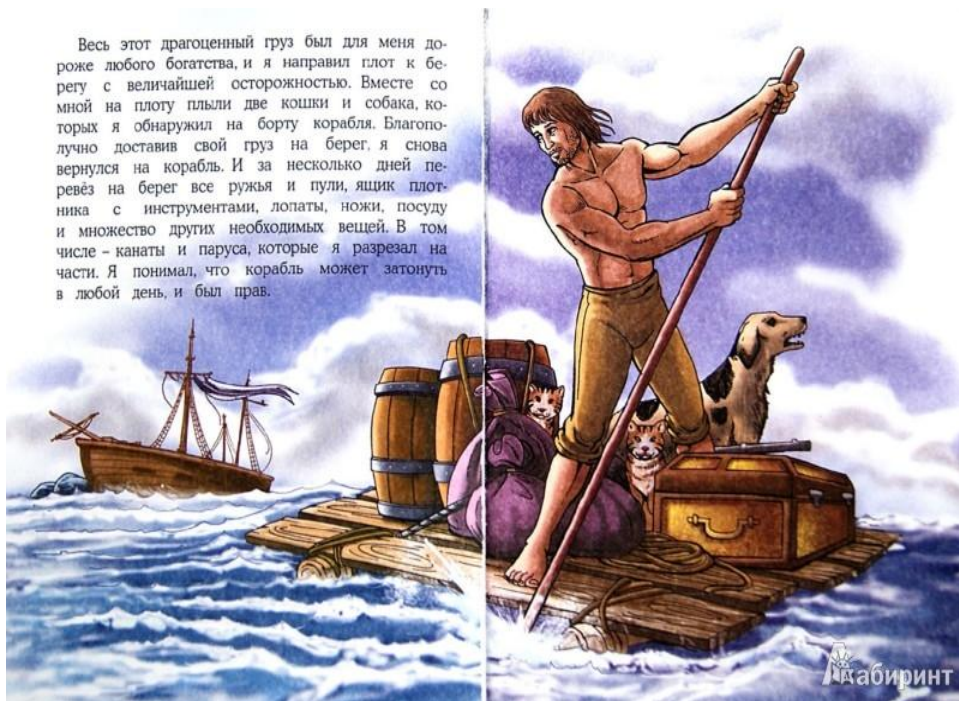
## Схема работы над рассказом



1. Кто главный герой рассказа?
2. Почему он решил идти на пруд? Как это его характеризует?
3. В какую игру он играет?
4. Какие детали на это указывают?
5. Как вы думаете, откуда он знает, что должно быть у адмирала?
6. Чем закончилась эта игра?
7. Как ведёт себя Игорь?
8. Что делает Игорь на острове?
9. Когда осматривает владения, что он себе представляет?
10. Когда зовёт на помощь, что при этом слышит?
11. Когда задумывается о ночлеге, на что при этом обращает внимание?
12. Когда придумывает варианты спасения, реальны ли они или игровые?
13. Кто спасает Игоря?
14. Как заканчивается рассказ?

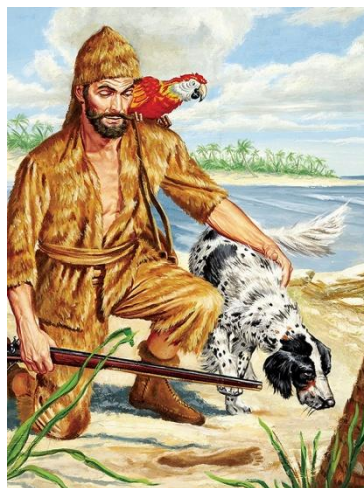
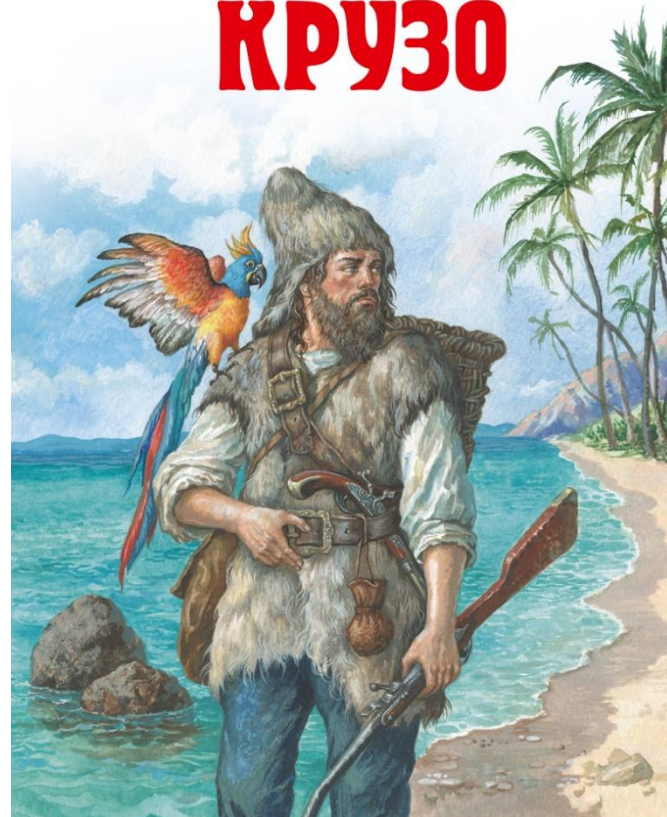


Весь этот драгоценный груз был для меня дороже любого богатства, и я направил плот к берегу с величайшей осторожностью. Вместе со мной на плоту плыли две кошки и собака, которых я обнаружил на борту корабля. Благополучно доставив свой груз на берег, я снова вернулся на корабль. И за несколько дней переез на берег все ружья и пули, ящик плотника с инструментами, лопаты, ножи, посуду и множество других необходимых вещей. В том числе – канаты и паруса, которые я разрезал на части. Я понимал, что корабль может затонуть в любой день, и был прав.



## ДАНИЕЛЬ ДЕФО

# РОБИНЗОН КРУЗО



## **Сопоставление образов Игоря и Васютки из рассказа “Васюткино озеро”?**

Чтобы ответить на этот вопрос, мы с вами сравним двух героев: Игоря и Васютку из рассказа В. Астафьева “Васюткино озеро”.

Мы и прежде с вами делали сравнительную характеристику героев.

Только это были герои одного произведения, а сегодня поговорим о героях разных произведений. Это поможет нам ответить на наш проблемный вопрос и определить основную идею произведения.

1. Что объединяет героев?
2. Как ведут себя герои, оказавшись в затруднительном положении?
3. Кому труднее?
4. Почему?
5. Сколько времени провёл на острове Игорь, а сколько Васютка в тайге?
6. Откуда черпает свои знания Игорь, а откуда Васютка?
7. Как спасается Игорь и как Васютка?
8. Чем было данное происшествие для Васютки и чем для Игоря?

# **Вывод**

**Серьёзно ли автор называет своего героя Робинзоном?**

-С юмором, так как то, что случилось с ним нельзя назвать серьёзным приключением.

**Кого можно назвать настоящим Робинзоном?**

-Васютку.

**Сделаем вывод: какова основная идея этого рассказа? И вновь нам помогут народные пословицы.**

# Какие пословицы передают основную идею рассказа?

- На бога надейся, а сам не плошай.
- С книгой жить – век не тужить.
- Воля и труд дивные всходы дают.
- Где хотенье, там и уменье.
- Терпенье и труд всё перетрут.
- Бояться несчастья и счастья не видать.
- Важна смелость, да нужна и умелость.
- Кто идёт вперёд, того страх не берёт.
- Кто мечтает о победе, тот не думает о страхе.
- Кто смел, то и цел.
- Под лежащий камень вода не течёт.
- Кто не рискует, тот не выигрывает.
- Кто хочет, тот и может.



