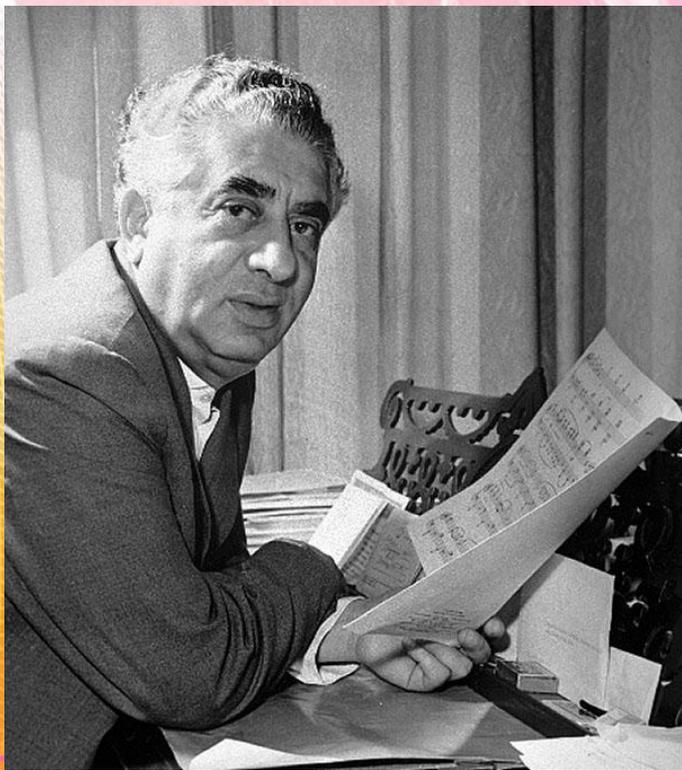




**МУЗЫКА В КИНО
и на ТЕЛЕВИДЕНИИ**

Эмоциональное воздействие музыки возрастает в огромной степени при совпадении её со зрительным восприятием.



Арам Хачатурян.

ТАПЁР - пианист, который
сопровождает игрой на
фортепиано показ фильма.



Музыка помогала понять и пережить события фильма: она грустила и радовалась, пугалась и удивлялась вместе с артистами на экране; как и они, бывала нежной, грациозной и грозной, серьёзной и смешной.

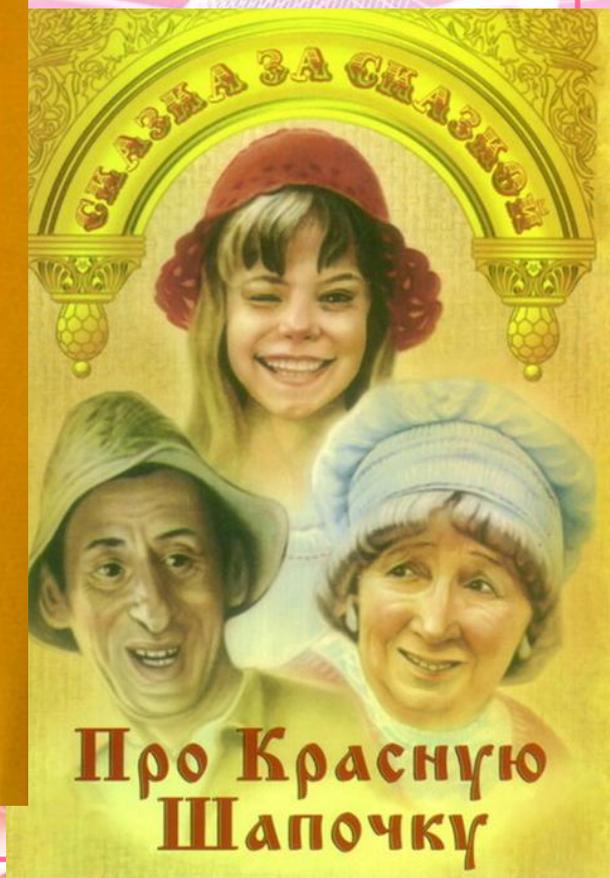
**ЧАРЛИ ЧАПЛИН-
универсальный мастер
кинематографа...**



- На экране ещё только название картины, фамилии актёров и создателей фильма, а музыка уже вводит нас в главное настроение, время событий, которые должны произойти. Она захватывает нас и помогает сопереживать героям фильма.



Во многих фильмах герои поют замечательные песни. Кажется, что песня «слетает» с экрана и становится любимой песней целого поколения, своего времени.



МУЗЫКА В ТЕЛЕПЕРЕДАЧАХ

Телевидение привело в дом не только кинофильмы, но и разнообразные передачи. Каждая третья музыкальная. Музыка звучит как эпитафия к передачам:

- *Человек и закон*
- *КВН*
- *Ералаш*
- *Спокойной ночи малыши*
- *Время*
- *Что? Где? Когда?*
- *Прогноз погоды*
- *Жить здорово*
- *Модный приговор*



Музыкальные фильмы - фильмы, в которых музыка является главным действующим лицом.

МУЗЫКА В КИНО:

- 1. Музыка характеризует героя фильма;**
- 2. Помогает зрителю лучше понять его;**
- 3. Она создаёт настроение картины, насыщает красотой, звуковой многозвучностью.**

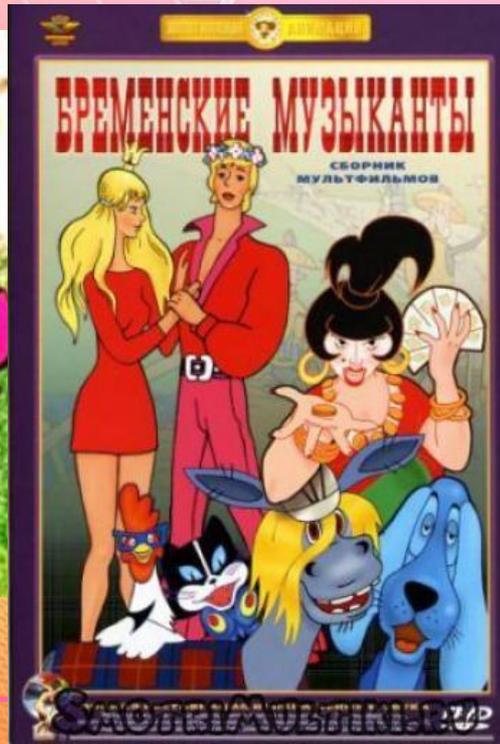


МУЗЫКА В МУЛЬТФИЛЬМАХ



Для чего нужна музыка в мультфильмах?

Музыка пробуждает наши чувства, делает наше восприятие более живым



ВЫВОД:

- **МУЗЫКА (Н. Ф. Щербина)**

От полноты души язык немеет:

Я жажду звуков, но не слов...

Чтоб высказать, чем сердце пламен

Как рвётся чувство из оков...



**ЛИТЕРАТУРА И МУЗЫКА НЕ
ИЛЛЮСТРИРУЮТ ОДНА ДРУГУЮ, ОНИ ПО-
РАЗНОМУ ИЗОБРАЖАЮТ МИР, ДОПОЛНЯЯ И
УСИЛИВАЯ НАШИ ПЕРЕЖИВАНИЯ.**

ВИКТОРИНА «УГАДАЙ МЕЛОДИЮ»

