

# Языковая норма



VS



**1. ПОНЯТИЕ «НОРМА».**

**2. ИСТОЧНИКИ ЯЗЫКОВЫХ  
НОРМ.**

**3. СОВРЕМЕННЫЕ  
ПРОЦЕССЫ В ОБЛАСТИ  
КОДИФИКАЦИИ.**

# Понятие «Норма»

- - этические нормы
- - правовые нормы
- - нормы питания
- - «Как дела?» - «Нормально».
- - языковые нормы

**Норма** - общепринятое и обязательное для членов того или иного сообщества правило (предписывающее или запрещающее что-л.), порядок осуществления чего-л.; образец поведения или действия.

# Языковая норма

## **Норма языка (литературная норма)**

– правила использования речевых средств, единообразное образцовое общепризнанное употребление элементов литературного языка в определенный период его развития.

Нормы характерны и **для устной, и для письменной** речи.

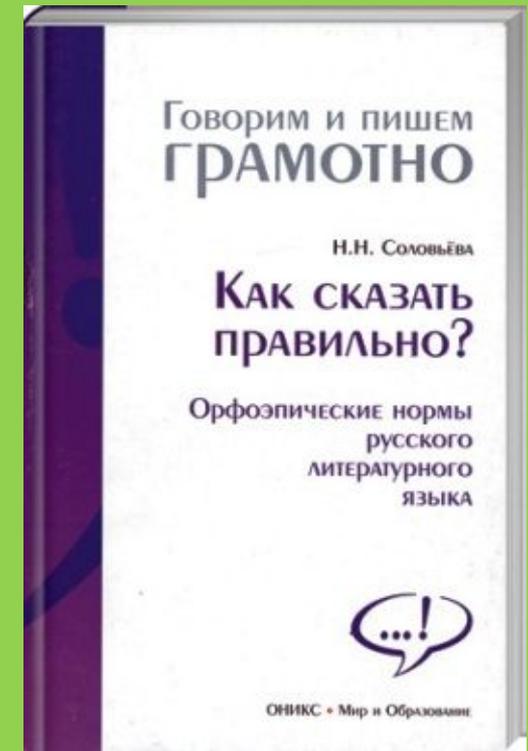
# Характерные особенности языковой нормы

- правильность
- общеобязательность
- общепризнанность
- распространенность
- соответствие языковым традициям
- относительная устойчивость,  
изменчивость

Например, Животное; договор – договор  
(разг.) ; поезды (19 в.) - поезда (20-21 вв.)

# Источники языковых норм

- Откуда берутся нормы?
- Кто их придумывает?



# Источники языковых норм



# Кодификация нормы

- **Закрепление нормы в словарях**
- Кодификация русского языка: Институт русского языка РАН им В.В. Виноградова (Москва)



# История кодификации

- Эпоха Петра I

Языковая политика – часть культурных реформ

Введение гражданского шрифта: устранение букв



# История кодификации

- Орфографическая реформа 1917 г.

Из алфавита исключались буквы Ъ (ять), Ѳ (фита), І («и десятеричное»):

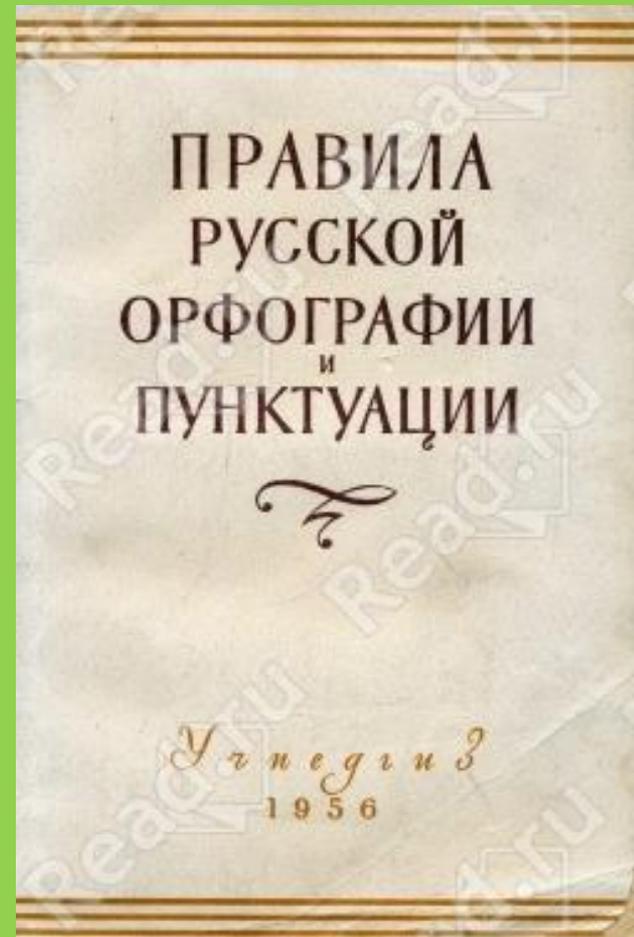
Ъ → Е

Ѳ → Ф

І → И

# История кодификации

- **1956 г.** - «Правила русской орфографии и пунктуации»
- Мы используем эти правила и сегодня.



# История кодификации

- Попытки реформ – в 1964 г., в 2000 г.

## Например, предлагали:

- После ц писать всегда и: *цирк, циган, огурци.*
- После ж, ч, ш, щ, ц писать под ударением о, без ударения - е: *жолтый, желтеть.*

# 2000-е годы

- 2006 г. - справочник «Правила русской орфографии и пунктуации» под редакцией В. Лопатина
- Процесс нормализации в современном русском языке идет неравномерно.
- Лексические нормы подвижнее, чем орфографические и орфоэпические.

# 2000-е годы

Происходит размывание норм:  
графических, стилистических,  
грамматических, лексических и т.д.

- Шрифтовые выделения слов, написание слов без пробелов, проницаемость слова:  
*вечеGreenка, наш мир ОТКРЫТ КАждому,  
куПИКвартиру – группа компаний ПИК).*

- Замещение графическими символами синтаксической позиции: *Я ♥ гулять.*

# 2000-е годы

- **Расширение сочетаемости слов:**

# текстура: текстура древесины, текстура горных пород

**НО:** текстура крема: Свежая, аппетитная, нежная **текстура** пробуждает чувства: воздушная и тающая, она мгновенно **проникает в кожу**.

# 2000-е годы

- Эффективное средство, лекарство

**НО:** эффективный человек, эффективный менеджер

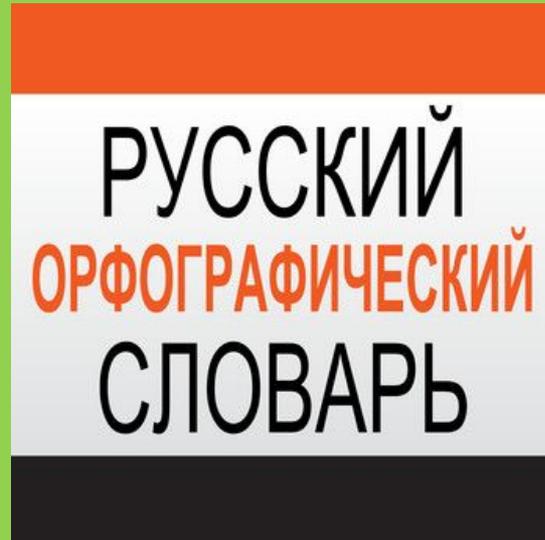
**Необходимость в новых словарях, советах.**

# Какие нужны словари сегодня?

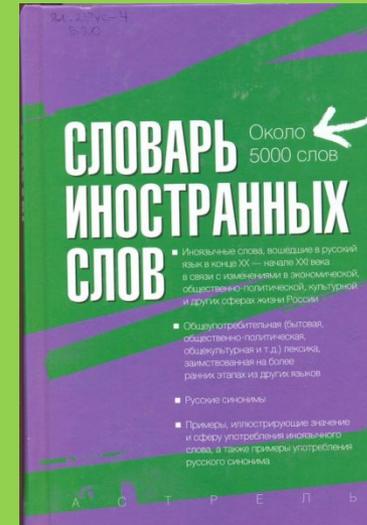
- Словари языковых изменений
- Словари иностранных слов
- Словари устаревшей лексики
- Новые нормативные словари



?



?



?

# 2000-е годы

Необходимость в новых словарях.

Результат: Словарный бум = появилось много некачественных словарей

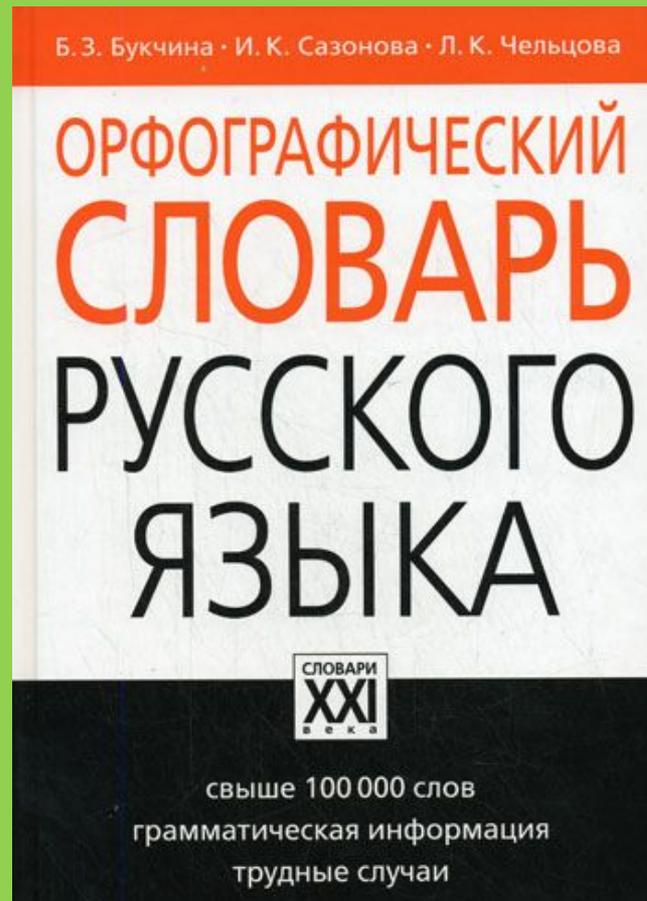
1 сентября 2009 года: Приказ

**Министерства образования и науки РФ об утверждении списка грамматик, словарей и справочников (подписан министром А. Фурсенко 8 июня 2009 г.)**

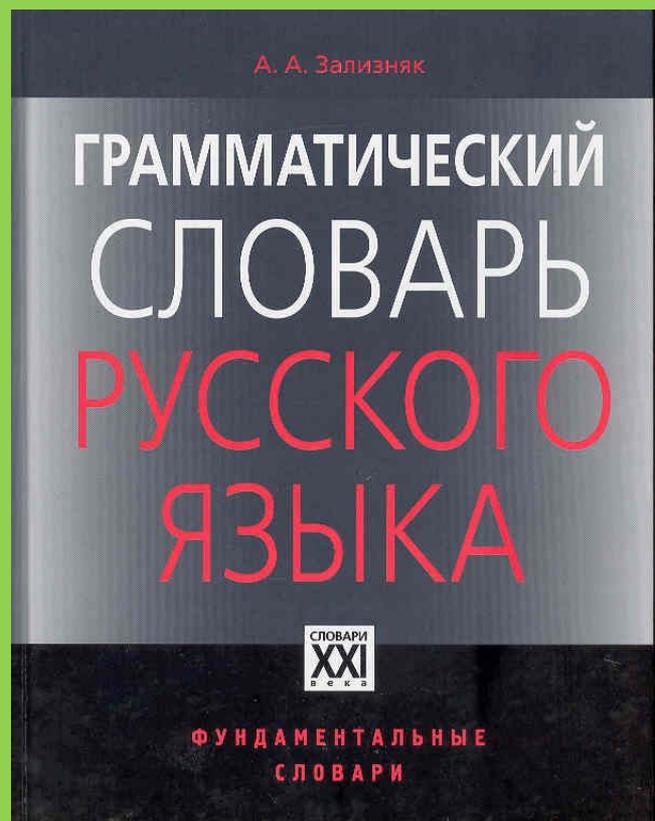
## 2000-е годы: **2009 г.**

- 1. «Орфографический словарь русского языка» Б. З. Букчиной, И. К. Сазоновой, Л. К. Чельцовой,
- 2. «Грамматический словарь русского языка» А. А. Зализняка,
- 3. «Словарь ударений русского языка» И. Л. Резниченко;
- 4. «Большой фразеологический словарь русского языка» В. Н. Телии.

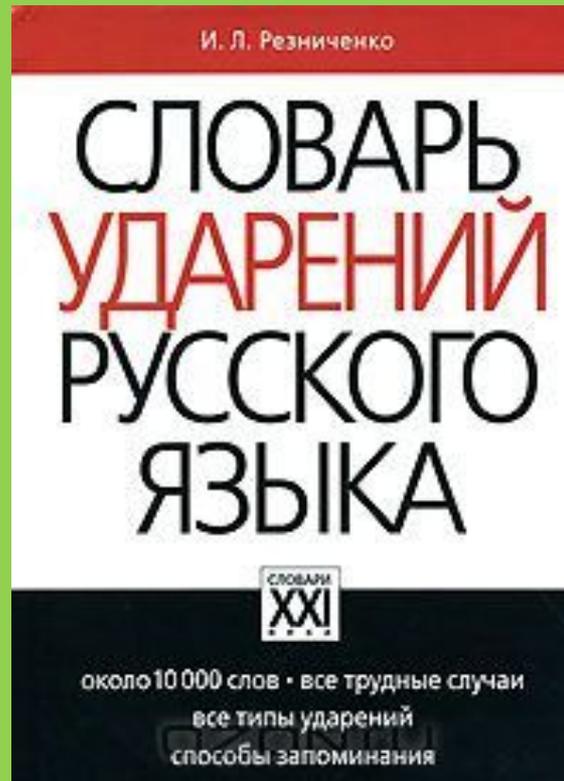
- «Орфографический словарь русского языка» Б. З. Букчиной, И. К. Сазоновой, Л. К. Чельцовой



- «Грамматический словарь русского языка» А. А. Зализняка



- «Словарь ударений русского языка» И. Л. Резниченко;



- «Большой фразеологический словарь русского языка» В. Н. Телии.





2009 г.

Много разных мнений:

- «Новые» нормы русского языка - **НОВОГО  
ничего нет**

Кофе (ср.р.), договОр, йогуРт –  
***допускается использовать в  
разговорной речи***

- Музыкальная группа «Глом» - песня  
«Мой кофе и мой догово́р».

«В реформе русской речи  
Извращался кто как мог,  
Мол, варьируется норма:  
Есть и твОрог, и творОг.  
Но меня не убедите,  
Бесполезен этот спор.  
Это мой кофе  
И мой договОр!

Говорить могу я нАчать  
И углУбить весь абсурд.  
Представлять отчет за квАртал  
И на стол положить йогУрт.  
Может, мастер мне позвОнит  
Вешать лампу в коидор,  
Но этой мой кофе  
И мой договор!

Фурсенко, что ты наделал?  
Еще немного, и мы перейдем на  
латиницу!

Протяну кольцо невесте,  
Весь поджилками тряся,  
Скажет тетка:  
"Дорогие брачащиеся!".  
К тетке подойду поближе  
И выстрелю в упор!  
Ведь это мой кофе,  
Ведь это мой кофе,  
Ведь это мой кофе,  
И мой договор!

Мой кофе и мой договор!  
Мой кофе и мой договор!».

2009 г.

Параолимпийский  
паралимпийский  
параолимпиада



параолимпиада

