

Історія України, 8 клас, тема 7, Хорькова Л.В.КЗШ №114

УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО XVI СТ. МІСТОБУДУВАННЯ, АРХІТЕКТУРА, ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО. ТЕАТР

АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ

Умови та особливості:

Високий розквіт зодчества;

Відновлювалися міста, будувалися храми;

Будувалися житлові та оборонні споруди;

Традиції будівництва поєднують з ренесансом;

Головна увага – фасади будівель;

Ордер – вид архітектурної композиції з колон і горизонтальних частин у відповідній стилізованої обробці.

ПЛОЩА РИНОК У ЛЬВОВІ- ЧОРНА КАМ'ЯНИЦЯ (60ТІ РР.XVI – XVIIІСТ.)



БУДИНОК КОРНЯКТА У ЛЬВОВІ (60ТІ РР.XVI – XVIIІСТ.)



УСПЕНСЬКА ЦЕРКВА У ЛЬВОВІ (60ТІ РР.XVI – XVIIІСТ.)



ВЕЖА КОРНЯКТА У ЛЬВОВІ (60ТІ РР.ХVI – ХVIIСТ.)



КАПЛИЦЯ ТРЬОХ СВЯТИТЕЛІВ (60ТІ РР. XVI – XVII СТ.)



РЕКОНСТРУКЦІЇ, ПЕРЕБУДОВИ БУДІВЕЛЬ ЗА ВИМОГАМИ ЧАСУ

□ **Замки: (вони ж - фортеці)**

- Луцька
- Кременця
- Мукачєва
- Вінниці
- Меджибожу
- Кам'янець – Подільського
- А також монастирі(Дерманський)

ОБОРОННІ СПОРУДИ - ВІД ВОРОЖИХ НАПАДІВ

ЗАМОК ЖОЛКЕВСЬКИХ -1594-1606

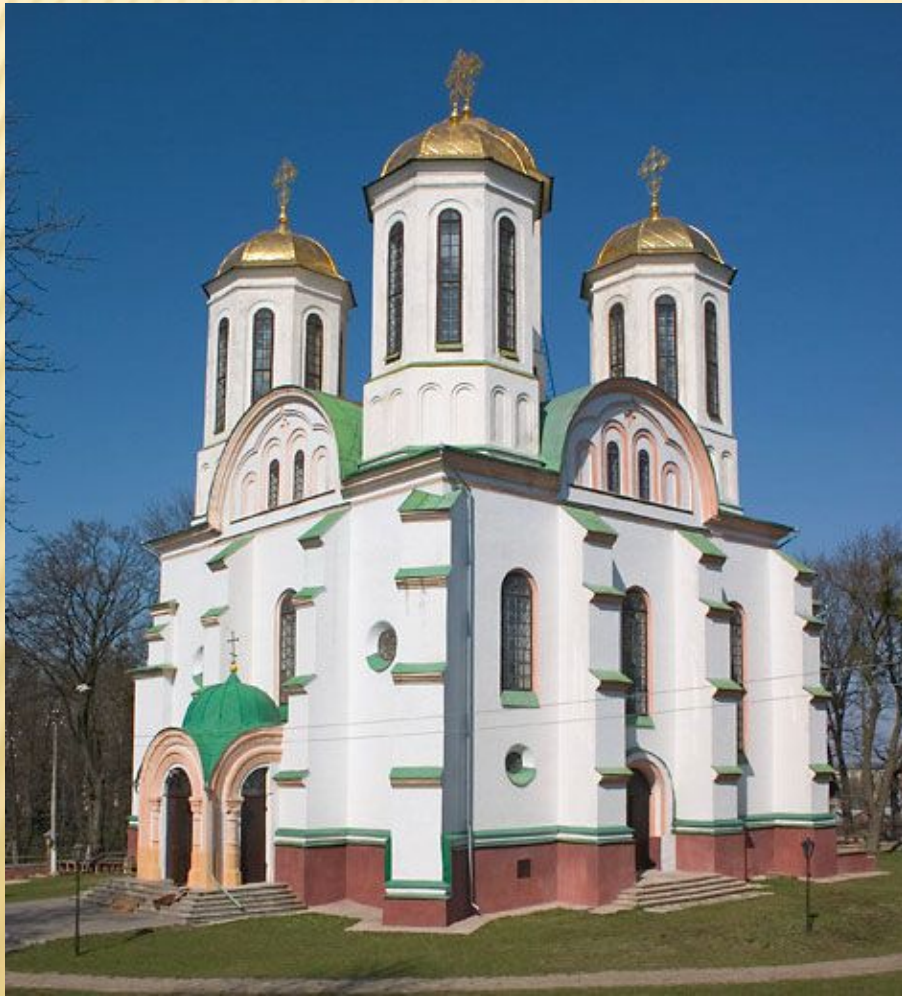


ЗАМОК 1584-1654 СЕЛИЩЕ СТАРЕ



ПРАВОСЛАВНІ ХРАМИ

- Богоявленська церква в Острозі та Троїцька церква в Межиріччі



ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

□ Церковна тематика

□ Фрески

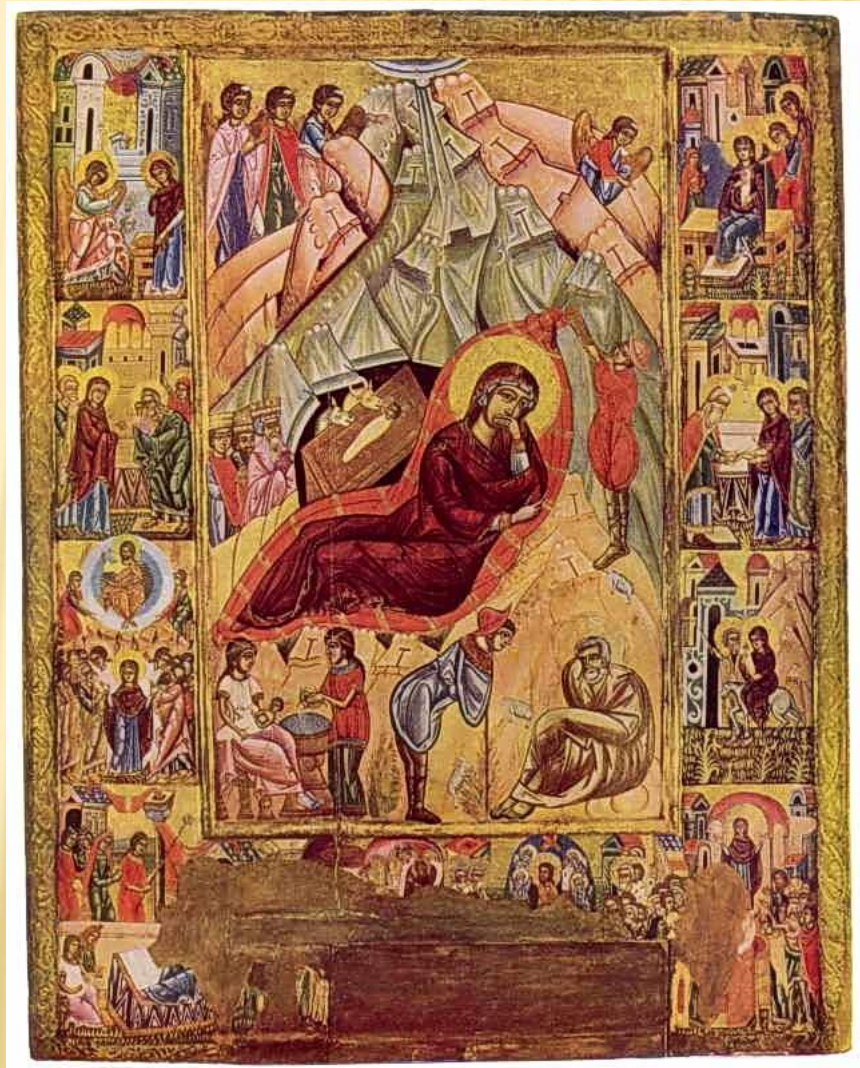
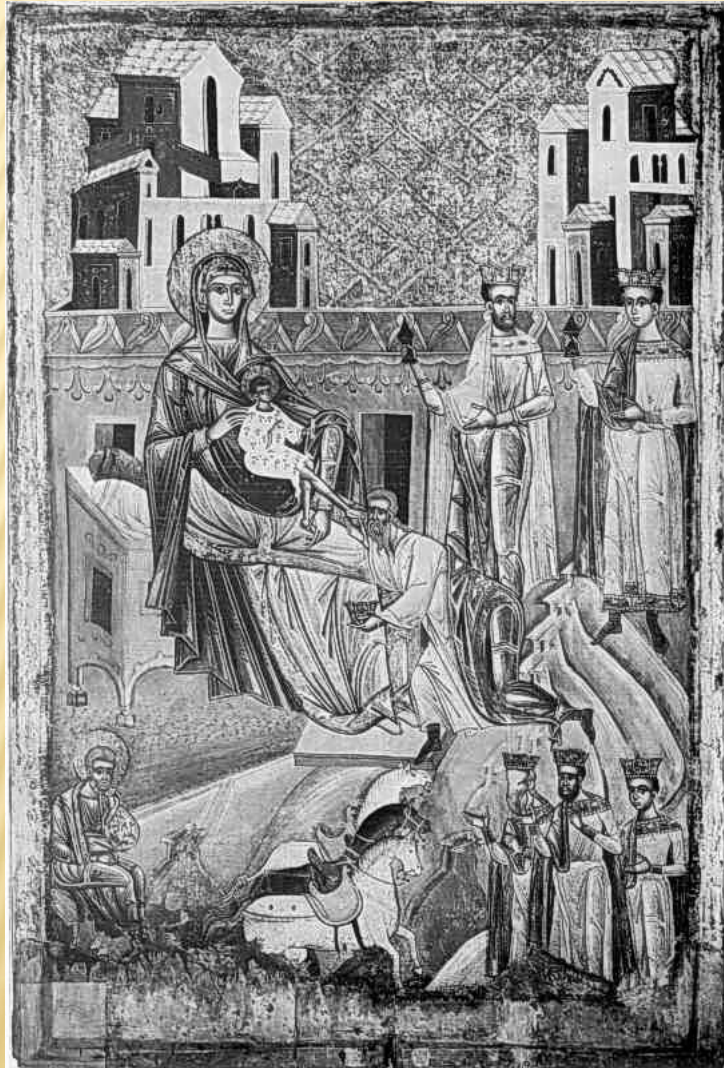
□ Ікони

□ Гравюри

**Перехід до
реалістичних
зображень**

Від давньоруських традицій до переходу к західноєвропейського , італійського і німецького мистецтва

ІКОНА «ПІОКЛЮНІННЯ ВОЛІХВІВ» ІЗ БУСОВИСЬКА «РІЗДВО ХРИСТОВЕ» ІЗ СЕЛА ТРУШЕВИЧ



ІНШІ ВИДИ МИСТЕЦТВА

- Різьбярство(на дереві та мармурі)
- Книжкова мініатюра
- Гравюра
- Портретний живопис

ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

- Скловаріння
- Ткацтво
- Килимарство
- Вишивання
- Гаптування
- Художня обробка металу
- Кераміка
- Виготовлення меблів
- Інкрустація



Kabinett
17. Jhd. (ca. 1650)
Höhen 180 cm



ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

- Параграф 7, розпізнавати пам'ятки культури за допомогою презентації