

МИТЕЦЬ ХХ століття

ПІДГОТУВАЛА ЛІЦЕЇСТКА І-Х КУРСУ
КАРПЛЮК ВІКТОРІЯ

ПАБЛО ПІКАССО(1881-1973)



- Па́бло Ру́їс Піка́ссо[1] (25 жовтня 1881, Малага, Іспанія — †8 квітня 1973, Мужен, Франція) — іспанський і французький художник, працював в основному у Франції, один із найвидатніших митців ХХ століття. У «блакитний» (1901–1904) і «рожевий» (1905–1906) періоди творчості створив загострено виразні твори («Дівчинка на кулі», 1905). 1907 року став засновником кубізму, із середини 1910-х створював роботи в стилі неокласицизму, з початку 1920-х рр. став лідером сюрреалізму. У 1930-х роках створював скульптури з металу, ілюстрував книги, займався

КАРТИНИ МИТЦЯ

- «ЖІНКА З КВІТКОЮ» 1932р.



- «ТАНЕЦЬ» 1925р.



- «ВБИВСТВА У КОРЕЇ» 1951р.



- «ПОРТРЕТ ФРАНСУАЗИ ЖІЛЬО» 1946р.



- «ПОРТРЕТ ДОРИ МААР» 1942р.



- «ГЕРНИКА» 1937г.



- «КУПАЛЬНИЦІ» 1918р.



- «ГОЛУБ МИРУ» 1949р.

