

Культурно-досуговая деятельность дошкольников в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами

Составила: Судакова Е. А.
Музыкальный руководитель
ГБДОУ д\с № 11 комбинированного
вида Красносельского района
Санкт-Петербург
2014

Культурно-досуговая деятельность

В системе дошкольного образовательного учреждения деятельность, реализуемая в свободное время, определяется как культурно-досуговая



Культурно-досуговая деятельность

является не только приоритетным направлением организации деятельности ребенка, способствующей развитию его личности, но и важной сферой индивидуализации и социализации дошкольника



Задачи ДОУ в организации культурно-досуговой деятельности в соответствии с ФГОС:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Классификация культурно-досуговой деятельности:

- ДОСУГИ
- ПРАЗДНИКИ и РАЗВЛЕЧЕНИЯ
- ОТДЫХ
- САМООБРАЗОВАНИЕ
- ТВОРЧЕСТВО



Формы образовательной музыкальной деятельности в соответствии с ФГОС

Совместная деятельность детей и взрослого

Самостоятельная деятельность детей

Непосредственно образовательная деятельность

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Индивидуальная работа с детьми

Самообразование

Творчество

Досуг

Праздники и развлечения

Отдых

Отдых

Досуг - совместная со взрослым игровая деятельность ребенка



- Досуг проводится 1 раз в неделю после дневного сна детей
- На досуге в игровой форме повторяется и закрепляется пройденный ранее материал
- Форма организации досуга может быть групповая или полугрупповая

ДОСУГ

Цели и задачи:

- Вызвать эмоциональный отклик детей на музыкально-игровую деятельность
- Закрепление на игровом материале знаний, умений и навыков ребенка



Примерные формы досуга:

- 1-я неделя - Забавы (игры, загадки, аттракционы, соревнования и т.п.)
- 2-я неделя - Музыкально-игровое творчество (пение, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры ит.п.)
- 3-я неделя – Танцевальное творчество и танцевальные композиции
- 4-я неделя - Интегрированная деятельность (досуг с красками, театрализация и т.п.)

Досуги с пением



- Какую песню мы поем
- Песни Шаинского
- Песенки-картинки
- Волшебный сундучок

Досуги с игрушками

- С чем будем плясать
- Про кого песня
- Кто спрятался за елкой
- Игрушки в гостях у ребят



Досуги с музыкальными инструментами:



- Музыкальная посылка
- Шумовой оркестр
- Импровизация на металлофоне
- Музыка леса (весны, осени, зимы)

Танцевальные досуги



- Танцевальное творчество - Танец снежинок (осенних листочков, бабочек, цветов и т.п.)
- Какой танец мы танцуем
- С чем будем танцевать
- Что такое менуэт (вальс, гавот и т.п.)
- Презентация «В мире танца»

Музыкально-литературный досуг

- Отгадай сказку
- Песни любимых сказок
- Бабушка-загадушка
- Конкурс лучших чтецов
- Драматизация сказки
- Кукольный спектакль



Праздник -

это день,
объединяющий всех
участников,
наполненный радостью
и весельем.



Праздники

Цели и задачи:

- Вызвать положительный эмоциональный настрой.
- Формировать праздничную культуру: учить детей традициям праздника, его организации, правилам гостевого этикета, приема и приглашения гостей
- Формировать моральные и нравственные качества ребенка.
- Формировать художественно-эстетический вкус у ребенка.
- Обеспечивать социализацию детей.



Принципы подготовки и организации праздника:

- Составляется сценарий, он обсуждается с участниками мероприятия
- Утверждаются на педсовете обязанности всех участников мероприятия
- Продумываются атрибуты, костюмы, декорации и приглашение гостей.
- Продумывается организация праздничного угощения.
- Решается возможность приглашения специалиста для съемок на видео- или фотокамеру
- Продумывается оформление зала с использованием детских поделок и рисунков.
- Планируются регулярные репетиции.
- Рассматривается проведение мероприятия с соблюдением всех правил санитарно-гигиенических норм.

Виды праздников:

- Фольклорные: Святки, Коляда, Масленица, Осенины;
- Государственно-гражданские: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города и др.;
- Международные: День матери, День защиты детей, Международный женский день;
- Бытовые и семейные: день рождения, выпуск в школу, традиционные праздники в детском саду или группе;
- Традиционные праздники, предусмотренные Программой ДОУ, например, праздник «Мыльных пузырей», «Оригами», «День смеха» и др.

Развлечения

Цели и задачи:

- Способствовать художественно-эстетическому развитию ребенка
- Формирование положительных качеств ребенка (доброта, честность)
- Развитие у ребенка уверенности в себе



Развлечения

- Должны быть красочным моментом в жизни ребёнка, обогащающим его впечатления и развивающим творческую активность.
- Способствуют всестороннему развитию ребенка, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение.
- Могут быть хорошей основой для обучения детей. Они, с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор ребенка, формируют художественно-эстетический вкус.

Принципы планирования и проведения развлечений:

- Учитываются требования программы ДОУ.
- Учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей.
- Учитываются интересы, знания, умения и навыки, а так же задачи последующего обучения детей
- Определяются индивидуализация и социализация в ходе проведения развлечения.
- Планируется подготовка к развлечению (индивидуально или подгруппой).
- Определяется формы организации и продолжительность развлечения
- Учитывается общая нагрузка на участников организации и проведения мероприятия.
- Продумывается музыкальное оформление и оформление места проведения развлечения.

Классификация развлечений:

По степени активности участия детей

- Дети являются только слушателями или зрителями
- Дети – непосредственные участники
- Участники – взрослые и дети.

По содержательной направленности

- Театральные
- Познавательные
- Спортивные
- Музыкально-литературные
- Художественно-эстетические

Виды развлечений

- Театрализованные: спектакли, кукольный и теневой театры, театр игрушек, фланелеграф, плоскостной театр и др.
- Познавательные: КВН, конкурсы, викторины
- Спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования, эстафеты
- Музыкально-литературные концерты.
- Фольклорные: народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.;
- Досуги- забавы: шарады, пословицы, шутки, фокусы, поговорки и др.;
- С применением ИКТ: просмотр мультивидео- и телефильмов, слушание аудиозаписей
- Музыкальные развлечения с художественным уклоном (рисование, лепка, аппликация и т.п.)

Примерное перспективное планирование культурно-досуговой деятельности на 1 квартал в группе №

Неделя	Праздники и развлечения	Досуги	Ответственный
Сентябрь			
1		Вечер игр и аттракционов	Инструктор по физ воспитанию, муз. руководитель
2	К\сп «Лисица - ученица» (взрослые - детям)		Воспитатели, муз. руководитель
3		Музыкальная шкатулка	Муз. руководитель
4		День рождения ребят отмечает д\с (осень)	Воспитатели, муз. руководитель

ОТДЫХ

Цели и задачи:

- Снятие усталости и напряжения у ребенка
- Восстановление физического и эмоционального состояния ребенка



Виды отдыха:

Активный

- занятия гимнастикой,
- подвижные игры
- труд на территории детского сада;
- спортивный отдых;
- игры со снегом, песком и водой;
- прогулки

Пассивный

- расслабление,
- беседа с взрослым;
- чтение книг;
- просмотр мультфильмов;
- рассматривание иллюстраций в книжном уголке;
- прослушивание сказок, песен, мелодий.

ТВОРЧЕСТВО

- Само слово «творчество» означает «искусство».
- И несет смысл того, что требуется творить, созидать, создавать, созерцать.
- Одно из самых доступных форм эстетического освоения мира.
- Творчество – деятельность, которая дает новые, впервые создаваемые, оригинальные продукты, имеющие общественное значение



Творчество

Цели и задачи:

- Способствовать формированию творческой деятельности ребенка
- Формировать в ребенке уверенность в своих возможностях и способностях.
- Формировать потребность ребенка к самовыражению.
- Поддержка инициативы и самостоятельности ребенка



Самостоятельная творческая деятельность

- Создается при условиях свободного непринужденного проявления детьми своих творческих интересов и склонностей.
- Формируется на основе знаний, умений и навыков и руководства со стороны педагогов.

Творческая деятельность ребенка

не обязательно приводит к творческому результату, но участие в ней не проходит бесследно для ребенка, он совершенствуется в ней как творческая личность.



Развитие творческого потенциала ребенка -

это длительный процесс, который направлен на формирование его личности в целом.



Виды творчества

Творчество взаимосвязано с такими видами деятельности, где цель - мотив, способ - результат
К ним относятся:

- Познавательная,
- Исполнительская,
- Творческая,
- Самостоятельная,
- Умственная,
- Художественная,
- Изобразительная
- Преобразующая,
- Речевая,
- Развлекательная,
- Игровая,
- Ориентировочно-исследовательская,
- Художественно-оформительская

Творчество тесно связано с художественным и эстетическим воспитанием

ОСНОВА ОБУЧЕНИЯ

- Индивидуальный подход.
- Знания, умения и навыки в творчестве.
- Анализ и оценка продуктов деятельности.
- Анализ самой творческой деятельности.



Самостоятельной творческой деятельностью ребенок может заниматься:

- В ДОУ (Применяется индивидуальный подход к ребенку)
- В семье (Содружество ДОУ и семьи должно опираться на комплексный подход, на знания, умения, навыки, полученные ребенком в ДОУ)
- В других образовательных учреждениях (кружки, секции)

Самообразование -

приобретение
систематизированных
умений, знаний и навыков
путем самостоятельных
занятий, без помощи
какого-либо обучающего
лица



Самообразовательная деятельность -



- осознанная, целеустремленная деятельность, направленная на совершенствование положительных и преодоление отрицательных качеств.
- Принцип единства обучения и самообразования предполагает теснейшую связь между обучением и формированием психических процессов: памяти, внимания, ощущения, восприятия, речи, мышления

Самообразовательная деятельность

- Является показателем определенного уровня сформированности творческих способностей.
- Свидетельствует о достаточно высоком уровне развития ребенка, его внутренних переживаний и способности проявлять свое отношение к окружающей действительности



Самообразовательная деятельность

Цели и задачи:

- Создать условия для самостоятельной самообразовательной деятельности ребенка (место, время, доброжелательную обстановку)
- Формировать потребность в самостоятельной образовательной деятельности каждого ребенка



Условия, способствующие созданию общего направления в действиях воспитателя и родителей.

- Благоприятный микроклимат в семье, уважительное отношение к творчеству ребенка.
- Очень важен здоровый подход к творчеству ребенка в семье - не следует преувеличивать оценку, но и нельзя относиться небрежно, нельзя высмеивать продукт творчества ребенка
- Осуществлять в семье индивидуальный подход к ребенку, так как семья является естественной средой для ребенка.
- Попытки ребенка в творчестве должны быть связаны со всем укладом семьи, чтобы ребенок чувствовал себя членом близкого ему коллектива, в условиях которого он получает поддержку своим начинаниям.
- Очень важны консультации педагогов по организации работы по формированию творческих способностей у детей в условиях семьи.

Педагогические условия, обеспечивающие эффективность взаимодействия ОУ в организации досуга детей

- Поддержка педагогами положительной самооценки ребенка, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование педагогами в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих психолого-возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка педагогами положительного, доброжелательного взаимодействия детей,
- Поддержка педагогами инициативы и самостоятельности детей
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения

Вывод:

Культурно-досуговые мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Организация праздников, развлечений, творческой деятельности детей

- способствует повышению эффективности воспитательнообразовательного процесса,
- создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.