

УСТНЫЙ ЖУРНАЛ

для абитуриентов Института искусств
МПГУ

«ПОЗЫВНЫЕ ДИЗАЙНА»

Выпуск 3

ЯНВАРЬ – ФЕВРАЛЬ 2014

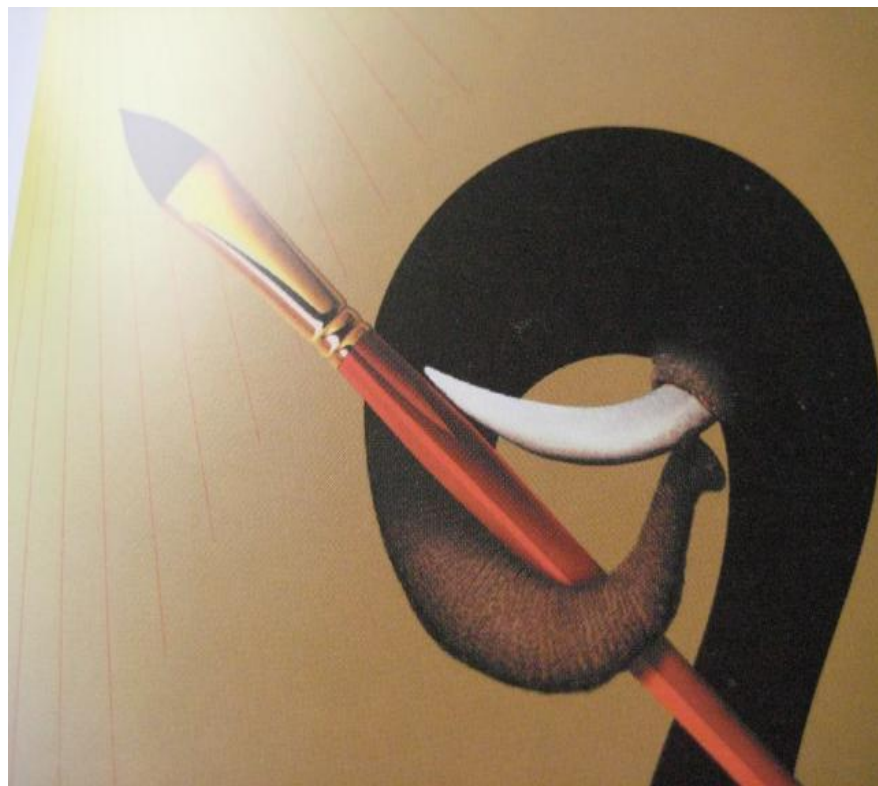
**Кафедра дизайна практикует
экспериментальные проекты
с ЭКОЛОГИЧЕСКИМ КОМПОНЕНТОМ**



**ДЕВИЗ ДИЗАЙНЕРОВ:
КАЖДАЯ НОВАЯ ИДЕЯ СОЗИДАЕТ БУДУЩЕЕ**

**ДИЗАЙН И ЭКОЛОГИЯ
ПЛАНЕТЫ**

**ТЕХНОЛОГИЯ
ТВОРЧЕСТВА ДЛЯ
ГРАФИКОВ**



Выпуск 3

ТЕМА ВЫПУСКА:

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ СТУДЕНТОВ**

**«ДИЗАЙН И
ЭКОЛОГИЯ
НАСЛЕДИЯ»**

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ

«ПЕДАГОГ ДПИ»

3 КУРС 2013 ГОД



Выпуск 3

ЗАДАНИЕ:

**1.ВЫБРАТЬ ТЕРРИТОРИЮ
РОССИИ**

ПО ЖЕЛАНИЮ

**2.ИЗУЧИТЬ НАСЛЕДИЕ
КОРЕННЫХ ЖИТЕЛЕЙ**

**3.ПРЕДСТАВИТЬ ИДЕЮ
СВОЕГО ПРОЕКТА
С КОДАМИ
НАСЛЕДИЯ**



Выпуск 3

ЗАДАНИЕ:

1. ВЫБРАТЬ
ТЕРРИТОРИЮ
РОССИИ

ПО ЖЕЛАНИЮ

1. ИЗУЧИТЬ НАСЛЕДИЕ
КОРЕННЫХ ЖИТЕЛЕЙ

2. ВЫБРАТЬ КОД
НАСЛЕДИЯ

3. ПРЕДСТАВИТЬ
ИДЕЮ СВОЕГО
ПРОЕКТА



Выпуск 3

ЗАДАНИЕ:

**1. ВЫБРАТЬ
ТЕРРИТОРИЮ
РОССИИ**

ПО ЖЕЛАНИЮ

**1. ИЗУЧИТЬ НАСЛЕДИЕ
КОРЕННЫХ ЖИТЕЛЕЙ**

**2. ВЫБРАТЬ КОД
НАСЛЕДИЯ**

**3. ПРЕДСТАВИТЬ
ИДЕЮ СВОЕГО
ПРОЕКТА**



ПРОЕКТ: ДИЗАЙН И ЭКОЛОГИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИ

Территория: Вологодская область РФ,

3 КУРС. объект: сказки, вологодское кружево печатной продукции

АВТОР ОВЧАРЕНКО
НАТАЛЬЯ

КЛАУЗУРА

- ИДЕЯ:
- ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТЕХНИКУ ВОЛОГОДСКОГО КРУЖЕВА для художественно-графического оформления оригинал-макета
- «СКАЗКИ ВОЛОГЖАН»

Вологодская область



Расположение области на карте России



Герб области

Истоки



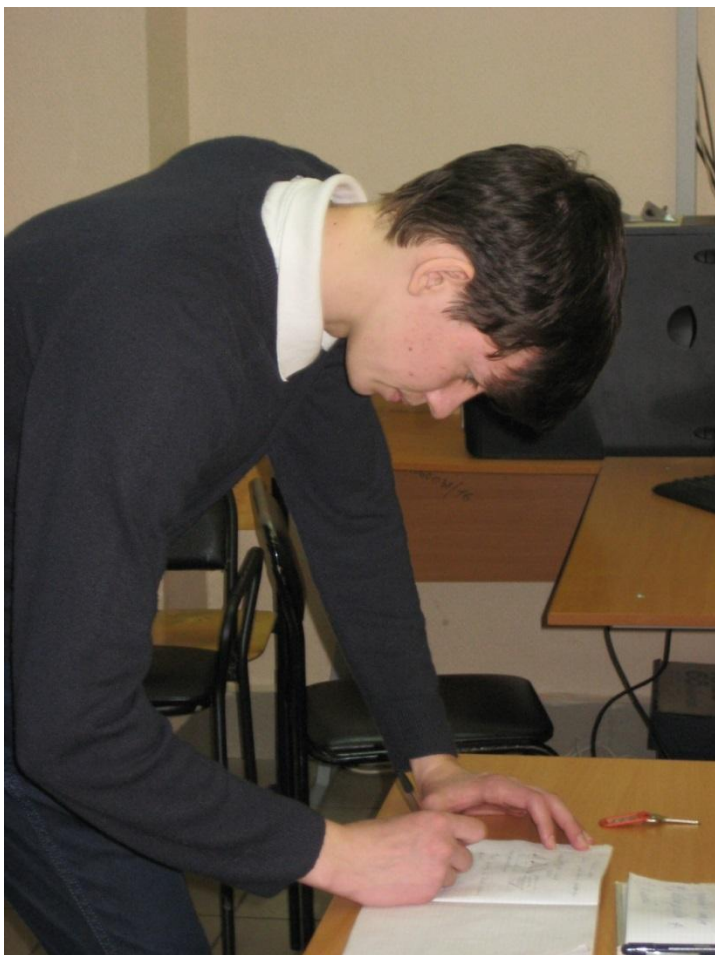
Идея проекта

Устное творчество	
Сказка о...	

Проверила: педагог Ткалич С.К.
доктор педагогических наук,
профессор кафедры дизайна МГТУ им. М. А.
Шолохова
Выполнила студентка 3 курса:
Овчаренко Н.О.

ПРОЕКТ ТУРБАЗЫ ДЛЯ ПАРАОЛИМПИЙЦЕВ

АВТОР АЛЕКСЕЙ ВОЛЧЕНКО



Кабардино-Балкарская Республика

Тема курсового проекта:
ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
И ГРАФИЧЕСКАЯ СИСТЕМА НАВИГАЦИИ
ТУРИСТИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

Педагог: ДПН, профессор кафедры дизайна МГУ им. М.А.Шолохова, член Творческого Союза художников России с 1997 года (секция дизайна) - Ткалич Светлана Константиновна
Выполнил студент 3 курса, факультета ДИВИ, Волченко Алексей

Истоки Идеи

Оформление буклета

Войлочный ковёр с вкатанными узорами

Минги-Тау

Логотип турбазы, за основу взят орнамент и цвета ковра.
Минги-Тау - с балкарского означает Эльбрус

Домики для жилья
Позаимствованная форма здания

Москва, 2013 год

3 КУРС.

Автор проекта - Мартынова Александра
территория: Чувашия, РФ. Объект: Чебоксарский Кремль



КЛАУЗУРА

ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБЛИКА

ЧЕБОКСАРЫ

ИСТОКИ



Первое достоверное изображение г. Чебоксар (гравюра 1733 года)



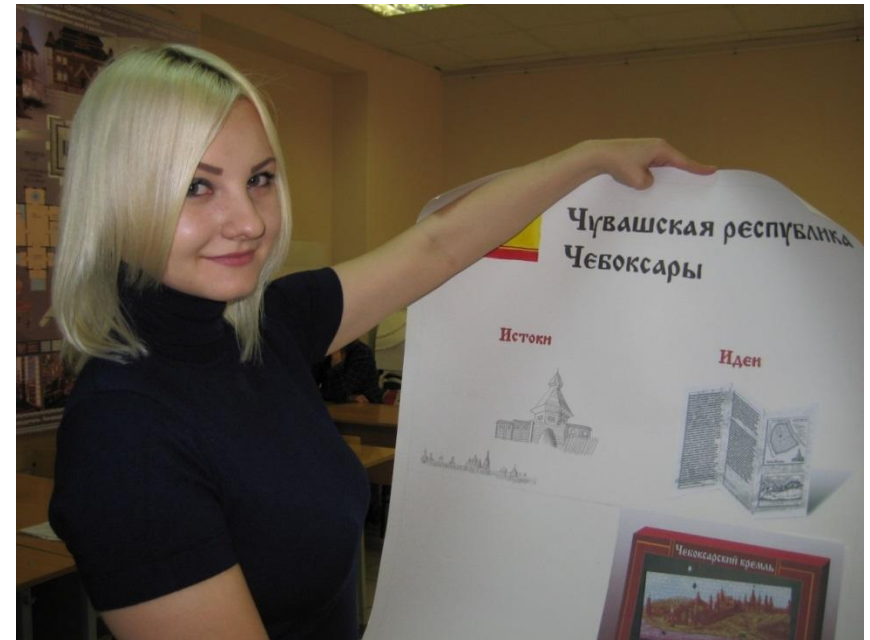
Первый рисунок "Чебоксарского кремля", автор Егор Иванович Иванов (сделан в XVIIв)

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Игровой комплекс для детей 1-4 классов, как метод передачи знаний о культурном наследии народов России на примере воссоздания панорамы Чебоксарского Кремля.

ШРИФТ

Использовались шрифты: **FFTA_VIAZ**,
Gabriola



**ПРОЕКТ 2014
ГОД
3 КУРС**

**ОСЕННИЙ
СЕМЕСТР**

**ТЕМА ЗАДАНИЯ:
ПОСОБИЕ ДЛЯ
ПЕДАГОГА:
ТЕХНОЛОГИЧЕСКА
Я КАРТА**

**Панно
«SUBSTANTIAХ»**

**в технике мокрого
валяния**

**ВЫПОЛНИЛА
ИВАНОВА ЕЛЕНА**



lena-veter-ok@yandex.ru

**ПРОЕКТ 2014 ГОД
3 КУРС**

**ОСЕННИЙ СЕМЕСТР
ТЕМА ЗАДАНИЯ:
ПОСОБИЕ ДЛЯ
ПЕДАГОГА:
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ
КАРТА**

**БАТИК
РОСПИСЬ
ПО ТКАНИ
ВЫПОЛНИЛА
БАРБОЛИНА
РАИСА**



ПРОЕКТ 2014 ГОД 3 КУРС

ЗАДАНИЕ:

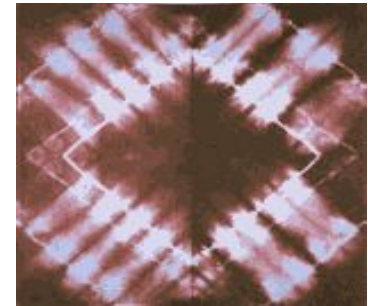
**РАЗРАБОТКА
ТЕХНОЛОГИЧЕСКО
Й
КАРТЫ**

**УЗЕЛКОВЫЙ
БАТИК**

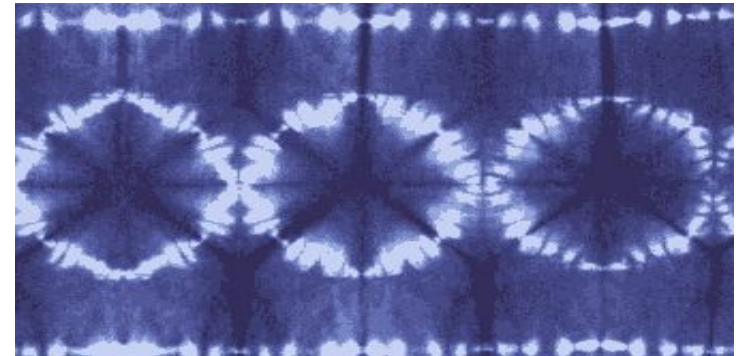
**ВЫПОЛНИЛА
ФЕДОСОВА
АНАСТАСИЯ**

- **Варианты**
- **складывания**
- **ткани:**

- Крестообразная звезда



- Цветы



- Венок



УЗЕЛКОВЫЙ БАТИК

этапы выполнения: начало и
финал



Кафедра дизайна приглашает:

Всех, кто хочет получить профессию дизайнера и планировать карьеру:

- стать специалистом в области ДПИ,
- Открыть свой салон - магазин,
- Создать мастерскую,
- Разработать мастер-класс для студентов,
- Предлагать мастер-класс для вузов и телевидения городов России

Кафедра дизайна
ждёт всех выпускников - 2014,
кто хочет стать специалистом
в области экологического дизайна!

