

**Волшебное время.
Святочные вечера.**

СВЯТКИ!

- Святки! Сколько надежд, ожиданий, предвкушений радости и веселья связано с этим праздником.
- В России Святки (7 января по 19 января) ожидалась с нетерпением, особенно молодежью. Они сменяли тяжелые сорокадневный рождественский пост, когда гулянья и разные потехи были запрещены, а до поста развлекаться не позволяли многочисленные хозяйственные работы. Со святками приходили колядованье, скромная еда, гаданья – возможность приподнять завесу над будущим годом.

- Новый год, перенесенный указом Петра I в 1699 году с 1 сентября на 1 января, разделил Святки на «Святые вечера» (с 7 января по 14 января), и на «Страшные вечера» (с 14 января по 19 января).

УКАЗ ПЕТРА I

ПОЕЛИКО В РОССИИ СЧИТАЮТ НОВЫЙ ГОД ПО РАЗНОМУ, С СЕГО ЧИСЛА ПЕРЕСЕТАТЬ ДУРИТЬ ГОЛОВЫ ЛЮДЯМ И СЧИТАТЬ НОВЫЙ ГОД ПОВСЕЛЕСТНО С ПЕРВОГО ГЕНЕЯРЯ. А В ЗНАК ТОГО ДОБРАГО НАЧИНАНИА И ВЕСЕЛИА ПОЗДРАВЛЯТЬ ДРУГ ДРУГА С НОВЫМ ГОДОМ ЖЕЛАА В ДЕЛАХ БЛАГОПОЛУЧИА И В СЕМЬЕ БЛАГОДЕИТЕВИА. В ЧЕСТЬ НОВОГО ГОДА УЧИНАТЬ УКРАШЕНИА ИЗ СЛОН, ДЕТЕЙ ЗАБАВЛЯТЬ НА САНКАХ КАТАТЬ С ГОР. А ВЗРОСЛЫМ ЛЮДЯМ ПЬАНИСТВА И МОРДОБОА НЕ УЧИНАТЬ, НА ТО ДРУГИХ ДНЕЙ ХВАТАЕТ.

ПЕТР I

15 ДЕКАБРЯ 1699 ГОДА

- «Святые вечера» в народном сознании были связаны с Рождеством Христовым. Вторая неделя шла под знаком разбушевавшейся нечистой силы, активность которой прекращалась в Крещение, когда освещалась в церквях и прорубях вода, на дверях и окнах ставили мелом или углем кресты и окропляли их принесенной из церкви «святой водой».



- В целом Святки можно разделить на три главных составляющих праздничного обряда: колядование, гадание и ряженье.



Колядование

- В числе колядовщиков обязательно был «мехоноша», собиравший в особый большой мешок «дары подаяния». Сбор колядовщиками продуктов когда – то был элементом поминальной обрядности: в поминальные дни нужно было накормить «дзядов» - умерших предков, не то – жди беды. Со временем дары утратили поминальный характер и стали «заработанной» добычей колядовщиков, которые делили её между собой после обхода всех дворов.



- Зачастую с колядовщиками или отдельно ходили ряженые. Рядились козой, медведем, конем, быком, могли тянуть за собой плуг, имитируя пахоту, принимали образы стариков с длинными бородами из пакли, наряжались горбатыми старухами, цыганами, солдатами, при этом балагурили и разыгрывали целые сценки. Ряженье стало просто веселой игрой, но сохранило в себе всё тот же общий смысл обряда, символику плодородия.



- Для каждой семьи Святки начинались после Всенощной, с вечернего застолья, совмещавшего обед и ужин, так как в сочельник по церковному уставу было запрещено есть до первой звезды. На столе была обязательно кутья – каша из крупного зерна – ячменя или пшеницы – с медом и ягодами черемухи или коринки (в городе употребляли рис и изюм). Готовили также блины, поминальное пиво (канун), компот из сухофруктов – узвар (озвар). Ритуальная еда, которая была на рождественском столе в сочельник – тоже напоминало об обычае поминания предков. В каждом доме в деревне, а зачастую и в городе непременно пекли «козули», «коровки» - фигурки домашних животных из особого теста на меду, украшенные подцвеченным белком с сахаром (это печенье шло в дар калядовщикам). Помимо еды ритуальной, на столе в обилии была и скромная пища: студень, жаркое, колбасы и прочее.



- Заканчивался праздничный ужин, и молодежь высыпала на улицу. Если село было большое, делились на две группы. Одна шла с одного конца, другая – с другого. Каждая выбирала «старшего», «мехоношу». Впереди группы шел парень с шести – или восьмиконечной звездой из фольги или цветной бумаги, прикрепленной к длинному шесту. Иногда звезду делали полой и внутри зажигали свечку. Светящаяся в темноте звезда словно плыла по улице. И в морозном воздухе звенели, искрились песни – припевки.



- Старшой стучал в окошко первого с края дома: «Хозяева, поколядовать?». Ну, кто же откажется от доброго пожелания? – «Колядуйте, пожалуйста!».
- За хорошее подаяние колядовщики пели хозяевам благопожелания.
- Если хозяева скупились и ничего не подавали, им могли спеть и не очень приятное пожелание.
- Ну, тут уж ребятам нужно было удирать со всех ног: обиженные хозяева могли накостылять.



- В самой колядке были четко определены праздники, входящие в понятие «Святки».

Да будет идти три праздника:

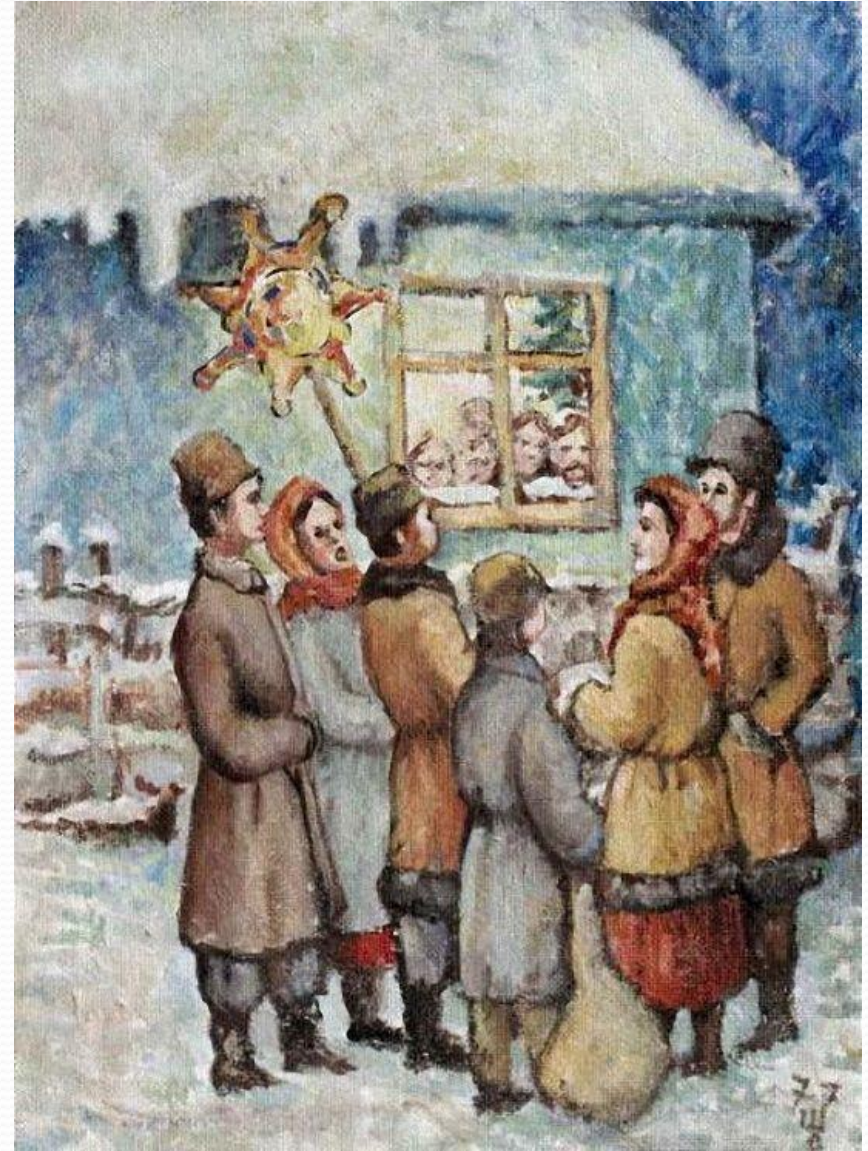
Первый праздник – Святое Рождество,

Второй праздник – Святого Василия,

Третий праздник – Святое Крещение.

Святое Крещение, с колядами прощение,

Святой вечер добрым людям!



- Во второй праздник Святки – а это было 1 (14) января, день Святого Василия Кесаретского (Новый год), также, начиная с кануна, ходили от дома к дому и пели благопожелания хозяевам.
- Поздравлять с Новым годом ребята ходили, неся в лукошке зерно (пшеницу, овес). Кидая его через стол в красный угол, они пели благопожелания хозяевам и поздравления с Новым годом. Песенки подобного рода должны были благоприятствовать хорошему урожаю.



- На Васильев вечер – 31 декабря (13 января), то есть под Новый год, обязательным блюдом на столе, помимо каш, колбас, вареного и жареного мяса, был поросенок. Семья должна была съесть «кесаретского» поросенка (Святой Василий был родом из Кесарии, поэтому в народе он назывался Василий Кесаретский; отсюда и поросенок стал называться «кесаретски»): он сулил изобилие, плодovitость животных, урожай, благополучие в доме. Кесаретский поросенок, как вся ритуальная еда, тоже напоминает нам о представлении наших далеких предков, приобщавшихся на праздничных пирах к тем силам и тем способностям, которые приписывались съедаемым животным.



13 января — Васильев вечер

- В некоторых местностях в новогоднюю ночь принято было выставлять на воротах, или на скамейках, или у крыльца миску с кутьёй, киселем, куском пирога и «закликали мороз», просить его, как это велось ещё в языческие времена, что бы он, «Мороз», не уничтожил молодые всходы хлебов, не помешал хорошему урожаю в наступающем году, не лишил людей благополучной сытой жизни.



- На Святках молодежь веселилась не только на улице. Проводила она вечера и в избе, которую с осени откупали вскладчину у какой – либо одинокой старушки для «посиделок», «бесед», «вечёрок» - где как называлось. Девушки сидели кто с вышиванием, кто с прядёньем, кто с вязанием, беседовали, пели песни, - так незаметнее проходили долгие зимние вечера. Потом приходили парни и начинались танцы. После морозного воздуха на улице так приятно было зайти в теплую избу, снять полушубки, польтушки и завести игры с песнями, которых было очень много.



Гадания

- На пороге нового года человеку свойственно стремление узнать, что его ожидает в будущем. Поэтому Святки – это время, когда молодежь гадала о своей судьбе. Гаданья были самые разнообразные, но не все веселые и забавные, а некоторые даже далеко не безобидные.



- Среди многочисленных гаданий, которыми особенно увлекались девушки, были гадания с подблюдными песнями. Собирались они в доме у одной из подруг. Хозяйка брала блюдо (или миску), каждая клала в него что – либо свое – колечко, сережку, пуговку, а блюдо покрывали полотенцем. Девушки пели короткие песенки – гадания с припевом. В конце каждой песенки хозяйка вставала и потряхивала блюдо, так что какой – либо предмет обязательно выскакивал из – под полотенца. Девушки с волнением вглядывались, чей же он. Что предвещала песенка, и должно было стать судьбой обладательницы сережки или колечка. Это означало, что пропетое в песне предвещание относится к той девушке, которой принадлежал предмет.



Ряженье

- Петр Великий смело искоренял суеверные запрещения. Он сам наряжался на Святках, славил Христа или представлял в переряживании своих любимцев, недостатки и пороки вельмож и святителей. В царствовании императрицы Анны народные забавы преследовались Бироном, который вводил все немецкое. Императрица Елизавета возобновила святочные забавы, и народ увидел себя в своих увеселениях: родились потешные праздники, появились наряженные. Екатерина II тоже любила переодеваться в русские одежды и веселиться на Святках.



- На протяжении веков духовная жизнь и материальная культура самых разных слоев общества Российского государства запечатлевались в фольклорно – обрядовых записях семейных и календарных праздников. Рассматривая святочные обряды, можно проследить процесс многовекового развития русского народа, в том числе его традиционной культуры с её общими и региональными чертами. Русский народ на протяжении многих веков старался сберечь свои традиции. Конечно, без сомнения, наши предки праздновали святки иначе, чем жившие после них и нежеле празднуем мы сами. Время изменяет многое в жизни. Святочные обряды и традиции позволяют представить нам картину житья – бытья давно минувших веков. В них мы видим историю нашей народности. И в этом – главное значение святок.

