




МИФЫ НАРОДОВ МИРА О СОЗДАНИИ ЧЕЛОВЕКА.

*Мельникова Мария 138 «П» группа
Предмет: МХК*


Что такое мифы?

- **Миф** (др. греч. μῦθος, букв. сказание, предание) — повествование, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о происхождении всего сущего, о богах и героях.
- «главное в мифе — это содержание, а вовсе не соответствие историческим свидетельствам» Джордж Шёпфлин

- 
- Мифы это самая древняя форма «философского» размышления человека, попытка понять, откуда возник мир, какова роль в нём человека, в чём смысл его жизни. Только миф даёт ответ о смысле жизни человека в аспекте истории и метафизическом плане.

Как рождались мифы?

Никто не задавал вопроса об авторстве мифа – кто его сочинил. Считалось, что мифы поведали людям их предки, а тем – боги. А это значит, что в мифах содержатся первородные откровения, и люди должны были только сохранять их в памяти поколений, не пытаясь изменять или придумывать что-то новое.

- 
- В мифах накапливались опыт и знания многих поколений. Мифы были чем-то вроде энциклопедии жизни: в них можно было найти ответы на все главные вопросы бытия. Мифы рассказывали о том древнейшем периоде в истории человечества, который существовал до начала всех времён.

- В любой мифологии основу составляют мифы о сотворении мира и людей. Сложно во всем этом выделить какую-то определенную тенденцию. Творцами мира выступают где-то боги, где-то животные, а то и вовсе растения. Каким образом первозданное существо возникло из первобытного Хаоса и как творило мир - на это в каждом мифе есть своя история.



Мир из яйца

- У многих народов (древних греков, иранцев, китайцев) существовали мифы о том, что мир возник из яйца. Подобные легенды и сказки можно найти и у славян. В сказке о трех царствах герой отправляется на поиски трех царевен в подземный мир. Сначала он попадает в медное царство, затем — в серебряное и золотое. Каждая царевна дает герою по яйцу, в которое он по очереди заключает каждое царство. Выбравшись на белый свет, он бросает яйца на землю и разворачивает все три царства.

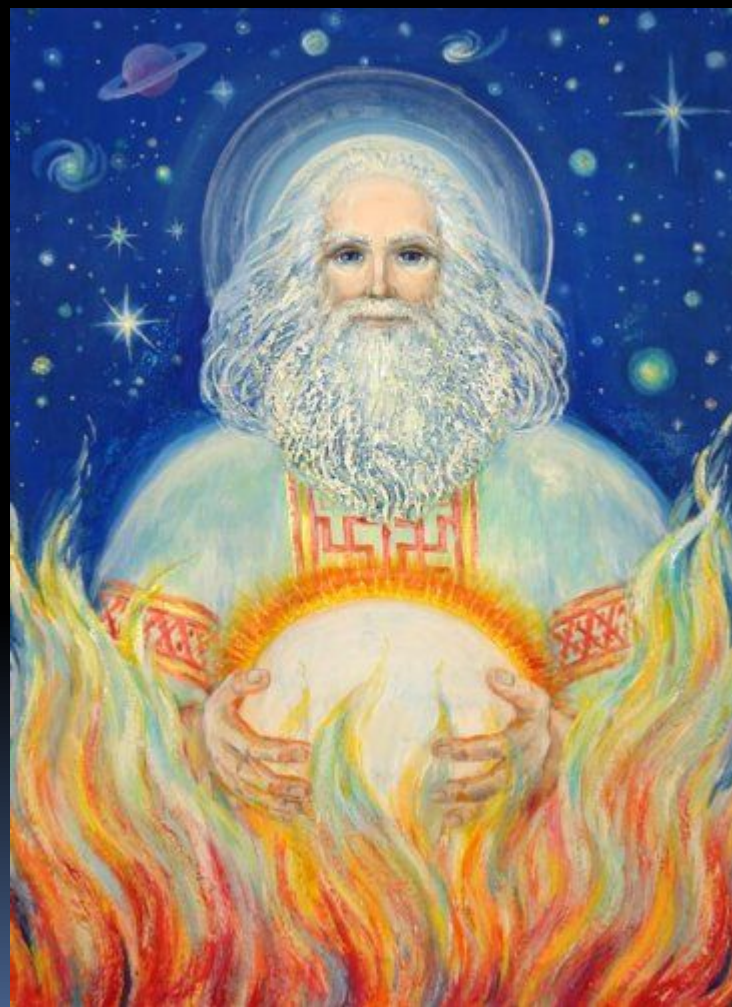


Значение богов в мифах

- В мифологии любого народа отдельная и важная роль отводится богам. Боги создавали, боги гневались и разрушали, боги направляли в битвах, боги помогали героям, боги наказывали злодеев.
- По-разному трактуются извечные вопросы в мифах Греции, Кельтики, Скандинавии, хотя европейские боги и богини, а также герои и смертные, сталкиваются с теми же проблемами жизни, смерти и судьбы.

Мифы славян о создании человека

- Миф о том, как был сотворен человек, рассказан в древнейшей русской летописи — «Повести временных лет». Однажды Бог мылся в бане, утер пот тряпочкой и бросил ее на землю. Дьявол стал спорить с Богом, кто из них создаст из тряпки человека. Дьявол сотворил тело человека, а Бог вложил в него душу.



Мифы китайцев о сотворении человека

- Прародительницей всех людей на земле считается богиня Ной-ва. Первый вариант легенды рассказывает о том, что Ной-ва смогла родить некий комок, вовсе не имеющий формы. Затем она взяла этот комок в руки и разделила на множество маленьких комочков. Эти маленькие частицы она бросила так, что они разлетелись по всей земле.



Мифы греков о сотворении человека

- И вот титан Прометей спустился однажды на землю. Он знал, что в земной почве погребены семена неба, и захотел оживить их. Взявши кусок сырой глины, он создал из нее форму, похожую на образы прекрасных богов. Чтобы оживить этот кусок глины, он взял у животных их злые и добрые чувства и вложил их в грудь своего творения. Афина Паллада, богиня мудрости, вдохнула в него душу.



Мифы египтян о сотворении человека

- Египтяне считали, что людей и их душу вылепил из глины бараноголовый бог Хнум. Он главный создатель мира. Он вылепил весь мир на гончарном круге и таким же способом создал людей и животных.



Мифы древней Индии о сотворении человека

- Прародителем мира был Брахма. Люди же появились из тела Пуруши — первозданного человека, которого боги принесли в жертву в начале мира. Они бросили его, как жертвенное животное, на солому, облили маслом, обложили дровами. Из этой



Мифы народов

Центральной Америки о

сотворении человека

- Первых людей боги слепили из мокрой глины. Но надежд великих богов они не оправдали. Все бы ничего: и живые, и говорить умеют, но разве могут глиняные болваны хотя бы голову повернуть? Уставятся в одну точку и таращат глаза. А то расползаться начнут, чуть дождиком их покропит. Но хуже всего — бездушные они вышли, безмозглые...

Взялись боги за дело второй раз. «Попробуем сделать людей из дерева!» — уговорились они. Сказано — сделано. И землю заселили деревянные истуканы. Но сердца у них не было, и были они

Мифы североамериканских индейцев о сотворении человека

- Однажды было такое жаркое лето, что водоем, в котором жили черепахи, пересох. Тогда черепахи решили поискать другое место для жилья и отправились в путь.

Самая толстая черепаха, чтобы облегчить себе дорогу, сняла панцирь. Так она и шла без панциря до тех пор, пока не превратилась в человека.

Мифы скандинавских народов о сотворении человека

■ Сотворив мир, Один (верховное божество) и его братья задумали его населить.

Однажды на берегу моря они нашли два дерева: ясень и ольху. Боги срубили их и сделали из ясеня мужчину, а из ольхи — женщину. Затем один



Нужны ли нам мифы?

- Миф содержит в себе идею единства человека, социума, природы и вселенной, что делает его устойчивым и организующим началом человеческого существования.
- Сказки – те же мифы, на которых дети любых народов учатся отделять добро от зла.