

Березовський Максим
Созонтович
1745-1777



український КОМПОЗИТО
Р, диригент, співак.
Класик європейської
музики.

Досъє

- Народився у Глухові на Сумщині в козацькій родині, в місті, де виховувалися музики для роботи при дворі російських імператорів (див. Глухівська музична школа). Вищу освіту здобув у Киево-Могилянській академії, де почав писати власні твори.
- 1758 року — через виняткові вокальні дані відряджений до Петербурга (Росія), де став солістом у Придворній співацькій капелі князя Петра Федоровича. Там познайомився з тогочасною європейською музикою. В 1759-60 роках виступав як співак-соліст в Італійській оперній трупі в Оранієнбаумі та Петербурзі.

Духовна музика

- Духовні музичні твори Березовського охоплюють Літургію, причасні вірші, хвалебну пісню і ряд концертів, із яких збереглася лише невелика частина. Окрім церковнослов'янських текстів Березовський використовував також тексти англійською (хвалебна пісня) та німецькою мовами («Unser Vater»).
- В **літургії** композитор використовує характерні для партесної музики постійне гармонічне багатоголосся, зіставлення туттійних і ансамблевих епізодів, метр — 3/2 та 4/2.

Опера «Демофонт»

- Єдина опера композитора — «Демофонт» була написана в Італії і ставилася в м. Ліворно у 1773 році, про що збереглася стаття у місцевій газеті «Notizie del mondo». Збереглися лише 4 арії з цієї опери, які свідчать про тісні зв'язки композитора з неаполітанською та венеціанською оперними школами. Орієнтуючись на тогочасні тенденції розвитку опери-серія, Березовський виявляє в музиці емоційність і щиросердність, почутєєву ніжність і благородство, мелодичну красу

- **Опери**
- «Демофонт» (лібр. П. Метастазіо, **1773**, поставлена **1774** в **Ліворно**, Італія),
- «Іфігенія» (не закінчена);
- **Хорові твори**[
- Літургія св. Іоанна Златоустого,
- **духовні концерти**
- «Не отвержи мене во время старости»,
- «Остригну сердце»,
- «Милость и суде воспою»,
- «Слава в вышних Богу»;
- **причастники**
- «Твориай Ангелы своя духи»,
- «Чашу спасения приму»,
- «И память вечную»,
- «Во всю землю»,
- «Хвалите Господа»,
- «Блажени яже избрал»,
- «Не имамы инья помощи».
- **Инструментальна музика**
- Соната для скрипки і чембало (1772);