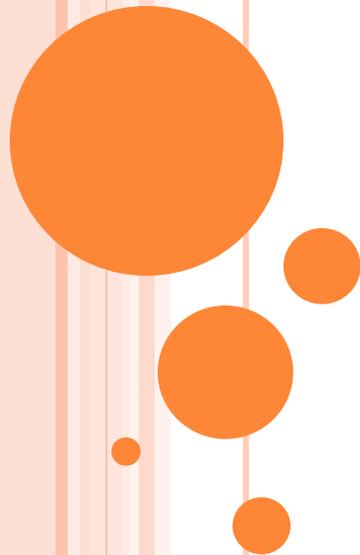


**ПРОЕКТНАЯ РАБОТА  
ПО ПРЕДМЕТУ  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**«О ВРЕМЕНИ ГОДА.  
ПРАЗДНИК ПОЭЗИИ»**



**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: ФОРМИРОВАНИЕ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К  
ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ**

**ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:**

1. ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ВИДЕТЬ ПРЕКРАСНОЕ В ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ.
2. ВОСПИТАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ.
3. РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ



ЕСТЬ У ПРИРОДЫ  
ЧЕТЫРЕ СТРАНИЦЫ,  
ЕСТЬ У ПОГОДЫ  
ЧЕТЫРЕ СЕСТРИЦЫ.



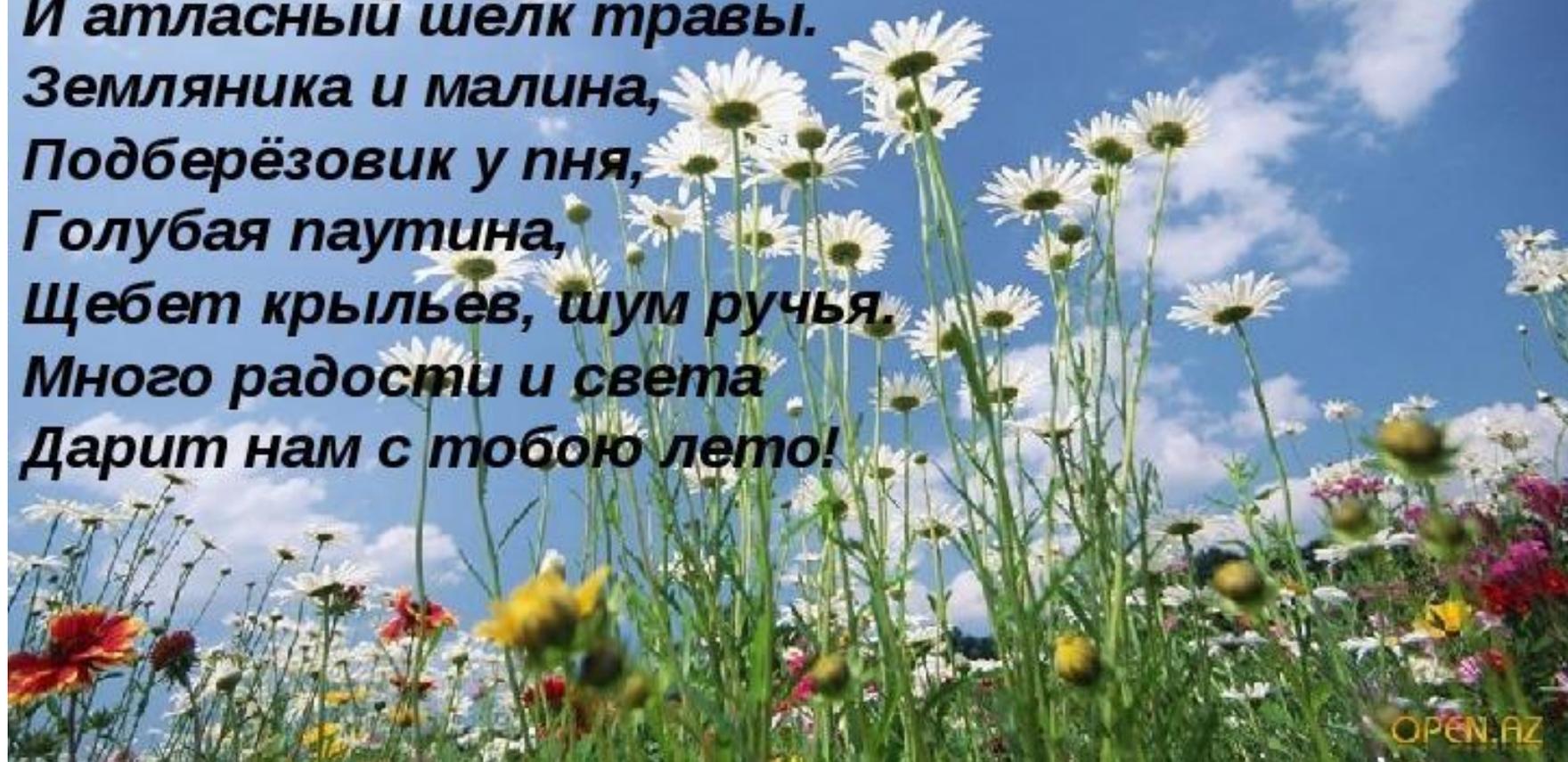


Весна в реке ломает льдины,  
И милых мертвых мне не жаль:  
Преодолев мои вершины,  
Забыл я зимние теснины  
И вижу голубую даль.

Что сожалеть в дыму пожара,  
Что сокрушаться у креста,  
Когда всечасно жду удара  
Или божественного дара  
Из Моисеева куста!

Александр Блок

**Солнце, речка и песок,  
Тень березки, ветерок,  
Ключ, звенящий в тишине,  
Тёплый дождик при луне,  
Трепет крыльев стрекозы  
И атласный шёлк травы.  
Земляника и малина,  
Подберёзовик у пня,  
Голубая паутина,  
Щебет крыльев, шум ручья.  
Много радости и света  
Дарит нам с тобою лето!**



## Осенний ветер

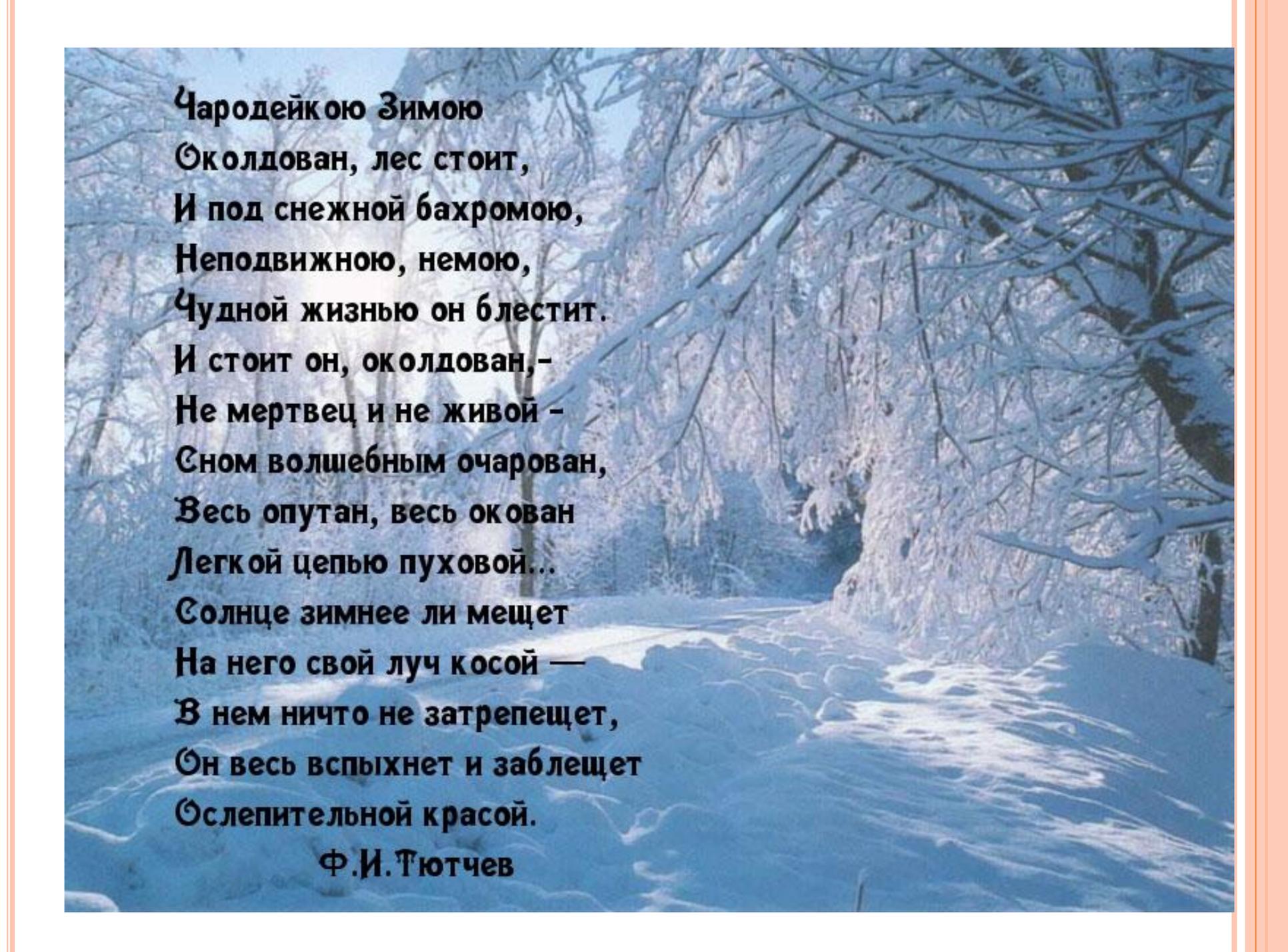


Кто-то ходит у ворот –  
То заденет ветку,  
То травинки соберёт  
И подбросит кверху.

То начнёт рябину гнуть  
У забитой дачи,  
Вот на лужу взялся дуть,  
Как на чай горячий.

И не мёрзнет без пальто  
В зябкий синий вечер...  
Этот кто-то – он никто,  
Он – осенний ветер.

*(Л. Дербенев)*



Чародейкою Зимою  
Околдован, лес стоит,  
И под снежной бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит.  
И стоит он, околдован, —  
Не мертвец и не живой —  
Сном волшебным очарован,  
Весь опутан, весь окован  
Легкой цепью пуховой...  
Солнце зимнее ли мещет  
На него свой луч косой —  
В нем ничто не затрепещет,  
Он весь вспыхнет и заблещет  
Ослепительной красой.

Ф.И. Тютчев

ЗИМА.

ПРИШЛА ЗИМА,  
НАСТУПИЛИ ХОЛОДА.  
НАСТУПИЛИ И МОРОЗЫ,  
ПЕРЕСТАЛИ ЦВЕСТИ РОЗЫ.  
ЗАВТРА БУДЕТ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ!  
БУДЕТ НАМ ГУЛЯТЬ НЕ ЛЕНЬ!  
НА УЛИЦУ МЫ ВСЕ ПОЙДЕМ  
И ПОСТРОИМ СНЕЖНЫЙ ДОМ.  
БУДЕМ ВМЕСТЕ МЫ ГУЛЯТЬ,  
ВЕСЕЛИТЬСЯ И ИГРАТЬ!

*БАЙБОРОДОВА УЛЬЯНА*



ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ.

## **1. ЧТО ТАКОЕ ТЕМА СТИХОТВОРЕНИЯ?**

**ТЕМА СТИХОТВОРЕНИЯ – ЭТО  
ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ, КОТОРУЮ  
АВТОР ВКЛАДЫВАЕТ В СВОЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЕ.**



ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ.

## **2. О ЧЕМ МОЖНО РАССКАЗАТЬ В СТИХОТВОРЕНИИ?**

ТЕМЫ СТИХОТВОРЕНИЙ МОГУТ БЫТЬ САМЫМИ РАЗНЫМИ. ЧТО ПРИДЕТ В ГОЛОВУ АВТОРУ, ЧТО ЕГО ВОЛНУЕТ БОЛЬШЕ ВСЕГО, О ТОМ ОН И МОЖЕТ НАПИСАТЬ СТИХОТВОРЕНИЕ.



ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ.

### **3. СКОЛЬКО СТРОК МОЖЕТ БЫТЬ В СТРОФЕ?**

**СТРОФА – ЭТО СОЧЕТАНИЕ НЕКОТОРОГО КОЛИЧЕСТВА СТИХОТВОРНЫХ СТРОК.**

**ДИСТИХ - ДВЕ СТРОКИ (ДВУСТИШИЕ).  
ТЕРЦЕТ – ТРИ СТРОКИ (ТРЕХСТИШИЕ)**



**КАТРЕН – ЧЕТЫРЕ СТРОКИ  
(ЧЕТВЕРОСТИШИЕ), САМЫЙ  
РАСПРОСТРАНЕННЫЙ РАЗМЕР,  
КВИНТЕТ – ПЯТЬ СТРОК**

**(ПЯТИСТИШИЕ),**

**СЕКСТИНА – ШЕСТЬ СТРОК,**

**СЕПТИМА – СЕМЬ СТРОК,**

**ОКТАВА – ВОСЕМЬ СТРОК,**

**НОНЕТ – ДЕВЯТЬ СТРОК.**

**МАКСИМАЛЬНЫЙ РАЗМЕР – 14 СТРОК**

**ИЛИ ОНЕГИНСКАЯ СТРОФА.**



## **ВЫВОД:**

В ХОДЕ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ, Я  
ВЫЯСНИЛА, ЧТО ТАКОЕ СТРОФА И  
СКОЛЬКО В НЕЙ МОЖЕТ БЫТЬ  
СТРОК. ПОЗНАКОМИЛАСЬ СО  
СТИХОТВОРЕНИЯМИ РУССКИХ  
АВТОРОВ О ВРЕМЕНАХ ГОДА,  
САМОСТОЯТЕЛЬНО СОЧИНИЛА  
СТИХОТВОРЕНИЕ О ЗИМЕ.

