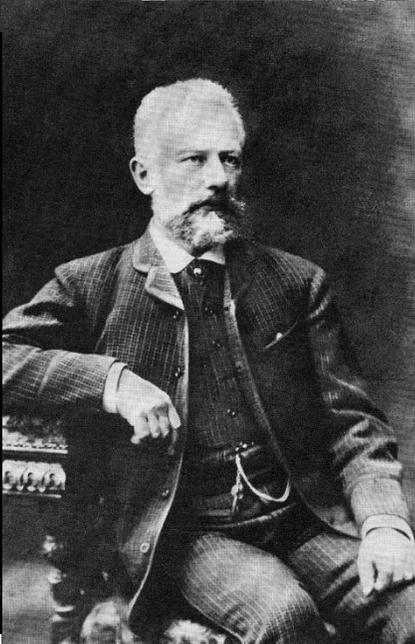
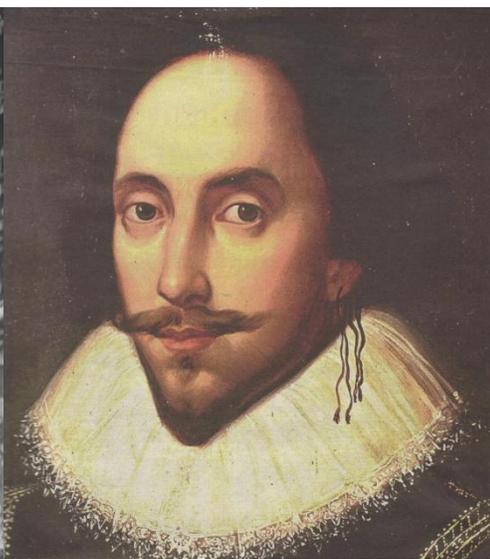


Разные жанры – одна тема .



**В основу
произведений
разных жанров
положена трагедия
гениального
английского
драматурга эпохи
Возрождения**

Уильяма Шекспира

(1564 – 1616)

**«Ромео и
Джульетта».**



«Ромео и Джульетта» – трагическая история, рассказывающая о любви юноши и девушки из двух враждующих веронских родов - **Монтекки и **Капулетти**.**

Сочинение обычно датируется 1594-1595 годами.



**Две равно уважаемых
семьи
В Вероне, где встречают
нас события,
Ведут междоусобные бои
И не хотят унять
кровопролитья.
Друг друга любят дети
главарей,
Но им судьба
подстраивает козни,
И гибель их у гробовых
дверей
Кладет конец
непримиримой розни.**



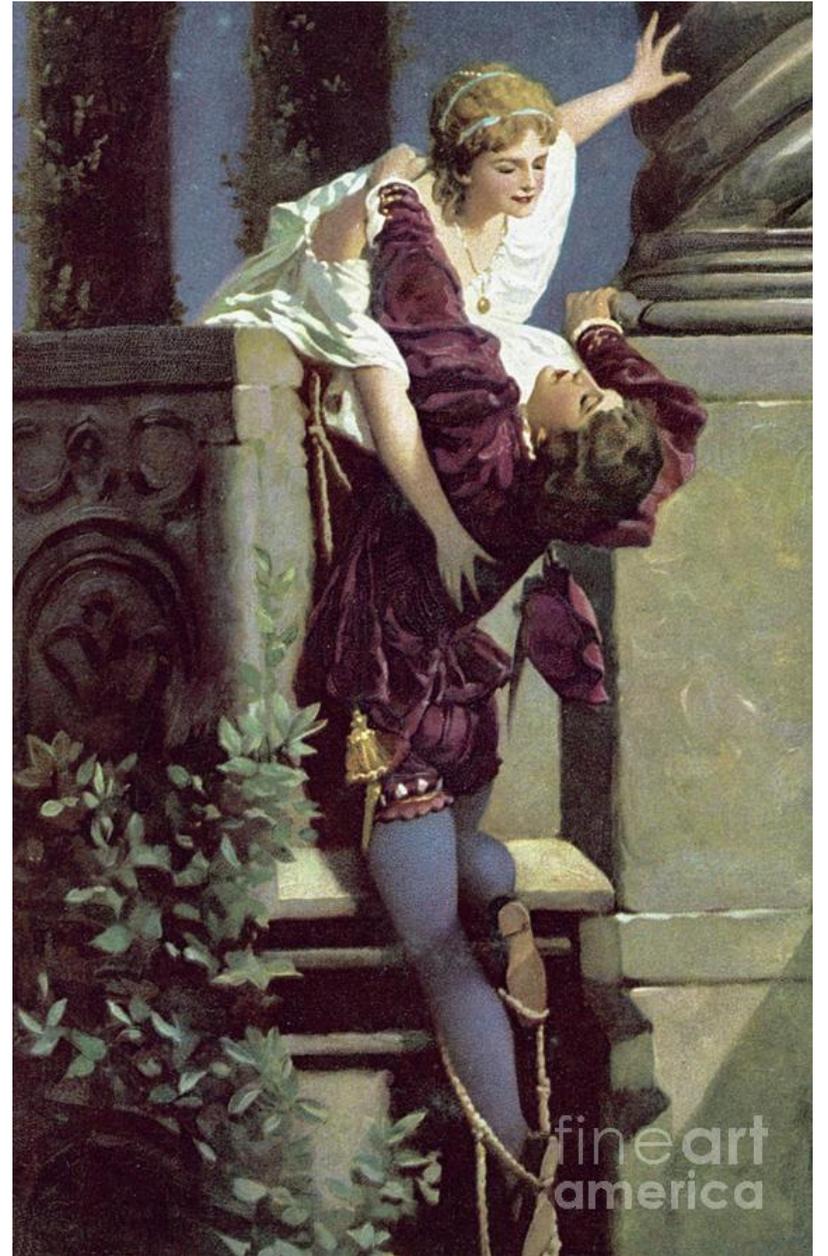
Увертюра – фантазия «Ромео и Джульетта».

Петр Ильич
Чайковский

(1840 – 1893)



**Свой рассказ
Чайковский ведет от
лица одного из героев
трагедии – монаха,
падре Лоренцо**



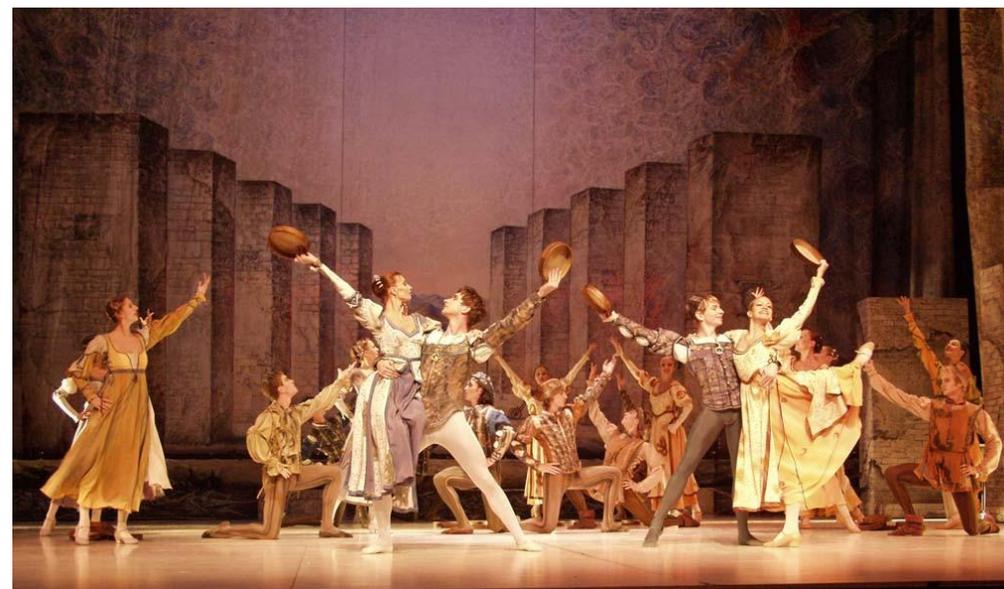
Балет «Ромео и Джульетта».

Сергей Сергеевич Прокофьев

(1891 – 1953).



**В балете сюжет
раскрывается
последовательно, на
основе острых
контрастных
сопоставлений. Наряду с
сольными, широко**



**Балет был поставлен в
1940 году.**

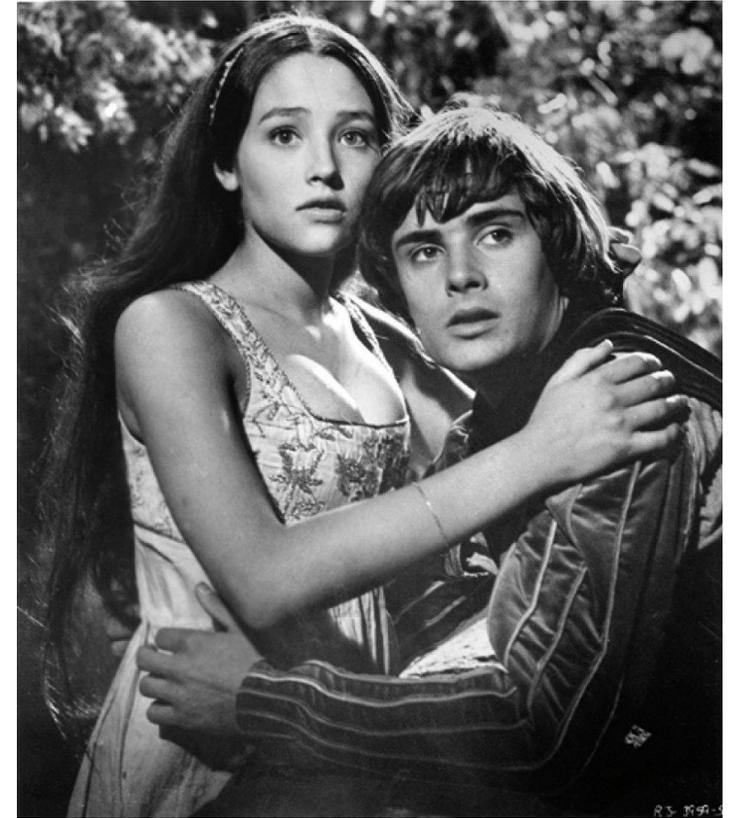
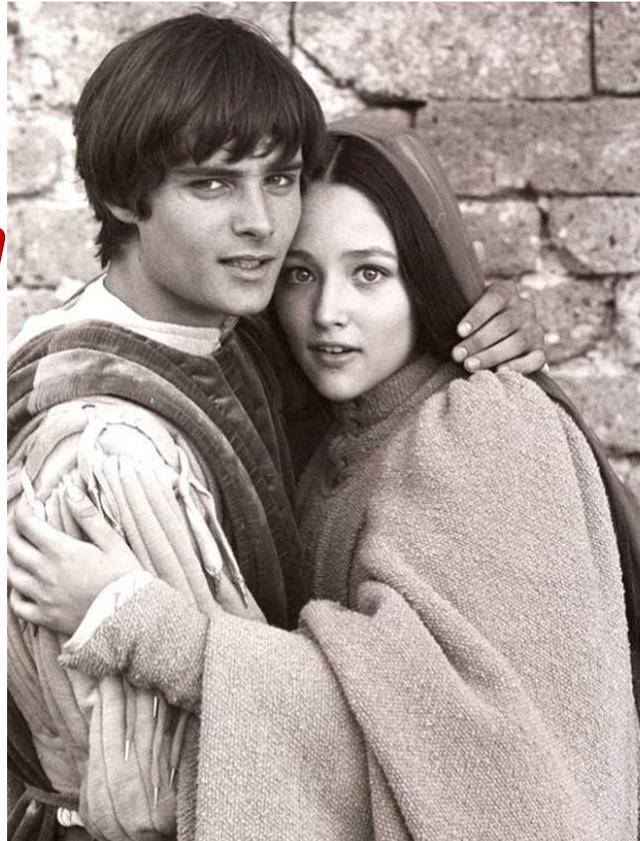
**Первой
исполнительницей роли
Джульетты была
Галина Сергеевна**



**На основе балета в 1954
году вышел фильм на
киностудии
«Мосфильм» – с
Улановой в главной**



Самой красивой Джульеттой считается актриса **Оливия Хасси**, сыгравшая в фильме **Франко Дзеффирелли**.
Музыку к фильму написал итальянский композитор **Нинно Рот**



ВОПРОСЫ:

- 1. Какие произведения и в каких жанрах созданы по трагедии Шекспира «Ромео и Джульетта»?***
- 2. Балерина, первая исполнительница роли Джульетты в балете Прокофьева?***
- 3. Композитор, автор музыки к кинофильму «Ромео и Джульетта»?***