

Презентация на тему «Мой любимый композитор - Петр Ильич Чайковский»



Выполнила: обучающаяся 8 класса МУДО
«ДШИ №1 г.Вольска» Чернова Екатерина.

Портрет.

- Чайковский раскрыл в музыке внутренний мир человека, создал высочайший образ оперы, балетов, симфоний: «Евгений Онегин», «Черевички», «Пиковая дама», «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик»
К мировым шедеврам принадлежат 6 симфоний.



Семья. Начало музыкальной карьеры.



- Чайковский родился в семье горного инженера. Предки отца происходили из украинских казаков. Способности к музыке проявились в пять лет, он начал играть на фортепиано. В 1850-1859 гг. по желанию родителей Чайковский учился в Училище правоведения, после чего был определён на службу в Министерство юстиции. Осенью 1862 он стал студентом преобразованной из музыкальных классов Петербургской консерватории, которую с отличием закончил.

В Московской консерватории.



- В 1866 Чайковский был приглашен на должность профессора в открывающуюся Московскую консерваторию. Активно участвуя в музыкальной жизни Москвы, Чайковский регулярно выступал в печати в качестве музыкального критика, из-за постоянной нужды в деньгах в 1871-76 работал музыкальным рецензентом газет.

Чайковский с женой.



- Личная жизнь композитора не складывалась. В 1877 он женился на А.И.Милюковой, но брак оказался крайне несчастливым. В 1878 он бежал из России и в течение нескольких лет жил за границей. Годы жизни в Москве стали временем расцвета таланта. Главные произведения этого периода — пять опер.

Годы странствий. Жизнь в Подмосковье.



В конце 1870-х гг. Чайковский уходит из консерватории и едет за границу. В середине 1880-х гг. он возвращается к активной музыкально-общественной деятельности в России. В 1885 он был избран директором Московского отделения Русского музыкального общества. Тогда же он поселился под Москвой. В его в натуре по-прежнему была необходима перемена мест. Во второй половине 1880-х начинается дирижерская деятельность Чайковского - сначала в России, а потом за границей. В эти годы Чайковский исключительно активен в творческом отношении.

Последние годы(1890-1893).



- Смерть настигла Чайковского в расцвете творческих сил и славы: композитор заразился холерой через несколько дней после того, как дирижировал на премьере Шестой симфонии в Петербурге (преьера-16 октября, начало болезни-21 октября);смерть наступила спустя 4 дня.

Памятник на могиле Чайковского.



- Чайковский оставил обширное наследие практически во всех музыкальных жанрах. И по сей день он остается самым исполняемым и известным в мире русским композитором.

Кабинет Чайковского.



Именем Чайковского названы (1940) Московская и Киевская консерватория, концертный зал в Москве; с 1958г. в Москве каждые 4 года проводится Международный конкурс имени Чайковского.

П.И.Чайковский «Ноябрь. На тройке»

