



Тема:  
«Костры,  
используемые в туризме».

Автор:  
Котова Елена Михайловна  
педагог дополнительного образования.

# Условия успешного похода ...

Удачный – маршрут.

Компетентный – руководитель.

Хорошая – погода.

Дружная, сплоченная – группа.



Поход – это организованное, запланированное путешествие.

**Костёр – это  
горящая куча дров, сучьев, хвороста.**



## Костёр для туристов – это...

- центр бивака, эмблема, символ, это место общения, тепло и уют, аккумулятор бодрости и энергии;
- надёжный друг человека лишь при умелом и осторожном обращении с ним;
- кухня, столовая, гостиная;
- сухая одежда и горячая вода,
- защита от гнуса.

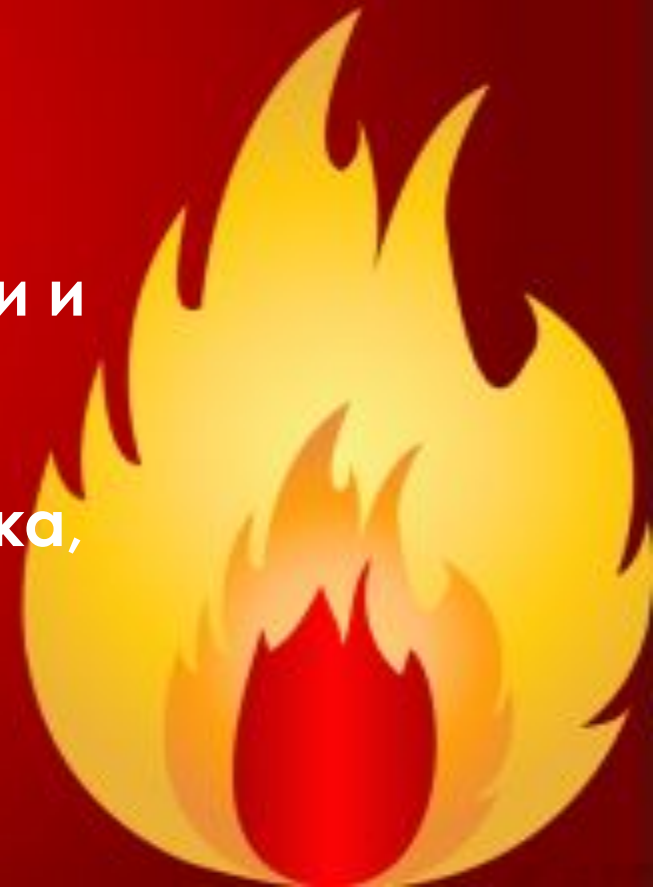


# Техника безопасности при работе с костром

- не следует оставлять костер без присмотра;
- необходимо усилить контроль за костром при сильном ветре;

□ дежурные у костра должны работать в обуви, в одежде с длинными рукавами и обязательно в рукавицах;

□ покидая место бивака, обязательно залить костер водой.



# Группы костров

Пламенные



Жаровые



Дымовые



Пламенные костры — те, у которых процесс горения идёт максимально быстро, что даёт хорошее, яркое пламя. Обеспечивается это абсолютно сухими дровами (также — дровами из специальной древесины) и особой укладкой дров, благодаря которой имеет место интенсивная подача воздуха (в основном за счёт естественной тяги). Назначение данного типа костров — освещение бивуака и готовка пищи. Для длительного обогрева (например — во время ночёвки) они не подходят, ибо быстро прогорают.

Жаровые костры — те, у которых наоборот — процесс горения замедлен или вовсе представляет собой тление. Для этого подача воздуха ограничена — опять же при помощи особой конструкции, также с сей целью применяются дровишки из тех сортов древесины, что дают жаркие, «долгоиграющие» угли. Подобные костры мало светят, но тепла (в виде инфракрасного излучения) выделяют порядком. На них сушат одежду, готовят еду (в том числе посредством запекания на углях), и используют для длительного обогрева.

И те и другие могут стать дымовыми, если подбросить в них зелёную траву или сырые ветки. Дымовые костры используются для отпугивания комаров, мошкары и подачи сигналов бедствия.

Пламенные костры: «шалаш».

Жаровые костры: «колодец», «звёздный», «таёжный», «нодья».

# Типы костров



«Звёздный»



«Шалаш»



«Таёжный»



«Нодья»



«Колодец»



# Костер типа «Шалаш»

Самый простой и распространенный тип костра. Этот тип костра хорош как для приготовления пищи, так и для тепла, и освещения лагеря. На растопку наклонно кладут все более толстые поленья и палки, причем со стороны ветра оставляют между ними отверстие. В результате получится что-то похожее на шалаш. Этот костер очень прожорлив и требует постоянного подкармливания порциями дров. На таком костре можно быстро вскипятить воду.



# Костер типа «Колодец»

Так же один из распространенных и простых костров. Дает низкое и широкое пламя. Незаменим если нужно приготовить пищу в большой посуде или сразу несколько блюд, просушить мокрую одежду. Дрова в нём укладывают наподобие сруба избы. В "колодце" топливо сгорает медленнее чем в "шалаше" и образуется много углей, которые создают высокую температуру, необходимую для быстрого приготовления пищи и высыхания одежды.



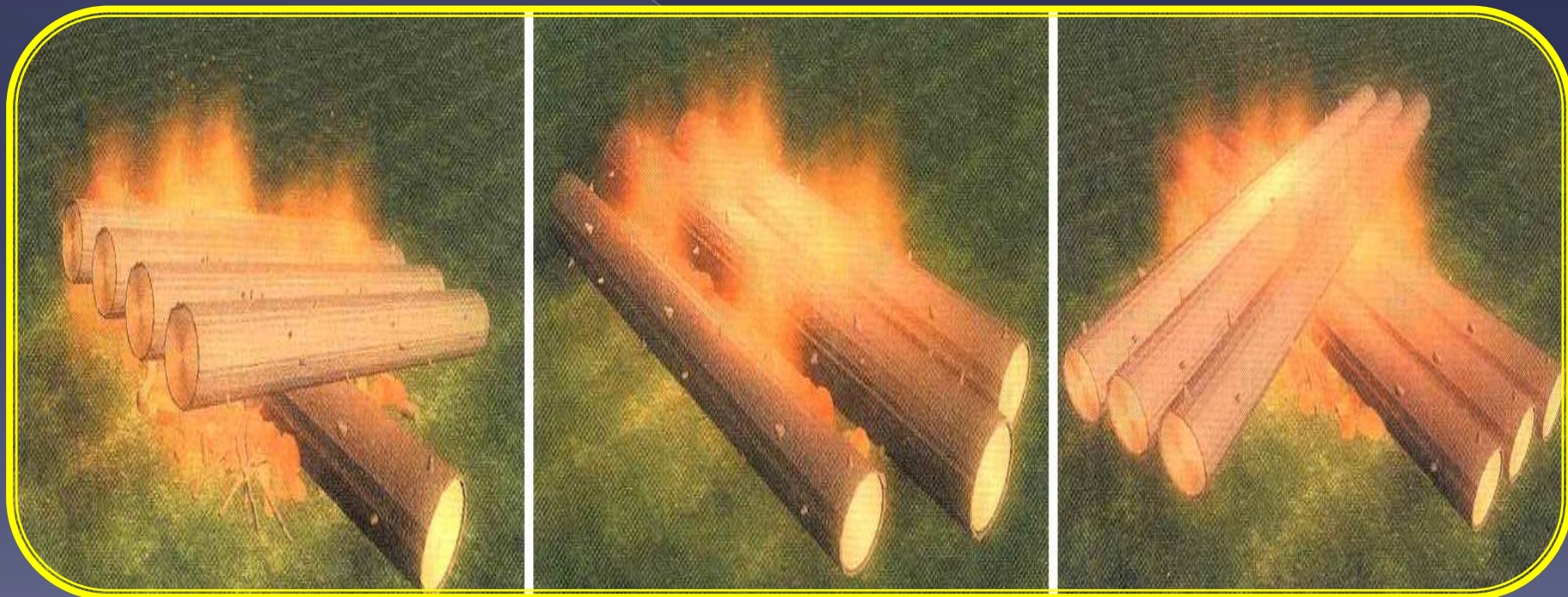
# Костер типа «Звездный»

Экономичный вид костра, для которого нужны поленья из твердого дерева. Они раскладываются в виде звезды, и по мере сгорания их продвигают к центру. Хорош для длительного поддержания огня без постоянного подкладывания сучьев. Такой костер незаменим ночью: достаточно лишь время от времени пододвигать поленья к центру.



# Костер типа «Таяжный»

Такой костёр «даёт» много тепла. Он наиболее удобный для навесов (бревно лежит вдоль навеса, 2-4 бревна потоньше кладут кресообразно концами на него, с подветренной стороны, противоположной навесу). По мере сгорания их подвигают, годится и для ночлега без навеса.



# Костер типа «Нодья»

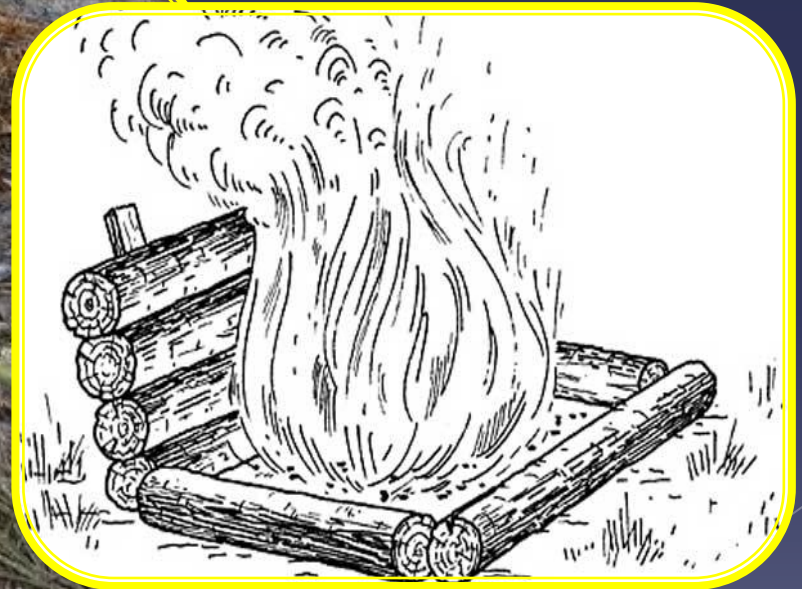
Этот костёр незаменим для ночлега в холодную погоду. Надо срубить 3 сухостойных еловых бревна диаметром около 30 см, длиной до 3 м, затесать их с одной стороны во всю длину. Два бревна положить рядом, в зазоре между ними разжечь легко воспламеняемый материал (тонкие сухие веточки, бересту), после чего третье бревно положить сверху так, чтобы затесанные поверхности их были обращены одна к другой. Разгорается нодья медленно, но горит будет всю ночь и не требует регулировки. Хотя, если нужно, жар можно немного регулировать раздвигая или сдвигая нижние бревна.



Нодью можно сделать и из двух, положенных друг на друга бревен. В этом случае для того, чтобы они не падали, с обоих концов необходимо вбить по паре кольев. Разжигать нодью удобнее, используя угли из костра, равномерно рассыпав их по всей верхней поверхности нижнего бревна.

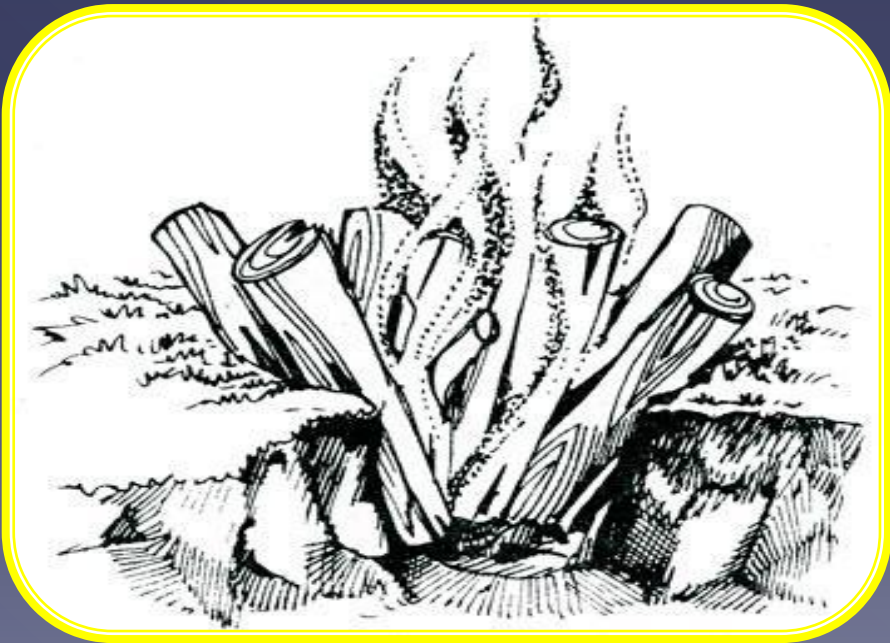
# Костер типа «Камин»

Чтобы им погреться, нужно постараться: с подветренной стороны вбиваются с наклоном в 70-80° два кола и к ним кладут горизонтально одно на другое до высоты 0,7-1 м несколько сырых обрубков дерева в 1 м длиной. Ваш камин готов!



# Костер типа «Полинезийский»

Для такого костра вырывают яму, обкладывают стенки ее камнями (или обмазывают глиной), а на дне разводят огонь. По возможности место для него следует выбирать под нависшей скалой или густой кроной дерева - в этом случае он будет незаметен не только с боков, но и сверху. Костер не требует большого количества дров. Чтобы дрова в костре хорошо горели и не дымили, рядом надо вырыть другую яму с узким каналом к костру для доступа воздуха. Даёт много углей и золы.



# Костер типа «Пирамида»

Положите два бревна параллельно одно другому, а поперек ряд поленьев - это будет основанием. Сверху разместите поленья меньшего размера и так далее, пока наверху не окажутся совсем мелкие, на которых поместите растопку и разожгите костер. Огонь будет постепенно опускаться вниз. Такой костер горит долго, и его можно использовать для освещения и обогрева бивака ночью.





# Как правильно развести костер

Начинать нужно с выбора самого подходящего места, которое должно быть хорошо защищено от дождя и ветра.

Затем можно приступать к подготовке площадки. Больше всего подойдет старое кострище. Если найти такое не удалось, то можно все сделать самому. Для этого необходимо сначала снять с земли дерн, а затем в радиусе метра убрать весь мусор и вырвать высокую траву.

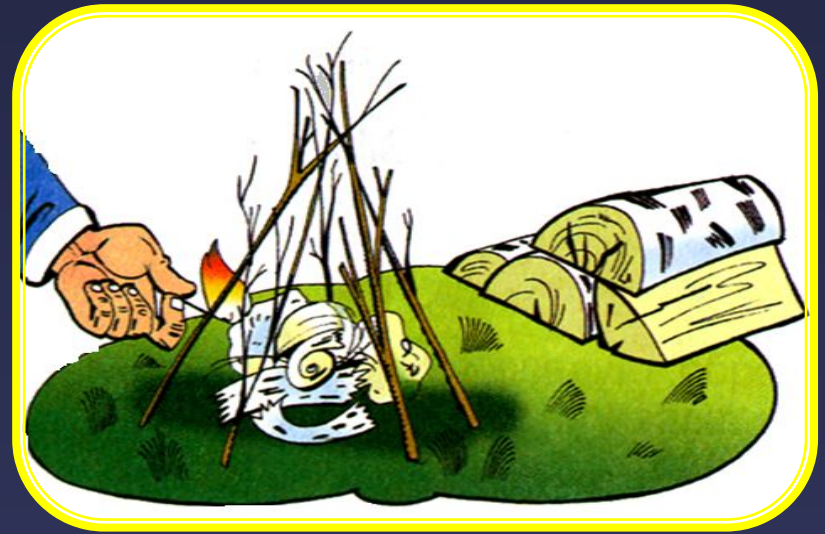
## Опасно разводить костер в следующих местах:

- ближе 5 м от деревьев, смолянистых пней, палаток;
- на старых горельниках;
- на торфяниках (может возникнуть подземный пожар);
- в хвойном молодняке (легко может возникнуть верховой пожар);
- на участках с сухим камышом, тростником, мхом или травой;
- на вырубках, где много сухих лесных остатков;
- в лесу, на каменистых россыпях (в расщелинах между камнями накапливается сухая лесная подстилка. Пожар, возникший в таком месте, потушить практически невозможно);
- в ветровале (в лесу захламленном поваленными ветром, вывернутыми с корнем деревьями) и/или в буреломе (в лесу с поломанными бурей деревьями).



# Растопка и топливо

Растопка — это легковоспламеняющиеся материалы, помогающие разжечь костер, ведь намного легче получить огонь сначала с помощью растопки, чем пытаться поджечь толстое и иногда даже мокрое бревно.



Для растопки при отсутствии бумаги очень хороши: сухие листья, сухая трава, камыш, сухие щепки, сухая березовая кора, лишайники, трут, пух, еловые шишки, хлопчатобумажная ткань, маленькие кусочки резиновой покрышки и оргстекла.

Чтобы в сырую погоду не было больших проблем при розжиге, лучше заранее взять с собой дополнительные средства: жидкость для розжига, сухой спирт, свечи, подсолнечное масло (им смачивают бумагу) и т. п.

# Дрова

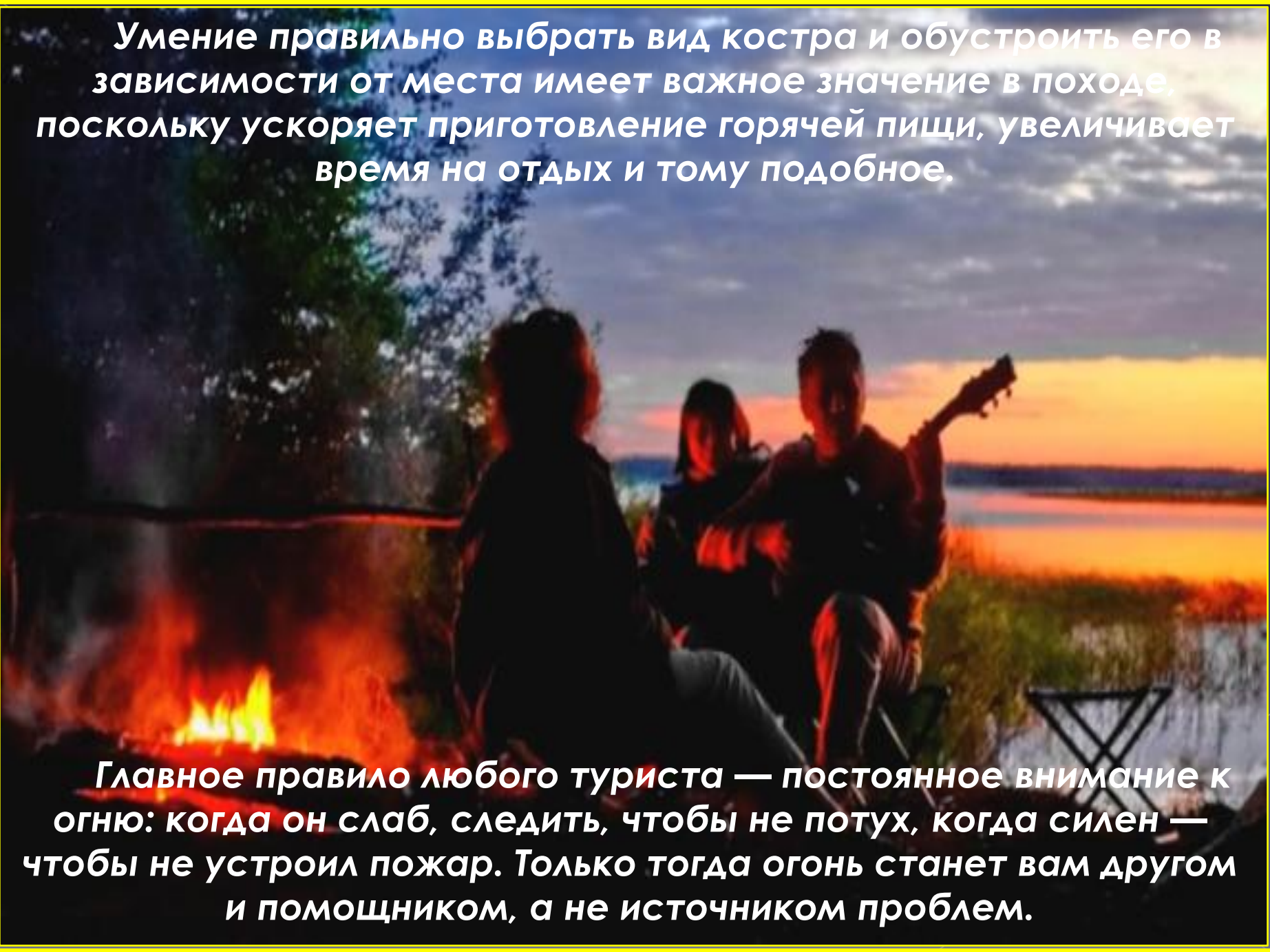
Каждая древесина горит по-разному, поэтому при собирании дров лучше выбирать то, что вам подходит:

- а) дубовые дрова горят долго, жарко, а пламя не слишком большое;
- б) хвойные дрова и лапник горят очень хорошо, но сильно искрятся.

Любая свежая древесина или трава дает много дыма, что требуется обычно лишь в качестве сигнального знака спасателям или отпугивания кровососущих насекомых. Если поблизости совсем нет деревьев (например, вы в степи), то на крайний случай можно поджечь сухой помет животных.



**Умение правильно выбрать вид костра и обустроить его в зависимости от места имеет важное значение в походе, поскольку ускоряет приготовление горячей пищи, увеличивает время на отдых и тому подобное.**

A photograph showing three people sitting around a campfire at sunset. The fire is bright and glowing, illuminating the scene. The people are silhouetted against the bright background. One person on the right is playing a guitar. The background shows a lake and a sunset sky with orange and blue hues. The entire image is framed by a yellow border.

**Главное правило любого туриста — постоянное внимание к огню: когда он слаб, следить, чтобы не потух, когда силен — чтобы не устроил пожар. Только тогда огонь станет вам другом и помощником, а не источником проблем.**



Спасибо за внимание!