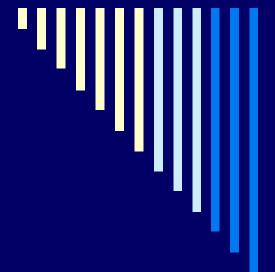


Добрый день!



ЛЕКЦИЯ № 2



Тема: Язык и речь. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ, ОСОБЕННОСТЕЙ И ПРИЗНАКОВ.



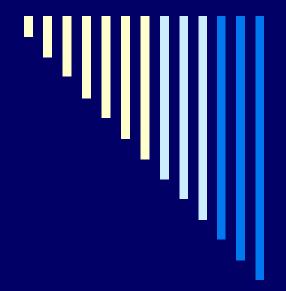
План лекции

- Системность языка. Языковые уровни. Языковые единицы. Отношения между языковыми единицами.
- Характеристика понятий «язык» и «речь».
- Характеристика устной и письменной речи.
- Определение понятий «речевое общение» и «речевая ситуация».
- Характеристика понятия «речевая культура».



ВОПРОС 1. Язык и речь.

- Сущность языка.
- Язык –это некий код, знаковая система, которой пользуются в обществе при получении информации и обмене ею.
- □ Язык –это система (от греч. systema нечто целое, составленное из частей). Все составные ее представляют собой не случайный набор элементов, а некую упорядоченную их совокупность.
- Между единицами языковой системы устанавливаются определенные отношения.



Речь – это использование языковых средств и правил в процессе коммуникации. Поэтому речь может быть определена как реализация (функционирование) языка.



Язык и речь

- 1) Язык как всякая система формален и абстрактен, а речь материальна и конкретна.
- 2) Язык имеет уровневую (иерархическую) организацию (от низшего к высшему) Речь по своей сути линейна, она представляет собой «горизонтальную» последовательность слов.
- 3) В языке как системе сохраняется раздельность слов), речь же стремится к объединению слов в тексте.
- 4) Язык объективен. Речь всегда личностна и поэтому субъективна.
- 5) Язык относительно стабилен, статичен. Речь активна и динамична, ей свойственна высокая степень вариативности.
- 6) Язык в целом не зависит от ситуации общения. Речь всегда ситуативно и контекстно обусловлена.
- □ Вывод вполне очевиден: понятия «язык» и «речь» соотносятся как общее и частное. Общее (язык) выражается в частном (речи), частное же (речь) есть форма воплощения общего (языка).



3 ВОПРОС. ФОРМЫ РЕЧИ

- речь существует в двух формах: в знаковой, или письменной, и звуковой, или устной.
- письменная и устная формы речи имеют свою специфику, свои структурные и стилистические особенности.



Письменная речь

Письменная речь – в основном книжная речь. Она обслуживает общественно-политическую, официально-деловую, научную сферы общения, а также реализуется во всем многообразии в художественной литературе. Устная речь – преимущественно разговорная, т.е. в большей степени связана с социально-бытовой сферой общения.



Устная речь

Устная речь – это живая речь, которая создается в момент говорения, может быть, спонтанно, на глазах у всех. даже подготовленная устная речь не исключает импровизации (быстрой реакции со стороны собеседника). Для устной речи характерна относительная заданность изложения. Экспрессия может быть выражена с помощью невербальных средств: тембр голоса, интонация, мимика, жесты. Поэтому устная речь отличается свернутым характером.



ВЫВОД ПО 3 ВОПРОСУ:

□ Устная и письменная речь различаются не только в способе существования (звукизнаки), в предназначении, но и по авторству (один или два непосредственных участника), по уровню подготовленности, ограниченности во времени, вербальностиневербальности, развернутости, по степени заданности, регламентированности и характеру нормированности.



4 ВОПРОС.

□ Речевое общение, т.е. коммуникация (лат. делаю общим, связываю) – специфическая форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности с помощью языковых средств.



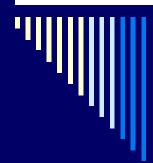
Функции общения

 □ Основными функциями общения считают следующие: информативная, интерактивная (побудительная), перцептивная (установление взаимопонимания), экспрессивная (возбуждение эмоциональных переживаний).



ВИДЫ ОБЩЕНИЯ

- Общение, которое осуществляется с помощью языковых средств, называется вербальным.
- □ Общение может быть невербальным, т.е. осуществляться с помощью знаков и символов: жестов, мимики, позы, взгляда, выражения лица, посредством специальных сигналов на расстоянии.



Речевая ситуация

 Речевая ситуация - совокупность речевых и неречевых условий, в которых происходит реализация языка.



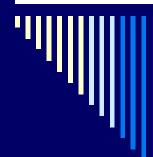
Речевая культура человека

- Совокупность правил речевого поведения
- «Культура речи это такой выбор и организация языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач»



Качественные показатели речевой культуры:

- □ Содержательность без содержания речь теряет смысл, превращается в случайный набор знаков;
- □ Правильность и чистота знание и употребление языковых средств согласно установленным нормам (правилам);
- □ Точность и понятность учет значений слов, недопустимость двусмысленности, а также необходимость знания адресата;
- □ Логичность и лаконичность последовательность изложения, исключение излишней информации;
- □ Выразительность использование наиболее эффективных языковых средств языка для достижения цели в определенной ситуации общения;
- Уместность такая организация языковых средств, которая делает речь отвечающей целям и условиям общения.



Вопросы для самоконтроля:

- 1. В чем состоит системность языка?
- 2. Почему язык и речь понятия взаимосвязанные и взаимообусловленные? В чем их сходство и различие?
- 3. Каковы основные особенности устной и письменной речи?
- 4. В чем состоит суть речевого общения? Что такое речевая ситуация?
- 5. Какие признаки могут свидетельствовать о наличии или отсутствии речевой культуры?



ЛЕКЦИЯ ОКОНЧЕНА. ДО СВИДАНИЯ.