

Гносеология

Гносеология
учение по
познанию

Эпистемология
учение о знании

Вопрос о границах
познания

Познавательный
оптимизм

Скептицизм

Агностицизм

Гносеология

Познание – это философская категория, описывающая процесс построения **идеальных планов** деятельности и общения, создания **знаково-символических систем**, опосредующих взаимодействие человека с миром и другими людьми в ходе синтеза различных контекстов опыта.

Познание – творческая деятельность субъекта, направленная на получение **знаний**.



форма социальной и индивидуальной памяти, свернутая схема деятельности и общения, результат обозначения, структурирования и осмысления объекта в процессе познания

истинное и обоснованное убеждение

Гносеология

Ступени (уровни) познания

Интуиция – это способность постижения истины путем прямого ее усмотрения без обоснования с помощью доказательств.

Чувственное познание

1. **Ощущение** – это отражение отдельных свойств предметов



2. **Восприятие** – это целостное отражение объектов действительности.

3. **Представление** – это целостный образ предмета в отсутствии непосредственного контакта с ним



Рациональное познание

1. **Понимание** – форма рационального познания, выделяет и обобщает в классы без указания на их общие и отличительные признаки.

2. **Суждение** – форма рационального познания, в которой что-либо утверждается или отрицается о предметах, их свойствах и отношениях.

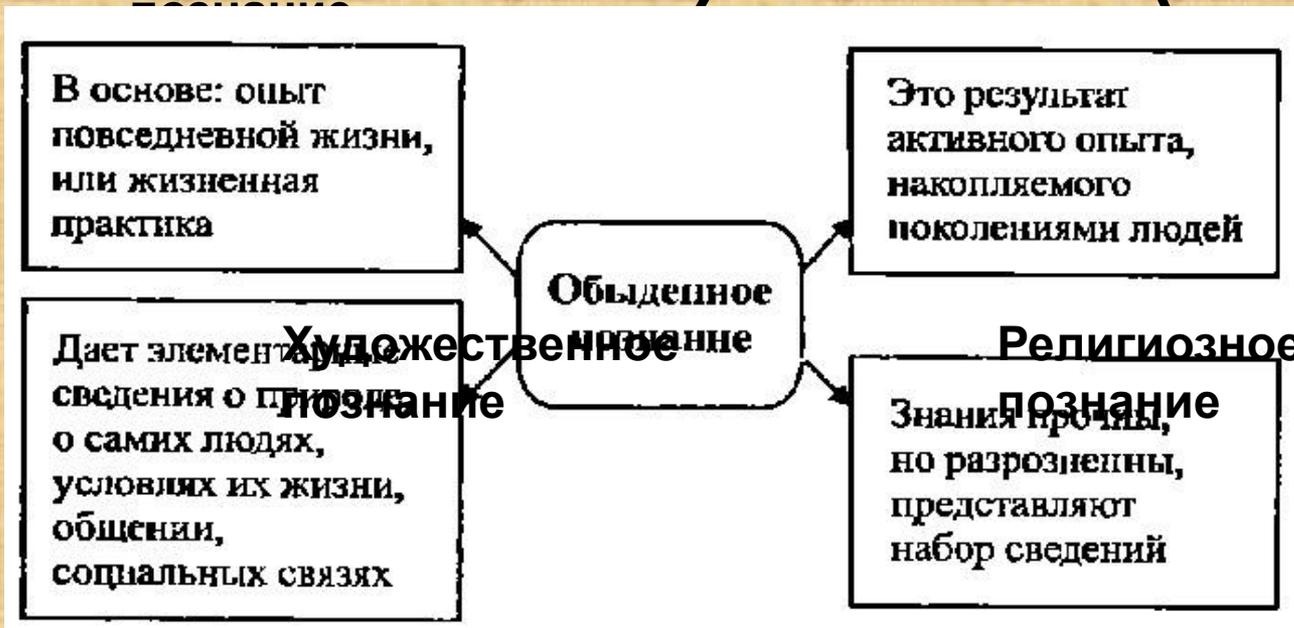
3. **Вывод** – форма рационального познания, посредством которой из одного или нескольких суждений, называемых посылками, по определенным правилам вывода получают заключение.

Гносеология

Виды познания

Обыденное познание

Научное познание



Гносеология

Истина

Онтологический:
истина как
свойство самого
бытия

Ценностный:
добавляется
этический компонент
истина-правда

Гносеологический:
истина как свойство

**Концепции
знания
ИСТИНЫ**

**Классическая
(корреспондентская,
аристотелевская)
концепция**

**Конвенционалистск
ая
концепция**
истина – это продукт явного
или негласного соглашения
между участниками
познавательного процесса

**Когерентная
концепция**
согласованность (когеренция) с
более общей системой знания

**Прагматистская
концепция**
знание истинно, если способно
обеспечить получение некоего реального
результата

Гносеология

Критерии истины

1)

эмпирический

(эксперимент)

2) **логический**

(непротиворечивость,
правильность

доказательств,

независимость аксиом и

исходных постулатов и т.д.);

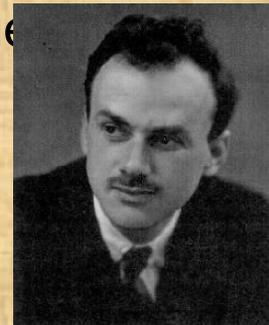
Поль Дирак: «Исследователь в своих усилиях должен стремиться к математической красоте. Он также должен принимать во внимание и простоту, но в подчинении у красоты... Там же, где они вступают в конфликт, следует отдавать предпочтение

3) **практика**

Это сознательная, целеполагающая целесообразная деятельность человека (индивидуальная и общественная), направленная на создание вещей, изменение природной среды, решение социальных и политических задач и т.д.

4)

эстетический



**Поль
Дирак**

(1902-1984)

Гносеология

Научное познание

- 1) **систематизированное** знание о действительности
- 2) особые **методы** познавательной деятельности
- 3) активное использование **технических средств**, инструментов, приборов и т.п.
- 4) использует особые **формы мышления** (научный факт, научная проблема, гипотеза, теория и др.)
- 5) вырабатывает **специальный язык**
- 6) Получаемое знание обоснованно, аргументировано, **доказательно**
- 7) включает особую систему **ценностных ориентаций** и целевых установок

Гносеология

НАУКА

1. особый вид познавательной деятельности, нацеленный на выработку **объективных, системно организованных и обоснованных знаний о мире.**
2. процесс построения **систематизированного образа части реальности**, ориентированный на выявление ее **общих свойств.**
3. **социальный институт**, обеспечивающий функционирование научной познавательной деятельности.
4. **часть культуры**, представляющая собой совокупность объективных знаний о бытии, процесс получения этих знаний и применения их на практике.

Гносеология

Кроме научного знания
существует:

1) **донаучное** (близко к
обыденному);

2) **вненаучное** (полученное в рамках
религии, философии и т.д.);

3) **псевдонаучное** (заблуждение,
которое претендует на статус научного
знания);

лженаучное

Гносеология

Уровни научного знания

Теоретический уровень

отсутствует непосредственное практическое взаимодействие с объектами;
оперирует идеализированными объектами, абстрактными объектами и теоретическими конструктами;
познание сущности предметов и явлений.

Эмпирический уровень

непосредственное практическое взаимодействие исследователя с изучаемым объектом;
познает внешние характеристики и связи;
опирается на данные наблюдения и эксперимента.



Гносеология

Методы научного знания

Теоретический уровень

1. абстрагирование;
2. идеализация;
3. формализация;
4. мысленный эксперимент
и др.

1. методы вычленения и исследования эмпирического объекта.

- наблюдение;
- измерение;
- эксперимент.

Эмпирический уровень

2. методы обработки результатов:

- анализ и синтез;
- индукция и дедукция;
- аналогия.



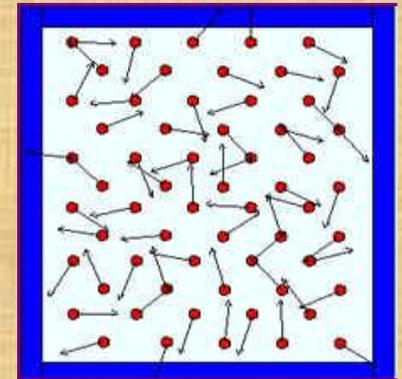
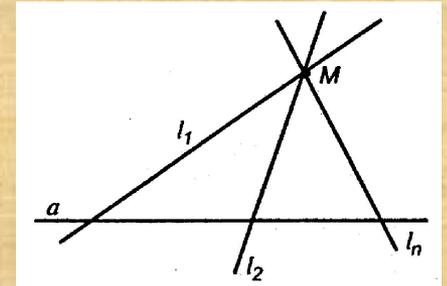
Гносеология

Теоретический уровень

1. абстрагирование - мысленное выделение от всех свойств, связей и отношений изучаемого объекта, которые представляются несущественными для данной теории.

2. идеализация - это операция мысленного выделения какого-либо одного, важного для данной теории свойства или отношения и мысленного конструирования объекта, наделенного этим свойством в максимальной степени.

3. формализация – это использование специальной символики вместо реальных объектов



$$\Delta\psi + \frac{2m}{h^2}(E - U(x))\psi = 0.$$

Гносеология

Формы научного познания

Научная теория

логически обоснованная, непротиворечивая, проверенная на практике система знаний об определенном классе явлений, о сущности и действии законов в рамках данного класса явлений.

Научная гипотеза

предполагаемое решение научной проблемы, способное после подтверждения стать новой теорией или новой частью старой теории.

Научная проблема

фиксация недостатка знаний, противоречие между фактами и имеющимися объяснениями, теорией.

Факт

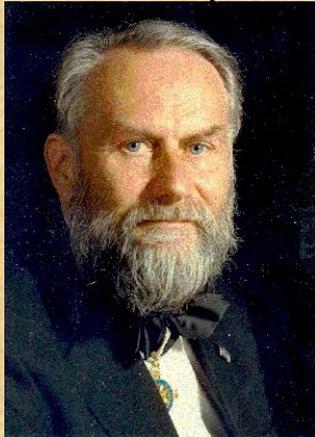
особого рода предложение, фиксирующее эмпирическое знание

Гносеология

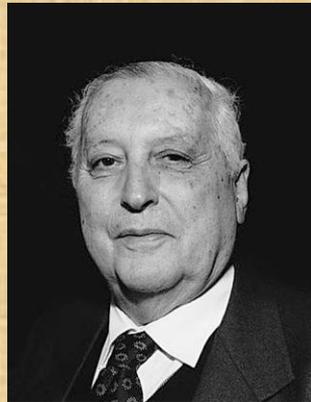
Синергети

(синергия - гр. synergeia - ~~ка~~ трудничество, содружество)

Это междисциплинарное направление научных исследований, в рамках которого изучаются процессы **самоорганизации** и **самодезорганизации**, процессы перехода **от хаоса к порядку** и **обратно** в открытых нелинейных средах самой различной природы



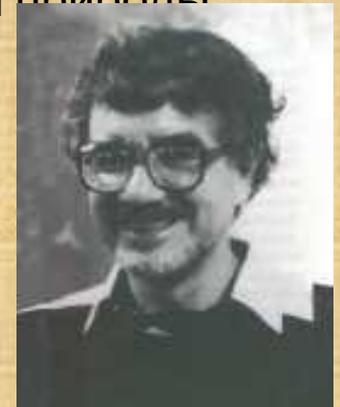
**Герман
Хакен**
(р. 1927)



**Илья
Пригожин**
(1917 – 2003)
неравновесная
термодинамика
теория диссипативных
структур



**Сергей
Павлович
Курдюмов**
(1928)
нелинейная
динамика



**Умберто
Матурана**
(1928)
теория
аутопоэза

Гносеология

Синергети

Развитие открытых нелинейных



точка бифуркации

критическое значение параметров системы,
при которых возможен неоднозначный
переход в новое состояние

случайнос

ть

плавное эволюционное
развитие
линейное, предсказуемое
необходимос

ть

Социальная философия

социальная
философия

≠

социология

изучает общество как
некий **универсальный**
объект с
универсальными
характеристиками

нормативная дисциплина:
включает учение об идеале,
и учение об утопии

собирает и обрабатывает
фактический материал

анализирует его
функционирование
конкретного общества

Социальная философия

Модели социальной реальности

1.

**Натуралистическая
(виталистическая)**

Социальная реальность - это
реальность биологической

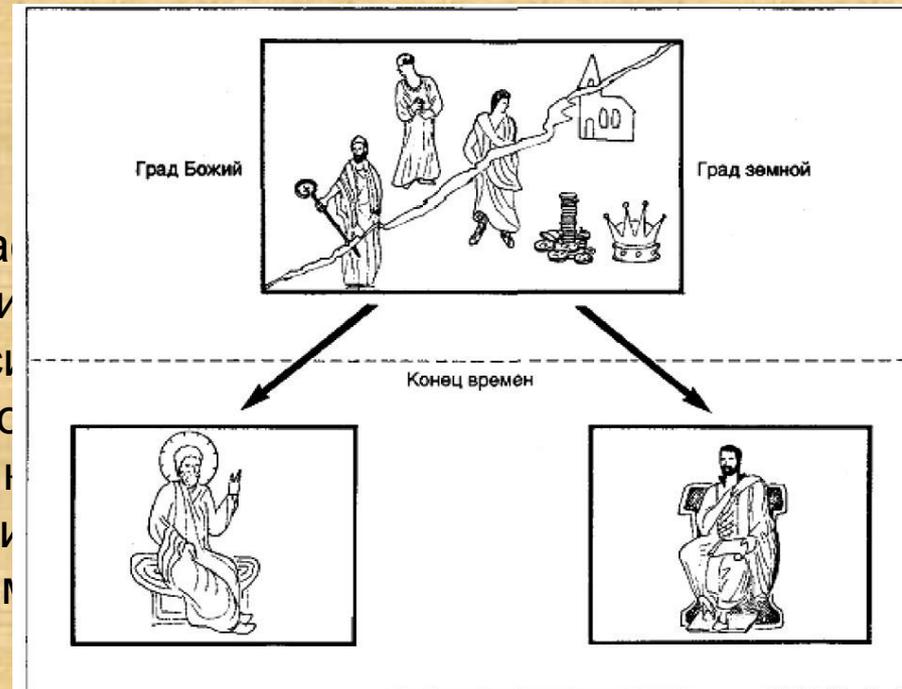
Базовыми факторами являются биологические
закономерности, а культура - лишь их
модификация.



2. Идеалистическая

«Опираясь на данные геогра
микробиологии, лингвистики

убедительно доказывает, что аси
Общество - это символ высшего
частей света неслучайна и с
божественного
естественных факторов таких, и
Вертикальная устремленность к
наличие пригодных для одомашни
Абсолюту к Богу
даже очертания и разл



Социальная философия

Модели социальной реальности

1.

**Натуралистическая
(виталистическая)**

Социальная реальность - это
реальность биологической

Базовыми ~~определяющими~~ ~~определяющими~~ биологические
закономерности, а культура - лишь их
модификация.

2. Идеалистическая

Общество - это символ высшего,
божественного.

Вертикальная устремленность к
Абсолюту, к Богу.

**Субстанциалистс
кие
модели**

Социальная философия

Модели социальной

реальности

3. Деятельностная

Человеческая деятельность создает новую реальность, специфическую, принципиально не-природную и сверх-природную.

Люди в процессе своей общественной жизни сами создают основы для ее изменения.

4.

Феноменологическая

Социальная реальность ~~социальной реальности~~ ~~конструируется~~ ~~творится~~ ее участниками здесь и теперь.

Антисубстанциалистские модели

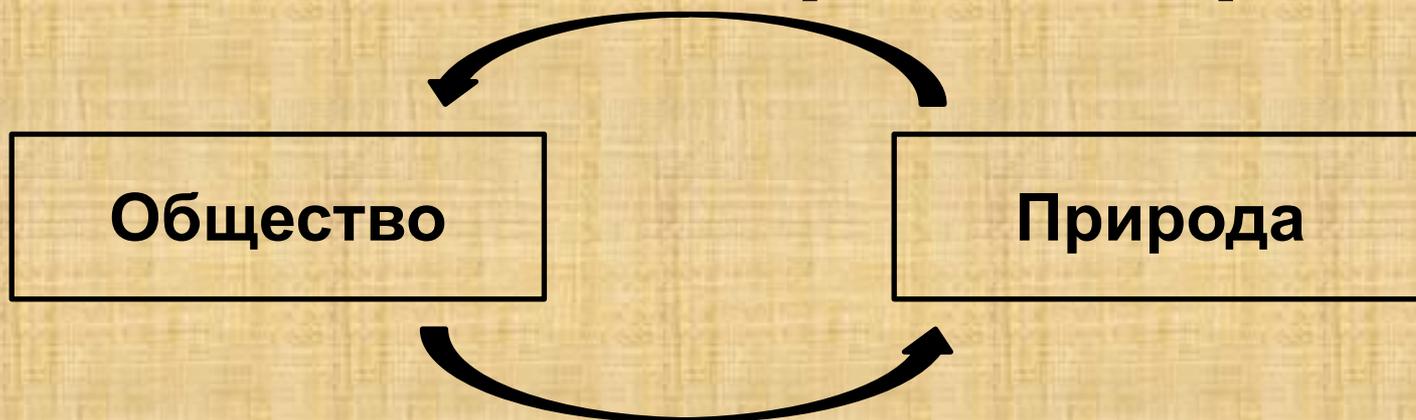
Социальная философия

Общество

в широком смысле: совокупность всех способов взаимодействия и форм объединения людей, в которой выражается их всесторонняя зависимость друг от друга.

в узком смысле: генетически и/или структурно определенный тип общения, представляющий как исторически определенная целостность, либо как относительно самостоятельный элемент подобной целостности.

Социальная философия



Законы природы

1. Долговечнее

≠

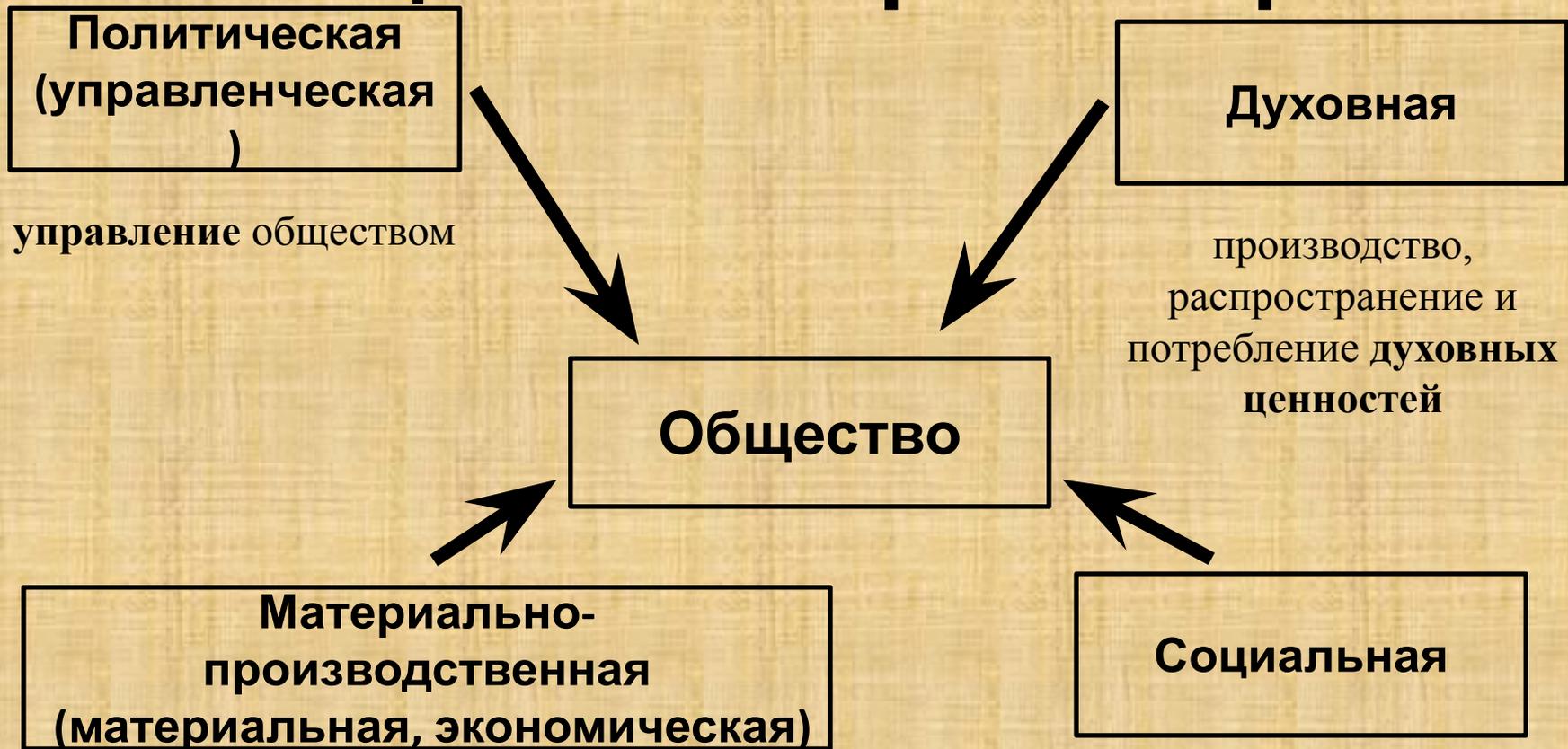
Социальные

законы

Эти законы реализуются только в деятельности человека и являются сложными функциями развития общества.

4. Вероятностные, законы-тенденции

Социальная философия



Все, что связано с деятельностью людей по производству, обмену, распределению и потреблению материальных благ, материальных условий их жизни.

Система связей и отношений между устойчивыми социальными группами людей, социальными общностями, закономерности их возникновения, существования, функционирования и развития, их социальное поведение.

Социальная философия

**Материально-
производственная
(материальная, экономическая)
сфера**

Все, что связано с деятельностью людей по производству, обмену, распределению и потреблению **материальных благ**, материальных условий их жизни.

**материально
е
производств
о** = **производительные
силы** + **производственн
ые
отношения**

Труд – это целесообразная деятельность человека, состоящая в использовании природы и воздействии на нее при помощи орудий с целью сознания предметов, необходимых для удовлетворения потребностей.

Социальная философия

Социальная сфера

Система связей и отношений между устойчивыми социальными группами людей, социальными общностями, закономерности их возникновения, существования, функционирования и развития, их социальное поведение.

Социальная структура

бессознательные и устойчивые функциональные связи

Социальная стратификация

индивиды с их статусом и социальными ролями

социальные группы

социальные общности (социально-территориальные, этнические)

Социальная философия

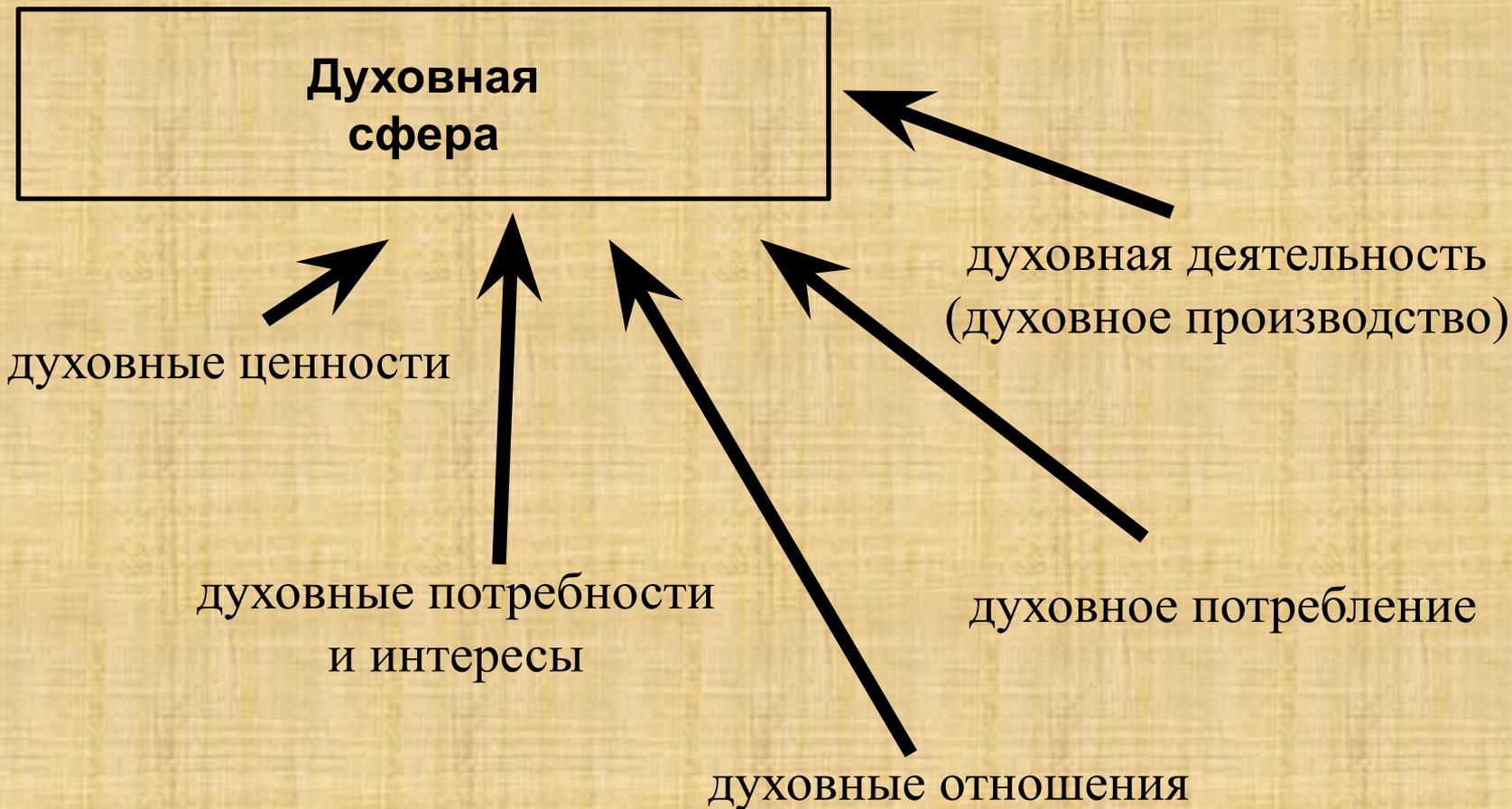
Политическая
(управленческая)
сфера

Политика –
взаимоотношения по
поводу власти.

Политика – это одна из форм деятельности по управлению общественными отношениями и связями, возникающими между людьми в процессе создания материальных и духовных ценностей.



Социальная философия



философия, религия, мораль, искусство, наука и т.д.

Социальная философия

Многозначное понятие.

Культура

А. Кребер и К. Клакхон:

с 1871 по 1919 годы было дано 7 определений культуры,

а с 1929 по 1950 годы их число возросло до 150.

А. Моль в 1968г. насчитал уже **250 определений**.

Это система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой жизнедеятельности, обеспечивающих воспроизводство и изменение социальной жизни во всех ее основных проявлениях.

Это **все, созданное человеком**.

Субкульту
ра

Это система ценностей и норм, установок, способов поведения и жизненных стилей определенной социальной группы, **отличающаяся от господствующей** в обществе культуры, хотя и связанная с ней.

Социальная философия

Многозначное понятие.

Культура

А. Кребер и К. Клакхон:

с 1871 по 1919 годы было дано 7 определений культуры,

а с 1929 по 1950 годы их число возросло до 150.

А. Моль в 1968г. насчитал уже **250 определений**.

Это система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой жизнедеятельности, обеспечивающих воспроизводство и изменение социальной жизни во всех ее основных проявлениях.

Это **все, созданное человеком**.

Контркультура

Это совокупность мировоззренческих установок, поведенческих нормативов и форм духовно-практического освоения мира, **альтернативная общепринятому официальному миропониманию**.

Изначально: специфическая субкультура, порожденная "молодежным бунтом" 1960-х - начала 1970-х.

Социальная философия

Многозначное понятие.

Культура

А. Кребер и К. Клакхон:

с 1871 по 1919 годы было дано 7 определений культуры,

а с 1929 по 1950 годы их число возросло до 150.

А. Моль в 1968г. насчитал уже **250 определений**.

Это система исторически развивающихся надбиологических программ человеческой жизнедеятельности, обеспечивающих воспроизводство и изменение социальной жизни во всех ее основных проявлениях.

Это все, созданное человеком.

**Антикультур
а**

Это разнородные проявления **негативного отношения** к культурным достижениям человечества.

Философия истории

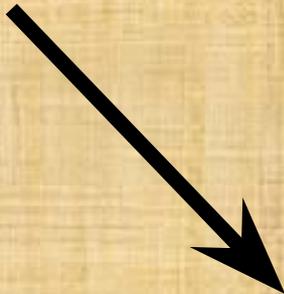
**направленность
и смысл истории**

**движущие силы и
механизмы
исторических
процессов**

периодизация истории

Философия истории

направленность истории



у истории нет направления
Шопенгауэр

«...не было намечено никакого предела в развитии человеческих способностей, ...способность человека к совершенствованию действительно безгранична, что успехи в этом совершенствовании отныне независимы от какой бы то ни было силы, желающей его остановить, имеют своей границей только длительность существования нашей планеты, в которую мы включены природой. Без сомнения прогресс может быть более или менее быстрым, но **никогда развитие не пойдет вспять...**»

теория круговорота
циклическая парадигма
Гераклит, стоики и т. д.

теория пр



Жан Антуан Кондорсе (1743-1794)

позитивизм
М
Г.Гегель
марксизм

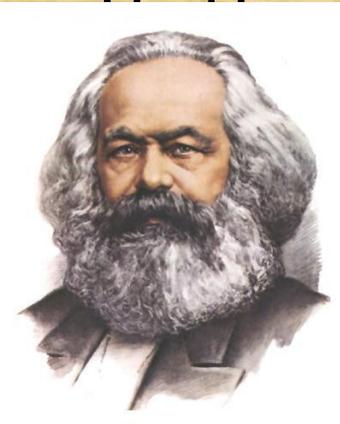
Философия истории

периодизация истории



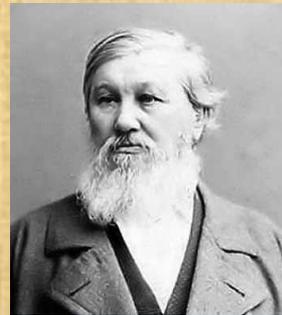
Цивилизационный
(циклический) подход

Формационный
подход



Карл Маркс
(1818 – 1883)

унитарно-
стадиально
е
понимание



Николай Яковлевич
Данилевский
(1822 — 1885)

Теория
культурно-
исторических
типов

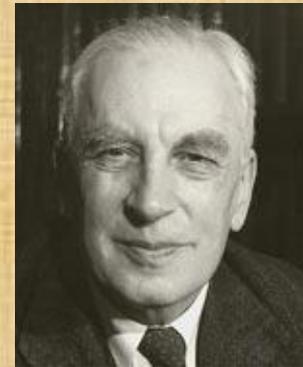


Освальд
Шпенглер (1880
— 1936)

культу
ра



цивилизац
ия



Арнольд
Тойнби (1889 —
1975)

локальные
цивилизации

и
механизм
«ВЫЗОВ —
ОТВЕТ»