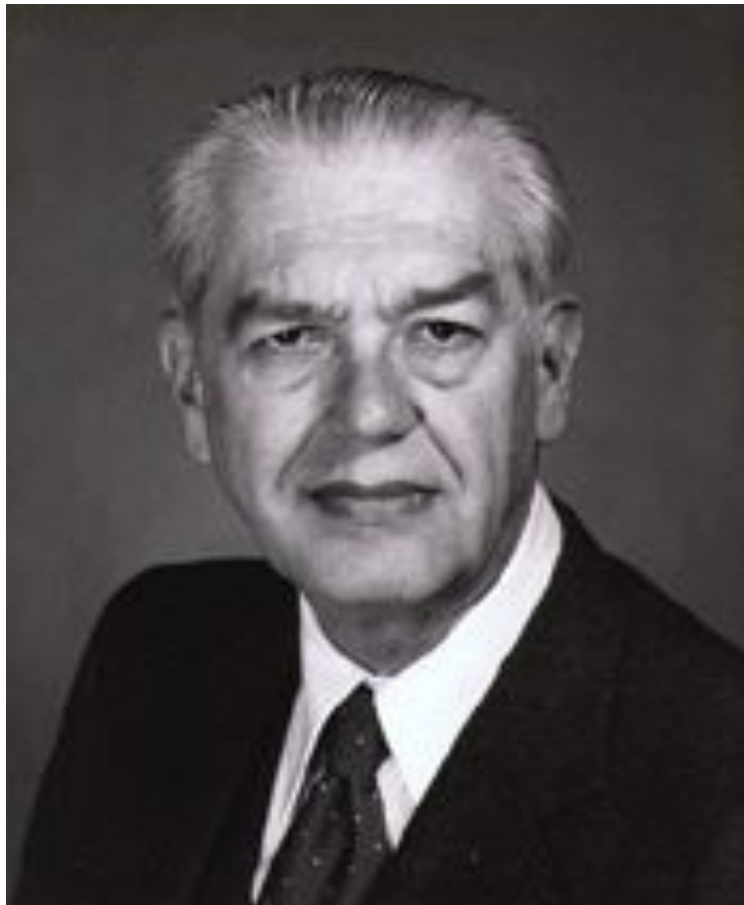


ПСИХОЛИНГВИСТИКА

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА
ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ БАКАЛАВРИАТ



Джон Кэрролл, выдающийся
американский психолог, один из
основоположников психолингвистики



Чарльз Эджертон Осгуд ([англ. Charles Egerton Osgood](#), [20 ноября 1916](#), [Соммервилль](#), [Массачусетс](#) — [15 сентября 1991](#), [Шампейн](#), [Иллинойс](#)) — выдающийся [американский психолог](#); разработал методику измерения [коннотативного смысла](#) ([англ. connotative meaning](#)) концепций, известную как [семантический дифференциал](#) ([англ. semantic differential](#)); в 1945 г. защитил докторскую диссертацию по философии в Йельском университете; заслуженный профессор Иллинойского университета ([1949](#)), почетный член Американской психологической ассоциации; занимался проблемами социальной психологии, психолингвистики; развивал теорию [смысла](#), в которой смысл понимался как свернутое воспроизведение реального поведения в отношении определенных предметов; на основе этой теории разработал свой [метод семантического дифференциала](#). В [1963 году](#) за проявленные организаторские способности и вклад в науку Осгуд был избран президентом [Американской психологической ассоциации](#).



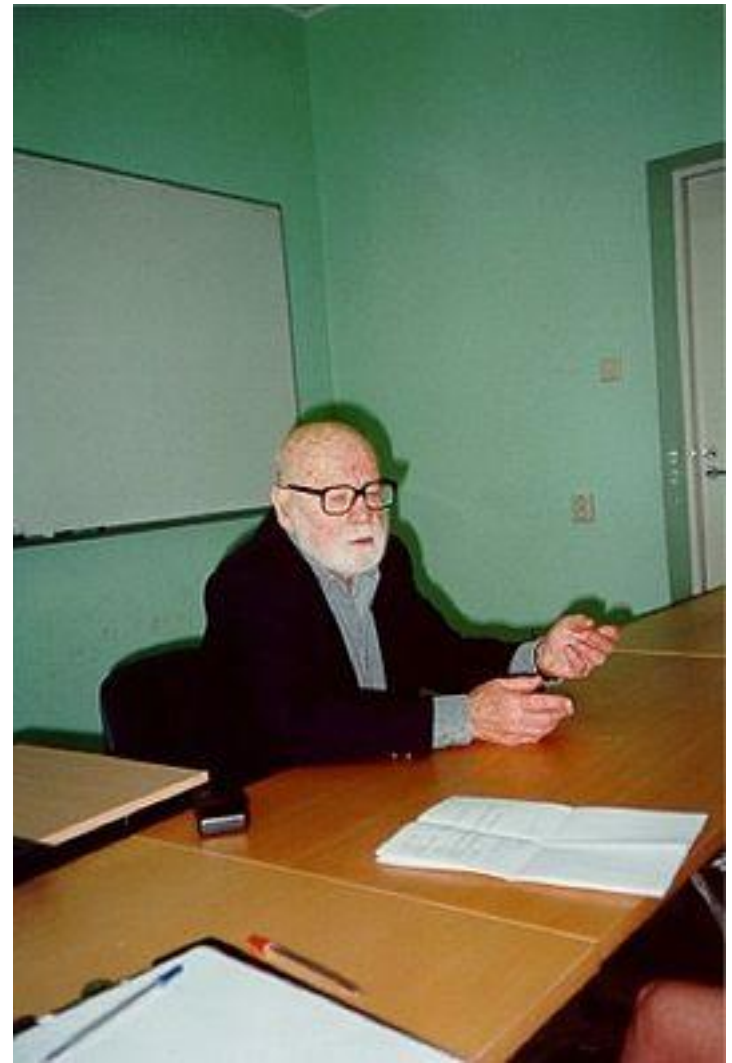
Дэн Айзек Слобин

Дэн Айзек Слобин ([англ. Dan Isaac Slobin](#); родился [7 мая 1939](#), [Нью-Йорк](#)) — [американский психолог и психолингвист](#). Имеет [российские \(украинские\) еврейские корни](#), по-русски говорит только чуть-чуть. По образованию психолог, ученик и сотрудник [Дж. Миллера](#). Защитил [докторскую диссертацию](#) в [Гарвардском университете](#) ([1963](#)). Работал в Гарвардском Центре исследования познавательных процессов. [Профессоруниверситета Беркли в Калифорнии](#). Член [Ассоциации лингвистической типологии](#). Входил в редколлегию журнала «[Linguistic Typology](#)». Специалист в области восприятия [речи](#), [психолингвистики](#) и [социолингвистики](#).

Томас Себеок (*Thomas A. Sebeok*,
правильное произношение [Шебёк]
(венг.), [1920](#)—[2001](#)) — американский
[с емиотик](#) и [лингвист](#).

Он был одним из
основателей [зоосемиотики](#) и [биосемиоти
ки](#).

Он был главным редактором
журнала [Semiotica](#) с 1969 по 2001.





Дж. Ар. Миллер

Целью данного учебного курса является формирование у студентов:

- базовых психолингвистических знаний как методологической основы профессиональной деятельности коррекционного педагога (логопеда); теоретических знаний по проблеме формирования речи и усвоения языка в онтогенетическом развитии человека, о закономерностях осуществления РД в процессах социальной коммуникации;
- представлений о формировании и функционировании речемыслительной деятельности человека; природе и механизмах внутренней речи, ее роли в интеллектуальной деятельности, в реализации познавательной деятельности человека;
- формирование системных знаний о знаках языка как основном и универсальном средстве осуществления речемыслительной деятельности и обеспечения процессов речевой коммуникации в человеческом обществе;
- закономерностях реализации речевой деятельности в различных условиях речевой коммуникации и в процессе индивидуальной речемыслительной деятельности;
- системных знаний и представлений о речевой и языковой способности как важнейшего условия осуществления речемыслительной деятельности и социальной коммуникации.

Изучение **учебной дисциплины** направлено на решение **следующих профессиональных задач:**

- Общегуманитарное и профессиональное образование.
- Овладение основами профессиональной деятельности:
- овладение методологией логопедической работы с детьми и взрослыми, имеющими системные нарушения речи;
- освоение студентами основных приемов психолингвистического анализа речевой деятельности и особенностей ее формирования в условиях общего и речевого дизонтогенеза;
- овладение базовыми теоретическими знаниями, обеспечивающими эффективное усвоение технологий логопедического обследования и формирования кодифицированной устной и письменной речи

в **задачи** изучения учебной дисциплины входит:

- освоение студентами базовых профессиональных категорий, основанных на психолингвистических знаниях;
- овладение студентами психолингвистическими знаниями о природе речевой деятельности и проблеме языковой способности в контексте различных психолингвистических подходов и школ;
- освоение студентами навыков профессиональных деятельности;
- овладение студентами основными методами и технологиями психолингвистического анализа речевой деятельности и ее формирования в условиях общего и речевого дизонтогенеза.

В процессе изучения учебной дисциплины студенты должны **овладеть** следующими:

знаниями	умениями	навыками
<p>Усвоение основ психолингвистических знаний по следующим основным разделам: <i>Основы теории речевой деятельности;</i> <i>Механизмы порождения и восприятия речевых высказываний;</i> <i>Знаки языка как основное средство осуществления речевой деятельности и инструмент процессов мышления;</i> <i>Психолингвистика текста;</i> <i>Формирование речевой деятельности и овладение языком в онтогенезе и др.</i> Овладение основами теоретических (психолингвистических) знаний по методологическим и методическим основам коррекционной логопедической работы, направленной на формирование связной речи у дошкольников и младших школьников с системными нарушениями речи;</p>	<p>Формирование умения применять на практике методические установки и положения, вытекающие из основных свойств и характеристик речевой деятельности человека и закономерностей усвоения и использования знаков языка в речевой деятельности, исследуемых психолингвистикой. Овладение специально педагогическими технологиями коррекционной логопедической работы по следующим направлениям: - квалифицированное проведение психолингвистического исследования и логопедического обследования состояния (уровня сформированности) связной (диалогической и монологической) речи; - дифференциальная диагностика уровня сформированности спонтанной связной речи (степени ее нарушения – у взрослых); -квалифицированное планирование и организация логопедической работы по преодолению системных нарушений речи и формированию речевой деятельности.</p>	<p>организации и проведения специализированного исследования состояния (уровня развития) речи у детей и взрослых с нарушениями речи; навыками коррекционной логопедической работы с детьми и взрослыми, имеющими системные нарушения речи – по всем основным разделам логопедической работы, включая навыки планирования и квалифицированного проведения логопедических занятий разного типа с учетом закономерностей формирования и осуществления речевой деятельности; навыками практической реализации методологических установок к проведению логопедической работы, разрабатываемых психолингвистикой.</p>

Место речевой деятельности в системе деятельности человека

Действительность
(материальная и идеальная)

Человек и
его деятельность

Средства
деятельности:

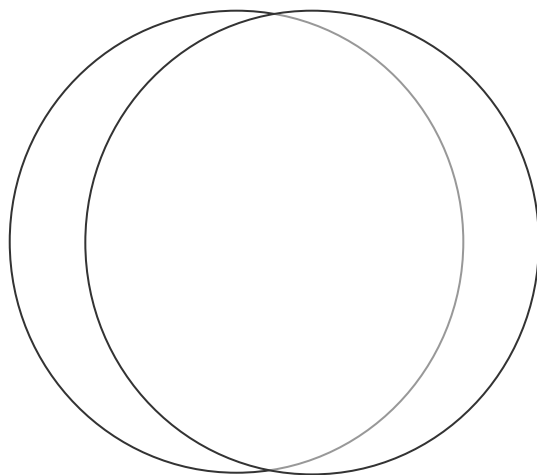
- **материальные (орудия: X, Y, Z ...);**
- **идеальные (образы: X, Y, Z...);**

Речевая деятельность – функциональная система, т.е. система целеобусловленная, направленная на достижение определенного результата. Эта система *многообразна и непостоянна*. Она (на временной и постоянной основе) объединяет те или иные характеристики составляющих ее операций (семантических, синтаксических, лексических, морфологических, морфо-синтаксических, фонематических и фонетических) для достижения **конкретной** цели той или иной (речевой или неречевой) деятельности, которая совершается **в конкретной** ситуации речевой коммуникации. Характер этих временных объединений зависит от очень многих внешних и внутренних условий: от характера и целей осуществляемой деятельности, ситуации, в которой деятельность протекает, от личностных особенностей субъекта речевой деятельности, его знания культуры, от языкового контекста и т.д. Например, в одних случаях мы используем устную речь, а в других – письменную; в разных ситуациях речевой коммуникации говорим развернуто или предельно лаконично, используем литературный язык или «сленговый» вариант (например, молодежный, профессиональный) и т. д.

П. К. Анохин – выдающийся отечественный физиолог, философ и психолог – предложил универсальную схему функциональной системы, (с выделением структурно-образующих «блоков»), которая в обобщенной форме представлена ниже.



Универсальная схема деятельности как функциональной системы (по П. К. Анохину)



Невербальное общение	
-------------------------	--

	Внутренняя речь (внутриречевая РД)
--	---------------------------------------

	Речевое общение
--	-----------------

**Соотношение и взаимосвязь речевой
деятельности
и деятельности общения**

Наиболее полное и удачное в методическом плане определение речевой деятельности было предложено известным отечественным ученым-психолингвистом, проф. И.А. Зимней. **«Речевая деятельность представляет собой процесс активного, целенаправленного, опосредованного языком и обусловливаемого ситуацией общения взаимодействия людей между собой (друг с другом).** Речевая деятельность может входить в другую, более широкую деятельность, например, общественно-производственную (трудовую), познавательную. Однако она может быть и самостоятельной деятельностью; ... каждый вид РД имеет свое «профессиональное воплощение», например РД говорения определяет профессиональную деятельность лектора, письмо – писателя...» (2001, с.28–29).

Речевая деятельность определяется ведущим отечественным специалистом по психолингвистике А.А. Леонтьевым как *процесс использования языка для общения во время какой-либо другой человеческой деятельности* (2003, с. 34).

Отличительными признаками речевой деятельности (РД),, являются следующие.

Предметность деятельности. Она определяется тем, что РД, по образному выражению А.Н. Леонтьева, протекает «с глазу на глаз с окружающим миром» (121, с.8). Иначе говоря, «в деятельности происходит как бы размыкание круга внутренних психических процессов – навстречу... объективному предметному миру, властно врывающемуся в этот круг, который, как мы видим, вовсе не замыкается» (там же, с.10).

Целенаправленность, которая означает, что любой акт деятельности характеризуется конечной, а любое действие промежуточной целью, достижение которой, как правило, планируется субъектом заранее.

Мотивированность РД. Она определяется тем, что в реальной действительности акт любой деятельности побуждается одновременно несколькими мотивами, слитыми в одно целое.

Иерархическая («вертикальная») организация речевой деятельности, включая иерархическую организацию ее единиц. В работах психологов школы Л.С. Выготского понятие об иерархической организации РД трактуется по-разному. Так, В.П. Зинченко ввел в нее понятие функционального блока (101); А.А. Леонтьев разграничил понятия макроопераций и микроопераций и ввел понятие о трех видах системности деятельности (107, 108)...

Фазная («горизонтальная») организация деятельности (112, 119).

Субъекты речевой деятельности

S_1

—

S_2

(говорящий, пишущий)
читающий)

(слушающий,

передатчик

—

сообщение

—

приемник

S (агенс)

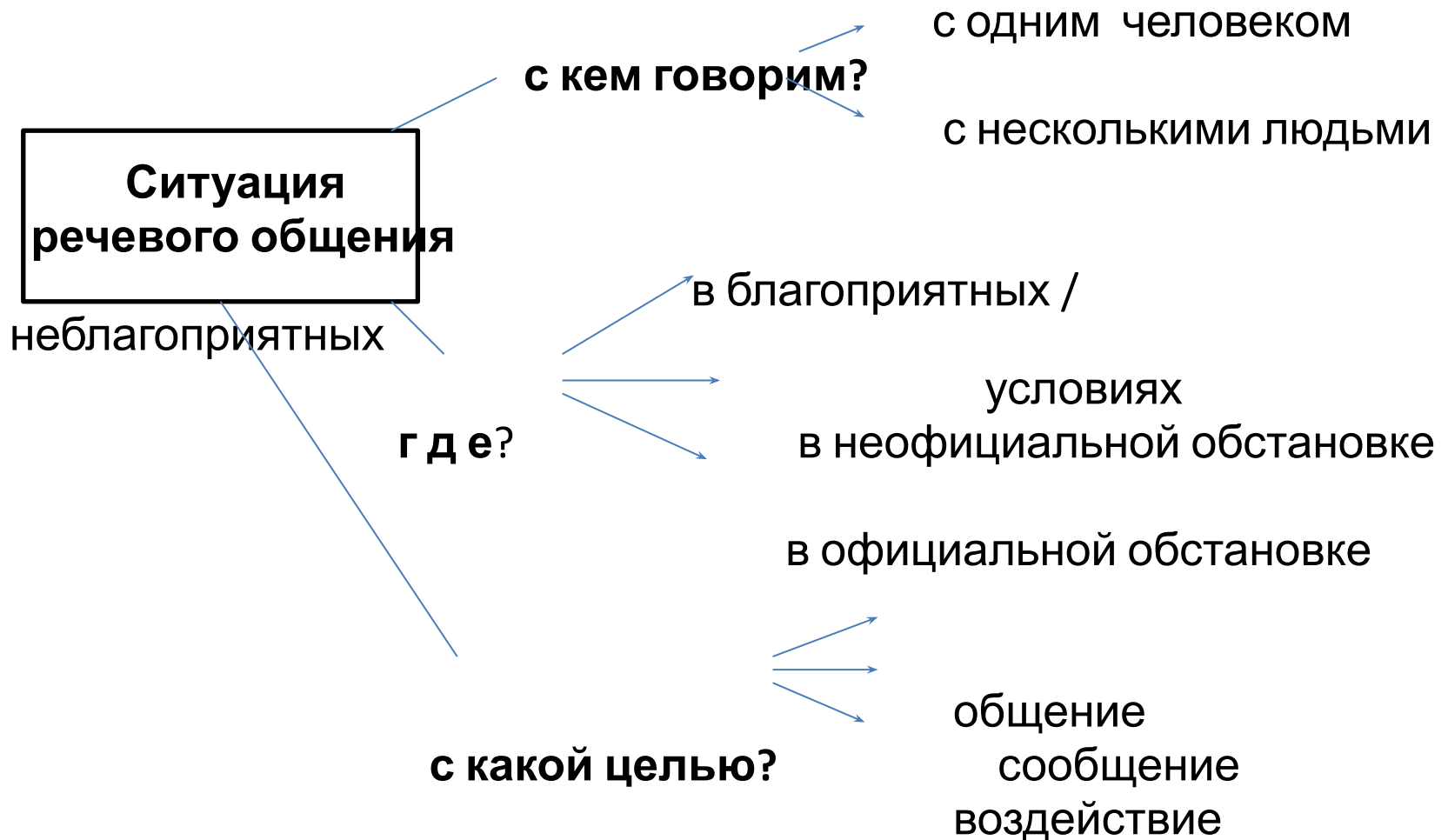
—

Ob (реципиент)

Фазная (уровневая) структура речевой деятельности



К содержанию ориентировочно-исследовательского этапа аналитической фазы РД



Психологические механизмы речевой деятельности

Механизм осмысления

анализируется

предмет речи =
объект или
фрагмент
окружающей
действительности
Содержание
речевого
высказывания

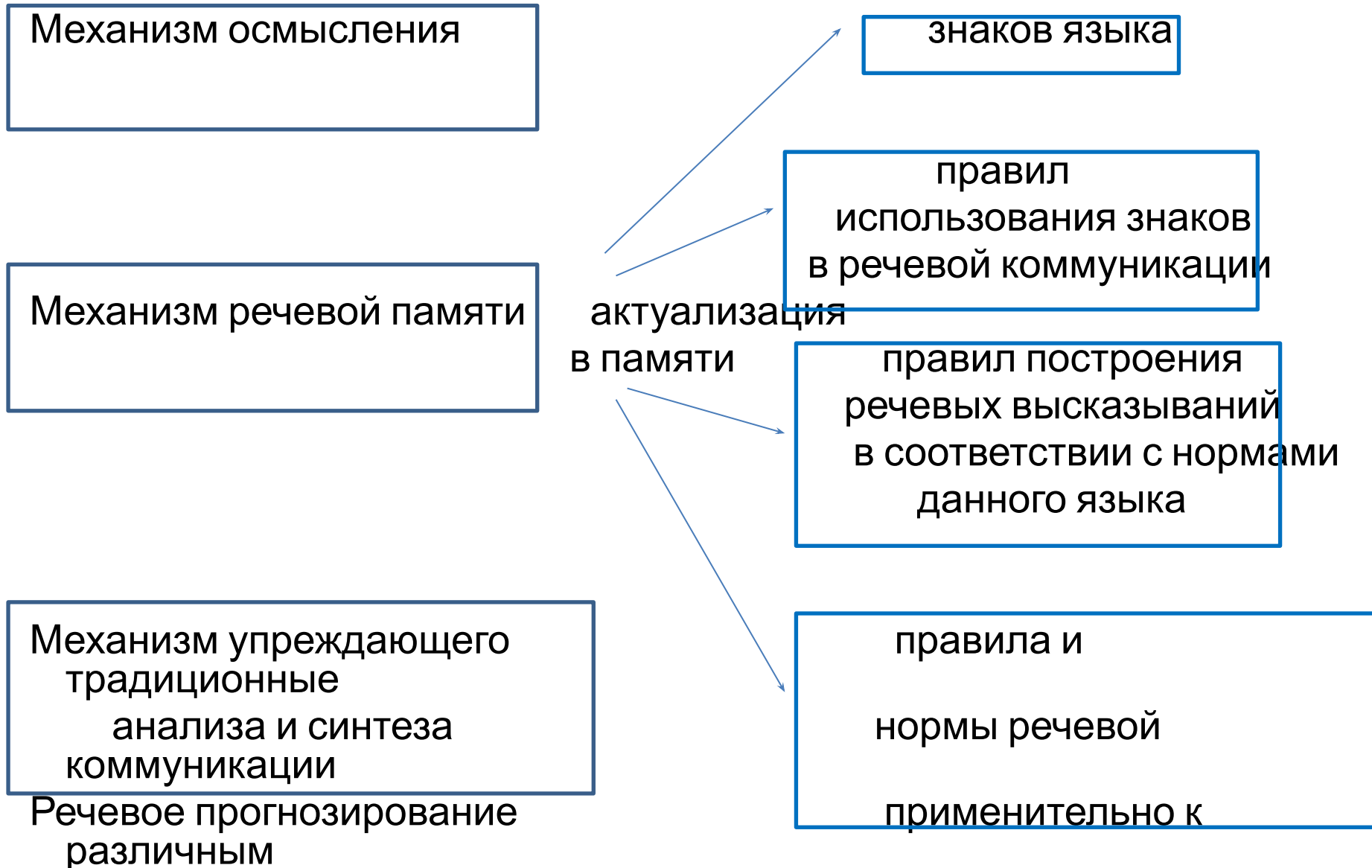
Механизм речевой памяти

Составление
и анализ
программы
речевого
высказывания

Механизм упреждающего
анализа и синтеза
Речевое прогнозирование

Способ и
языковые
средства
отображения
предмета речи

Психологические механизмы речевой деятельности



Основные виды речевой деятельности

Говорение Слушание

Письмо Чтение

Внешняя устная речь
Письменноречевая

деятельность

Процессы мышления + Внутренняя речь =

Думание

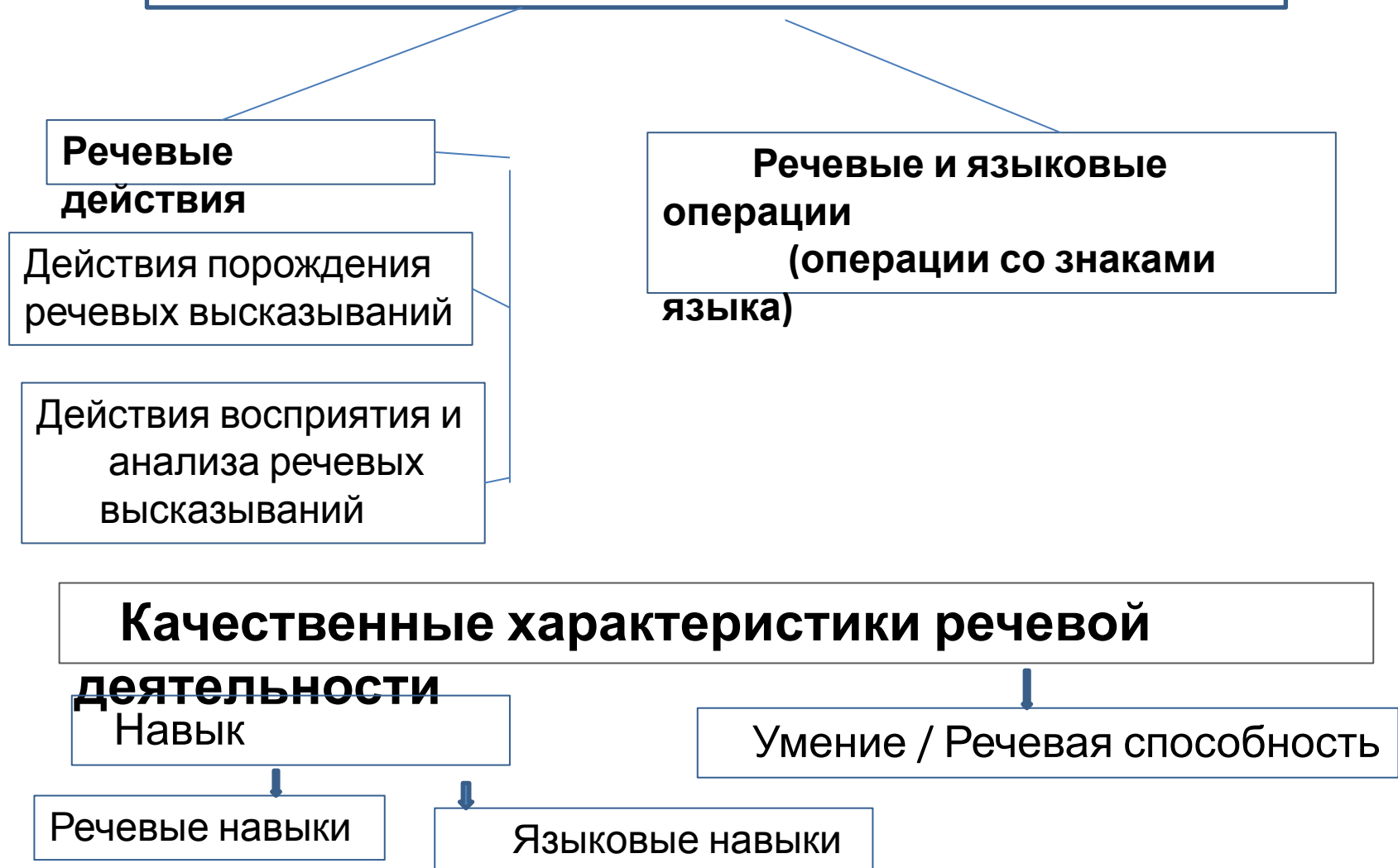
Речевое мышление

Основные параметры характеристики видов речевой деятельности

- а) *характер вербального (речевого) общения;*
- б) *роль речевой деятельности в вербальном общении;*
- в) *направленность РД на прием или выдачу сообщения;*
- г) *связь со способом формирования и формулирования мысли;*
- д) *характер внешней выраженности;*
- е) *механизм задействованной в процессах РД обратной связи.*

Операционная структура речевой деятельности

структурные компоненты речевой деятельности



Основные виды языковых навыков

- **Навыки отбора средств языка** (главным образом слов и словосочетаний) при построении речевых высказываний для целей адекватного отображения предмета речи;
- **навыки словообразования** (образование одних (производных) слов от других (производящих));
- **навыки словоизменения** (изменения слов по грамматическим формам) и, соответственно, навыки отбора словоформ (нужной грамматической формы слов);
- **навыки правильного оформления грамматической связи слов в словосочетаниях**, а также построения самих словосочетаний;
- **навыки словообразования** (образования одних слов от других с использованием различных способов – «языковых стратегий»);
- **навыки правильного грамматического структурирования (оформления) предложений**;
- **навыки нормативного оформления грамматической связи между предложениями в составе текста.**

Основные параметры сформированного навыка (применительно к речевым и языковым навыкам)

- **правильность и качество выполнения действия или операции** (применительно к речевому действию – соответствие содержания речевого высказывания целям РД, а его языкового оформления – нормам данного языка, т.е. **языковой норме**); отсутствие ошибок;
- **оптимальная скорость** (темп) выполнения действия и отдельных составляющих его операций;
- **отсутствие направленности сознания на форму** («техническую» сторону) выполнения действия;
- **отсутствие напряжения и быстрой утомляемости**;
- **исключение промежуточных операций**;
- **устойчивость** – качество и время выполнения действий (операций) должно оставаться неизменным в условиях усложнения (до определенного предела) деятельности, составной частью которой они являются.

РЕЧЕВОЕ УМЕНИЕ

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ПОДСИСТЕМА

Усвоение основных лексических знаков языка; наличие достаточного словарного запаса;

Усвоение правил адекватного использования лексических знаков при построении речевых высказываний;

Сформированность навыков оперирования лексическими знаками в РД, в т.ч. – навыков отбора слов по их основным семантическим признакам, навыков лексических дифференцировок (дифференциация слов по их значению и др.);

Сформированность языковых (лексических) представлений и обобщений,

«семантических» эталонов и «семантических» полей слов.

ГРАММАТИЧЕСКАЯ ПОДСИСТЕМА

Усвоение основных грамматических средств языка (Прежде всего – морфологических и синтаксических);

Усвоение норм адекватного использования усвоенных грамматических средств при построении речевых высказываний;

Сформированность навыков адекватного оперирования грамматическими знаками языка в процессе РД;

Сформированность соответствующих языковых (грамматических, синтаксических) представлений и обобщений;

Сформированность языковых навыков (Н. словоизменения. словообразования, оформления связи слов в словосочетаниях и др.);

Развитие «чувства языка» применительно к использованию грамматических средств реализации РД.

ПРОИЗНОСИТЕЛЬНАЯ ПОДСИСТЕМА

Сформированность основных речепроизводительных навыков:

навыков продуцирования фонем (н. звукопроизношения);

слоγοпроизводительных навыков;

навыков продуцирования (воспроизведения) смысловых звукосочетаний (слов);

навыков темпо-ритмической организации речи.

Сформированность навыков мелодико-интонационного и эмоционально-выразительного оформления речевых высказываний;

Достаточный уровень сформированности процессов речеслухового восприятия

(фонематического слуха и фонематического восприятия); сформированность сенсомоторных и наглядно-образных «эталонов» слов.

СЕМАНТИЧЕСКАЯ ПОДСИСТЕМА

Навыки смыслового анализа предмета речи (отображаемого в РД фрагмента окружающей действительности); навыки адекватного восприятия и анализа условий речевой коммуникации, в т.ч. ситуации речевого общения; навыки планирования и программирования (составление развернутой смысловой программы) речевых высказываний; навыки смыслового контроля за осуществлением речевой деятельности и ее результатами; навыки адекватного семантического анализа воспринимаемой речи.

Язык как основное средство осуществления речевой деятельности

Речевое общение осуществляется по законам того или иного языка (русского, английского, немецкого и др.), который представляет собой *целостную систему фонетических (графических), лексических, грамматических и синтаксических средств и соответствующих им правил речевого общения (правил речевой коммуникации)*. С помощью языка, как системы знаков, осуществляется взаимодействие людей в процессе познания мира, в процессе совместной трудовой или другой общественно-полезной деятельности. Знаки языка (хотя и в измененном, «трансформированном» виде) выступают как средство осуществления РД и в такой ее специфической форме, как внутренняя речь, являющейся основным инструментом индивидуальной речемыслительной деятельности. Исходя из этого, *язык* можно определить как «систему знаков, функционирующих в качестве средства общения и орудия мысли» Знак определяется в психологии как «любой материальный элемент действительности, выступающий в определенном значении и используемый для передачи информации» (А. Н. Леонтьев, 1974)

Язык как знаковая система

система языка

Слова с их значениями :

ЛЕКСИКОН

Обозначаемый словом объект реальной действительности - предмет, явление, их свойство или качество

Синтаксис :

система традиционно сложившихся норм, правил языкового построения речевых высказываний, в первую очередь, правил отбора и сочетания слов при построении высказываний

Опорные «строительные» элементами, из которых

строится языковое сообщение

фонемы

графемы

Язык человека

Языковая способность

(языковая компетенция, память языка, языковая потенция)

Языковой процесс

(речевая деятельность, речь)

Языковые произведения

(предложение, текст, речевой материал)

Языковая способность – это способность к адекватному использованию средств, знаков языка для осуществления речевой деятельности во всех ее видах и формах реализации (другими словами – способность к осуществлению РД как языковой деятельности). Обязательным компонентом языковой способности является знание человеком единиц и элементов языка и правил их функционирования (действия со знаками языка).

***Языковой процесс* = реализация языковой способности.**

Осуществление комплекса взаимодействующих языковых операций, а именно: семантических, синтаксических, лексических, морфологических, морфо–синтаксических, фонематических и фонетических. Например, это операции создания т. н. «базовых» семантических структур: **S – P** (*субъект–предикат*) или **S – P – O** (*субъект–предикат–объект*), операции *выбора*, в частности, выбора используемых в РД синтаксических структур, операции извлечения слов из памяти и другие.

Языковые произведения = результат языкового процесса

У говорящего и пишущего языковые произведения являются **завершением** процесса порождения речи, а у воспринимающего речь – одним из **начальных звеньев** процесса речевосприятия. Языковые (речевые) произведения принято также определять терминами «речевое высказывание», «текст», «речевой материал»

Таким образом, ЯЗЫК – целостная знаковая система, состоящая из трех взаимосвязанных компонентов: языковой способности, языкового процесса и языковых произведений. Языковая деятельность (как важнейшая составляющая РД) в типичном варианте включена в деятельность неязыковую и может выступать в ней средством функционирования всей психической деятельности человека и деятельности общения.

Основные единицы языка

ФОНЕМА, МОРЕФМА, СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ТЕКСТ

Семантикообразующие единицы языка

Фонема – звук речи, выступающий в его *смыслоразличительной* функции, позволяющей различать одно слово (как устойчивый звукокомплекс и, соответственно, *материальный носитель значения*) от других слов

Морфема представляет собой сочетание звуков (фонем), обладающее определенным, т.н. «грамматическим» значением. Это «значение» морфемы также проявляется только в составе слова, а такое название оно получило потому, что оно неразрывно связано с основными грамматическими функциями морфем. Данное «значение» не является в полном мере смысловым, семантическим, поскольку морфема выступает как *смыслообразующая* единица, не обладающая самостоятельным полноценным значением.

В лингвистике морфемы классифицируются по-разному. Так, по месту в «линейной структуре слова», выделяются *префиксы* (приставки) и *постфиксы* (как морфемы, предшествующие и идущие следом за *корневой морфемой*); из числа постфиксов выделяются *суффиксы* и *флексии* (окончания); сама корневая морфема получила название по своей смыслообразующей (в данном случае – «лексикообразующей») функции. Морфемы, образующие основу слова, носят название *аффиксов*; «грамматическую оппозицию» им составляют *флексии*.

Морфемы выполняют в языке (при его использовании в речевой деятельности) ряд важнейших **функций**: при помощи морфем в языке осуществляются процессы словоизменения (изменения слов по грамматическим формам). В основном эту функцию выполняют флексии, а также, в ряде случаев, – суффиксы и префиксы;

- при посредстве морфем в языке протекают процессы словообразования.

Морфемный способ словообразования (суффиксальный, суффиксально–префиксальный и др.) является в развитых языках мира основным способом образования новых слов, так как омонимический способ словообразования имеет в системе языка достаточно ограниченные рамки использования;

при помощи морфем оформляются связи слов в словосочетаниях (грамматическая функция флексий, а также суффиксов);

- наконец, определенным сочетанием морфем создается основное лексическое значение слова, которое является как бы «суммированием» грамматического значения морфем, входящих в данное слово.*

Примеры лексикообразующей функции морфем, а также характеристика слова как лексемы приведены в главе «Семантическая структура слова».

Исходя из этих важнейших языковых функций морфем, а также из того факта, что по своему многообразию и количественному составу морфемы образуют достаточно обширный пласт языка, можно сделать следующий методический вывод применительно к теории и методике коррекционной «речевой» работы: *полноценное усвоение языка обучающимся невозможно без овладения его морфологическим строем.*

Семантические единицы языка

С л о в о - единица, представляющая собой устойчивый звукокомплекс, обладающий значением, и как «фиксированное», «закрытое» сочетание морфем. Слово, как единица языка, выступает в нескольких своих рече-языковых проявлениях. Основными из них являются следующие.

Слово как единица языка представляет собой **лексическую единицу** (лексема), обладающую некоторым числом значений. Это можно представить в виде «математического» выражения:

Лекс. ед. = 1 + n значений.

Слово как единица языка выступает и как **грамматическая единица**. Это проявляется в том, что каждое слово–лексема относится к определенному грамматическому разряду слов (существительные, глаголы, прилагательные, наречия, числительные и т.д.). Относясь к тому или иному грамматическому классу, слово обладает набором определенных грамматических признаков (или, как принято их определять в лингвистике, – категорий). Например, у существительных – это категории рода, числа, падежа (склонения), у глаголов – категории вида и времени и т.д. Этим категориям соответствуют различные грамматические

Словоформы, «образуемые» морфемами, обеспечивают широчайшие возможности различной сочетаемости слов при построении речевых высказываний, они же используются и для передачи в речи (РД) различных смысловых (атрибутивных, пространственных, качественных и др.) связей и отношений.

Слово, как языковая единица выступает в качестве **«строительного» элемента синтаксиса**, так как синтаксические единицы (словосочетание, предложение, текст) образованы из слов, на основе того или иного варианта их комбинированного использования. «Синтаксически образующая» функция слова проявляется в соответствующей функции слова в «контексте» предложения, когда оно выступает в функции *подлежащего, сказуемого, дополнения или обстоятельства.*

Предложение представляет собой сочетание слов, в законченном виде передающее (выражающее) какую-либо мысль. Отличительными признаками предложения являются: смысловая и интонационная завершенность, а также *структурность* (наличие грамматической структуры). В лингвистике *предложение* относится к числу «строго нормативных» языковых единиц: любые отступления от языковых норм построения предложения, связанные с несоблюдением его указанных выше основных свойств рассматриваются с точки зрения «практической грамматики» как ошибка или (используя терминологию логопедии) как «аграмматизм» .

Предложение так же, как и слово, определяется в психолингвистике как основная и универсальная единица языка (139, 157, 246 и др.). Если слово является универсальным средством отображения в сознании человека предметов окружающей действительности, их свойств и качеств, то предложение выступает в качестве основного средства отображения предмета речемыслительной деятельности – мысли и, одновременно, в качестве главного (наряду с текстом) средства коммуникации.

Текст определяется в лингвистике как *макроединица языка*. Текст представляет собой *сочетание нескольких предложений, в относительно развернутом виде раскрывающем ту или иную тему*. В отличие от предложения, предмет речи (фрагмент окружающей действительности) отображается в тексте не с какой-либо одной его стороны, не на основе какого-либо одного его свойства или качества, а «глобально», с учетом его основных отличительных особенностей. Если предметом речи выступает какое-либо явление или событие, то в типичном варианте оно отображается в тексте с учетом основных причинно-следственных (а также временных, пространственных) связей и отношений (10, 72, 84 и др.). Отличительными признаками *текста* как единицы языка являются: *тематическое единство, смысловое и структурное единство, композиционное построение и грамматическая связность*.

На текст (как языковую «форму выражения» развернутого высказывания) «распространяются» основные отличительные признаки последнего: соблюдение смысловой и грамматической связи между фрагментами речевого сообщения (абзацами и семантико-синтаксическими единицами – в тексте), логическая последовательность отображения основных свойств предмета речи, логико-смысловая организация сообщения. В синтаксической организации развернутого речевого высказывания большую роль играют различные средства *межфразовой связи* (лексический и синонимический повтор, местоимения, слова с обстоятельственным значением и др.).

Таким образом, *текст* (в «семантическом плане») представляет собой передаваемое средствами языка развернутое **речевое сообщение**.

С помощью **текста** предмет речи (явление, событие) отображается в речевой деятельности в наиболее полном и законченном виде. В глобальной речевой коммуникации в человеческом обществе текст как *макроделица* языка играет определяющую роль; именно он служит основным средством «фиксации» информации (вне зависимости от ее объема и даже – от условий речевой коммуникации) и передачи информации от одного субъекта РД к другому. С учетом сказанного вполне обоснованным является определение *текста* (в лингвистике и психолингвистике) также как основной и универсальной единицы языка.

Основные единицы языка образуют в его общей системе соответствующие подсистемы или уровни, из которых складывается так называемое уровневое или «вертикальное» строение системы языка. Оно представлено на приведенной ниже схеме. Так сложилось, что в языкознании эти уровни нередко определяются термином–определением «строй речи» (например, «лексический / грамматический строй речи» и т.д.).



**Уровневое
(вертикальное)
строение
системы языка**

Парадигматическая система языка - от слова «парадигма» - в одном из значений – набор однотипных элементов, отличающихся друг от друга одним каким-либо признаком (качеством) – это система отношений (в первую очередь, – *противопоставлений*), в которые вступают однородные элементы языка, единицы одного порядка, одного уровня. Эти элементы языка образуют т.н. *языковые парадигмы* (набор однородных языковых единиц, противопоставленных по одному-двум признакам). Особенностью внутренней структуры языка является то, что вся она полностью состоит из разнообразных языковых парадигм, в соответствии с чем любая языковая единица входит в состав той или иной парадигмы.

Примерами языковых парадигм на фонологическом уровне являются общие («полносоставные») парадигмы гласных и согласных звуков. В рамках первой можно выделить «подпарадигмы» («малые парадигмы») гласных первого и второго ряда; внутри общей парадигмы согласных – парадигматические ряды согласных, парных по *твердости-мягкости, звонких и глухих звуков, взрывных и фрикативных* и т.д.

Грамматический уровень языка составляют многочисленные и разнообразные по своей природе грамматические парадигмы.

Примером наиболее простых из них являются грамматические формы слов, выделяемые по их грамматическим признакам, например, парадигма падежных окончаний существительных. Примером достаточно сложных, многочленных парадигм является парадигма *сложноподчиненных предложений*. Единицы языка и в нашей памяти также сгруппированы в определенные «классы» элементов (те же парадигмы, вернее их образные «проекции» в сознании). Это относится к фонемам, морфемам, словам, синтаксическим конструкциям и т.д. Сообразно целям речевой и неречевой деятельности, которая совершается индивидом *в определенной ситуации*, и сообразно законам языка говорящий (также как и слушающий) выбирает ту или иную языковую единицу (элемент).

Такое сложное внутреннее строение системы языка (парадигматическая система взаимосвязи единиц, элементов языковой системы) определяет необходимость соответствующего методического подхода к организации логопедической работы.

Одной из закономерностей формирования речевой деятельности в онтогенезе является то, *что усвоение системы языка протекает через усвоение языковых парадигм*. Соответственно и «речевая», логопедическая работа должна строиться аналогичным образом: *через последовательное усвоение языковых парадигм, которое определяется закономерностями их усвоения в ходе речевого онтогенеза*.

Переход к усвоению каждой последующей («надстроечной» или «производной» по отношению к предыдущей) языковой парадигмы должен осуществляться только после того, как предшествующая парадигма освоена обучающимися полностью или хотя бы «на две трети». Это обеспечивает формирование достаточно полных и четких языковых представлений и, главное, *языковых обобщений*, без чего формирование прочных языковых знаний оказывается невозможным.

Единицы языка и в нашей памяти также сгруппированы в определенные «классы» элементов (те же парадигмы, вернее их образные «проекции» в сознании). Это относится к фонемам, морфемам, словам, синтаксическим конструкциям и т.д. Сообразно целям речевой и неречевой деятельности, которая совершается индивидом в *определенной ситуации*, и сообразно законам языка говорящий (также как и слушающий) выбирает ту или иную

В речевом процессе единицы и элементы языка необходимо выстраиваются в линейную последовательность, где между ними устанавливаются разнообразные (смысловые и грамматические) связи.* **Синтагматическая система** (от слова «синтаagma», в лингвистике – сочетание знаков языка, объединенных синтаксической связью и представляющее собой законченную языковую структуру - отображает закономерности сочетаемости знаков языка при построении речевых высказываний. Она «показывает», как из сочетания звуков или морфем создается слово, как из слов образуются предложения, а из сочетания предложений – макроединица языка – текст. Таким образом, **синтагматическая система** – это система правил, норм сочетаемости элементов языка (как однородных, так и разнородных), на основе которых осуществляется формирование и формулирование речевых высказываний (в соответствии с нормами данного языка).

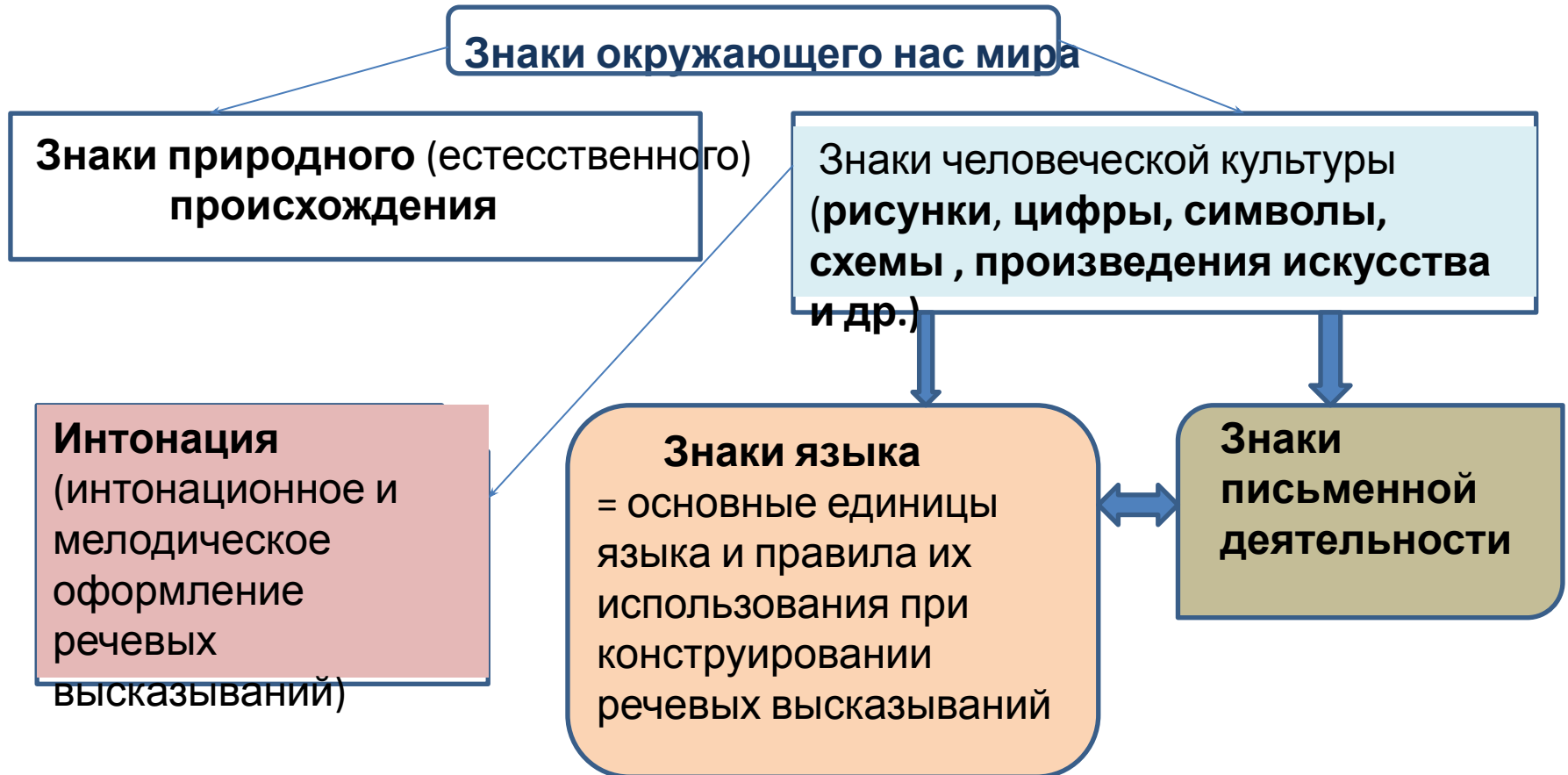
Кроме того, синтагматическая система отображает закономерности, «правила» образования одних единиц языка (единицы «более высокого порядка») от других, на основе тех или иных вариантов сочетания последних.

Например, (в соответствии с правилами неязыковой и языковой деятельности) следует говорить «хорошая девочка» (но не «хороший девочка»), «дал почитать книгу своему другу» (но не «дал почитать

В качестве единицы, отображающей синтагматические связи слов, в лингвистике определена **синтагма** – словосочетание или группа слов в предложении, объединенная синтаксической связью и функционирующая как единое целое. В зависимости от типа связей синтагмы классифицируются на *предикативные* (отношения между предметами типа действия, взаимодействия, реализации функции и др.), *атрибутивные* (отношения принадлежности, соположения), *адъективные* (отношение определяющего к определяемому) и др. В другом значении *синтагма* определяется в лингвистике как сложный языковой знак, состоящий из слов или морфем, находящихся по отношению друг к другу, как определяемое к определяющему. Применительно к развернутому речевому высказыванию (тексту) в лингвистике в качестве *синтагматической* выделяется такая единица, как ССЦ – сложное синтаксическое целое, которое представляет собой сочетание предложений, взаимосвязанных в смысловом и грамматическом отношении).

Знаки языка

Знак определяется в психологии (теория знака) как материальный, чувственно воспринимаемый предмет (явление, действие), который выступает как «заместитель», представитель другого предмета, свойства или отношения (А.А. Леотьев, Н.И. Жинкин, И.А. Зимняя, А. Р. Лурия и др.).



Основные отличительные **свойства** являются:

- *Унификация* (рациональное сокращение числа объектов одинакового функционального назначения),
- *максимальная степень обобщения* обозначаемого
- *универсальность*.

Универсальность знаков языка проявляется по следующим основным параметрам:

- ◆ **Взаимозаменяемость знаков языка.** (Прежде всего, это относится к «семантическим» знакам языка.) Так, слово может выступать в функции предложения (возьмем, к примеру, синтаксический разряд «однословных предложений»), не говоря уже о том, что оно может «заменять» промежуточную единицу языка – *словосочетание*; предложение в некоторых случаях речевого общения выполняет функцию целого текста. И, наоборот, в других ситуациях речевой коммуникации возникает необходимость заменить слово целым предложением, а вместо последнего использовать развернутое высказывание – текст. Слово также в некоторых вариантах фактически «равно» одной морфеме (т.н. «односложные слова»), а в исключительных случаях – может подменяться и одной фонемой (один из вариантов «речевосклицаний»), хотя в речевой коммуникации этот вариант замены не является «типичным».

Предмет речи (одна и та же мысль, одно и то же мысленное содержание) **может быть выражен при помощи различных средств, т. е. разных знаков языка**, что при неблагоприятных, «проблемных» условиях осуществления речевой коммуникации имеет существенное значение. Весьма важную роль это свойство языковых знаков играет в учебной деятельности, например, при разъяснении учащимся каких-то достаточно сложных по своему содержанию научных положений или применительно к некоторым аспектам коррекционно-педагогической работы (например, в случаях, когда уровень сформированности деятельности слушания, а также уровень познавательного развития обучающихся определяют необходимость адаптирования педагогом изучаемого познавательного материала, прежде всего, «языковой формы» его представления).

При помощи одних и тех же знаков языка (одного и того же набора знаков) в речевой деятельности может быть выражено самое разнообразное мысленное содержание.

Указанные «свойства» знаков языка обеспечивает субъекту речевой деятельности (говорящему или пишущему) широкие, практически неограниченные возможности «свободного», творческого оперирования знаками языка при формировании и формулировании своих мыслей.

Семантическая (смысловая) структура слова

```
graph TD; A[Семантическая (смысловая) структура слова] --> B[Значение слова]; A --> C[Смысл слова];
```

Значение слова

То, что открывается в предмете или явлении *объективно* – в системе объективных связей, отношений, взаимодействий. Значение отражается, фиксируется в языке и приобретает благодаря этому *устойчивость*»

Смысл слова


Под *смыслом*, в отличие от значения (как явления *объективного*), понимается его (слова) индивидуальное, *субъективное* значение – значение, которое приобретает слово для человека в каждой конкретной ситуации осуществления речевой деятельности.

Преобразование значения, выделение из числа всех связей, стоящих за словом, той системы связей, которая актуальна в данный момент

Семантические компоненты значения слова

**Предметная
отнесенность слова**



Отношение слова как
звукокомплекса к
обозначаемому им
предмету (объекту) 
Наименование предмета

**Собственно значение
слова**



Объективное и
обобщенное отражение
обозначаемого объекта

Компоненты (составляющие) собственно значения слова

Функции слова как семантического знака

Обобщающее значение



Выделение и обобщение основных свойств и функций предмета

Категориальное значение



Отнесение обозначаемого предмета к определенной категории предметов

Понятийное значение



Соотнесение данного слова с соответствующим понятием (обобщенное представление о предмете)

Семантическое поле слова



Материальный и идеальный носители значения слова

Материальный

носитель



звуко-слоговая структура слова;
слово как **устойчивый звукокомплекс**

морфемная структура слова с ее корнями, суффиксами, флексиями, благодаря которым и обозначается категориальность предметов, обозначаемых словом



Идеальный

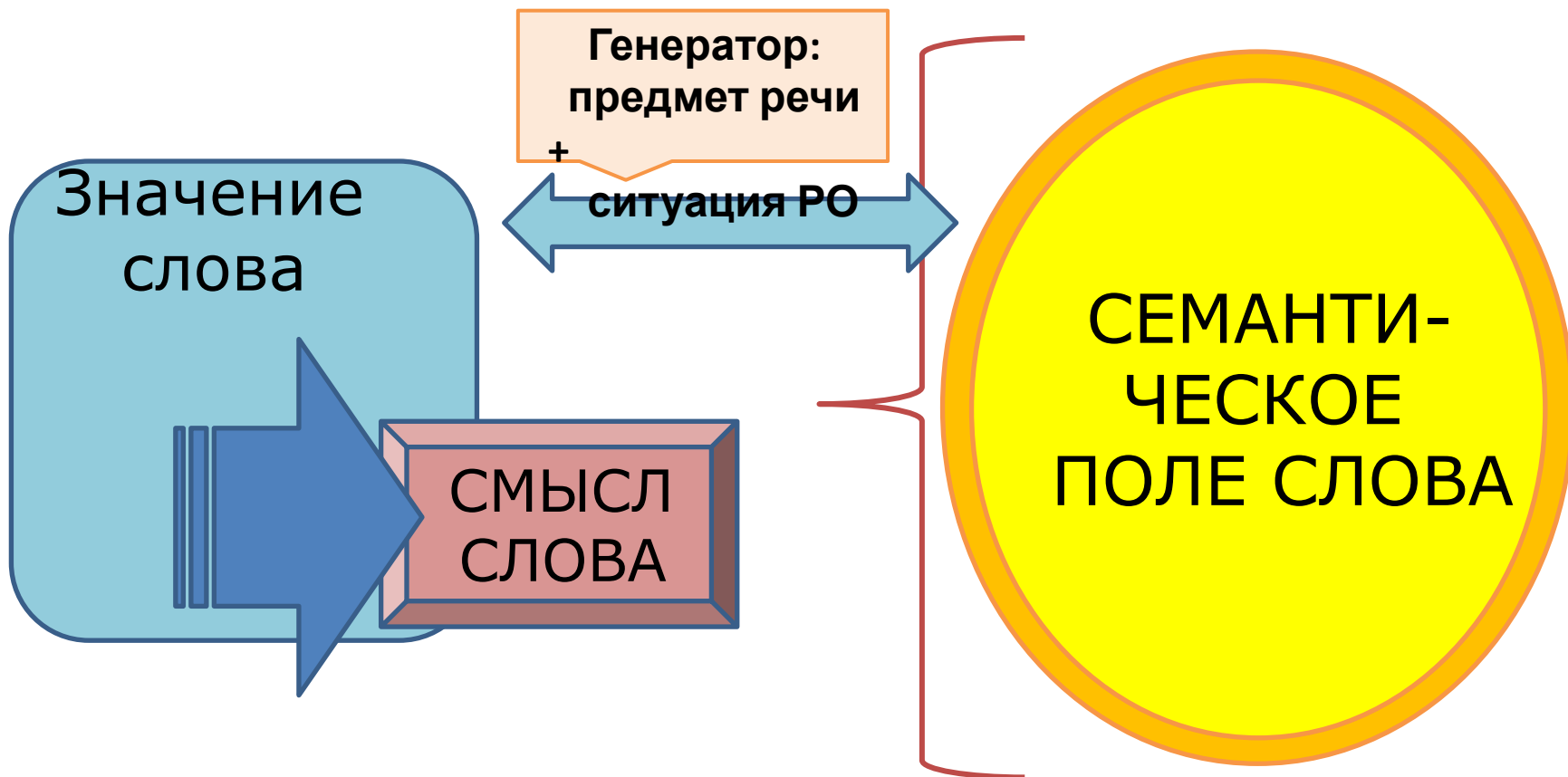
носитель



образ–представление объекта окружающей действительности (предмета, явления и др.), обозначаемого словом , Синтетический чувственный образ в сознании человек

Смысл слова – вторая составляющая семантики слова

Смысл слова - индивидуальное, субъективное значение – значение, которое приобретает слово для человека в каждой конкретной ситуации осуществления речевой деятельности.



собака

Собака – друг человека.

Собака – враг кошки.

Помогает человеку в различных видах его деятельности (собака-проводник, собака-пожарный, собака-охотник и др.).

Собака – источник опасности для человека (кусаются, царапаются и т. д.)

Охраняет дом человека или другие общественные здания; нередко охраняет самого человека.

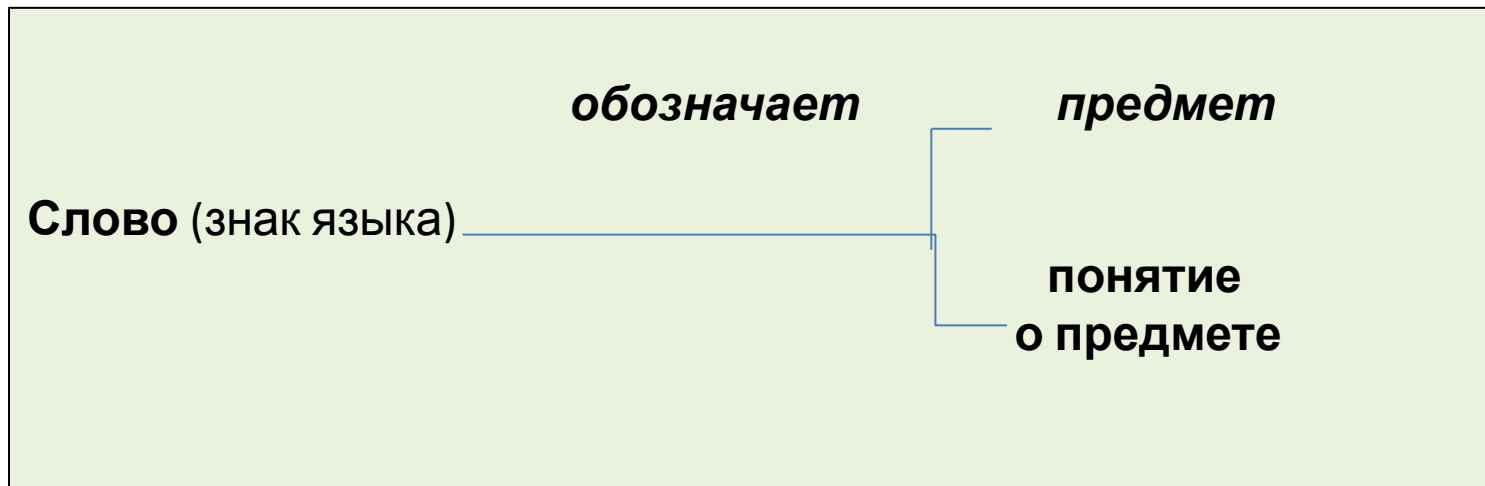
Домашнее животное, относящее к классу «волчьих»; живет вместе или рядом с человеком

Понятие как мыслязыковой знак и основной инструментарий мышления

Понятие - *максимально обобщенное представление (о предмете, объекте), выражаемое посредством знаков языка.*

Понятие отображает («вбирает в себя») основные, наиболее важные свойства и качества предмета, а также его функциональное назначение.

Соотношение и взаимосвязь *понятия* и *значения слова*



Понятие - инструмент речемыслительной деятельности

Понятие как продукт когнитивной деятельности человеческого общества

Языковая форма
выражения
(формулирования) понятия
Идеальный носитель



Тестовое
сообщение
(предложение)



Мультимедийный
Образ-
Представление

Место хранения
(фиксации) понятий



Архив РЕЧЕВОЙ
ПАМЯТИ

«ГЕНЕРАТОР»



Мнестические
процессы

«ОПЕРАТОР»



Процессы АНАЛИЗА и
ОСМЫСЛЕНИЯ



ФУНКЦИОНАЛ
В



ИНФОРМАЦИОННАЯ
СЕМАНТИЧЕСКАЯ МАТРИЦА для
выполнения речемыслительных
операций

РМД

Текст как макроединица языка и основное средство глобальной речевой коммуникации

Текст – это произведение речетворческого процесса, обладающее завершённостью, объективированное в виде письменного документа или видеозаписи, произведение, состоящее из названия (заголовка) и ряда особых единиц (сверхфразовых единств), объединённых разными типами лексической, грамматической, логической, стилистической связи, произведение, имеющее определённую направленность и прагматическую установку (И.Р. Гальперин)

Текст как основная единица коммуникации, включён в отношения между людьми, он организует, «структурирует» их деятельность, регулирует социальные отношения между субъектами речевой деятельности. (А,А. Леонтьев)

Основные характерологические признаки (свойства) ТЕКСТА

ЦЕЛЬНОСТЬ (ЦЕЛОСТНОСТЬ)


определяется:

**полное (исчерпывающее, информационно
достаточное) и точное отображение ПРЕДМЕТА РЕЧИ
тематическое единство**

смысловое единство (целостность)

структурное единство

КОМПОЗИЦИОННОЕ ПОСТРОЕНИЕ

**ГРАММАТИЧЕСКАЯ СВЯЗНОСТЬ
СОСТАВЛЯЮЩИХ ТЕКСТ ЭЛЕМЕНТОВ**