

# Заньковецька Марія Костянтинів

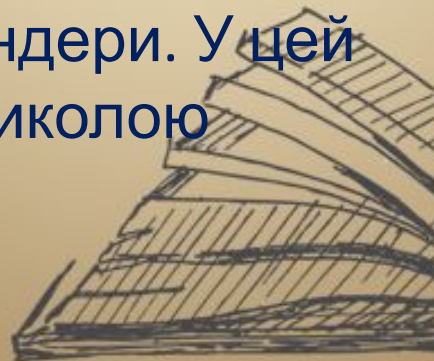
## на



Виконала  
Учениця 8-Б класу  
Прожженик Аліна

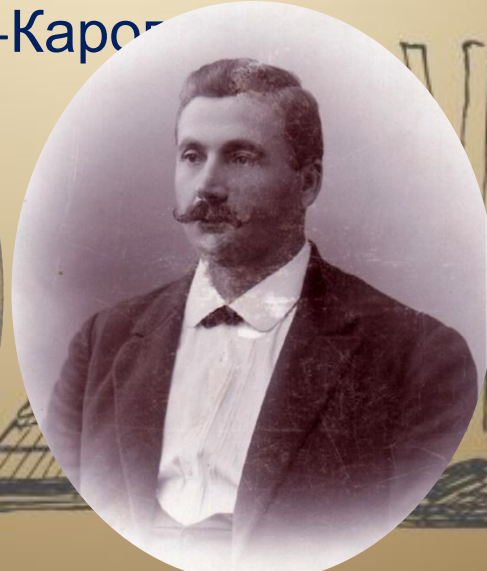
# Біографія

Народилася Марія Адасовська (це справжнє прізвище) 23 липня 1854 в селі Заньки, Ніжинського повіту (Чернігівщина). Марія була п'ятою дитиною у багатодітній родині збіднілого дворянина. У 10 років почала навчання у Чернігівському пансіоні Осовської та в консерваторії у Хельсінкі (за іншими даними – філія Петербурзької консерваторії в Гельсінгфорсі). У 17 років Марія стала дружиною артилерійського офіцера Хлистова й опинилася в Бессарабії, у фортеці Бендери. У цей час вперше зустрілася з Миколою Тобілевичем.



1876-го вийшла на сцену ніжинського театру. Саме в Ніжині вона мешкала протягом 1902–1924.

27 жовтня 1882 у міському театрі Єлисаветграда (нині Кропивницький) під орудою Марка Кропивницького розпочався творчий шлях видатної української актриси. Вперше на професійній сцені вона зіграла роль Наталки Полтавки. Пізніше Марія Заньковецька (псевдонім взяла на згадку про щасливе дитинство в рідному селі) працювала в найпопулярніших і найпрофесійніших українських трупах Марка Кропивницького, Михайла Старицького, Миколи Садовського, Панаса Саксаганського, Івана Миколайчука-Каролюка.



В її репертуарі більше 30 ролей на сцені. Це переважно драматично-героїчні персонажі. Маючи чудовий голос — драматичне сопрано, незрівнянно виконувала у спектаклях українські народні пісні. Була серед засновників театру Миколи Садовського в Полтаві. Домагалася відкриття в Ніжині стаціонарного державного театру. 1918-го вона організувала народний театр «Українська трупа під орудою Марії Костянтинівни Заньковецької». 1922-го їй першій в Україні уряд присвоїв високе звання Народної артистки республіки. Останні роки свого життя Марія Заньковецька жила з родиною своїй дімщині у Києві. Померла 4 жовтня 1924 року.

