

Солнечные и Лунные буквы.

Буквы мадд.

"Хамза" - ؤ.

Таксирир танвин.

"Лям-алиф" - ل

*Танвин, ташдид с
примерами.*

Асия
asiya8282@gmail.com

Бисмилла́хи ррахіма́ни ррахі́ум.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Танвин

- *Танвин* - это двойная огласовка, которая ставится над или под последней буквой имени.

Его можно представить как сочетание двух звуков, первый из которых соответствует огласовке

[ˈ - ː] , а второй звуку «Н» - ن.

$\text{ن} + \text{أ} = \text{أ}$ $\text{ن} + \text{إ} = \text{إ}$ $\text{ن} + \text{آ} = \text{آ}$



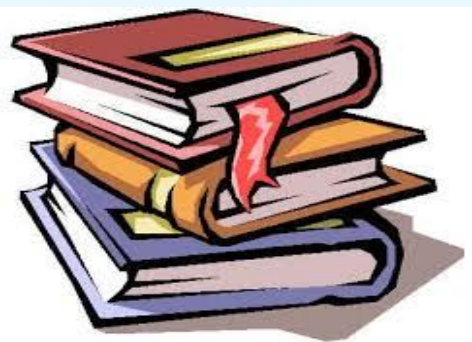
دَفْتَرًا

نُ + أ = نُ



مَكْتَبٍ

نُ + ا = نُ



كِتَابٍ

نُ + ا = نُ

ا	ب	س	ص	ل	م	==
اِ	بِ	سِ	صِ	لِ	مِ	==
اَء	بَء	سَء	صَء	لَء	مَء	ء

Ташидид

Ташидид - это удвоение буквы.
Он состоит из двух букв, первая с **сукуном**, а
вторая с **огласовкой**.

с огласовкой

с сукуном

رَبَّ = رِبْ + رَبُّ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

أَبْرَأَ

Чтения **ال**

Идгам шамсийа

Изхар камарийа

Солнечные буквы.
14 букв



Лунные буквы.
14 букв



• ت ث د ذ ر ز س

ش ص ض ط ظ ل ن

• ا ب ع غ خ ح ج

م ك ق ف و ه ي

Солнечные буквы. ☀ 14 букв

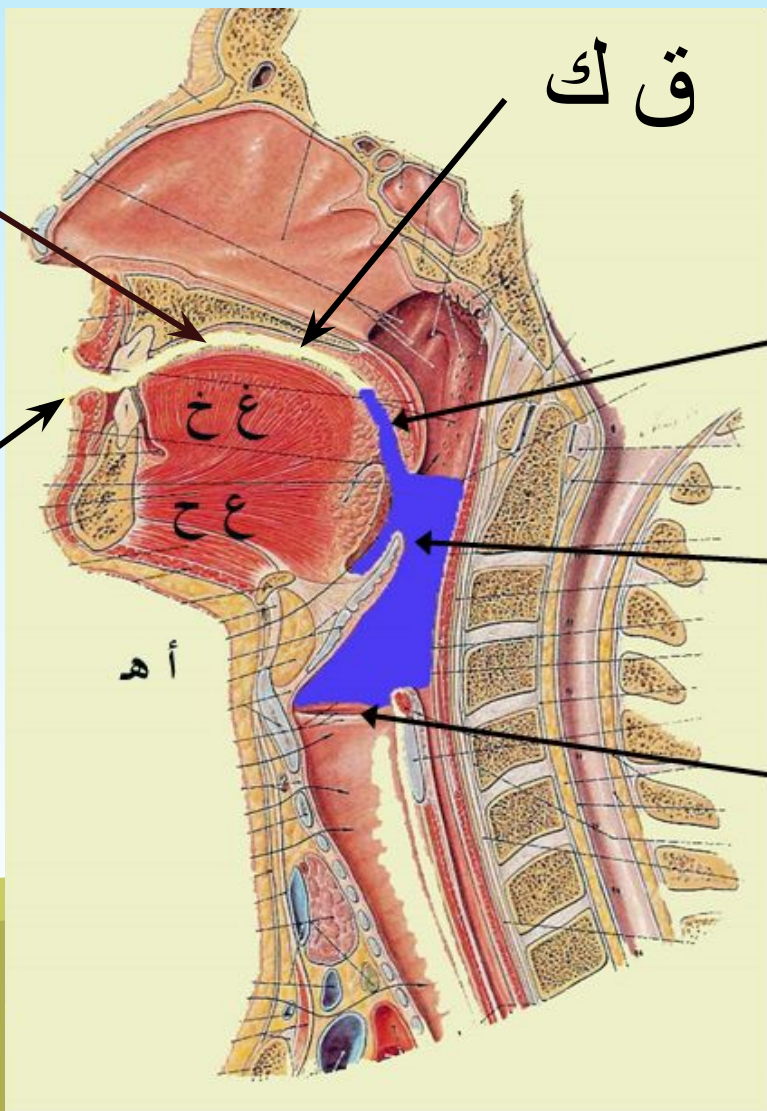


Если после ال стоит одна из 14 солнечных букв, то буква ل не произносится, а солнечная буква удваивается.

Они все образуются на языке

Лунные буквы.

☾ 14 букв



Если после **ا**
стоит одна из
14 лунных букв,
то буква **ل**
произносится
с сукуном **لْ**.

ع خ

ح ع









هـ

ج ي

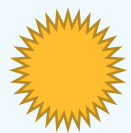
ق ك

ب م ن ف و

ا

	ث: الثَّوْبُ		ب: الْبَابُ
	د: الدِّيْكُ		ج: الْجَمَلُ
	ن: النَّجْمُ		ي: الْيَدُ
	ز: الزَّهْرَةُ		ع: الْعَيْنُ

Солнечные буквы.



Лунные буквы.



النَّوَابُ

الْبَارِئُ

الدَّيْنُ

الْحَجُّ

النَّاسُ

الْخَالِقُ

الزَّرْعُ

القَمَرُ

الشَّمْسُ

المَلِكُ

الصِّيَامُ

اليَوْمُ



نَجْمٌ
النَّجْمُ

الحليب



الزبد

الجبين



الخبز

Найдите Солнечные и Лунные буквы в словах.

الدَّخْلُ	الْيَوْمُ	الْهُدَى	الظَّفْرُ	الْوَدُودُ
القَمَرُ	الْصَفْرُ	الجَنَّةُ	الطَّلَبُ	الذَّهَبُ
اللَّهْبُ	الزَّبْدُ	الفَنَاحُ	العَلِيمُ	الْخَالِقُ
الكَرِيمُ	الشَّجَرُ	المَلَكُ	العَلِيمُ	البَاقِي
السَّفْرُ	الثَّمَرُ	الغَنِيُّ	النَّسَبُ	الضَّرَرُ



Долгие гласные

أَوْ إِيَّاءَ

Уау мадия

Алиф мадия

Я мадия

"Уау" с сукуном и перед
ней беква с даммой.

وِ

أَوْ نُؤُ

سُؤُ نُؤُ

"Я" с сукуном и перед
ней беква с касрой.

يِ

إِيَّ يِي

حِيَّ فِيَّ ضِيَّ

"Алиф" с сукуном и перед
ней беква с фатхой.

اِ

ءَا بَا ثَا

مَا ثَا غَا

БА

بَا

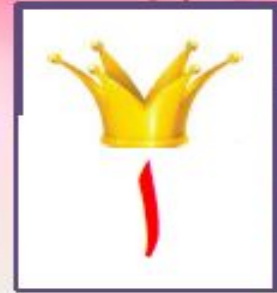


БАА



بَا

=



+

بَا

КАА

=

كَا

САА

=

سَا

БИ~~А~~

=

بَا

СУ~~А~~

=

سَا

БИ

ب



БИИ

بي



=

بي

+

ب

КИИ

=

كي

СИИ

=

سي

~~БАИ~~

=

بي

~~СУИ~~

=

سي



БУ

ب



БУУ

بو

=

و

+

ب



КУУ

=

كو

СУУ

=

صو

БИУ

=

بو

САУ

=

صو

Прочитайте слова с буквами мадд.

مَيْلٌ	أَوْ	كَرِيمٌ	إِي	مَالٌ	عَا
تَيِّعِينَ	خُو	تُوسَلِّمُونَ	جِي	عَالِي	ثَا
نِظَامٌ	سُو	يَعْلَمُونَ	وِي	حَلَالٌ	رَا
حَكِيمٌ	كُو	تُنَابُ	نِي	يَاقُولُونَ	تَا
مِسْكِينٌ	صُو	يُكْرَمُونَ	طِي	تَعِيشُ	ظَا
عِيشَ	عُو	مُسْلِمَانٌ	ذِي	طُوفِي	عَا

Хамза ء

Пишется в слове

самостоятельно

или

с подставкой .

Огласовки (фатха, дамма, танвин фатха, танвин дамма и сукун) пишутся над хамзой (ءَ, ءُ, ءِ, ءٍ, ءِ), а кясра и танвин кясра под хамзой (ءِ, ءِ).

(أ) – (алиф),
(و) – (вав),
(ي) – (йа).

(слабые буквы)
(ي) пишется без точек внизу.

أ ا و ء

Написание ء

*Хамза в начале
слова.*



أَخَذَ إِحْلِسَ أَكْتُبُ

*Хамза в середине
слова со слабыми
буквами (ا, و, ي).*



يَسْأَلُ سَائِلٌ جُزْؤُهَا
يُرِّى

И хамза в конце слова



دُعَاءٌ شَيْءٌ

Прочитать слова с

ع

الْجُزْءُ	وَضُوءٌ	يَسُوءُ	مَسْئُولٌ
يَأْخُذُ	مُسْتَهْزِئٌ	مُبْتَدِئٌ	قَارِئٌ
سَأَلَ	مَأْمُورٌ	قَارِئٌ	يَقْرَأُ
قَائِلٌ	الْجُزْءُ	مُرُوءَةٌ	قُرُوءٌ
إِمْرُؤٌ	إِمْرِيٌّ	يُسُّ	إِمْرَأٌ

Соединительная *и* разделительная ؤ

Хамзат-уль-васль

هَمْزَةُ الْوَصْلِ

произносится и встречается лишь в начале предложения, когда мы читаем слитно 1 или несколько слов подряд. И обозначается “алифом”. Над “алифом” ставится специальный значок, именуемый “васля”, и этот процесс получил название “васлирования”.

ا

“васля”

Хамзат-уль-котоъ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ

Встречается в начале в середине и в конце, и произносится во всех случаях и обозначается “алифом” со значком хамза

أ

Соединительная вася «هَمْزَةُ الْوَصْلِ»
с буквой "ل" .

وَأَنْحَرَ ، وَالْمُشْرِكِينَ ، رَبِّ الْعَالَمِينَ ، صِرَاطَ الَّذِينَ
غَيْرِ الْمَغْضُوبِ ، هُمُ الْمُفْلِحُونَ ، لَيْلَةَ الْقَدْرِ

Чтение هَمْزَةُ الْوَصْلِ в начале предложения или аята.

Когда приходит хамзатуль-васль в начале предложения или аята, без буквы «ل», то мы смотрим на 3-ю букву. Если **третья** буква огласована **фатхой** или **кясрой**, то хамзатуль-васль будет **читаться с кясрой**. Если огласована **даммой**, то читается с **даммой**.

Например:

Огласована **фатхой** или **кясрой**

اٰخِرًا ۞ اٰسْتِغْبَارًا

читается с **кясрой**

Огласована **даммой**

اٰنظُرُوْا

читается с **даммой**

Примеры

اِنْتَصَبَ	اَشْكُرِي	اِذْعُ	اِسْتَيْسَرَ	اِسْتَهَرَ
اِسْتَدُّ	اَعْلَمُ	اِعْتَدَلَ	اِحْتَمَلَ	اِصْطَبَرَ
اِذْكُرْ	اِسْتَكْتَرَ	اِعْتَمَرَ	اِنظُرْ	اِصْرَفْ

Мад при васлировании не читается

هَذَا الْبَلَدُ مَا الْقَارِعَةُ مَا الْحُطْمَةُ هَذَا الَّذِي

عَلَى النَّاسِ فِي الْأَرْضِ فِي الصُّدُورِ قَالُوا اتَّخَذَ

قَالُوا ادْعُ لِقُوا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ

Та-марбута ة = ت, ة.

“Та-марбута” ة пишется только в конце слова и передает звук харфа "ت" и может иметь два написания:

- без соединения **صَلَاةٌ** ة

- с соединением **رَحْمَةً** ة

Но при остановке на ней, "та -марбута" → "ة" ة

превращается в ة в сочетании с сукуном.

Чтение ة

с остановкой:

سَلِيْمَةٌ

без остановки:

سَلِيْمَةٌ

Примеры

رِيَّةٌ ، فِتْنَةٌ ، صَلَاةٌ ، خَاصَّةٌ

زَكَاةٌ ، رَحْمَةٌ ، نِزْلَةٌ ، رَجْفَةٌ

سَفِينَةٌ ، كَلِمَةٌ ، شَجَرَةٌ ، حِكْمَةٌ

Такси́рин танви́н.

(встреча двух сукунов).

Если после любого танвина идет слово, которое васлируется (читается слитно с предыдущим словом) и оно начинается с буквы, огласованной сукуном или шаддой, то к танвину добавляется соединительная кясра, так как соединяются две буквы с сукуном, что невозможно в арабском слоге.

Например :

[14:18] كَرَمَادٍ أَشْتَدَّتْ

قَرْيَةٍ أُسْتَطَعَمَا
[18:77]

[18:88] جَزَاءٍ الْحُسْنَى [14:26] خَيْبَةَ أَجْنَبَتْ

لا

При сочетании букв «ا» + «ل» образуется следующая лигатура

= при самостоятельном написании: لا

= при соединении справа: لا

В случае отсутствия огласовки над или под «ا», он служит для передачи **долгого гласного [a]**.



كَلَامٌ سَلَامٌ

При наличии огласовки он является **подставкой для хамзы**.



الأوَّلُ الأَنْهَارُ

عَلَى النَّاسِ فِي الْأَرْضِ فِي الصُّدُورِ قَالُوا اتَّخَذَ

قَالُوا ادْعُ لِقُوا الَّذِينَ أوتُوا الْكِتَابَ

وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ

وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ ^{صَلَّى} أَعْمَالُهُمْ **كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ**
بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ ^{صَلَّى} لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا
عَلَى شَيْءٍ ^ج ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ

[14:18] (١٨)

وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ **خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ** مِنْ فَوْقِ
الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ (٢٦) [14:18]

فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَتِيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا
فَأَبَوْا أَنْ يُضَيِّقُوا هُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ
يَنْقُضَ فَأَقَامَهُ^ص قَالَ لَوْ شِئْتَ لَاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا

[18:77] (٧٧)

وَأَمَّا مَنْ أَمِنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءٌ الْحُسْنَىٰ^ص
وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا (٨٨)

[18:88]

Буквы, которые не пишутся, но читаются.

Алиф мукаддара. ا = ا

إِلَهُ = إِلَاهُ رَحْمَنُ هَذَا ذَلِكَ هَوْلَاءِ

Йа мукаддара. ي = ي

بِهِ = بِهِ بِأَمْرِهِ بِحُكْمِهِ بِقُدْرَتِهِ هَذِهِ

Уау мукаддара. و = و

لَهُ = لَهُ أَمْرُهُ حُكْمُهُ قُدْرَتُهُ مَالُهُ

لَا كِنُّ

إِبْرَاهِيمُ

إِسْمَاعِيلُ

إِسْحَاقُ

بِهِ = بِهِ

بِأَمْرِهِ

بِحُكْمِهِ

بِقُدْرَتِهِ

هَذِهِ

دَاوُدُ

طَاوُوسُ

رُؤُوسُ

يَقْرُونَ