

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
НА ТЕМУ «ОБЪЕДИНЕНИЕ «МИР
ИСКУССТВА». «РУССКИЕ СЕЗОНЫ» В
ПАРИЖЕ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ГРУППЫ
«ГОЛУБАЯ РОЗА», «БУБНОВЫЙ ВАЛЕТ»»

Бутенко Н.А.
ИС-А
Курс 2

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Введение**
- 2. Художественные объединения
и творческие союзы**
- 3. Вывод**
- 4. Список использованных
источников и литературы**

ВВЕДЕНИЕ

В начале XX века создаётся много объединений художников, стремящихся найти новые формы, стили самовыражения. Художники активно принимают участие в жизни страны, проводят художественные выставки, участвуют в создании агитационных плакатов, декораций авангардных спектаклей.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ И ТВОРЧЕСКИЕ СОЮЗЫ

Мир искусства - художественное общество, основанное в 1898 г. в Петербурге группой молодых живописцев и графиков.



Коллективный
фотопортрет
в 1914 г.

Ученики школы — Александр Бенуа, Вальтер Нувель, Дмитрий Философов и Константин Сомов, а также примкнувшие к ним позднее Сергей Дягилев и Леон Бакст собирались, чтобы совместно изучать историю искусств (главным образом живопись и музыку). Позже к ним присоединились московские художники Константин Коровин, Валентин Серов, братья Васнецовы, Михаил Врубель и Михаил Нестеров.

Кружок выпускал литературно-художественный журнал "Мир искусства".

«Мир искусства
Том второй. № 13—24, 1899 г.»





**«Полет Фауста и
Мефистофеля»
(1896).
Михаил
Александрович
Врубель.**



Константин Сомов.

«Молодая девушка в красном платье» и «Портрет Ефимии Павловны Носовой»

«Русские сезоны» —
гастрольные
выступления русских
артистов балета и оперы,
организованные
известным деятелем
культуры Дягилевым за
границей (с 1908 в
Париже, с 1912 в
Лондоне, с 1915 в других
странах). Основным
видом деятельности
стал балет.





**Эскиз занавеса для балета «Шехерезада» Н. Римского-Корсакова
Валентин Александрович Серов**



**Кощеево царство. Эскиз декорации к балету «Жар-птица»
Александр Яковлевич Головин**

"Голубая роза" - объединение художников
символистской направленности,
возникшее в 1907 г. в Москве.

В объединение входили живописцы и графики П. В. Кузнецов, Н. П. Крымов, Н. Н., Сапунов, М. С. Сарьян, С. Ю. Судейкин, П. С. Уткин, Н. П. Феофилактов, братья В. Д. и Н. Д. Милиоти, А. В. Фонвизин и др.



Николай Петрович Крымов «К весне»



П.В. Кузнецов
«Фонтаны»



Н. Н. Сапунов «Маскарад»

"Бубновый валет" - объединение московских живописцев, ведущее начало от одноименной выставки, организованной в 1910 г. Его членами были В. Д. и Д. Д. Бурлюки, Н. С. Гончарова, П. П. Кончаловский, А. В. Куприн, Н. Кульбин, М. Ф. Ларионов, А. В. Лентулов, К. С. Малевич, И. И. Машков, Р. Р. Фальк, В. В. Рождественский и др.



**ВЫСТАВКА
КАРТИНЪ
БУБНОВЫЙ
ВАЛЕТЪ**

ОТКРЫТА
съ 3-го по 28-е Апрелья.

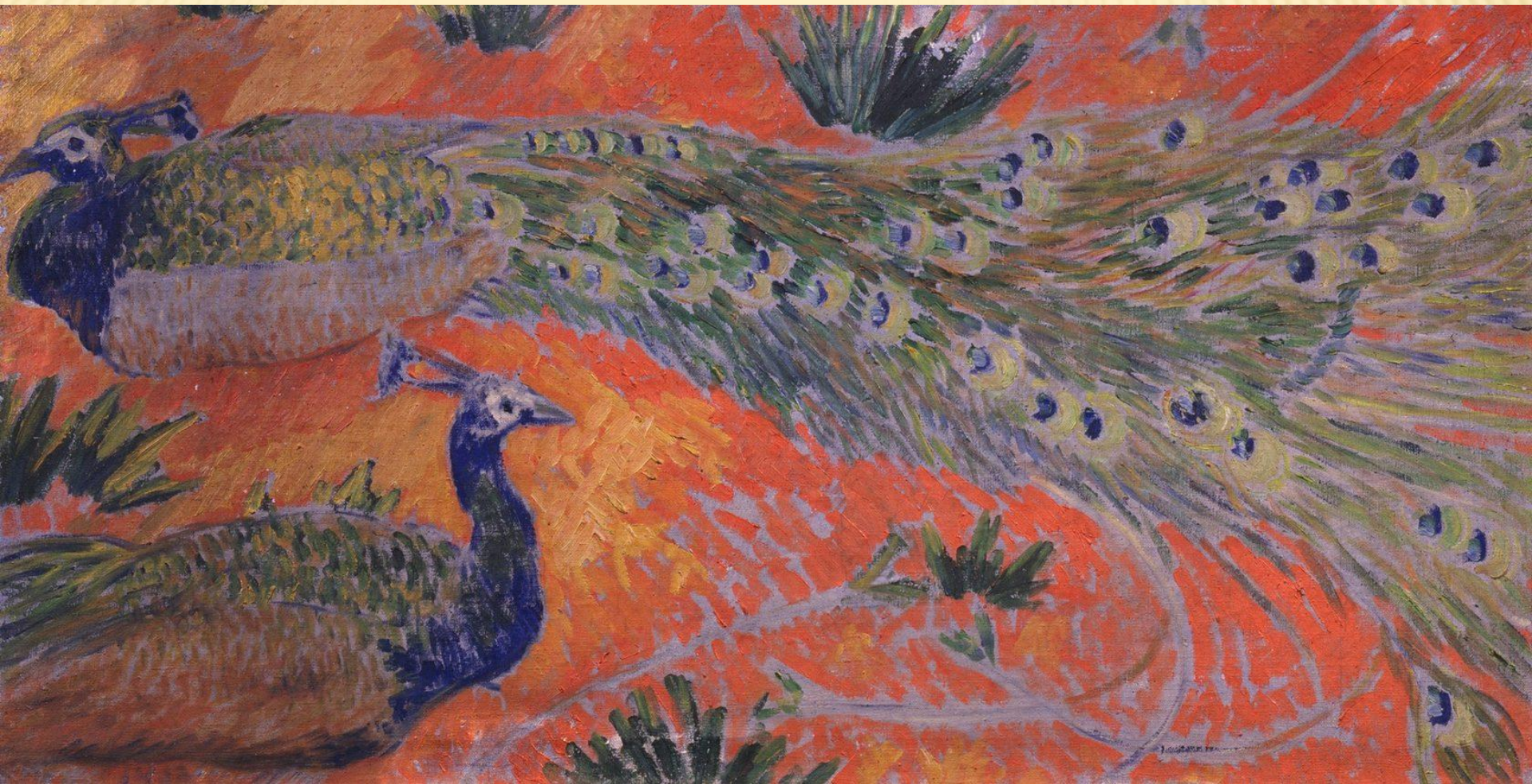
М. Коновская, 3 (Концертный залъ при Школьной церкви Св. Екатерины).

НА ВЫСТАВКѢ УЧАСТВУЮТЪ НИЖЕСЛѢДУЮЩЕ РУССКІЕ • ИНОСТРАННЫЕ ХУДОЖНИКИ

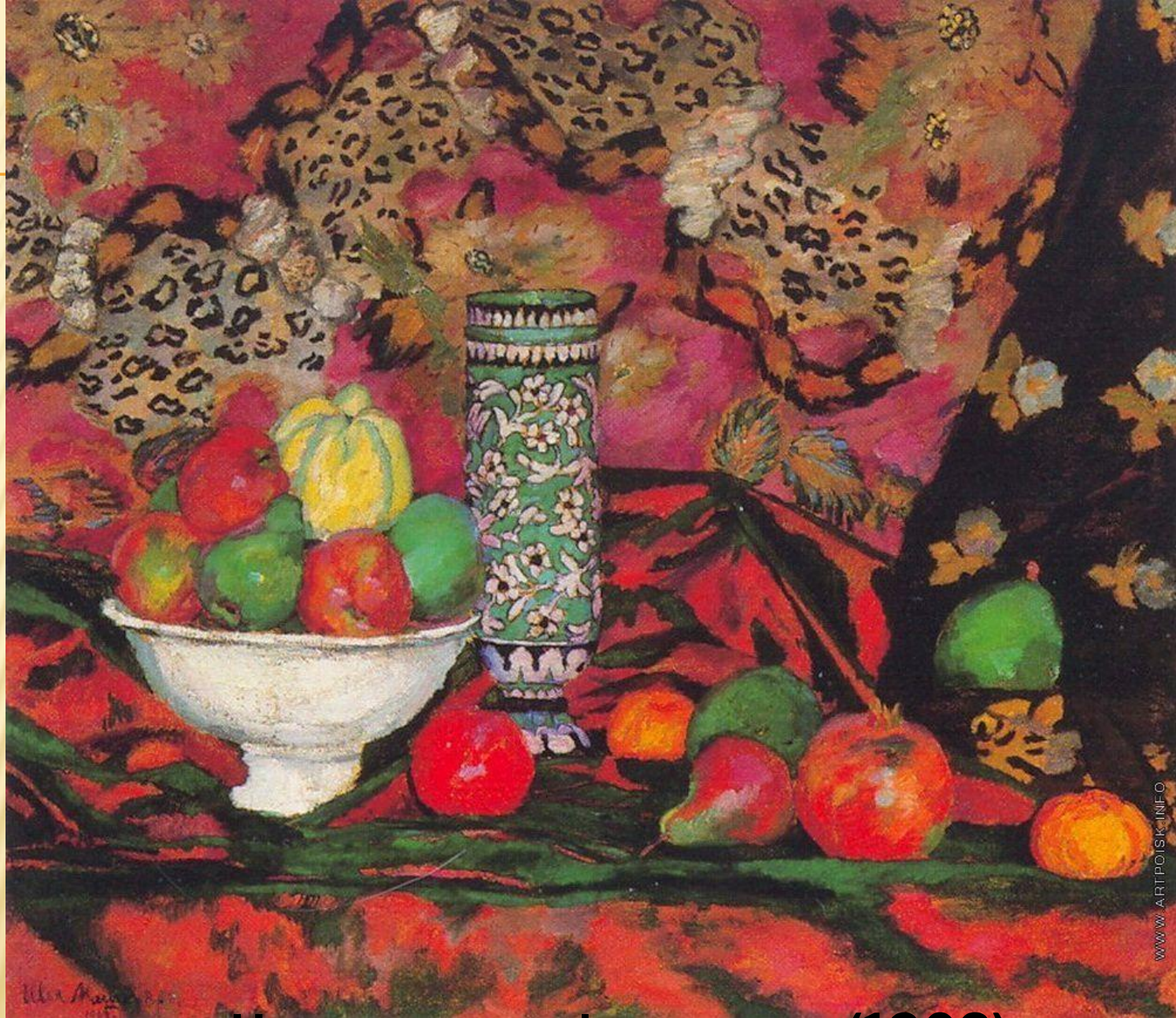
Георгъ Бракъ, Анри Доранъ, Ванъ Донгенъ, Петръ Кончаловскій, А. Кустодинъ, Архистархъ Лентуловъ, Илья Машковъ, А. Шильманъ, П. Пикассо, В. Рождественскій, В. Савинковъ, А. Самойлова, Поль Синьякъ, В. Татлинъ, Р. Фалькъ, Г. Федоровъ, Жоржъ Фламингъ, Ле-Фонсея, А. Экстеръ, Жанъ Новено, Е. Агафоноу, А. Бейгуль, Г. Блюменфельдъ, А. Грищенко, Конрадъ Кирнъ, О. Нубинъ, М. Шихъевъ, А. Могилевскій, А. Плигинъ, В. Помаранскій, Луи Шельфутъ, гр. О. Толстая, Н. Федотовъ, Фибигъ, Ф. Валлотонъ, А. Шарно • Мангенъ.

Плата за входъ 50 коп., учащіяся 25 коп. (въ билетѣ др.).
Выставка открыта съ 10 час. утра до 6 час. вечера.

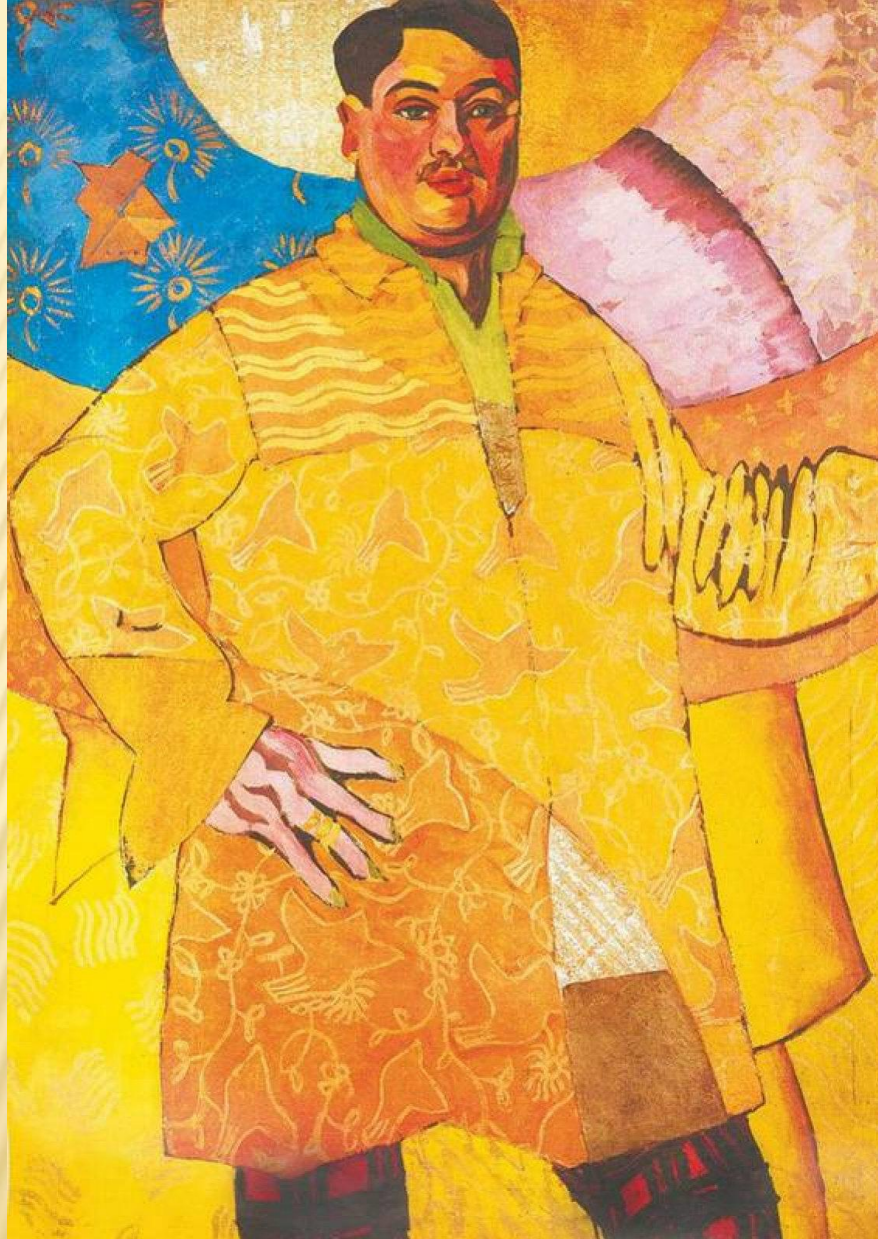
Выставка «Бубновый валет»



«Павлины» (1904)
Михаил Федорович Ларионов



**«Натюрморт с фруктами» (1908)
Илья Иванович Машков**



Аристарх Лентулов
Автопортрет «Великий художник»



Наталья Гончарова
Автопортрет с желтыми лилиями

ВЫВОД

- Живопись отличается разнообразием форм, методов, направлений.
- В начале 20 века создаётся много объединений художников
- Они активно проводят художественные выставки, участвуют в создании агитационных плакатов, декораций авангардных спектаклей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Литература

1. Северюхин Д. Я., Лейкинд О. Л. Золотой век художественных объединений в России и СССР (1820—1932). Справочник — Санкт-Петербург: Издательство Чернышева, 1992.

Интернет источники

1. https://artchive.ru/encyclopedia/3234~new_publication
2. https://artchive.ru/publications/3026~Khudozhniki_Rus
3. https://artchive.ru/encyclopedia/804~The_Knave_of_Dia