

Тема урока:

**«Образование в России в
XVIII веке.»**

**1. Век Просвещения и его
влияние на российскую
школу**

Век Просвещения и его влияние на российскую школу

Задача образования: подготовить всесторонне грамотных людей, имеющих специальную подготовку в какой-либо области знаний (профессию)

Идеи Ж.Ж. Руссо: в процессе воспитания юношей и девушек необходимо оградить от вредного влияния окружающей среды



Век Просвещения и его влияние на российскую школу

- Созданные Петром I учебные заведения заложили фундамент российского образования. Наиболее массовыми оказались духовные школы, преобразованные затем в духовные семинарии. Хотя обучение в них вели священники, выпускники семинарий становились не только духовными лицами. Среди их выпускников были профессор Московского университета С. Е. Десницкий, будущий государственный деятель М. М. Сперанский и др.



*Морской корпус
Петра Великого*

Век Просвещения и его влияние на российскую школу

- **В 1731 г. по инициативе Б. К. Миниха был открыт Сухопутный шляхетский корпус. Здесь предполагалось готовить не просто будущих офицеров для армии, но и будущую политическую элиту страны. В Шляхетском корпусе в разное время учились А. П. Сумароков, М. М. Херасков, А. В. Храповицкий, И. П. Кульнев. Посещал занятия в корпусе А. В. Суворов.**



Век Просвещения и его влияние на российскую школу

1731. Сухопутный шляхетский (кадетский) корпус

- Духовные школы преобразованы в семинарии
- Созданы военные училища



Век Просвещения и его влияние на российскую школу



Век Просвещения и его влияние на российскую школу



Паж (фр. *page*) — в средневековой Западной Европе, мальчик из дворянской семьи, состоявший на службе в качестве личного слуги у знатной особы; первая ступень к посвящению в рыцари.

На начало XIX века **Пажеский корпус в Воронцовском дворце** состоял из трёх пажеских классов (на 50 пажей) и одного камер-пажеского (на 16 камер-пажей) и в порядке управления не был объединён с другими военно-учебными заведениями.

Век Просвещения и его влияние на российскую школу

- **Петром I** было задумано соединить систему образования с последними открытиями в науке. Для этого при Академии наук **были созданы университет и гимназия**. В них преподавали выдающиеся учёные своего времени — математик **Эйлер**, учёный-энциклопедист **М. В. Ломоносов** (он же был и директором этих заведений с **1758 по 1765 г.**).



Век Просвещения и его влияние на российскую школу

- Осенью 1724 года Пётр I подписал указ о создании Академии наук. Она открылась **в 1725 году в Петербурге**. При Академии открыта гимназия и университет, в котором преподавал **М.Ломоносов**

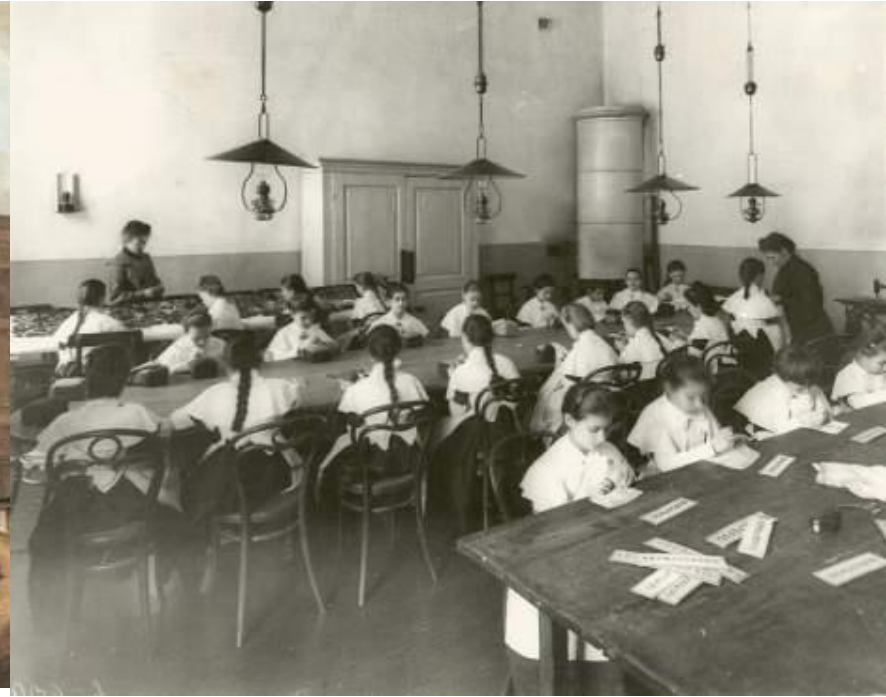


Век Просвещения и его влияние на российскую школу



- Учеников в гимназии и академическом университете было мало. Но почти каждый из них стал известен. Здесь обучались будущие русские учёные: ботаник, этнограф, географ, путешественник, исследователь Сибири и Камчатки С. П. Крашенинников, астроном и математик, один из первых русских академиков С. Я. Разумовский, математик академик С. А. Котельников, выдающийся физик Г. В. Рихман и др.

Век Просвещения и его влияние на российскую школу



Смольный институт благородных девиц Санкт-Петербурга — первое в России женское учебное заведение, положившее начало женскому образованию в стране

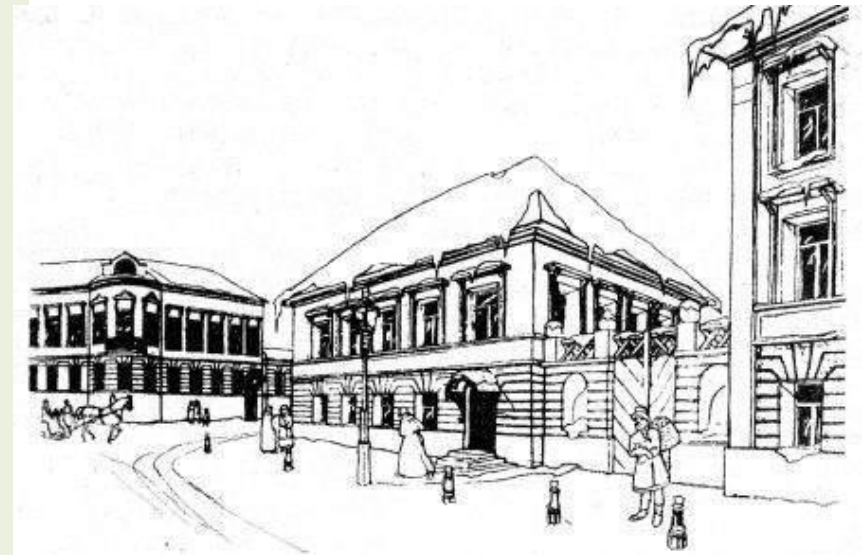
Век Просвещения и его влияние на российскую школу



1764.
Смольный институт
благородных
девиц Санкт-
Петербурга — первое
в России женское
учебное заведение,
положившее
начало женскому
образованию в стране

Век Просвещения и его влияние на российскую школу

- Одним из самых удачных проектов **Екатерины II** в сфере образования является её школьная реформа 1780-х гг., для проведения которой был приглашён серб Ф. И. Янкович. Главным результатом его деятельности стало создание трёх типов общеобразовательных учебных заведений: **малых, средних и главных народных училищ**. Сословных преград для обучения в них не было.



Век Просвещения и его влияние на российскую школу



- **Государственные школы**
- цифирные, солдатские школы
- **1786 г.** – устав и программы народных училищ – начало начального образования

Век Просвещения и его влияние на российскую школу

- Закрытые учебные заведения были созданы и для детей купцов. На средства заводчиков **Демидовых** было открыто **Коммерческое училище** для детей купцов и мещан, а для девушек из этих сословий — **Екатерининский институт**.



Век Просвещения и его влияние на российскую школу

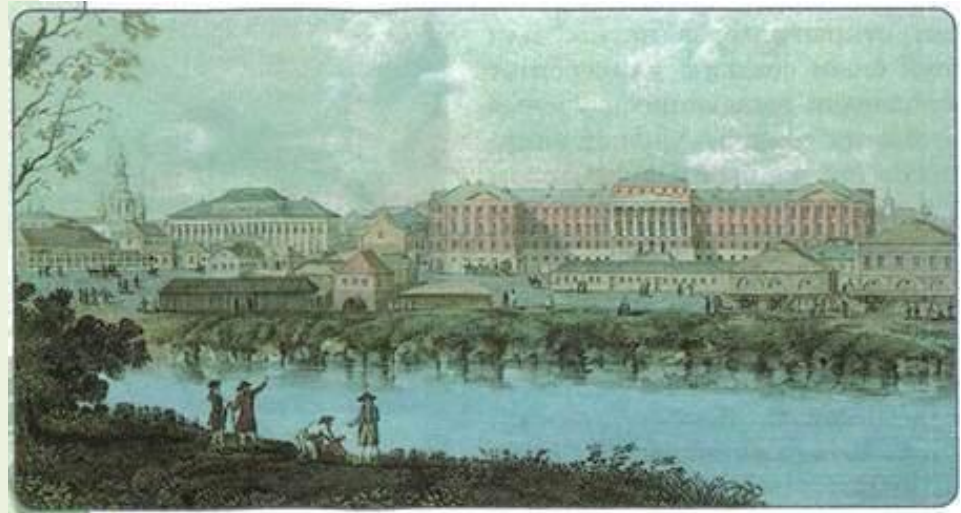


- Появились и первые профессионально-художественные училища: **танцевальная школа в Петербурге, балетная школа в Москве.** Высшим учреждением в области пластических искусств стала открытая в 1757 г. Академия художеств, являвшаяся центром художественной жизни России.

2. Московский университет

Московский университет

- Крупнейшим событием в истории отечественного просвещения стало открытие **в 1755 г. Московского университета.** Инициатором его основания был **М. В. Ломоносов**, получивший поддержку выдающегося политика и мецената елизаветинской эпохи **И. И. Шувалова.**



Московский университет

1. **Славяно-греко-латинская академия**, Москва, 1687 г.
2. **1725 г. Петербургская академия наук** при ней университет (нет факультетов, просуществовал не долго)
3. **1755 г. Московский университет** (М.В. Ломоносов, И.И. Шувалов; правовед С.Е. Десницкий, философ Д.С. Аничков). При университете – гимназии для дворян и разночинцев, **Благородный пансион**: В.А. Жуковский, А.С. Грибоедов, М.Ю. Лермонтов, В.Ф. Одоевский



Московский университет



- В отличие от зарубежных, в **Московском университете** не было богословского факультета. Обучение здесь велось не на трудном латинском, а на понятном русском языке. На момент основания университет имел всего три факультета — **юридический, философский и медицинский**. Через назначаемого куратора Московский университет был подчинён непосредственно Сенату. Первым куратором университета стал сам **И. И. Шувалов**.

Московский университет



Здание Московского университета (слева) у Воскресенских ворот на Красной площади.

Московский университет



В 1755 году открыт Московский университет



3. Академия художеств

В 1757 году открыта Академия художеств



Академия художеств

- **В 1757 г.** стараниями **И. И. Шувалова** в **Петербурге** была открыта **Академия художеств** для обучения будущих художников, скульпторов и архитекторов. Поскольку обучение по таким специальностям требовало врождённого дара, по всей стране шёл поиск возможных учеников.



ПАМЯТНИК ОСНОВАТЕЛЮ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА И.И.ШУВАЛОВУ К 250-ЛЕТИЮ МГУ. МОСКВА. БРОНЗА. ВЫСОТА – 3,8 МЕТРА.
MONUMENT TO I.I.SHUVALOV, FOUNDER OF THE MOSCOW STATE UNIVERSITY, IN HONOR OF THE 250TH ANNIVERSARY OF THE MOSCOW STATE UNIVERSITY. BRONZE. 3.8M HIGH.

Академия художеств



- Первоначально академия размещалась во дворце своего создателя **И. И. Шувалова**, но затем для неё было выстроено специальное здание на Васильевском острове.

Академия художеств

- С первым же выпуском Академии художеств страна обрела таких выдающихся специалистов, как архитектор Василий Баженов, скульптор Федот Шубин, художник Антон Лосенко.



4. Домашнее образование

Домашнее образование

Забота родителей дворян: обучение детей счёту, письму, чтению
1762 – «Манифест о вольности дворянства» Петра III – до 12 лет мальчиков обучить и представить в учебные заведения для дальнейшей или нанять домашних учителей.

Иностранный язык (французский), европейский этикет

Детей купцов обучали дома родители

5. Подготовка учительских кадров.

Подготовка учительских кадров



- В школах учителями были священники
- В военных училищах-иностранные военные специалисты
- **1765 при Смольном институте** открылось отделение для «мещанских девиц», на котором стали готовить гувернанток, экономок, нянь
- **1779- Первая Учительская семинария**, где готовили учителей начальных классов

Вывод

XVIII столетие вошло в историю России как век просвещения и период создания отечественной системы образования, ставшей основой для развития отечественной науки и культуры.