

Иван Сергеевич Шмелёв (1873 - 1950) русский писатель, публицист, православный мыслитель из московского купеческого рода Шмелёвых, представитель консервативнохристианского направления русской словесности

Оповести

ИВ. ШМЕЛЕВЪ

лъто господне

праздники — радости — скорби

Дво чувства дино блили вамъ — Пъ низъ обратовть сердре ниду — Любовь из родиому всеганду, Любовь из отчетскить гробокъ.

A. Hymnas.

TMCA-PRESS II A P II IR IS События революции 1917 года и Гражданской войны забросили автора, И.С. Шмелёва, как и сотни тысяч его соотечественников, в эмиграцию, за рубеж. С 1922 по 1950 год, год своей кончины, писатель провел во Франции и там создал лучшие свои произведения — «Солнце мертвых» (1924), «Богомолье» (1931), «Лето Господне» (1933 — 1948).

Повесть И.С. Шмелёв посвятил ближайшему другу и единомышленнику И.А. Ильину и его жене Наталии



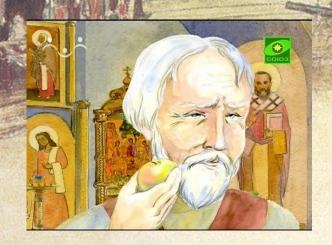
Главные герои повести



Ваня, сын Сергея Ивановича, главы большой купеческой семьи — главный герой романа, от лица которого ведётся повествования. Мальчику нет ещё 7 лет

Сергей Иванович, отец Вани, подрядчик, который ведёт хозяйство





Горкин Михаил Панкратович, старый плотник, духовный наставник мальчика Вани

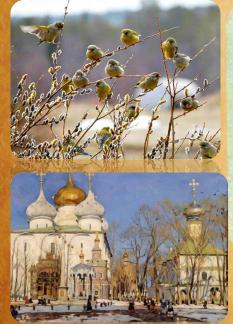
Начинается повесть с самого начала Великого Поста – с Чистого понедельника.

«...И Горкин...еще до свету сходил в баню, попарился, надел все чистое, – чистый сегодня понедельник! – только казакинчик старый: сегодня все самое затрапезное наденут, так «по закону надо». И грех смеяться...»



«Чистый понедельник», В.Г. Петров, 1866 г.







Божья Матерь прядущая и Архангел Гавриил. Русская икона XIX века

Дни незаметно идут за днями, приходит весна, а вместе с ней и Благовещенье.

Дата – 25 марта (7 апреля)

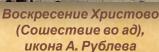
Каждый в этот день должен непременно кого-нибудь обрадовать. Отец Вани решает простить Дениса, который пропил выручку хозяев. Приходит Солодовкин, торговец певчими птицами. По обычаю все вместе выпускают их.

Пост уже на исходе, идет весна. Прилетели скворцы и жаворонки. Скоро Пасха!

Дата – первое воскресенье после полнолуния, наступающего не ранее дня условного весеннего равноденствия **21** марта

«В столовой на окошках – крашеные яйца в корзинах, пунцовые: завтра отец будет христосоваться с народом. В передней – зеленые четверти с вином: подносить. На пуховых подушках, в столовой на диване, — чтобы не провалились! – лежат громадные куличи, прикрытые розовой кисейкой, – остывают.»









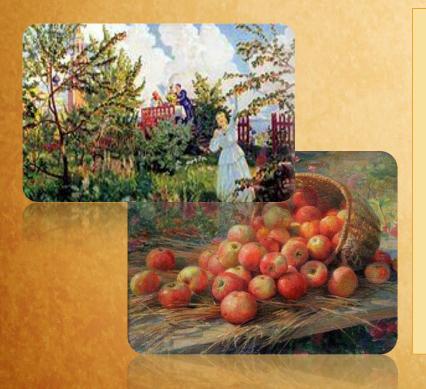
«На белой церкви светятся мягко, как молочком, матово-белые кубастики, розовые кресты меж ними, зеленые и голубые звезды. Сияет – Х. В. ...»

Троицын день

Дата – 50-й день после Пасхи

«Солнце слепит глаза, кто-то отдернул занавеску. Я жмурюсь радостно: Троицын День сегодня! Над моей головой зеленая березка, дрожит листочками. У кивота, где Троица, тоже засунута березка, светится в ней лампадочка...». Троицын день прошел; начинается Духов день.





Еще одно яркое, незабываемое событие – Яблочный Спас.

Дата – 6 (19) августа

«Второй Спас, завтра который вот, – яблошный, Спас-Преображение, яблоки кропят. А почему? Адам-Ева согрешили, змей их яблоком обманул, а не велено было, от греха! А Христос возшел на гору и освятил. С того и стали остерегаться. А который до окропенья поест, у того в животе червь заведется, и холера бывает. А как окроплено, то безо вреда.»

И, конечно же, один из самых незабываемых праздников – это Рождество.

Дата – 25 декабря (7 января)

«Наше Рождество подходит издалека, тихо. Глубокие снега, морозы крепче. Увидишь, что мороженых свиней подвозят, – скоро и Рождество. Шесть недель постились, ели рыбу. Зато на Рождество – свинину, все».





Для того чтобы «славить Христа», в доме разыгрывают небольшое представление про царя Ирода. Затем приходят нищие, которым подают в честь праздника.





Святки.

Горкин предлагает Ване погадать, используя «круг царя Соломона». Каждому зачитывается изречение, выпавшее ему. Правда, Горкин сам выбирает эти изречения, пользуясь тем, что другие не знают грамоты.

Крещение.

Дата – 6 (19) января

На Крещенье Ваню впервые везут «на ердань, смотреть». На льду стоит серебряная беседка с обвитыми ёлкой столбиками, под ней – прорубленная во льду «ердань». Выходят священники и певчие, за ними – огромная толпа. Погружают крест, палят пушки. Люди толпятся у прорубки, раздеваются, окунаются в воду и бегут в теплушку.







Масленица.

Дата – в течение недели (иногда трёх дней) перед Великим постом

«Капает в темноте, – масленица идет. Давно на окне в столовой поставлен огромный ящик: посадили лучок, «к блинам»; зеленые его перышки – большие, приятно гладить. Мальчишка от мучника кому-то провез муку. Нам уже привезли: мешок голубой круп чатки и четыре мешка «людской». Привезли и сухих дров, березовых». Масленица кончается: сегодня последний день, «прощеное воскресенье».

Летний Петровский пост.

Дата — начало через неделю после Дня Святой Троицы, в понедельник, после девятого воскресения по Пасхе, а заканчивается в День Петра и Павла — 29 июня (12 июля)

«Петровки» – пост легкий, летний. «Апостольский», «петро-павлов». Потому и постимся, из уважения... Самые первые апостолы. Петра-то-Павел, – за Христа мученицкий конец приняли».



«Петрова твёрдость и Павлов разум»



Торжественный крестных ход происходит на праздник Донской иконы.

Дата – 19 августа (1 сентября)

«Завтра у нас «Донская». Завтра Спас Нерукотворный пойдет из Кремля в Донской монастырь крестным великим ходом, а Пречистая выйдет Ему навстречу в святых воротах. И поклонятся Ей все Святые и Праздники, со всех хоругвей.».





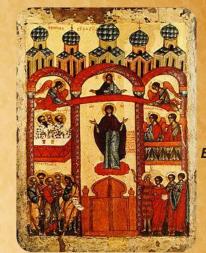
Проходит лето, за ним осень. Один из любимейших в народе праздников – Покров.

Дата – 1 (14) октября

«Сколько же дней осталось?..

- На той неделе, значит, огурчики посолим, на Иван-Постного, в самый канун посолим... а там и Воздвиженье, Крест Животворящий выносят... - капустку будем рубить, либо чуток попозже... а за ней, тут же на-скорях, и онтоновку мочить, под самый под «покров». До «покрова» три радости те будет.

А там и зубы на полку, зима... будем с тобой снег сгребать... И всего у нас запасено будет, ухитимся потепле, а над нами Владычица, Покровом своим укроет... под Ее Покровом и живем. И скажет Господу: «Господи, вот и зима пришла, все нароботались, напаслись... благослови их. Господи, отдохнуть, лютую зиму перебыть, Покров Мой над ними будет». Вот тебе и — Покров.».



Икона «Покров Пресвятой Богородицы»



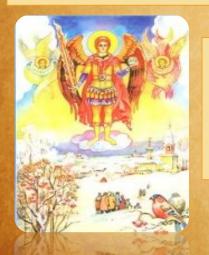
Именины Отца Вани.

Мучеников Сергия-Вакха, 7 октября

Осенью у отца Вани именины. Угощенье готовится не только для гостей именитых, но и для всех работников, соседей, нищих и убогих. Причем угостить их достойно – это дело чести и порядочности, доброты и милосердия. Особая традиция в доме – сделать подарок необычный, запоминающийся. Так приходит в голову мысль испечь чудо-крендель огромных размеров – в знак уважения доброму хозяину, его высоким человеческим качествам.







Наступает Михайлов день.

Дата – 8 (21) ноября

Празднование именин Горкина. Горкина тоже все любят. Богатые подарки жалует ему отец Вани.

«С Михайлова дня зима стоит, земля мёрзнет»



Филиповки.

Дата – с 15 (28) ноября по 24 декабря (6 января)

«Завтра заговины перед Филиповками. Так Рождественский Пост зовется, от апостола Филиппа: в заговины, 14 числа ноября месяца, как раз почитание его. А там и Введение, а там и Николин День, а там... Нет, долго еще до Рождества».









«Рождество Христово», икона А. Рублёва



Вот наступает Рождество.

Дата – 25 декабря (7 января)

Отец Вани принимается строить «ледяной дом» в Зоологическом саду. «Ледяной дом» получается на славу. Отец Вани прославляется на всю Москву. Хотя, конечно, «от ледяного-то дома ни копеечки ему прибытка не вышло, живой убыток...»

Крестопоклонная.название третьей Недели (воскресения) Великого Поста

Ваня вместе с Горкиным говеет на крестоопоклонной неделе. Ваня делает это впервые. «В субботу третьей недели Великого поста у нас выпекают «кресты»: подходит Крестоопоклонная... Крестоопоклонная – неделя священная, строгий пост...Крестопоклонную» поминаем, всю неделю Кресту поклоняемся...»









В доме в этом году много дурных предзнаменований. «Страшный змеиный цвет» набирает бутонцветок». Матушка говорит тревожно и крестится: с этим «змеиным цветом» связалось у ней предчувствие несчастья.».

Вербное воскресенье. 6-е воскресенье Великого Поста, за неделю до Пасхи

В дом везут целые сани вербы, «вишнево пушистой», крупной золотящейся.

Рано-рано утром вербу несут в церковь. После службы – катанье в пролётке на Красной площади.5

Наступает Егорьев день.

Дата – 23 апреля (6 мая)

Ваня слушает песни, которые исполняют пастухи. Вновь плохие предзнаменования: скворцы не прилетели во двор, воет собака Бушуй, Горкину принесли в подарок кощунственную картинку вместо святой





Вот уже и Радуница. Дата – вторник, местами понедельник, Радоницкой недели

«Сегодня «усопший праздник», поедем на могилки, скажем ласковым шепотком: «Христос воскресе, родимые, усопшие рабы Божии! Радуйтеся, все мы теперь воскреснем!» Поэтому и зовется – Радуница.».

Ваня и Горкин ездят по кладбищам. Заехав на обратном пути в трактир, они узнают ужасную весть: отца Вани «лошадь убила». Сергей Иванович разбил голову, когда падал с норовистой лошади. Однако Сергей Иванович остается жив. Но с тех пор он все время болеет.

В дом приносят мощи Целителя Пантелеимона.

«Серебряный сундучок ставят на столик, возжигают свечи в серебряном свещнике, душисто курится афонский ладан. «... Святый Великомучениче и Целителю Пантеле-и-моне... моли Бога о на-ас!..». После святого посещения отец Вани хорошо уснул...





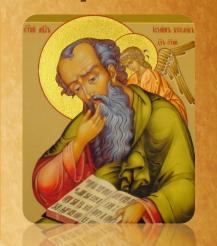


«Привозили Царицу Небесную «Иверскую», все комнаты святили и калачиков с ситничками нищим раздавали, чтобы лучше молились за болящего. Курили уксусом с мяткой: больного выдвигали на диван в залу и окуривали густо кабинет. Приносили от Казанской Спасителя и «Матушку Казанскую». Приглашали с Никольской чудотворную икону Николая-Чудотворца. Бедные и убогие приносили пузыречки маслица от мощей, монашки привозили Артос, — принять натощак кусочек. И не было отцу лучше.»

На прощание Сергей Иванович благословляет детей.

Дата – 26 сентября (9 октября)

«В самый день Ангела моего, Ивана Богослова, 26 сентября, матушка, в слезах, ввела нас, детей, в затемненную спальню, где теплились перед киотами лампадки. Мы сбились к изразцовой печке и смотрели на зеленые ширмы, за которыми был отец.».



«Сейчас будет важное, – благословение, прощание. Слыхал от Горкина: когда умирают родители, то благословляют образом, на всю жизнь.» «Отец положил мне на голову руку...– Ваня это... – сказал он едва слышно, – тебе Святую... Троицу... мою... – больше я не слыхал. Образ коснулся моей головы, и так остался...».



«Благословил вас папашенька на долгую жизнь.Тебя-то как отличил: своим образом, дедушка его благословил. Образ-то какой, хороший-ласковый: Пресвятая Троица... радостный образ-те...три Лика под древом, и веселые перед Ними яблочки. А в какой день-то твое благословение выдалось... на самый на День Ангела, косатик! Так папашенька подгадал, а ты вникай.»

Сергея Ивановича соборуют.

«Все знают, что нет никакой надежды: отходит. На другой день Покрова отца соборовали. Горкин говорил, какое великое дело – особороваться, омыться «банею водною-воглагольною», святым елеем.

– Устрашаются эти, потому – чистая душенька... покаялась-приобщилась и особоровальсь. Седьмь раз Апостола вычитывают, и седьмь Евангелие, и седьмь раз помазуют болящего. А помазки из хлопчатки чистой и накручены на стручцы. Господне творение, стручец-то. А соборовать надо, покуда болящий в себе еще. Уж не видит папашенька, а позвать – отзывается. Вот и особоруется в час светлый.».





События продолжаются описанием отцовских именин (Мучеников Сергия-Вакха, 7 октября). Вновь пироги и поздравления приходят отовсюду. Однако семье умирающего эти подарки не в радость.

Появляется батюшка для того, чтобы прочесть отходную.

«И теперь папашеньку провожают в дальнюю дорогу, будут читать отходную. И все мы уйдем туда, когда придет срок...». Ваня засыпает, ему снится радостный сон. На следующее утро он узнает, что Сергей Иванович скончался.



Похороны.

«В зале зеркала закрыты простынями, а то усопший в зеркале будет виден, и будет за ним – еще... Большой стол, «для гостей», сдвинули углом, под образ «Всех Праздников»: положат на него усопшего. Теперь говорят – усопший, а не «папашенька», не «Сергей Иваныч». В этом слове, чужом, – мне чудится непонятное и страшное: тот свет, куда отошел отец.».

Ване делается дурно у гроба отца. Мальчик заболевает. Он не в состоянии отправиться на похороны и лишь в окно наблюдает за выносом гроба.

Выводы

«Лето Господне» – своеобразная энциклопедия обычаев, связанных с церковными и народными праздниками.

Лейтмотив повести – формирование нравственных качеств взрослеющего ребенка. Этой задаче подчинена система образов повести. От эмоциональной оценки названия праздника через знакомство с бытовой стороной и новыми внутренними ощущениями, ребёнок приходит к постижению его сути.

«Православие – как душа Родины» – вот о чём пишет И.С. Шмелёв. И идеал для него, говоря словами его ближайшего друга и единомышленника И.А. Ильина: «Богу служащей и потому священной Родины». Такой идеал он и рисует в своей книге перед русскими людьми, детьми; чтобы у них было, что помнить и впоследствии возрождать. Он дает начальные представления о православной вере в доступной для усвоения форме.

«Лето Господне» – это не просто «художественное произведение», здесь показана «сама Русь, народная Русь».

