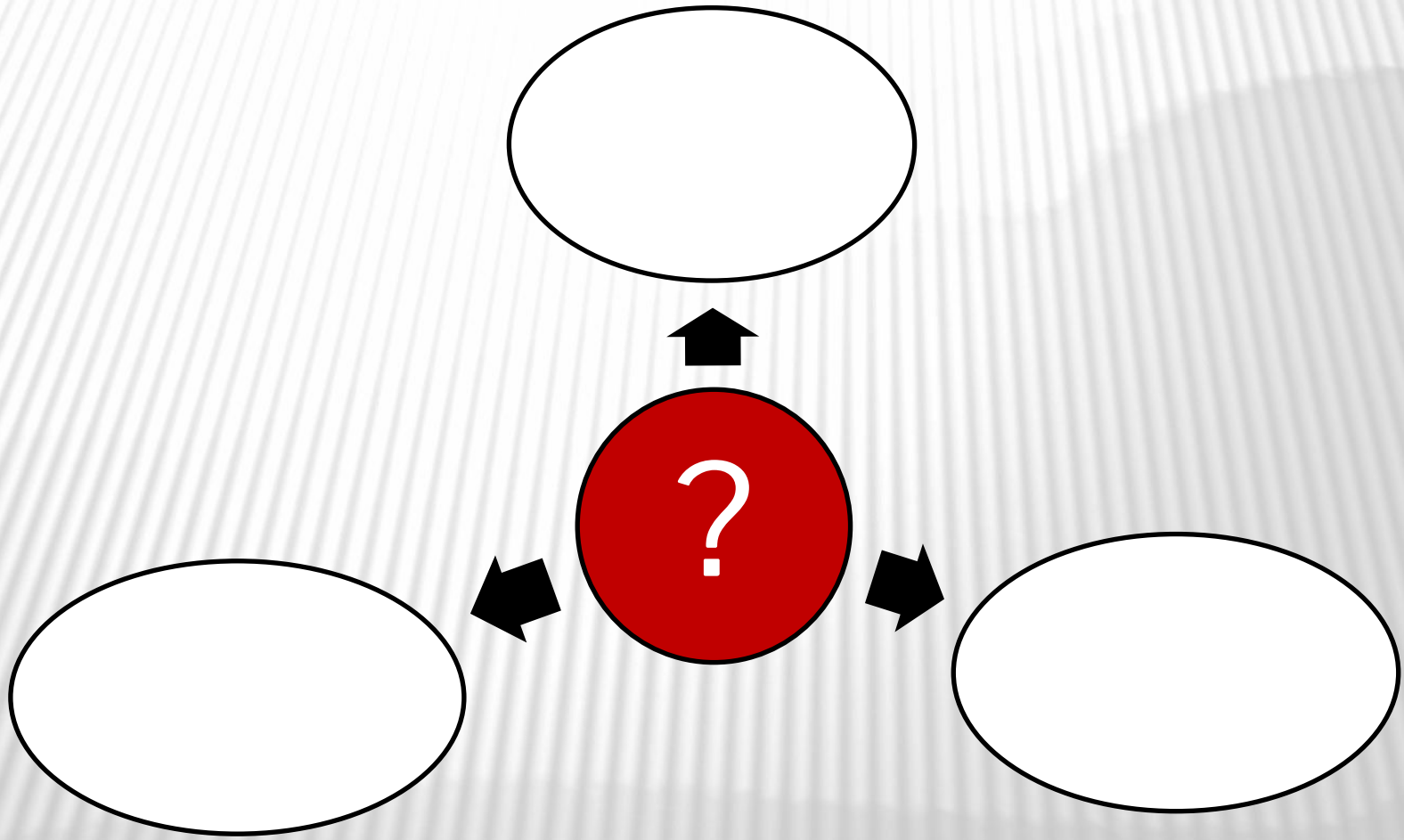


Двадцать восьмое января
Классная работа

СТРАТЕГИЯ «УГАДАЙ ВОПРОС»



СТРАТЕГИЯ «УГАДАЙ ВОПРОС»



Цели обучения

С8.1.3.1- ПОНИМАТЬ СОДЕРЖАНИЕ ПРОЗАИЧЕСКИХ, ДРАМАТИЧЕСКИХ И ПОЭТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ/ ФРАГМЕНТОВ, ОПРЕДЕЛЯЯ КЛЮЧЕВЫЕ МОМЕНТЫ РАЗВИТИЯ СЮЖЕТА ИЛИ КОНФЛИКТА

Г8.2.5.1 – УЧАСТВОВАТЬ В ДИАЛОГЕ ПО ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМЫМ ПРОБЛЕМАМ, АРГУМЕНТИРУЯ СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ;

П8.4.3.1 – ПРЕДСТАВЛЯТЬ ИНФОРМАЦИЮ В ВИДЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ, В ТОМ ЧИСЛЕ СОДЕРЖАЩЕЙ ТАБЛИЦУ, СХЕМУ, ДИАГРАММУ, ГРАФИК

***Берегите эти земли, эти воды,
Даже малую былиночку любя!
Берегите всех зверей внутри Природы,
Убивайте лишь зверей внутри себя.***

Е.Евтушенко

*Тема урока:
Олжас Омарович
Сулейменов
Стихотворение «Волчата»*



СТРАТЕГИЯ «ЗНАЮ. ХОЧУ УЗНАТЬ. УЗНАЛ» К ТЕМЕ О.СУЛЕЙМЕНОВ.

Знаю	Хочу узнать	Узнал



ОЛЖАС ОМАРОВИЧ СУЛЕЙМЕНОВ

РОДИЛСЯ В 1936 Г.

О. Сулейменов родился в Алма-Ате. Он был назван в честь прадеда Олжабай батыра, который, согласно родовой легенде, сказал: «Человек из моего седьмого колена будет Галым – Знающий». И Сулейменов выполнил завет своего прославленного предка, став Мыслителем, ярким поэтическим символом эпохи освоения космоса. В конце 1990-х годов он был признан казахстанцами Человеком века.

* Движение Невада - Семипалатинск



Олжас Сулейменов — лидер антиядерного движения «Невада - Семей»

- В 1989 году стал инициатором и лидером народного движения «Невада - Семипалатинск», целью которого было закрытие Семипалатинского ядерного полигона других ядерных полигонов мира.

- 1991—1995 — лидер партии «Народный конгресс Казахстана», в которую преобразовалось антиядерное движение, депутат Верховного Совета Республики Казахстан (1994-1995).
- 28 августа 1991 года президент Казахстана Н.Назарбаев подписал указ о закрытии полигона.



* Издания Олжаса Сулейменова

* Книга стихов и поэм «Аргмаки» вышла в 1961 году;

* В 1962 году выходит в свет поэтический сборник «Солнечные ночи»;

* «Ночь-парижанка»;

* «Доброе время восхода»;

* «Год обезьяны»;

* «Избранная лирика»;

* «Глиняная книга»;

* «Повторяя в полдень»;

* «Каждый день утро»;

* «Круглая звезда»;

* «Трансформация огня»; *

«Определение берега»;

* «Аз и Я»;

* «Язык письма»;

* Готовит к изданию большой этимологический словарь «1001 слово»; *

«Улыбка бога»;

* В 2001 — «Пересекающиеся параллели»;

* В 2002 году — книгу «Тюрки в доистории»



Словарная работа

Волк, волчица, волчонок, волчата

лощина – алқап

Волчата – бөлтіріктер, қасқырдың күшіктері *волчатник* – қасқыр аулаушы

заросли – ну, тоғай (кустарник)

оскалив пасть – аранын ақситып

месть – кек, өш.

ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ВОЛКАХ? (СОСТАВЛЕНИЕ КЛАСТЕРА)



ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

- 1.Бөрі баласын асырағанмен ит болмас.**
 - 2.Кәрі қасқыр қапқанға түспейді.**
 - 3.Иттің ұлығанын бөрі естімес.**
 - 4.Орман бөрісіз болмас.**
 - 5.Қасқырдың күшігін қанша асырасаң да,тоғайға қарап ұлығанын қоймайды.**
-

Интересные факты из жизни волков



ТЕКСТОВАЯ РАБОТА

Прием «Тонкие и толстые вопросы»

1. Какая картина предстала перед человеком в густой лощине?
2. Как вы думаете, кто виноват в смерти волчицы? Почему его не называют в стихотворении?
3. Как вы понимаете слова «вливалась жажда мести»? Кому будут мстить волчата?
4. Почему волчатник не тронул волчат?
5. Как относится автор к волчатам?
6. Почему поэт назвал стихотворение «Волчата»? Придумайте другое название для него.
7. Какую проблему поднимает автор?

Критерий оценивания: 8.1.3.1 понимать содержание прозаических, драматических и поэтических произведений/ фрагментов, определяя ключевые моменты развития сюжета или конфликта;

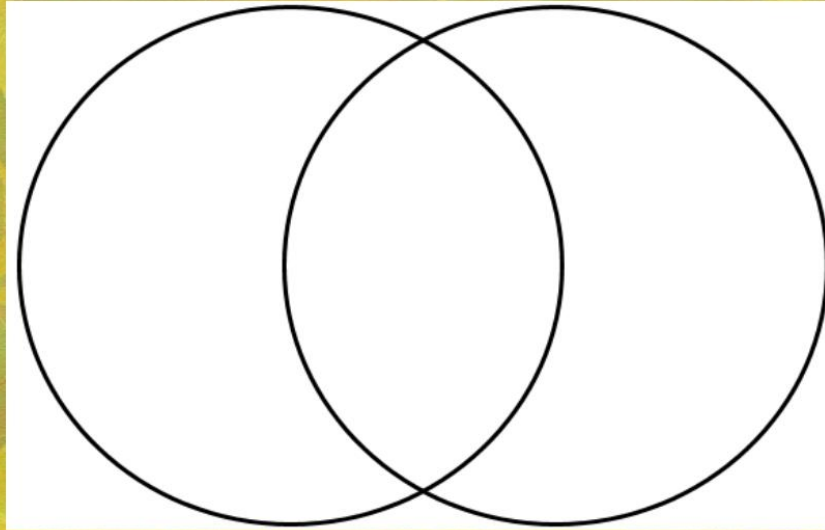
Дескрипторы:

Ученик

- понимает сюжет стихотворения;
- отвечает на вопросы;
- определяет основную мысль стихотворения.

*Анализируем художественно-
изобразительные средства стихотворения*

Диаграмма Венна



Критерий оценивания: представлять информацию в виде презентации, в том числе содержащей таблицу, схему, диаграмму, график

Дескрипторы:

Ученик

- находит общее в образах человека и волка;
- отмечает различия в образах человека и волка.

ФИЗМИНУТКА

**Мы проверили осанку
И свели лопатки,
Мы походим на носках,
А потом на пятках.**

Домашнее задание:

Напишите эссе на тему «Человек и природа».
В эссе порассуждайте об ответственности человека за всё то, что он совершил и что происходит в окружающем мире.

Взаимооценивание

«Две звезды и одно пожелание»

▶ Мне
понравилось _____

▶ Мне
понравилось _____

▶ Пожелание

Рефлексия:

- Что мне дал сегодняшний урок?
- Над чем стоит поразмышлять в дальнейшем?
- Что вам показалось легким, а что сложным?