

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ

## «ТВОРЧЕСТВО

## Виктора Владимировича Лунина»



# Краткая биография

**Виктор  
Владимирович  
Лунин**  
(настоящая  
фамилия - Левин)  
- детский поэт,  
писатель-прозаик,  
переводчик.  
Выпустил больше  
30-ти книг стихов  
и прозы.



06.05.1945



Родился в Москве в семье пианистки Фриды Бауэр. В доме было много книг, которые собирал его отец-инженер. В воспитании будущего поэта и переводчика немалую роль сыграла домашняя обстановка. Стихи, сказки и музыку Виктор Лунин пробовал сочинять еще в школе, но на путь профессионального литератора вступил значительно позже. Первые публикации стихов в периодике и поэтические переводы стихов английских поэтов появились в начале 70-х г. XX века.

# Литературное наследие



Первая крохотная книжка-раскладушка «Подарки» на одно стихотворение вышла в «Малыше» в 1975 году.



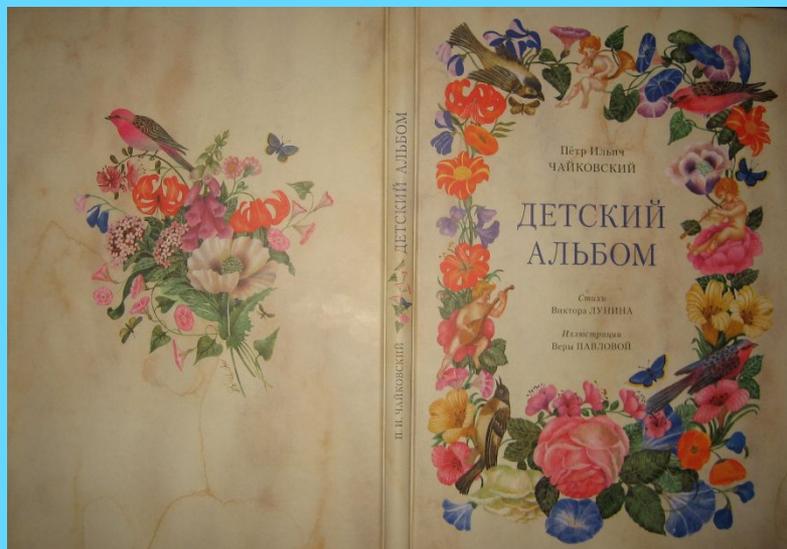
Первый настоящий поэтический сборник «Не наступите на слона» вышел в «Малыше» в 1978 году.



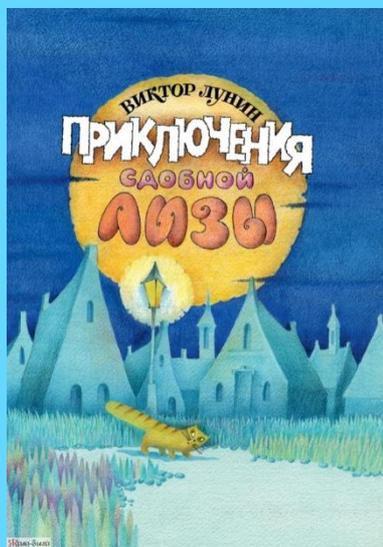
Стихотворная «Аз-бу-ка» для детей стала эталонной по передаче буквенной звукописи.

А книга «Детский альбом» (Стихи к одноимённому фортепьянному циклу П. И. Чайковского) на 3-м Всероссийском конкурсе детской книги «Отчий дом» в 1996 году была отмечена дипломом.

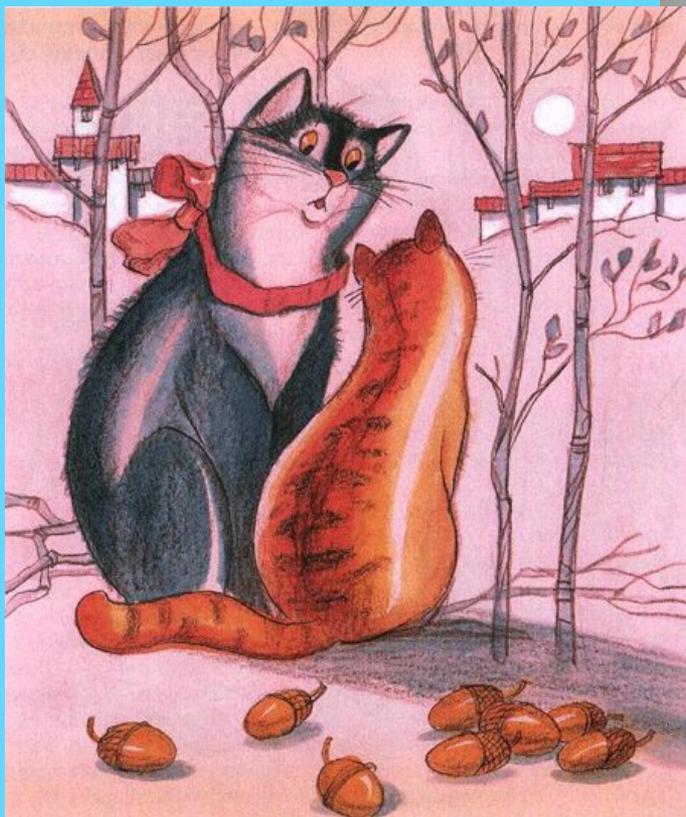
За «Детский альбом» Лунину в том же году было присуждено звание лауреата литературной премии журнала «Мурзилка».



В 1997 году сказочная повесть Виктора Лунина «Приключения сдобной Лизы» была премирована, как лучшая сказка о кошках, библиотекой иностранной литературы.



В 1998 году Виктор Лунин получил диплом лауреата Национального Артистического комитета России за книгу сказок «Приключения сдобной Лизы» и тексты песен к мультипликационному сериалу «Незнайка на Луне».



...лько о рудатах, конфетах и пирогах. Остальное для  
того года не имело никакого значения. Однако с мени-  
ром он вдруг стал замечать за собой какое-то странное  
что, увидев на улице много играющих детей и сразу же  
чувствуя беспокойство. Глаз от них не мог оторваться. И даже  
забыл. На вечерней прогулке всегда прибавлялись по-  
лики и сладости, и утомлен. И помыслив на сердце  
замыслил от этого и гурьки, и сладости.  
верно, это от одиночества, — подумал кондитер,  
человек он знает себе собаку. Но переодумал. Ведь он  
уже увидел много животных, и он ведь ведь знает,  
и особенно о конях. Но тоже переодумал. Ведь он кон-  
чил глаз да глаз. Того и гляди, съест весь съестный, при-  
дется для собаки.  
друг неожиданный мысль пришла ему в голову:  
нет, почему пошути из шуток? Так забавно и себе не  
дет, на самом деле не кондитер. Будет сидеть себе сво-  
ею у всех ног да ридать свои свои мушкетеры.  
ной мысли кондитер Крив и мыслить с собой в коню-  
ше у него не оказалось времени ни минуты. И вот како-  
му какой день, когда Пирочка собралась отправиться  
по своим делам, он принахаживал за дело. Видя луч-  
ше всего, кондитер на ней не был и, когда она подошла,  
и на него конюшу. Счастливец же конюшу с остротой  
дой, маленькими ушками и глазами конюшником. Затем  
вид конюшника стал, обхватив конюшника от коню-  
ши, отчего они сразу же стали знакомыми, и конюшу  
и конюшу.  
ти час Крив решил проверить, хорошо ли конюша при-  
, и конюша и конюшник держивали конюшника. Лучше  
что не делал.



В начале 1997 года впервые вышел в свет том «Избранное» Виктора Лунина.

За переводные стихи этого тома В.Лунин в 1998 году был награждён почетным международным дипломом им. Г.Х. Андерсена.

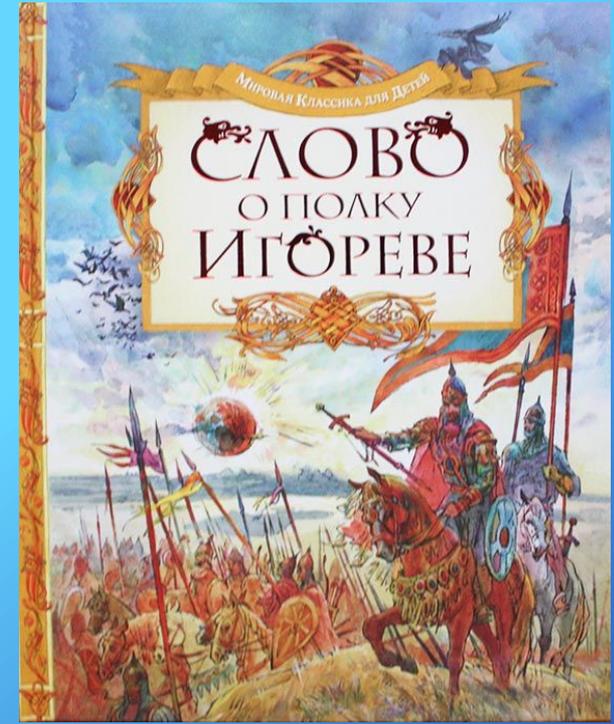
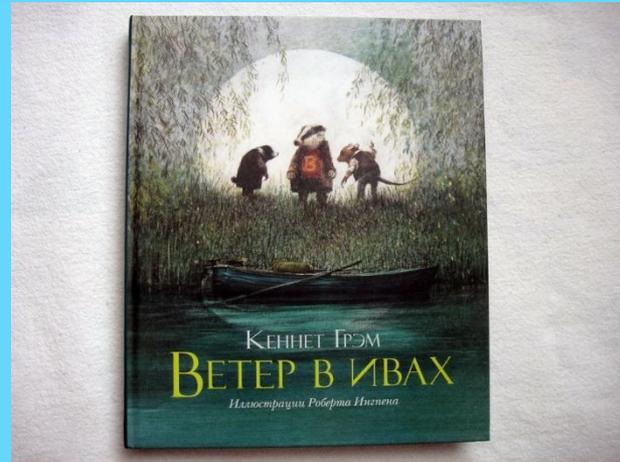
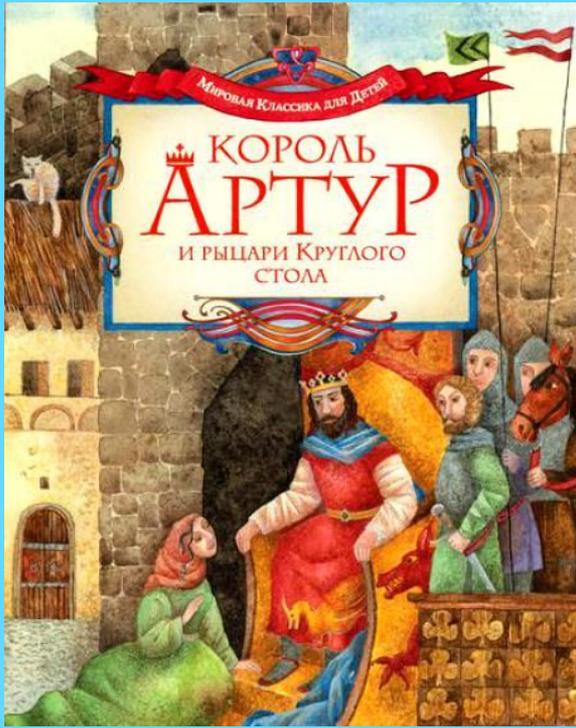
В 2001 году в издательстве «Грант» вышел его перевод книги Альфреда Теннисона «Королевские идиллии» — полного поэтического свода легенд о Короле Артуре и рыцарях Круглого стола.

В 2004 году в издательстве «Росмэн» вышел перевод сказочной повести Сьюзен Прайс «Говорящая голова».

Красочное издание избранных его произведений вышло в начале 2006 года в лучшем современном петербургском издательстве «Вита-Нова».

В 2009 году в издательстве «Махаон» вышел перевод повести Редьярда Киплинга «Твой верный пёс Бутс».

В 2010 году в издательстве «РИПОЛ классик» В.Лунин выпустил для детей повесть «Александр Невский».



В 2011 году вышел его перевод книги Кеннета Грэма «Ветер в ивах». В этом же году в пересказе Виктора Лунина опубликованы «Слово о полку Игореве» и «Король Артур и рыцари Круглого стола».

(Обе книги вышли в издательстве «Махаон»), а в издательстве «Вита-Нова» — сборник стихов «Острова».

# СТИХОТВОРНЫЕ СБОРНИКИ ВИКТОРА ЛУНИНА

для детей появились в середине восьмидесятых годов. Его стихи печатали нечасто, потому что это были стихи-настроение, стихи, отражавшие состояние души.

В стихах Виктора Лунина живут дети, озорные, задумчивые, беззаботные. Весёлые и лирические стихи открывают читателям удивительный мир детства – непосредственный и любознательный.

Поэт тонко и точно подмечает различные стороны жизни детей, их отношения между собой и отношения со взрослыми, их чувства и настроения. Дети в стихах Лунина создают свой мир – идеальный мир – защиту, где все любят друг друга, понимают и тянутся навстречу.

Замечательные стихи мелодичны и красочны. В сборниках поэта – стихи о дружбе, зеленых снах, о любви к маме, друзьям, живой природе, плывущей калоше, симпатичной кикиморе, башмаках на дереве и др.

В героях веселых и озорных стихов каждый ребенок может узнать себя. Мальчишки и девчонки шалят и играют. Здесь царит беспорядок, чашки сами прыгают со стола, на обоях перед сном оживает звериное царство, а маленький кораблик верит, что всё хорошее ещё впереди.

«Музыка»

«Я видела чудо»

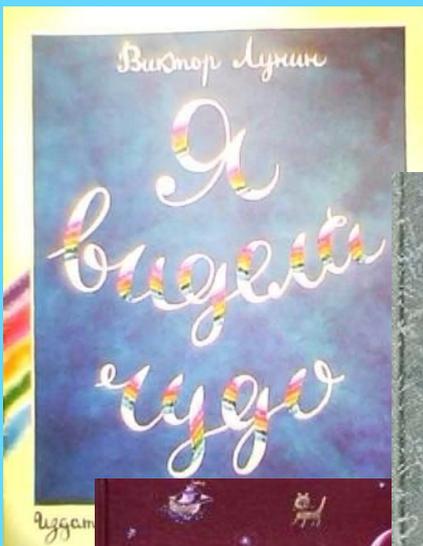
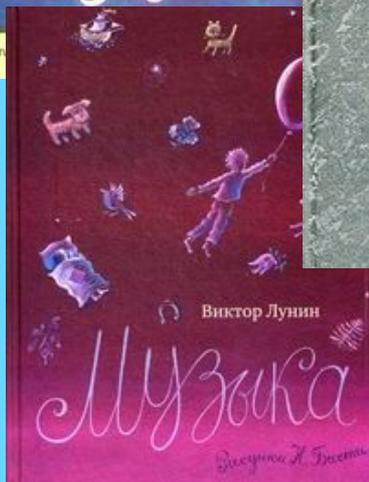
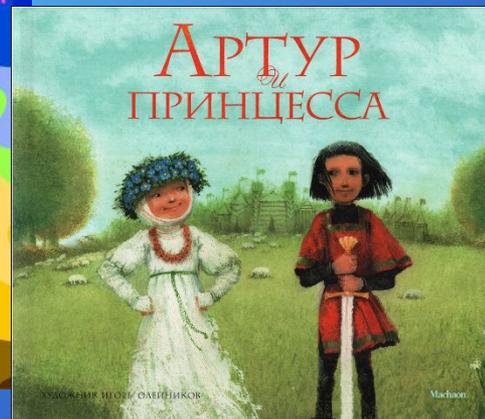
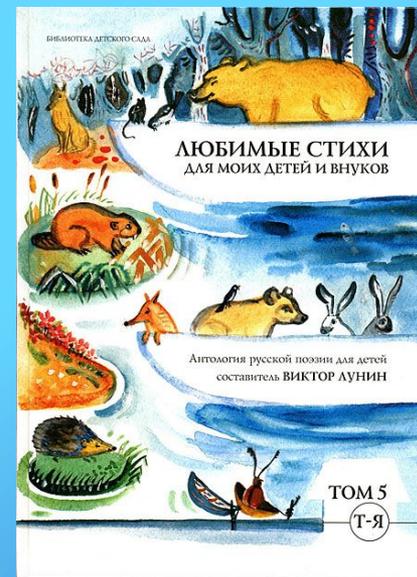
«Мой дом - волшебный»

«Любимые стихи»

«Волшебная мелодия»

«Артур и принцесса»

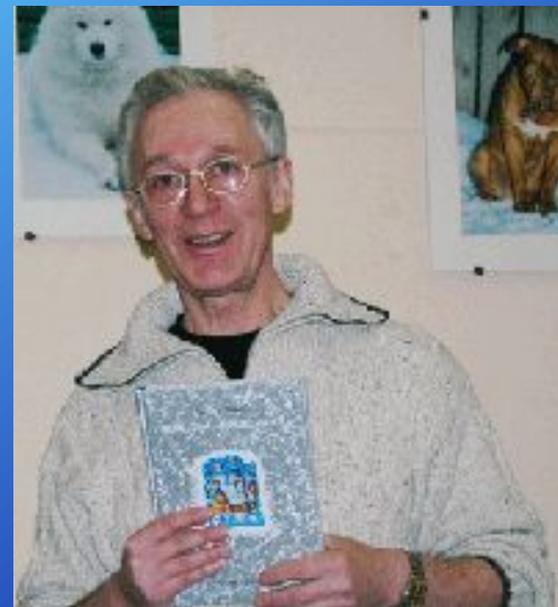
«Зверье мое»





Замечательный поэт Виктор Лунин для своих юных читателей проводит очень веселые праздники. Добрый по натуре человек и великолепный рассказчик умеет увлечь малышей: читаем им стихотворения, рисуем вместе с ребятами и даже играем в паровозик.

«Когда я пишу детское стихотворение или сказку, то становлюсь десятилетним, или семилетним, или даже пятилетним. Теперь понимаете, как хорошо быть детским поэтом и писателем? Вы всегда можете стать моложе, чем есть на самом деле! Кроме того, детскому писателю легче, чем всем остальным, превратиться в мальчика или девочку, в собаку или кота, в кораблик или вообще неизвестно во что. А ещё в детстве, даже когда грустно, всё равно радостно. Я это понял давным-давно. И мне захотелось, чтобы эту мою грустную радость или радостную грусть поняли и ощутили остальные дети, какого бы возраста они ни были. Мне захотелось, чтобы всё, что испытываю я или герои моих стихов и сказок, передалось и вам, мои читатели. Счастья вам и любви.  
Ваш Виктор ЛУНИН».



# Благодарю за внимание!

