

Педагогические технологии

**«Мы проводим на работе лучшую
часть своей жизни.**

**Нужно научиться работать так, чтобы
работа была легка и чтобы она была
всегда жизненной постоянной школой»**

А.К.Гастев

Основные противоречия кризисного состояния мировых образовательных систем

- Большой разрыв между числом людей, желающих получить качественное образование и имеющих возможность его получить
- Образование в содержательном плане не успевает следовать за быстро меняющимися технологиями, научными открытиями. Системы образования консервативны.
- Инертность образовательных систем приводит к тому, что они слишком медленно меняют свой внутренний уклад
- Существует острый недостаток финансовых средств
- Инертность самих граждан и общества в целом является грузом установившихся традиций

Недостаток решительно всего, кроме обучающихся

Педагогическая некомпетентность

научный нигилизм, неготовность принять новизну ситуации и нежелание совершенствоваться профессионально педагогически, в лучшем случае – предметно;

-эмпиризм большинства преподавателей, недостаточная востребованность научных достижений – психологии, социологии, педагогики.

Преподаватели:

- понимают проблему «свобода обучающего», но не связывают ее решение с воспитанием и обучением- 45 %;
- связывают - 28 %,
- связывают с лишь необходимостью ослабления авторитарности школы - 17%;

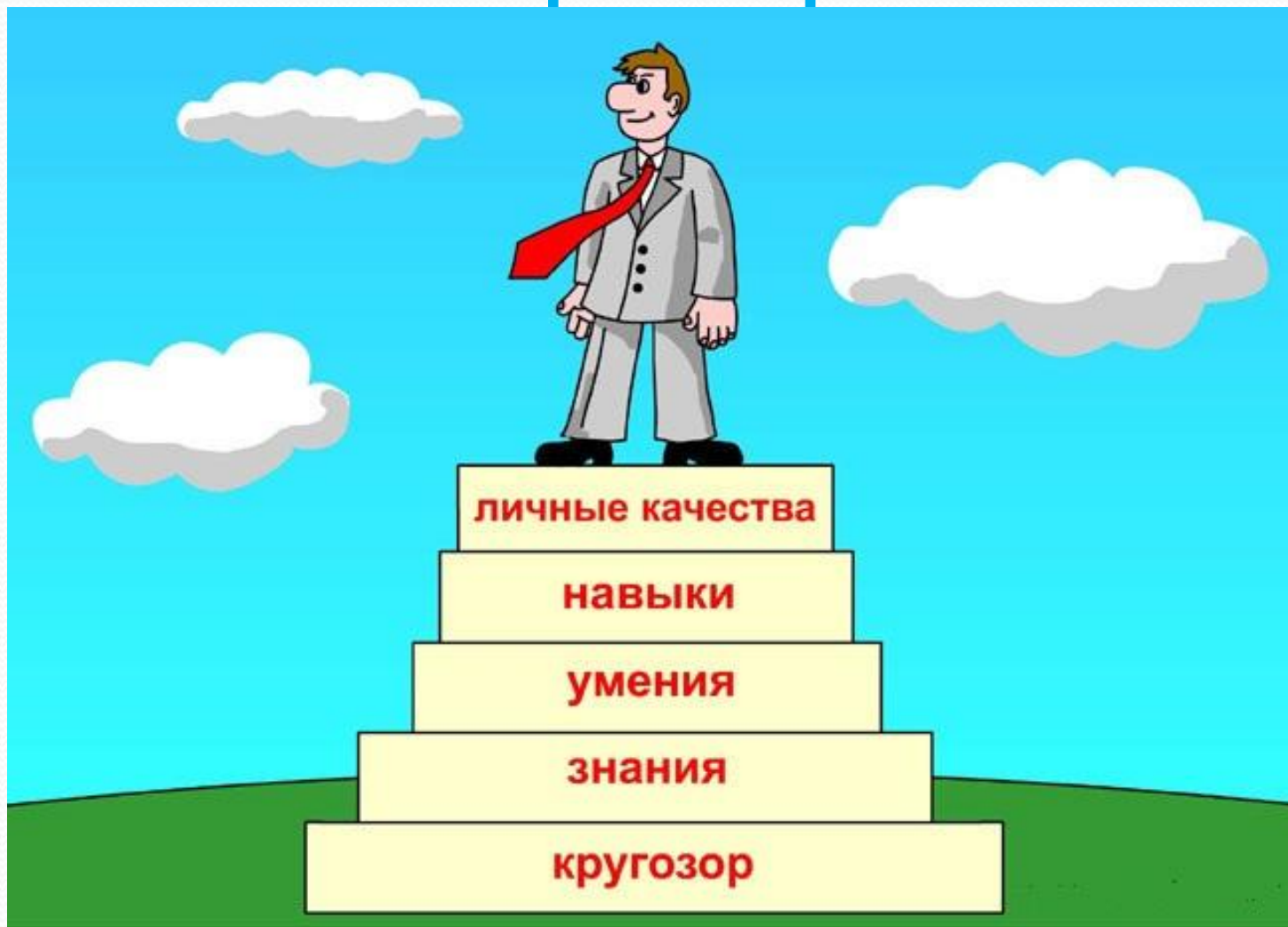
1. Понятие о профессиональной компетентности педагога.

Компетентность (от англ. *competence*) – осведомленность, авторитетность; совокупность компетенций; наличие знаний и опыта, необходимых для эффективной деятельности в заданной предметной области.

Компетенция (от лат. *competere* – соответствовать, подходить) – это способность применять знания, умения, успешно действовать на основе практического опыта.

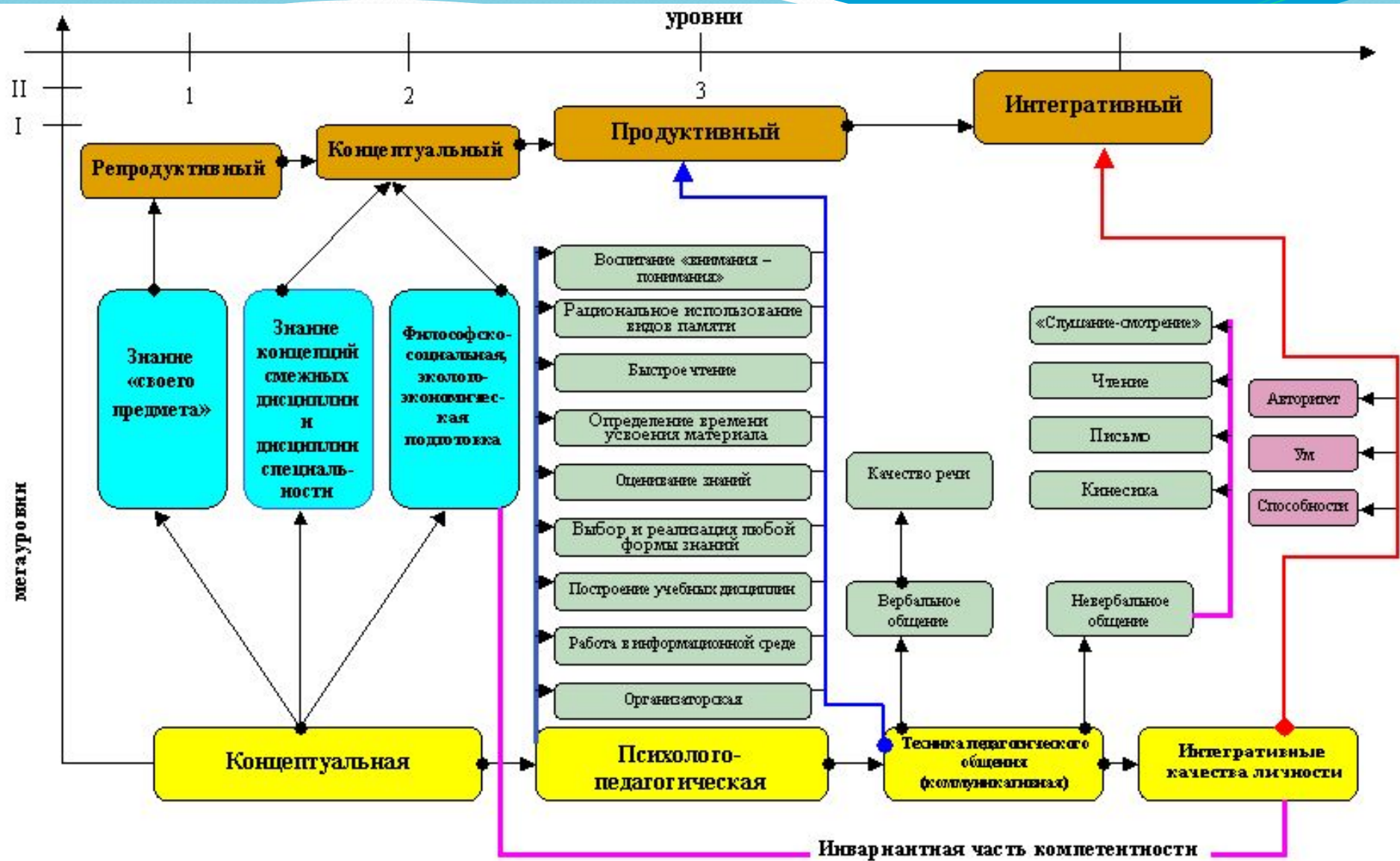
Профессиональная компетенция — способность успешно действовать на основе практического опыта, умения и знаний при решении задач профессиональной деятельности.

Современные представления о профессиональной компетентности: некоторые версии



Структура профессиональной компетентности



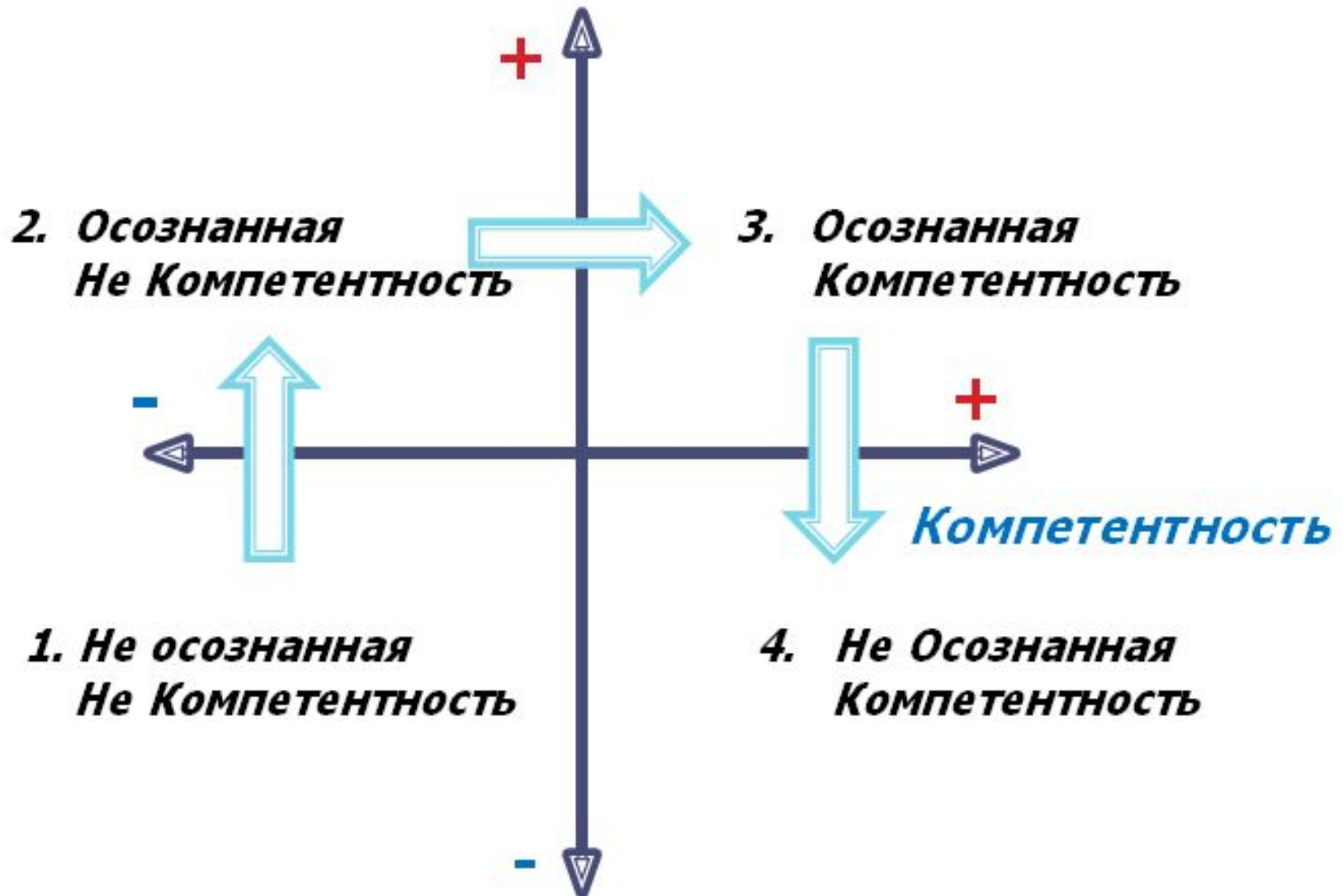


Версия

3
9

Классический цикл развития компетентности

Осознанность



Профессиональная компетентность педагога (профессионально-педагогическая компетентность) – это готовность педагога к осуществлению профессионально-педагогической деятельности, владение необходимыми для этого знаниями и опытом.

2. Структура профессиональной компетентности педагога.

Профессионально-педагогическая

↓ компетентности ↓

Теоретическая
ГОТОВНОСТЬ
К
профессионально-педагогической
деятельности




Практическая
ГОТОВНОСТЬ
к профессионально-педагогической
деятельности

3. Психолого-педагогические знания и педагогические умения в структуре профессиональной компетентности педагога.

Для описания профессиональной компетентности педагога используются понятия

психолого-педагогические знания и педагогические умения.

Знания соотносятся с теоретической, а умения – с практической готовностью педагога.



Психолого-педагогические знания –
это знания методологических основ и
категорий педагогики, сущности, целей и
технологий образования,
закономерностей возрастного развития.

Педагогические умения – это совокупность последовательных действий, основанных на психолого-педагогических знаниях и направленных на решение задач обучения и воспитания.

4. Основные группы педагогических умений.

1) умения, связанные с формулированием педагогических задач на основе содержания образования и воспитания (изучать личность учащихся и ученический коллектив, формулировать цели и задачи на основе полученных сведений);

2) умения построить и привести в действие педагогическую систему (планировать деятельность, выбирать оптимальные формы, способы и средства осуществления педагогического процесса);

3) умения устанавливать взаимосвязь между компонентами и факторами образования
(создавать оптимальные условия, активизировать деятельность учащихся, осуществлять связь школы с семьями и социальной средой);

4) умения учёта и оценки результатов педагогической деятельности

(анализа и самоанализа, контроля и диагностики, определения на основе полученных результатов задач дальнейшей деятельности).

Инновация

Инновация – (от латинского «innovation» - нововведение, изменение, обновление) деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению нового , с целенаправленным изменением, вносящим в среду внедрения новые элементы, вызывающие изменение системы из одного состояния в другое.(Современный словарь иностранных языков)

Инновационные технологии – это производство (изобретение) нового для системы образования компонента.

Инновационные технологии в образовании - это организация образовательного процесса, построенная на качественно иных принципах, средствах, методах и технологиях и позволяющая достигнуть образовательных эффектов, характеризуемых:

- усвоением максимального объема знаний;
- максимальной творческой активностью;
- широким спектром практических навыков и умений.

Закон РФ «Об образовании»

Под **образованием**

в Российской Федерации понимается
целенаправленный процесс

обучения и воспитания

в интересах личности, общества,
государства.

Образование = **обучение** + **воспитание**

Слово «технология» происходит
от греческих

techne - искусство, мастерство

и

logos - наука, - закон.

Дословно

«технология» – наука о мастерстве

Понятие технологии

- • Технология - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).
- • Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

Определение понятия «педагогическая технология»

- ✓ **Педагогическая технология** – описание процесса достижения планируемых результатов обучения. (И.П. Волков)
- ✓ **Педагогическая технология** – система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и в пространстве и приводящая к намеченным результатам. (Г.К. Селевко)
- ✓ **Педагогическая технология** – продуманная во всех деталях модель педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для обучающихся и учителя (В. М. Монахов)

Педагогические технологии могут быть представлены как

- ✓ **технологии обучения и**
(дидактические технологии);
- ✓ **технологии воспитания**

- **Ведущие категориальные понятия: «педагогическая технология», «педагогическое проектирование», «модель обучения», «педагогическая система», «технологическая схема».**

Педагогическая технология

- в 3-х аспектах:

- ✓ **Научном** – часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;
- ✓ **Процессуальном** – описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств достижения планируемых результатов обучения;
- ✓ **Деятельностном** - осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Основные идеи технологии:

- ✓ технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основе ее лежит определенная методологическая, философская позиция автора. Так можно различать технологию процесса передачи знаний и технологию развития личности;
- ✓ технологическая цепочка педагогических действий, операций, коммуникаций выстраивается строго в соответствии с целевыми установками, имеющими форму конкретного ожидаемого результата;

Основные идеи технологии:

- ✓ технология предусматривает взаимосвязанную деятельность учителя и обучающихся на договорной основе с учетом принципов индивидуализации и дифференциации, оптимальной реализации человеческих и технических возможностей, диалогического общения;
- ✓ элементы педагогической технологии должны быть воспроизводимы любым учителем и должны гарантировать достижение планируемых результатов (гос. стандарта) всеми школьниками;
- ✓ педагогическая технология диагностируема: содержит критерии, показатели и инструментарий измерения результатов деятельности (В.В. Пикан).

Критерии образовательных технологий:

- ✓ **концептуальность;**
- ✓ **системность;**
- ✓ **управляемость (мониторинг);**
 - ✓ **эффективность;**
 - ✓ **воспроизводимость;**

Признаки педагогической технологии:

- ✓ **диагностичное целеобразование;**
- ✓ **результативность**
(предполагают гарантированное достижение целей и эффективность процесса обучения);
- ✓ **экономичность**
(оптимизация труда преподавателя и достижение запланированных результатов обучения в сжатые промежутки времени);
- ✓ **алгоритмируемость;**

Признаки педагогической технологии:

- ✓ **проектируемость** (отражают различные стороны идеи воспроизводимости ПТ);
- ✓ **целостность**;
- ✓ **управляемость**;
- ✓ **корректируемость** (возможность оперативной обратной связи, ориентированной на четко определенные цели. Взаимосвязан с признаками диагностического целеобразования и результативности);
- ✓ **визуализация** (применение различной аудиовизуальной и компьютерной техники, а также конструирования и применения разнообразных дидактических материалов и оригинальных наглядных пособий)

Традиционное обучение – фундамент инноваций

Термин «традиционное обучение» подразумевает классно-урочную организацию обучения, сложившуюся в XVII веке на принципах дидактики, сформулированных Я.А.Коменским, и до сих пор являющуюся преобладающей в школах мира.

Традиционное обучение – фундамент инноваций

Положительные стороны:

1. упорядоченная, логически правильная подача учебного материала;
2. организационная четкость;
3. оптимальные затраты ресурсов при массовом обучении.

Отрицательные стороны:

1. шаблонное построение, однообразие;
2. отсутствие самостоятельности;
3. слабая речевая деятельность (2мин/день);
4. отсутствие индивидуального обучения.

Инновационные технологии



*«**Инноватика** – это не просто новшества, некоторая новизна, а **достижение** принципиально **новых качеств** с введением системообразующих элементов, обеспечивающих новизну системе» (П.С. Лернер)*

Инновационные технологии -

алгоритм последовательных действий, в системе вытекающих одно из другого, направленных на получение положительного конечного результата;

альтернативные технологии,

связанные с изменением организационных форм учебного процесса.

Инновационные технологии предполагают:

- ✓ **повышение уровня мотивации к учебному труду;**
- ✓ **формирование высокого уровня развития обучающихся на основе включения их в постоянно усложняющуюся деятельность**
- ✓ **при активной поддержке учителя;**
- ✓ **постоянное повторение, систематизация знаний, проговаривание вместе с учителем;**
- ✓ **ведущая роль - формирование доброжелательной атмосферы, создание позитивного отношения к учению посредством индивидуального отношения к каждому ученику;**

Инновационные технологии предполагают:

- ✓ **создание когнитивной схемы мышления;**
- ✓ **воспитание чувства собственного достоинства, самоутверждения через результаты в учёбе;**
- ✓ **в основе - дифференциальный подход;**
- ✓ **хорошее знание теоретического материала как основы успешности обучения , любая задача – это кусок теории;**
- ✓ **создание проблемной ситуации, «уход в сторону», использование вспомогательных вопросов;**
- ✓ **работа с одарёнными детьми.**

Инновационные технологии



Технологии развивающего обучения:




Проектная технология,
научно-исследовательская деятельность;



Личностно-ориентированный подход;



ИКТ-
технологии;
мониторинг



Профессиональная компетентность преподавателя – способность решать профессиональные проблемы и задачи, возникающие в реальных ситуациях профессиональной деятельности

Компетентно ориентированный процесс непрерывного профессионального развития

Приоритетная цель - развитие профессиональной компетентности преподавателей сферы медицинского образования

Современная дидактическая концепция.

Структура процесса обучения.

Дидактика – теория процесса
обучения

**Научно-теоретическая функция дидактики –
выявление структурных и содержательных элементов
ПО, исследование закономерностей их развития.**

**Нормативно-прикладная функция дидактики – дать
рекомендации для решения практических проблем.**

Задачи дидактики высшей школы

- Выявление закономерностей обучения и на их основе выделение принципов обучения в высшей школе;
- Обоснование специфических целей высшего образования;
- Обоснование социальных функций образования;
- Разработка содержания высшего профессионального образования, нормативных документов, определяющих его (стандарты);
- Научное обоснование способов конструирования педагогического процесса в высшей школе;
- Модернизация существующих, разработка и внедрение новых образовательных технологий.

Основу современной дидактической концепции составляют

- Личностно-ориентированная стратегия обучения и воспитания
- Деятельностный подход к обучению и воспитанию
- Системный подход к проектированию процесса обучения

Личностно-ориентированное обучение — это такое обучение, где во главу угла ставится личность обучающегося, ее самобытность, самооценность.

Проектирование личностно-ориентированной системы обучения предполагает:

- признание студента основным субъектом процесса обучения;
- определение цели проектирования - в общем виде это: развитие индивидуальных способностей ученика;
- определение средств, обеспечивающих реализацию поставленной цели посредством выявления субъектного опыта студента, его направленного развития в процессе обучения.

В соответствии с концепцией личностно-ориентированного обучения образовательный процесс выполняет

- Воспитательную функцию
- Образовательную функцию
- Социальную функцию
- Развивающую функцию
- Здоровьесберегающую функцию
- Функцию социальной защиты
- Функцию трансляции культуры

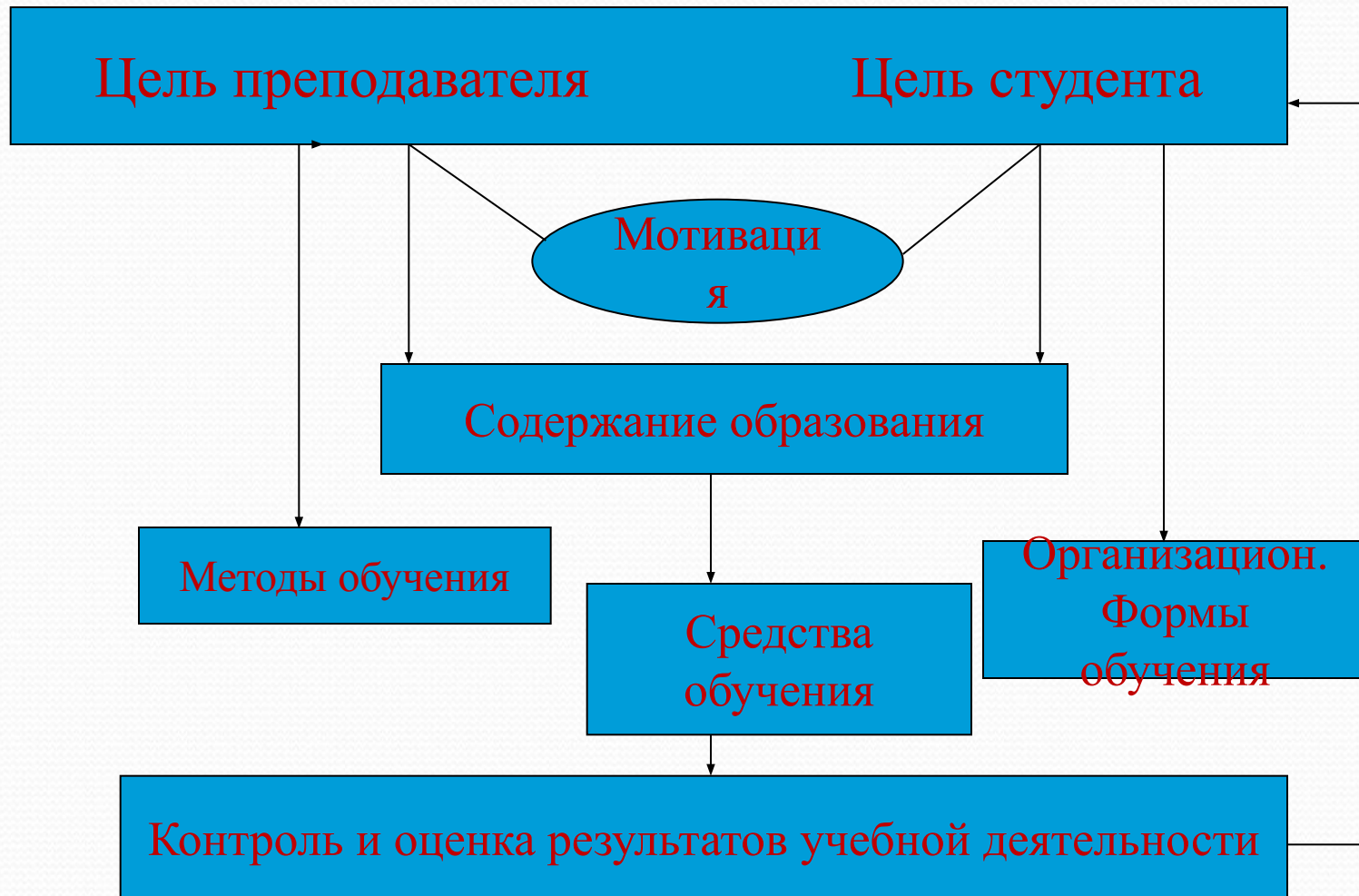
Категория «обучение»

- **Обучение** – это специально организованный процесс совместной деятельности преподавателя и студентов с целью передачи и усвоения знаний, умений и навыков, т.е. общей ориентировочной основы деятельности, формирования мировоззрения и развития личностных качеств. (Ю.К.Бабанский)
- **Обучение** – это целенаправленный, социально обусловленный и педагогически организованный процесс развития личности обучаемых, происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями и способами деятельности, отражающими состав духовной и материальной культуры человечества. (П. и пс. В.Ш./под ред.С.И. Самыгина)

Структура процесса обучения



Структура Процесса Обучения (с позиций деятельностного подхода)



Репродуктивный вариант обучения

1. **Понимание:** постановка учебной задачи (преподавателем) и осознание ее студентами. Сообщение учебного материала преподавателем и восприятие его студентами. Осмысление учебного материала (установление связей с прошлым материалом, выделение главного)
2. **Усвоение:** запоминание, воспроизведение
3. **Овладение:** применение по образцу, применение самостоятельно в стандартной ситуации, творческое применение?

Продуктивный вариант обучения

<ol style="list-style-type: none">1. Восприятие или самостоятельное формулирование условия задачи.2. Анализ условия задачи.3. Воспроизведение, актуализация уже имеющихся или восполнение недостающих знаний, необходимых для решения задачи.4. Прогнозирование процесса и результатов, формулирование гипотезы.5. Составление плана, проекта, программы действий.	Ориентировочный этап
<ol style="list-style-type: none">1. Попытки решения задачи на основе известных способов.2. Переконструирование плана решения, нахождение нового способа действий	Исполнительский этап
<ol style="list-style-type: none">1. Решение задачи новыми способами.2. Проверка решения.3. Введение полученного знания (способа) в имеющуюся у студента систему.4. Выход на новые проблемы.	Контрольно-систематизирующий этап.

ТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ

УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА (ВИДЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ)

Направленные преимущественно на теоретическую подготовку	Направленные преимущественно на практическую подготовку	Направленные на контроль результатов учебной деятельности
лекция, семинар, экскурсия, самостоятельная аудиторная работа, самостоятельная внеаудиторная работа, учебная конференция, консультация	лабораторная работа, практическое занятие, курсовое проектирование, дипломное проектирование, все виды практики, деловая игра	контрольная работа, индивидуальное собеседование, коллоквиум, зачет, экзамен, защита курсового проекта квалификационные испытания, гос. экзамены, защита дипломного проекта, комплексный экзамен по специальности

Инновационные технологии обучения

- *технология модульного обучения*
- *технология проблемного обучения*
- *технология дифференцированного обучения*
- *технология контекстного обучения*
- *технология игрового обучения*
- *технология проектного обучения*
- *технология коллективной учебно-познавательной деятельности*

Исследовательский характер учебной деятельности - характерная черта проблемного обучения

Процедуры творческой деятельности:

- **Самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию,**
- **Видение новых проблем и способов их решения в знакомой ситуации,**
- **Видение структуры сложного объекта, умение построить его модель,**
- **Умение видеть альтернативные способы решения проблемы,**
- **Умение комбинировать и создавать новые алгоритмы деятельности.**

В практике образования наибольшее распространение получили ПТ, обеспечивающие личностное развитие студентов, их самореализацию

- педагогические технологии способствующие совершенствованию управления учебной деятельностью (технологии программированного обучения, дистантного обучения, информационные технологии, контрольно-коррекционные технологии);
- ПТ на основе усовершенствования и реконструирования учебного материала (модульное, контекстное, проблемное обучение, проектное обучение, кейс-метод);
- ПТ на основе совершенствования коммуникативной составляющей обучения (КСО, микрогрупповая работа, индивидуальное обучение);
- ПТ нацеленные на развитие индивидуальных способностей, интересов, освоение новых социальных ролей (игровые, учебная дискуссия)

Особенность технологий активного обучения

Существенным образом меняется роль как обучающего (от информатора – к менеджеру), так и обучаемого (знания не цель, а средство для освоения действий и операций профессиональной деятельности)

Характерные черты инновационных технологий обучения

основной акцент делается на организацию активных методов познавательной деятельности обучаемых;

преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию;

характерная черта – изменения в функции знаний, Знания в новой системе систематизируются и структурируются в соответствии с иерархией познаваемых объектов. Студент должен усваивать их в контексте процесса проектирования, моделирования, конструирования или исследования, т.е. как средство развития умений, информация используется как средство организации познавательной деятельности, а не как цель обучения;

обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а его личностное развитие выступает как одна из главных образовательных целей.

Важнейшие задачи подготовки преподавателя вуза

- 1) формирование нового стиля управления, новой личностной позиции и новых смыслов организации учебно-воспитательного процесса;
- 2) формирование нового типа аналитического и вместе с тем проектно-конструктивного мышления, помогающего строить картину учебно-воспитательной ситуации в динамике всех ее переменных;
- 3) формирование нового диалогического стиля коммуникабельной и интеллектуальной деятельности, новых способов социальных и межличностных взаимодействий, направленных на совместное построение проектов и программ (и их реорганизацию в ходе осуществления) и обеспечивающих функционирование и взаимосвязь всех компонентов учебно-воспитательной ситуации.

Характерные черты активного обучения:

- 1. активизация мышления и внимания обучаемых *извне*;
- 2. длительная и устойчивая вовлеченность обучаемых в учебный процесс;
- 3. повышенная степень мотивации и эмоциональности обучаемых;
- 4. взаимодействие обучаемых и преподавателей посредством прямых и обратных связей.

Основная цель использования активных технологий обучения – активизация познавательной деятельности студентов

В образовательном процессе можно выделить такие виды активности: мышление, речь, действие, эмоционально-личностное восприятие.

Традиционная лекция – активизация памяти
(усваивается 20-30% учебного материала)

Самостоятельная работа с литературой – мышление
(усваивается до 50 %)

Деловая игра – все виды активности (усваивается до 90 % учебного материала)

Интерактивные методы обучения

слово «интерактив» появилось в русском языке как заимствование из английского (от «interact»). «Inter» – это «взаимный», «act» – действовать. Таким образом, интерактивный – означает взаимодействующий – находящийся в режиме беседы, диалога или другого взаимодействия.

- К интерактивным относятся те обучающие и развивающие личность игровые технологии, которые построены на целенаправленной специально организованной групповой и межгрупповой деятельности, «обратной связи» между всеми ее участниками для достижения взаимопонимания и коррекции учебного и развивающего процесса, индивидуального стиля общения на основе рефлексивного анализа».
- Интерактивное обучение – обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта.
- Интерактивное обучение – освоение опыта студентом (стихийное или организованное) на основе взаимодействия.

Педагогические задачи интерактивного обучения:

- развитие у обучающихся более крепких мнемонических связей (закрепление знаний в сфере делового общения);
- приобретение социального опыта, в том числе межличностного и группового взаимодействия при коллективном принятии решений, сотрудничестве;
- развитие не только профессионального теоретического, но главное практического мышления;
- формирование познавательной мотивации;
- формирование коммуникативной компетентности;
- выявление новых смыслов общения и взаимодействия между участниками.

Характерные черты (признаки) интерактивных технологий обучения

- Проблемность
- Адекватность учебно-познавательной деятельности характеру будущих должностных задач
- Взаимообучение
- Индивидуализация
- Самостоятельность во взаимодействии с учебной информацией
- Мотивация

Активные методы обучения

Активность обучаемых – это их интенсивная деятельность и практическая подготовка в процессе обучения и применение знаний, сформированных навыков и умений.

Активность в обучении является условием сознательного усвоения знаний, умений и навыков.

Активные методы обучения – это способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только преподаватель, но **активны и студенты**.

неимитационные	имитационные	
	<i>игровые</i>	<i>неигровые</i>
<ul style="list-style-type: none">▪ проблемная лекция, лекция вдвоём, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция пресс-конференция;▪ эвристическая беседа;▪ поисковая лабораторная работа;▪ учебная дискуссия;▪ самостоятельная работа с литературой;▪ семинары;▪ дискуссии.	<ul style="list-style-type: none">▪ деловая игра;▪ педагогические ситуации;▪ педагогические задачи;▪ ситуация инициирование различной деятельности	<ul style="list-style-type: none">▪ коллективная мыслительная деятельность;▪ ТРИЗ работа;

Технологии активного обучения (ТАО)

- **Имитационные**
- **Неимитационные**

Неимитационные технологии

- ✓ Проблемная лекция
- ✓ Семинар-дискуссия (с мозговой атакой и без нее)
- ✓ Выездное практическое занятие
- ✓ Программное обучение
- ✓ Курсовая (дипломная) работа
- ✓ Стажировка без выполнения должностной роли

Имитационные технологии **(имитационно-игровое моделирование)**

Неигровые

- метод анализа конкретных ситуаций

Игровые

- стажировка с выполнением должностной инструкции
- имитационный тренинг
- разыгрывание ролей (инсценировки)
- игровое проектирование
- *дидактическая игра*

Теоретические основы проблемного обучения

Цель проблемного типа учения не только в усвоении результатов научного познания, системы знаний, но и самого пути процесса получения этих результатов, формирования познавательной самостоятельности студента и развития его творческих способностей.

В **основе организации** цели процесса проблемного обучения, имеет принцип поисковой учебно-познавательной деятельности студента, то есть принцип открытия им выводов науки, способов действия, изобретения новых предметов или способов приложения знаний к практике.

Проблемное учение - это учебно-познавательная деятельность учащихся по усвоению знаний и способов деятельности путем восприятия объяснения преподавателя в условиях проблемной ситуации, самостоятельного анализа проблемных ситуаций, формулировки проблем и их решение по средствам выдвижения предложений, гипотез их обоснование и доказательства, а также путем проверки правильности решения.

Методика организации проблемного обучения

«Уровень проблемности» определяется двумя факторами:

1. степень сложности проблемы, выводимой из соотношений известного и неизвестного студентом в рамках данной проблемы;
2. долей творческого участия обучаемых в разрешении проблемы, как коллективного, так и личного.

Формы проблемного обучения:

- проблемное изложение учебного материала в монологическом режиме лекции либо диалогическом режиме семинара;
- частично-поисковая деятельность при выполнении эксперимента, на лабораторных работах;
- самостоятельная исследовательская деятельность.

Методы проблемного обучения

изложение учебного материала преподавателем

организация самостоятельной учебной деятельности

монологический

эвристический

рассуждающий

исследовательский

диалогический

метод программированных заданий

Проблемная ситуация

Проблемная ситуация - это интеллектуальное затруднение человека, возникающее в случае, когда он не знает, как объяснить возникшее явление, факт, процесс действительности, не может достичь цели известным ему способом (М.И. Махмутов).

По характеру содержательной стороны противоречий проблемные ситуации делятся на четыре **типа**:

1. Недостаточность прежних знаний учащихся для объяснения нового факта, прежних умений для решения новой задачи;
2. Необходимость использовать ранее усвоенные знания и (или) умения, навыки в принципиально новых практических условиях;
3. Наличие противоречия между теоретически возможным путем решения задачи и практической неосуществимости выбранного способа;
4. Наличие противоречия между практически достигнутым результатом выполнения учебного задания и отсутствием у учащихся знаний для его теоретического обоснования.

Этапы проблемного обучения

- | | | |
|---------------------------|----|---|
| Проблемная ситуация | 1. | возникновение проблемной ситуации; |
| | 2. | осознание сущности затруднения и постановка проблемы (формулировка проблемной задачи); |
| Проблемная задача | 3. | поиск способа решения проблемной задачи путем итерации догадок, гипотез и т.п. с попыткой соответствующего обоснования; |
| Поиск способов её решения | 4. | доказательство гипотезы; |
| Решение проблемы | 5. | проверка правильности решения проблемной задачи. |

Уровни полноты проблемного обучения (М.И. Махмутов) :

1. Проблемы ставятся и решаются с помощью преподавателя, самостоятельность учащихся невысока;
2. Преподаватель формулирует проблемную ситуацию, остальные этапы раскрытия проблемы совершаются совместно с учащимися;
3. Учащиеся формулируют проблемные ситуации по аналогии и решают их совместно с преподавателем;
4. Все этапы разрешения проблемной ситуации проходятся самими учащимися, самостоятельность и познавательная активность учащихся наивысшая.

Условия успешности проблемного обучения

1. обеспечение достаточной мотивации, способной вызвать интерес к содержанию проблемы;
2. обеспечение посильности работы с возникающими на каждом этапе проблемами (рациональное соотношение известного и неизвестного);
3. значимость информации, получаемой при решении проблемы, для обучаемого.

Недостатки проблемного обучения

1. Не весь учебный материал можно построить в виде органичных проблемных ситуаций, обладающими всеми требуемыми характеристиками.
2. Проблемные методы предъявляют к преподавателю совершенно новые требования, и не все педагоги способны с ними справиться: обучение творчеству предполагает и творческое обучение.
3. При проблемном обучении тратиться значительно больше учебного времени, чем при традиционном: 100 недель лекционного курса соответствуют приблизительно 120 неделям курса проблемного обучения. Подготовка к занятиям по проблемным методикам требует большего времени, чем подготовка к лекциям: вместо 8,6 часов в неделю преподаватель тратит около 20,6 часов.

Проблемная лекция

Проблемная лекция — это рассмотрение лектором в поисковом плане одной или нескольких научных проблем на основе анализирующего рассуждения, описания истории открытий, разбора и анализа точек зрения и других способов движения к научной истине.

Формы проблемного обучения, используемые на проблемной лекции:

- 1. проблемное изложение:** проблему ставит и решает сам преподаватель. Он не просто излагает материал, а размышляет вслух над проблемой, рассматривает возможные подходы и пути решения. Одни из них в процессе рассуждения он отвергает как несостоятельные, другие принимает и развивает. Таким образом, он постепенно подходит к верному решению.
- 2. поисковая беседа:** смысл ее – привлечь студентов к решению выдвигаемых на лекции проблем с помощью подготовленной заранее преподавателем системы вопросов.

Демонстрационный эксперимент

I способ: Демонстрационный эксперимент служит иллюстрацией к объяснению преподавателя.

II способ: Преподаватель выполняет опыт, а студенты либо делают выводы из него, либо объясняют полученные результаты.

III способ: Студенты предсказывают результат опыта.

IV способ: Преподаватель ставит перед студентами какой-либо вопрос и предлагает им самостоятельно найти способ экспериментального решения этого вопроса.

Метод анализа конкретных ситуаций – кейс-метод

- *Сущность метода* Студентам предлагается изучить, проанализировать и принять решение по конкретной ситуации, которая возникла при определенных обстоятельствах в конкретной организации в тот или иной момент.
- Метод включает особым образом подготовленный учебный материал (в виде кейсов) и особые способы его использования. Кейсы составляют основы для беседы группы студентов под управлением преподавателя. Содержание кейсов подготовлено в письменной форме и составлено на основе реального опыта

Технология модульного обучения

Цель:

создание благоприятных условий развития личности путем обеспечения *гибкости содержания обучения, приспособления дидактической системы к индивидуальным потребностям личности и уровню ее базовой подготовки* через организацию учебно-познавательной деятельности по индивидуальной учебной программе

Технология проблемного обучения

- специально созданная система специфических приемов и методов, при которой обучающийся самостоятельно добывает знания и учится самостоятельно их применять в решении новых познавательных и практических задач (а не получает знания в готовом виде или решает задачи по образцу).

Методические приемы:

- ⑥ Актуализация изученного материала;
- ⑥ Создание проблемной ситуации;
- ⑥ Постановка учебной проблемы;
- ⑥ Построение проблемной задачи;
- ⑥ Умственный поиск и решение проблемы (гипотеза-доказательство-анализ ошибок-предсказание следствий);
- ⑥ Проверка решения проблемы и повторение.

Технологии развивающего обучения

- ✓ **проблемное изложение учебного материала;**
- ✓ **частичнопоисковая деятельность;**
- ✓ **самостоятельная проектная исследовательская деятельность)**

Проектная, исследовательская деятельность

Требования к использованию метода проектов:

- ✓ Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированных знаний, исследовательского поиска для ее решения.
- ✓ Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.
- ✓ Самостоятельная (индивидуальная, групповая, коллективная) деятельность обучающихся.
- ✓ Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).
- ✓ Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий.

Последовательность действий:

- ✓ **определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола»);**
- ✓ **выдвижение гипотез их решения;**
- ✓ **обсуждение методов исследования (экспериментальный, наблюдения, статистический и т.д.);**
- ✓ **обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов и пр.);**
- ✓ **сбор, систематизация и анализ полученных данных;**
- ✓ **подведение итогов, оформление результатов, их презентация;**
- ✓ **выводы, выдвижение новых проблем исследований.**

Типология проектов:

- ✓ Доминирующая деятельность: исследовательская, поисковая, ролевая, творческая, прикладная (практико-ориентированная);
- ✓ Предметно-содержательная область: монопроект – межпредметный проект;
- ✓ Характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный);
- ✓ Характер контактов (среди участников одной школы, всего города, республики, страны, разных стран мира);
- ✓ Количество участников проекта;
- ✓ Продолжительность проекта

Критерии внешней оценки проекта:

- 1. Актуальность проблемы.**
- 2. Корректность методов исследования.**
- 3. Активность каждого участника проекта в соответствии с его индивидуальными возможностями.**
- 4. Характер общения участников проекта.**
- 5. Глубина проникновения в проблему, использование знаний из других областей.**
- 6. Умение аргументировать свои заключения, выводы.**
- 7. Эстетика оформления проекта.**
- 8. Умение отвечать на вопросы.**

Личностно - ориентированный подход предполагает:

- ✓ обязательную опору на знание того, как обучающиеся выполняют творческие работы;**
- ✓ умеют ли они проверять правильность собственной работы, корректировать её;**
- ✓ какие умственные операции они должны выполнить для этого и т.д.**

Сравнительная таблица

Традиционное обучение	Личностно-ориентированный подход
Ориентир на коллективную и фронтальную работу учеников.	Ориентир на самостоятельную работу, собственные открытия обучающегося.
Работа с группами различной успеваемости.	Работа с каждым учеником, выявление и учёт его склонностей и предпочтений.
Используется материал, рассчитанный на определённый объём знаний «среднего ученика».	Используется материал, соответствующий успеваемости и способностям того или иного ученика.

Сравнительная таблица

Традиционное обучение	Личностно-ориентированный подход
Устанавливается одинаковый для всех обучающихся объём знаний и подбирается связанный с ним учебный материал.	Устанавливается объём знаний для каждого ученика с учётом его индивидуальных способностей и подбирается соответствующий учебный материал.
Учебные задания следуют от простого к сложному и делятся на определённые группы сложности.	Сложность учебного материала выбирается учеником и варьируется учителем.
Стимулируется активность класса (как группы).	Стимулируется активность каждого ученика с учётом его возможностей и индивидуальных склонностей.

Сравнительная таблица

Традиционное обучение	Личностно-ориентированный подход
Учитель планирует индивидуальную или групповую работу учеников.	Учитель предоставляет возможность выбора групповой или только собственной работы.
Педагог задаёт для изучения общие для всех темы.	Темы согласуются с познавательными особенностями обучающегося.
Сообщение новых знаний только преподавателем.	Получение новых знаний при совместной деятельности учителя и обучающихся.

Сравнительная таблица

Традиционное обучение	Личностно-ориентированный подход
Оценка ответа обучающегося только учителем.	Сначала оценка ответа самим обучающимся, потом учителем.
Использование только количественных способов оценки знаний (баллы, %).	Использование количественных и качественных способов оценки и результатов познания.
Определение объёма, сложности и формы домашнего задания учителем.	Возможность выбора учащимся объёма, сложности и формы домашнего задания.

Здоровьесберегающие технологии (типы):

- ✓ **Здоровьесберегающие** (профилактические прививки, обеспечение двигательной активности, витаминизация, организация здорового питания).
- ✓ **Оздоровительные** (физическая подготовка, физиотерапия, аромотерапия, закаливание, гимнастика, массаж, фитотерапия, арттерапия).
- ✓ **Технологии обучения здоровью** (включение соответствующих тем в предметы общеобразовательного цикла).
- ✓ **Воспитание культуры здоровья** (факультативные занятия по развитию личности обучающихся, внеклассные и внешкольные мероприятия, фестивали, конкурсы).

Методы активизации обучающихся:

- ✓ пение;
- ✓ импровизация;
- ✓ голосовые игры, речевые упражнения;
- ✓ словесное высказывание о музыке;
- ✓ интересный подбор репертуара;
- ✓ задания на активизацию слухового внимания: поднятие руки при смене мелодии, частей, состава исполнителей, вступления инструментов и т.д.;
- ✓ создание рисунков и раскрашивание;
- ✓ движение: ходьба, марширование, подскоки, наклоны, хлопки и т.д.;
- ✓ инсценирование;
- ✓ пластическое интонирование;
- ✓ учебно-игровая деятельность;
- ✓ игра на музыкальных инструментах;
- ✓ использование дискуссионного метода ведения урока;
- ✓ сочинения, рассказы, сказки, как преподавателя, так и обучающихся.

Современные требования к уроку:

- 1. Урок должен быть эффективным, а не эффектным.**
- 2. Материал должен излагаться на научной основе, но в доступной форме.**
- 3. Построение урока должно строго соответствовать теме.**
- 4. Поставленные задачи урока - развивающие, образовательные, воспитывающие должны иметь конечный результат.**
- 5. Ученики должны четко представлять себе, для чего и с какой целью изучают данный материал, где он пригодится им в жизни.**
- 6. На уроке должна создаваться атмосфера сопричастности и интереса учащихся к изучаемому материалу.**
- 7. Добиваться того, чтобы ученики сами выдвигали программу поиска знаний, что является высшим уровнем проблемности.**

Современные требования к уроку:

8. В процессе урока необходимо:

- ✓ рациональное использование наглядности, дидактического материала и ТСО;
- ✓ разнообразие активных форм и методов обучения;
- ✓ дифференцированный подход в обучении;
- ✓ четкая организация мыслительной деятельности учеников;
- ✓ создание атмосферы педагогики сотрудничества и творчества;
- ✓ правильное соотношение индукции и дедукции в процессе работы над соответствующим материалом;
- ✓ наличие на каждом конкретном уроке своих дидактических задач, которые зависят прежде всего от целевого назначения и типа урока;
- ✓ совершенствование обучающимися навыков самоконтроля;
- ✓ урок любого типа должен не только давать знания, но и воспитывать детей.

Современные требования к уроку:

- 9. Логичность, умение выделять главное в изучаемом материале и грамотно ставить вопросы.**
- 10. Последовательная постановка целей урока и его этапов.**
- 11. Проверка домашнего задания с установкой на усвоение нового материала (актуализация знаний).**
- 12. Изучение нового материала, начиная с простого, и постепенное его усложнение.**
- 13. Подготовка обучающихся к восприятию домашнего задания и готовности его выполнить.**
- 14. Комментирование домашнего задания.**
- 15. Методически правильно использовать наглядность, ТСО и др.**
- 16. Использовать активные формы опроса, позволяющие вовлечь всех обучающихся в работу при проверке домашнего задания.**
- 17. Закрепление знаний.**
- 18. Организационный момент.**
- 19. Знание типов, форм, методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся на уроке.**

Успешность современного педагога:

- ✓ **способность управлять собой;**
- ✓ **разумные личные ценности;**
 - ✓ **четкие личные цели;**
- ✓ **постоянный личностный рост;**
 - ✓ **умение решать проблемы;**
- ✓ **изобретательность и способность к инновационному творчеству.**

1. Неумение управлять собой:

- ✓ **Каждый учитель должен научиться обращаться с самим собой как с уникальным и бесценным ресурсом, чтобы поддерживать свою производительность.**
- ✓ **Нельзя рисковать своим здоровьем, позволять волнениям и рабочим заботам поглощать Вашу энергию.**
- ✓ **Ограниченная способность управлять собой – неспособность управлять другими!**

2. Размытые личностные ценности:

- ✓ От преподавателей ученики и их родители ежедневно ждут принятия решений, основанных на личных ценностях и принципах, которые должны быть четко сформированы.**
- ✓ Современная концепция образования ориентирована на такие ценности, как эффективность, реализация потенциала коллектива обучающихся и растущая готовность к нововведениям.**

3. Смутные личные цели:

- ✓ Педагог может стремиться к недостижимым либо нежелательным целям, которые несовместимы с современностью.
- ✓ Недооцениваются альтернативные варианты, опускаются важные возможности, решаются незначительные вопросы, на которые уходят все силы.
- ✓ Учителя с трудом достигают успеха, не способны оценить успех других.

4. Остановленное саморазвитие:

Некоторые преподаватели:

- ✓ недостаточно динамичны,
- ✓ не могут преодолеть свои слабости,
- ✓ работать над собственным ростом,
- ✓ склонны избегать острых ситуаций в интересах личной безопасности,
- ✓ исключают из своей деятельности риск,
- ✓ теряют природную отзывчивость,
- ✓ их деловая жизнь превращается **в рутину.**

5. Неумение решать проблемы:

- ✓ Квалифицированное решение проблем – очевидный управленческий навык!
- ✓ Проблемы, которые **не решаются** быстро и энергично, накапливаются и мешают как размышлениям, так и действиям учителя!

6. Недостаточность творчества:

Учитель, **не желающий** экспериментировать,
рисковать или сохранять творческий подход
в работе,
ограничен изобретательностью,
способностью воспринимать и оценивать
инновации, сам редко выдвигает новые идеи,
не способен стимулировать других.

7. Неумение влиять на людей:

- ✓ **Чтобы обеспечить необходимые для успеха ресурсы, учитель должен получить требуемую поддержку.**
- ✓ **Необходимо устанавливать взаимодействия с окружающими, прислушиваться к ним, устанавливать тесные связи, уметь «выражать себя».**

8. Неумение обучать:

- ✓ **Учитель часто выступает в роли наставника. Не развивая этого умения, учитель не может помочь другим педагогам и обучающимся в саморазвитии.**
- ✓ **Учитель, которому не хватает способности или желания помогать развитию других, ограничен неумением обучать.**

9. Низкая способность работать с коллективом детей:

- ✓ Учитель не может превратить успехи в классе в результативные.**
- ✓ Управление классным коллективом сопровождается трудностями и не дает отдачи.**
- ✓ Не создается благоприятный климат, эффективные механизмы управления детьми.**
- ✓ Для достижения позитивных результатов учителю необходимо создавать команду единомышленников, использовать их умения.**

Проблемы модернизации традиционных технологий обучения

- **постановка педагогических задач,**
- **отбор содержания и структура учебного материала,**
- **способы взаимодействия преподавателя и студентов, студентов между собой (т.е. организация учебной деятельности),**
- **способы установления обратной связи (т.е. контроля),**
- **учебно-методическое обеспечения каждого вида занятий (в том числе обеспечение учебной литературой, использование компьютерных и др. средств обучения).**

Основная организационная форма занятий в вузе - лекция

- Основу организации учебного процесса в вузе составляет связка лекция - семинар (практическое занятие) - индивидуальная работа студента - зачет (экзамен)

- *Вопросы и проблемы:*

Какие педагогические цели преследует лекция? Как включить студентов в работу? Как «состыковать» лекцию с семинаром? Обязательна ли лекция для посещения студентов? Каковы критерии ее эффективности? А м.б. совсем отказаться?

Великие русские ученые Михаил Васильевич Остроградский (математик), Тимофей Николаевич Грановский (историк), Василий Осипович Ключевский (историк), Николай Иванович Пирогов (хирург, анатом), Дмитрий Иванович Менделеев (химик), Александр Алексеевич Лебедев (физик)-преподаватели российских вузов придавали лекции большое значение:

- Лекция должна оказывать нравственное воздействие на слушателей;
- Лекция может читаться в том случае, если лектор владеет новым научным материалом и обладает выдающимся даром слова;
- Лекция – это живое слово преподавателя. По своей способности прочно запечатлеть наиболее существенные стороны предмета не может быть заменено никакой книгой (1896 г. II съезд русских деятелей по техническому и профессиональному образованию)

Какой должна быть лекция XXI века

Проблема совершенствования лекции связана с ответом на вопрос:

В чем главный акцент лекции – обучение профессии или развитие способностей к мышлению, к самостоятельной творческой деятельности, совместимы ли эти задачи?

Лекция: «ПРОТИВ»

- 1. Лекция приучает к пассивному восприятию чужих мнений, тормозит самостоятельное мышление. Чем подробнее передает лекция учебный материал (лекция – дубликат учебного пособия), тем эта вероятность больше.*
- 2. Лекция отбивает вкус к самостоятельным занятиям.*
- 3. Одни студенты успевают осмыслить, другие — только механически записать слова лектора. Типичные реплики студентов: "Очень интересная лекция, только непонятно о чем" или "Очень умная лекция, но мы ничего не поняли"*
- 4. В содержание лекции все труднее «затолкнуть» необходимый объем учебного материала, а он неуклонно возрастает;*
- 5. Слаба обратная связь «преподаватель-студент», малы возможности оперативного контроля*

Когда лекция необходима?

- Отсутствие учебных пособий по новым курсам;
- Новый учебный материал не нашел отражения в существующих пособиях; некоторые разделы пособий устарели;
- Отдельные темы курса особенно трудны для самостоятельного изучения студентами, они требуют методической переработки преподавателем;
- По основным проблемам курса существуют противоречивые концепции, лекция необходима для их объективного освещения;
- Лекция незаменима, если важно личное эмоциональное влияние преподавателя с целью повлиять на формирование взглядов, мотивов, установок студентов

Лекция: «за»

наиболее быстрый, экономный способ передачи комплекса знаний группе участников

наиболее простой способ работы с большой группой участников

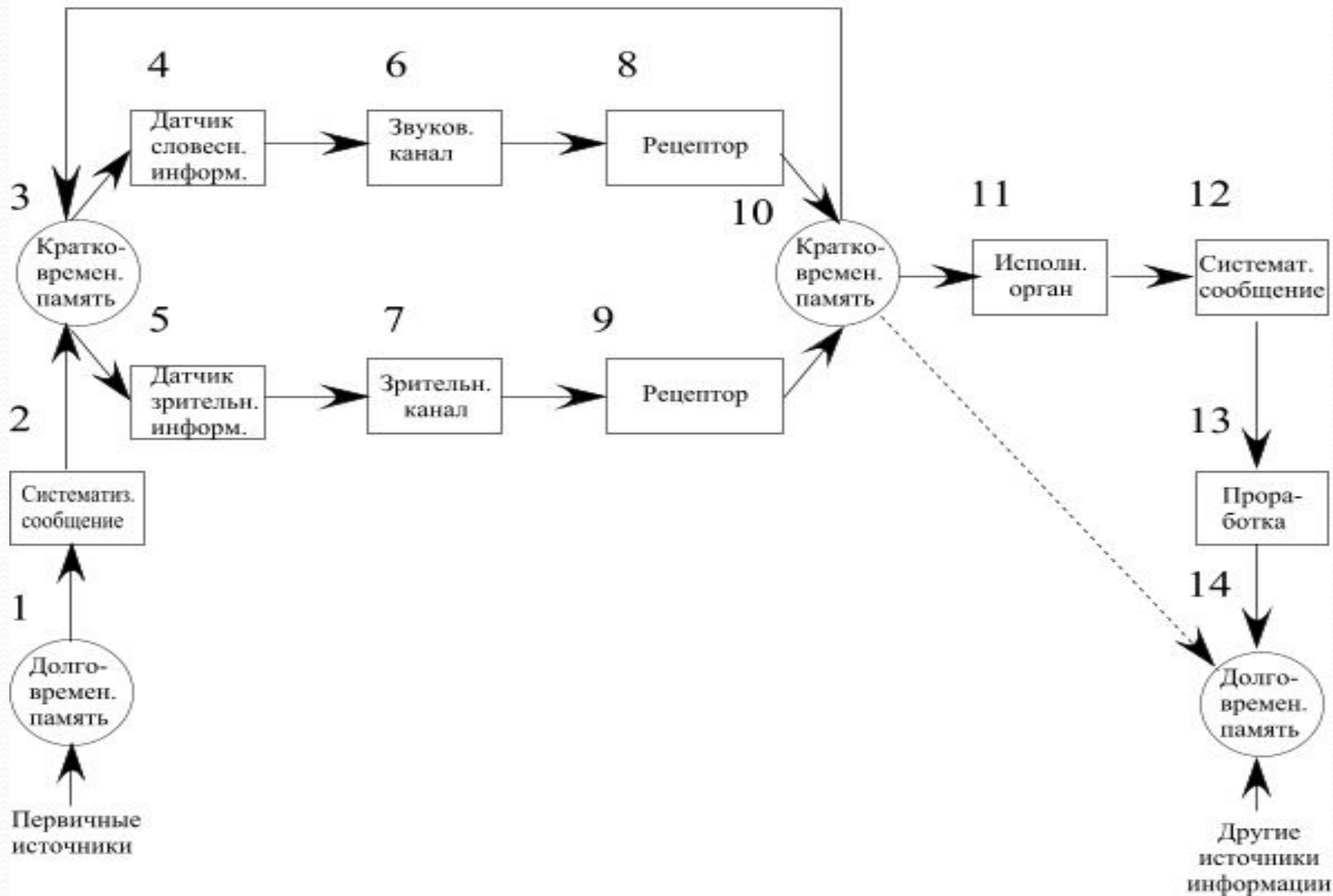
при отсутствии учебников по новым складывающимся курсам лекция основной источник информации;

новый учебный материал по конкретной теме не нашел еще отражения в существующих учебниках или некоторые его разделы устарели;

отдельные темы учебника особенно трудны для самостоятельного изучения и требуют методической переработки лектором ;

Схема познающего процесса

15



Требования к современной лекции нравственная сторона лекции и преподавания, научность и информативность (современный научный уровень),

- доказательность и аргументированность,
- наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств,
- эмоциональность формы изложения,
- активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления;
- четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- методическая обработка — выведение главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках;
- изложение доступным и ясным языком, разъяснение новых терминов, использование техн. средств, дидакт. матер.

Структура лекции

-
-
-
-
-

Виды лекций

- **Вводная лекция** – помогает получить студентам общее представление о предмете, его месте в системе профессиональной подготовки;
- **Установочная лекция** - ориентирует на основные источники, на методы работы на лекционных и практических занятиях, на самостоятельную работу.
- **Информационно-интегрирующая лекция** – основные положения науки, результаты современных исследований.
- **Обзорно-систематизирующие лекции** – квинтэссенция курса.
- **Мотивационная лекция** - направленная на повышение интереса, создание стимула для всей дальнейшей деятельности.

Критерии эффективности вузовской лекции

- Научно-содержательный критерий;
- Научно-методический критерий;
- Организационный критерий;
- Критерий дидактического мастерства преподавателя;
- Эмоционально-мотивационный критерий.

Показатели научно-содержательного критерия

- Лекция соответствует *современному* состоянию науки об изучаемом предмете;
- Содержит анализ методологии достижений, поисков данной науки и динамики ее развития на ближайшие годы;
- Критический анализ различных точек зрения, демонстрируется борьба гипотез, научных направлений
- Показ различных концепций, их обсуждение;
- Освещает историю вопроса;
- Освещается связь теории и практики;
- Дается указание на источники информации;
- Реализуется принцип профессиональной направленности.

Показатели научно-методического критерия

- Лекция имеет четкую структуру и логику изложения, студенты знакомы с планом изучения темы;
- Лекция и учебник: 1. учебник пересказывается или 2. излагается материал, отсутствующий в учебнике, разъясняются особо трудные вопросы учебного материала, даются задания для самостоятельного изучения какойто части по учебнику;
- Устанавливается связь предыдущего и последующего материала (межтемные, межпредмет-ные связи);
- Изучаемый материал обобщается, выделяется главное;
- Используются систематизирующие таблицы, схемы;
- Техническое оснащение лекционного занятия;
- Через весь курс «красной нитью» проходит основополагающая идея.
- Число крупных блоков учебного материала 7+2

Организационный критерий

- Учет времени на лекции;
- Требование вести записи на лекции, обучение студентов ведению конспекта;
- Помощь в ведении конспекта: изменение темпа изложения материала, наличие смысловых пауз, повтор при необходимости;
- Используются приемы поддержания внимания с помощью риторических вопросов, экскурсов в историю;

Показатели дидактического мастерства

- Знание своего предмета;
- Умение объяснять материал;
- Использование проблемных ситуаций;
- Использование элементов эвристической беседы;
- Ораторское мастерство лектора, культура речи;
- Умение установить контакт со слушателями.

Эмоционально-мотивационный критерий

- **Воспитательный аспект лекции: приоритет общечеловеческих ценностей, факты из жизни великих ученых,**
- **Нравственные моменты лекции: манера обращения к студентам, внешний вид преподавателя, первая фраза;**
- **Проявление педагогического такта, отсутствие агрессивности;**
- **Убежденность речи, доказательность;**
- **Эмоциональный фон лекции: шутки , иллюстрация яркими примерами, опора на жизненный опыт студентов.**

Развитие вузовской лекции

- *Проблемная лекция*
- *Лекция визуализация*
- *Лекция вдвоем*
- *Лекция с запланированными ошибками*
- *Лекция пресс-конференция*

Контрольно-оценочная деятельность

- портфолио,
- индивидуальный кумулятивный индекс (ИКИ),
- модульно-рейтинговая система

Портфолио (portfolio assessment)- оценивание по достоинству

Философия учебного портфолио показать успех ученика

Для чего необходимо:

- *смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данному вопросу, по теме и данному учебному предмету;*
- *интеграция количественной и качественной оценок;*
- *развитие самооценочной деятельности ученика*

ИКИ – индивидуальный кумулятивный индекс

- свободный выбор содержания изучаемого материала (кроме обязательного);
- набор баллов за выполненные задания (по критериям и показателям, оговоренным заранее);
- возможность оценивания различными субъектами (педагог, учащиеся, экспертная группа, родители, самооценка);
- разноуровневое образование;
- разноуровневое оценивание;
- неуспевающих нет.

Достоинства ИКИ

- уважительное отношение к ученику, вера в его возможности;
- *самообразовательная активность* ученика;
- *развитие личностных сфер* (связанных со свободой и ответственностью, ситуацией выбора как предпосылки возможного успеха, эмоционально-волевые качества личности, умение планировать, прогнозировать последствия, исключение лотерейности, случайности и связанных с ними тревожности, страха);
- *умение презентовать свою работу*, защитить ее в дискуссии;
- *выработка конвенционального стиля общения* «учитель-ученик», ученик-ученик»

модуль – лат. modulus –

мера –

в образовании - относительно автономная, логически завершённая единица содержания, являющаяся мерой при оценивании учебных достижений

Рейтинг - англ. *rating* – оценка, класс, разряд –

- индивидуальный числовой показатель оценки достижений в квалификационном списке (рейтинг-листе),
- в образовании – интегральная оценка в баллах (чаще из возможных 100) всех видов деятельности, являющаяся количественной характеристикой качества учебной работы

Алгоритм деятельности педагога при переходе на модульно-рейтинговую систему

- *распределить содержание образования по учебным модулям;*
- *сформулировать требования к освоению учебного материала (содержания образования) максимально подробно на основании ГОС;*
- *определить контрольные этапы (составить рабочую программу и календарный план освоения учебного материала);*
- *сформулировать требования (ожидаемые учебные достижения) по контрольным этапам;*
- *определить формы контроля, способы выявления тех или иных достижений учащихся в рамках каждого контрольного этапа;*
- *ранжировать по значимости все контрольные этапы, определить их «стоимость» детально и в целом;*
- *определить максимум и минимум баллов на каждом контрольном этапе;*
- *определить порядок начисления поощрительных баллов (за реферат, проект, доклад, презентацию, модель-макет, составленные задачи, дидактические игры, тесты, участие в конкурсе, олимпиаде и т.д.);*

Качество образования

- Качество образования (КО) – социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования, его соответствие с потребностями и ожиданиями общества (различных социальных групп) в развитии социальной компетентности, гражданских, профессиональных и личностных свойств.

Качество образования определяется

- *совокупностью показателей*, характеризующих различные аспекты учебной деятельности образовательного учреждения, которые создают условия для успешной социализации и идентификации личности, ее профессионализации:
 - содержание образования,
 - формы и методы обучения,
 - материально - техническая база,
 - кадровый состав.

Педагогический мониторинг

- Концептуальный и операциональный аспекты мониторинга.
- Связь мониторинга с другими функциями педагогического менеджмента.
- Выявление и регулирование воздействий факторов внешней и внутренней среды школы.

Этапы мониторинга

- целеполагание,
- получение информации,
- прогнозирование,
- обоснование и принятие решений,
- организация и исполнение педагогической деятельности,
- коммуникация,
- коррекция

- измеримость и применимость стандартов и норм;
- осуществимость, согласованность стандартов и норм с потенциалом школы и ее среды;
- учет конкретных условий педагогической деятельности и менеджмента;
- наличие кадрового аппарата мониторинга на всех структурных уровнях школы;
- нормативы прошлого опыта и текущего состояния – ключ к интерпретации фактических результатов;
- преодоление возможной абсолютизации преувеличения нормативных требований, жесткой регламентации, препятствующей принятию креативных решений.

Результат использования ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

– самоактуализация личности, оптимистическая Я-концепция

- личностное развитие, личностный рост каждого участника образовательного процесса,

- возникновение возрастных новообразований личности (*рефлексия, доверительность, доброжелательность, принятие других как ценностнозначимых, уважительное отношение к каждому; эмпатичность, идентичность, познавательная мотивация, саморегуляция, свободоспособность, толерантность*).

Контрольный компонент педагогического процесса в вузе

Контроль в учебном процессе – это проверка хода и результатов усвоения студентами теоретического и практического учебного материала.

Цели контроля как компонента процесса обучения:

- ✓ с точки зрения преподавателя – установление внешней связи между достигнутым результатом и целью,
- ✓ проверка качественных и количественных параметров знаний и умений,
- ✓ установление уровня усвоения учебного материала

А с точки зрения студента?

*Оценка – это следствие контроля,
результат контроля.*

**Основная функция оценки – установление
степени соответствия оцениваемого
объекта выбранному эталону.**

Оценка и отметка?

**Эталон – это мерило,
образец, мера, служащая для
хранения и передачи какой-
либо единицы величины.**

**Критерий – это признак, на основании
которого производится оценка.**

Педагогический контроль и оценка – это последовательность действий преподавателя, включающая в себя:

- постановку ;
 - разработку в соответствии с заданным уровнем усвоения учебного материала;
 - организацию и проведение контроля;
 - анализ результатов учебной деятельности
 - оценивание результатов в
- ???

Виды контроля

- Входящий
- Текущий
- Рубежный
- Итоговый
- Отсроченный

*Выбор технологии:
содержание
контрольных заданий;
методы контроля;
средства контроля;
формы контроля*

Функции контроля

- Диагностическая;
- Обучающая???
- Воспитывающая;
- Развивающая ???;
- Стимулирующая;
- Аналитико-коррекционная.

Категория «обучение»

- **Обучение** – это специально организованный процесс совместной деятельности преподавателя и студентов с целью передачи и усвоения знаний, умений и навыков, т.е. общей ориентировочной основы деятельности, формирования мировоззрения и развития личностных качеств. (Ю.К.Бабанский)
- **Обучение** – это целенаправленный, социально обусловленный и педагогически организованный процесс развития личности обучаемых, происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями и способами деятельности, отражающими состав духовной и материальной культуры человечества.
- (П. и пс. В.Ш./под ред.С.И. Самыгина)

Что подвергается контролю в процессе обучения?

Обученность –

это способность студента оперировать полученными знаниями, умениями, применять их в учебной деятельности, достигать определенного темпа деятельности и успехов в ней

Воспитанность –

показатель сформированных отношений к окружающему миру, людям, к деятельности и ее результатам.

Уровень усвоения учебного материала

Уровень учебной деятельности	Характер контрольного задания
Знание-знакомство	<i>Вопрос с предъявлением (описанием) объекта, процесса, способа действия</i>
Знание - воспроизведение	<i>Вопрос, предусматривающий воспроизведение информации, алгоритма деятельности, типовая задача</i>
Знание-трансформация	<i>Задание на выполнение действий в измененных условиях или приближенных к практике</i>
Творчество	<i>Задание на исследовательскую, рационализаторскую, поисковую работу</i>

Методы контроля

- 1. Методы устного контроля: индивидуальное собеседование, устный опрос (фронтальный или индивидуальный), объяснение, чтение текста, сообщение и др.
- 2. Методы письменного контроля: письменная к/р, сочинение, эссе, реферат, написание тезисов, статей и т.д.
- 3. Методы практического контроля: воспроизведение опытов, тренировочные и вариативные упражнения, эксперименты.
- 4. Дидактическое тестирование.
- 5. Наблюдение.

Педагогический тест -

это система заданий различной сложности и специфической формы, позволяющая надежно и валидно оценить структуру, объем и измерить уровень усвоения учебного материала.

Требования к тестовым заданиям:

- **Одинаковость инструкции для всех испытуемых,**
- **Адекватность инструкции форме и содержанию заданий,**
- **Краткость,**
- **Формулирование заданий в форме логического высказывания,**
- **Правильность расположения элементов задания,**
- **Наличие определенного места для ответов,**
- **Одинаковость решающих правил для оценивания.**

Подходы к интерпретации индивидуального тестового балла:

- Нормативно-ориентированный подход;
- Критериально-ориентированный подход.

Нормы оценивания тестовых заданий

(по Д.В. Чернилевскому «Дидактические технологии в высшей школе»):

$$K = 2,5 + 10 (P/N - 0,7),$$

$2,51 < K < 3,49$ соответствует оценке «удовлетворительно»,

$3,51 < K < 4,49$ - оценке «хорошо»,

$K < 4,51$ - оценке «отлично».

P - число правильных ответов,

N - число вопросов теста.

Основные формы тестовых заданий:

1. *Закрытая форма:*

Альтернативные задания

предполагают возможность всего одного
правильного варианта ответа

Неальтернативные задания

допускают выбор нескольких вариантов ответов
из предложенных

Основные формы тестовых заданий:

2. Открытая форма заданий

утверждение, которое студент сам должен сформулировать.

Инструкция к такому заданию гласит:
«сформулируйте...», «дополните...»
или «продолжите...».

Основные формы тестовых заданий:

3. Задания на соответствие

Задание содержит два множества: *правый столбик* – для выбора, *левый* – для ответа.

Суть задания заключается в установлении соответствия элементов одного множества элементам другого.

Основные формы тестовых заданий:

4. Задания на установление правильной последовательности

для контроля знаний основных понятий и законов изучаемой учебной дисциплины, правил и алгоритмов деятельности.

Формула расчета балла, скоррелированного на догадку

$$X = R - W / (k-1), \text{ где}$$

- балл, скоррелированный на догадку,

- число правильных ответов,

- число неправильных ответов, число ответов, данных в задании.

Средства учебно-методического обеспечения (СУМО) образовательного процесса:

учебно-методический комплекс (УМК)

учебно-материальная база (УМБ)

Учебно-методический комплекс-

совокупность нормативных, учебно-методических документов, представляющих собой *проект системного описания* учебно-воспитательного процесса, который впоследствии будет реализован на практике. Он задает *структуру педагогической системы*.

Структура учебно-методического комплекса учебной дисциплины (УМКД):

- образовательный стандарт;
- учебная программа по дисциплине;
- рабочая учебная программа;
- методические указания по основным видам учебных занятий;
- дидактические материалы;
- учебные пособия, учебники;
- книги и первоисточники;
- график самостоятельной работы студентов;
- методические указания и задания для межсессионного и экзаменационного контроля знаний студентов;
- перечень специализированных аудиторий;
- карта обеспеченности студентов учебной литературой по дисциплине.

Дополнительные к УМКД элементы учебно-методического комплекса специальности (УМКС):

- *квалификационная характеристика специальности;*
- *учебный план подготовки специалиста;*
- *сборник учебных программ по дисциплинам;*
- *методические указания по выполнению курсовых и дипломных проектов;*
- *методические указания по стажировке (практике);*
- *график утверждения и пересмотра УМКС.*

Критерии авторской программы:

- новаторство;
- актуальность;
- перспективность;
- применимость;
- оптимальность затрат.

Виды методических рекомендаций:

- по всем основным формам занятий;
- по освоению научной литературы;
- по подготовке диплома;
- по подготовке к ГЭК;
- по самостоятельной работе студентов;
- по практике;
- по научно-исследовательской работе студентов;
- по отдельным блокам, модулям, темам учебных дисциплин.

Общее в содержании любых методических пособий - проектирование соответствующего процесса обучения: определение **цели, форм и средств, психолого-педагогических приемов** достижения цели, описание **планируемых результатов** и критериев **качества** достигнутых результатов.

Виды дидактических материалов

по содержанию:

- информационные;
- пояснительные;
- контрольные;
- справочные;
- нормативные;
- атласы.

по функциям:

- ориентирующие;
- дополняющие;
- дублирующие
(иллюстрирующие);
- синтезирующие;
- побуждающие.

ФОРМЫ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИ МАТЕРИАЛОВ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ:

- ✓ компьютерные базы данных по предметной области всех форм представления (в т.ч. графика, видео, аудио, анимация);
 - ✓ базы данных литературы и источников;
 - ✓ справочно-информационные системы;
- ✓ конспект-организатор, включающий раздаточные материалы справочно-информационного, контрольно-диагностического характера, для самостоятельной работы,
 - ✓ электронная библиотека и др.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ОПТИМИЗАЦИИ ПОДАЧИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ:

- структурирование;
- моделирование;
- сжатие;
- отбор и др.