



Рассказ на основе услышанного

Урок развития речи в 6 классе

Рассказ – это...

- повествовательное произведение, в котором речь идет обычно об одном, но важном событии в жизни героя.



Элементы композиции

рассказа

- Экспозиция
- Завязка
- Развитие действия
- Кульминация
- Спад действия
- Развязка
- Эпилог (может отсутствовать)

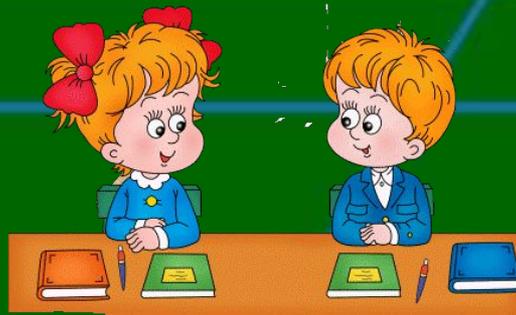


Изучаем особенности создания рассказов на основе услышанного



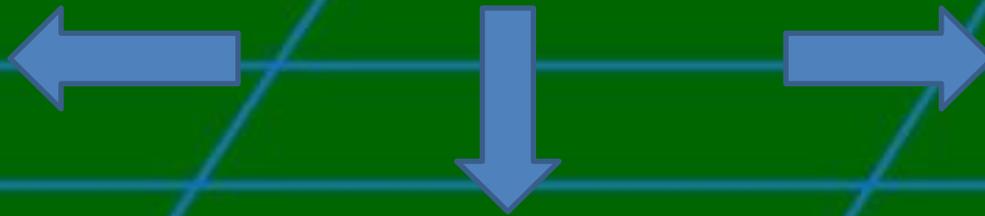
Алгоритм работы

- Прочитайте внимательно план-задание.
- Ознакомьтесь с вариантами вступления и заключения (учебник, пар. 97, упр.577)
- Напишите сочинение, взяв тему для сочинения из упр.578
- Объем работы – 1-1,5 стр.



Вводная часть

- При каких обстоятельствах вы услышали рассказываемую вами историю?
- Где?
Кто?



- Когда?



Основная часть

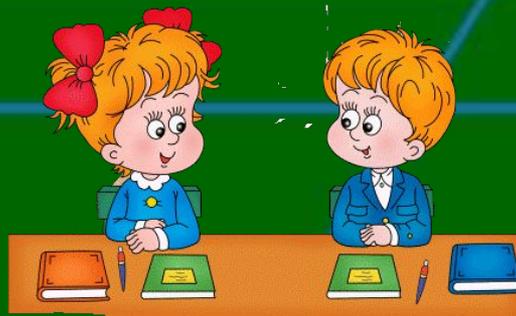
- Рассказ истории от 1-го лица
или
- Подробный пересказ услышанной истории от 3-го лица

Постарайтесь не исказить полученную информацию.



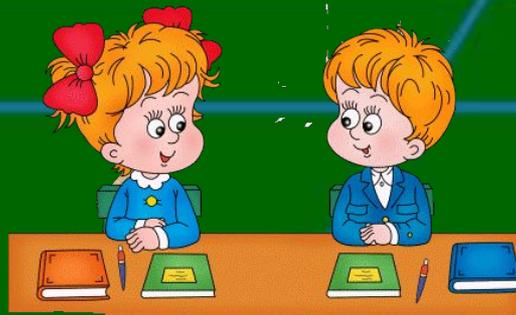
Основная часть

- Завязка
- Кульминация
- Развязка



Заключительная часть

- Впечатление от услышанного.
- Сообщение о судьбе рассказчика, о том, чем закончилась их встреча.



Памятка-рекомендация «Особенности написания рассказа на основе услышанного»

- Напишите, при каких обстоятельствах вы услышали рассказываемую вами историю.
- Расскажите о рассказчике.
- Охарактеризуйте его.
- Передайте подробно услышанную историю.
- Постарайтесь не исказить полученную информацию.
- Выскажите свое впечатление от услышанного.





*Спасибо за
внимание!*

