



**ПРЕДЛОЖЕНИЯ  
С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ**

# ЧТО ТАКОЕ ВВОДНЫЕ СЛОВА

**Вводные слова** — это слова или конструкции, входящие в состав предложения, но не вступающие с его членами в грамматическую связь, т.е. к ним не идёт вопрос от членов предложения.

Как правило, вводные слова выражают отношение говорящего к высказыванию, его оценку, дают сведения об источнике сообщения или связи с контекстом.

Несмотря на то, что вводные слова синтаксически не связаны с членами предложения, они могут являться частью его структуры. При этом они выражают противительные (*впрочем*), уступительные (*правда*), разделительные (*может*) и другие виды отношений.

# ЗНАЧЕНИЕ ВВОДНЫХ СЛОВ

Вводные слова могут указывать на

различную степень уверенности	конечно, разумеется, бесспорно, несомненно, без сомнения, безусловно, действительно и др. — <i>большая степень уверенности</i> ; кажется, вероятно, очевидно, возможно, пожалуй и др.— <i>меньшая степень уверенности, предположение</i>
различные чувства	к счастью, к общей радости, к несчастью, к сожалению, к удивлению и др.
источник сообщения	по сообщению (кого-либо), по словам (кого-либо), по мнению (кого-либо)
порядок мыслей и их связь	во-первых, во-вторых, в-третьих, наконец и др.; следовательно, значит, итак, напротив, наоборот, например, так и др.
замечания о способах оформления мыслей	одним словом, иначе говоря, лучше сказать

# ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ

Вводные слова и предложения обычно выделяются запятыми:

*Буря, мне казалось, всё ещё свирепствовал. (А.Пушкин).*

Примечания:

1. Если вводное слово находится в абсолютном начале или конце обособленного оборота, то запятой от обособления оно не отделяется:

*Огромный кабинет был наполнен вещами, очевидно беспрестанно употребляемыми. (Л.Толстой).*

2. Если две вводные конструкции стоят рядом, то между ними ставится запятая, т.е. возникают определенные отношения однородности:

*Стало быть, по-вашему, физическим трудом должны заниматься все без исключения? (А.Чехов).*

# ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ

*Не являются вводными словами  
и не выделяются запятыми:*

авось, бишь, будто, буквально, ведь, вдобавок, в довершении всего, вдруг, в начале, в конечном счёте, вообще, вот, вряд ли, всё-таки, даже, едва ли, именно, исключительно, как бы, как будто, как раз, к тому же, мало-помалу, между тем, однажды, почти, примерно, приблизительно, притом, просто, по предложению, по постановлению, по решению, решительно, словно, с тех пор, поэтому, якобы.

## ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ

Слово **«НАКОНЕЦ»** не является вводным словом и не выделяется запятыми в значении «под конец», «напоследок», «после всего», «в результате всего»:

*Наконец все дела были закончены.*

Слово **«ОДНАКО»** не является вводным словом и не выделяется запятыми, если в предложении стоит на первом месте или имеет значение противительного союза:

*Однако нам пора собираться в путь.*

*Я не надеялся на встречу, однако (= но) она состоялась.*

## УМЕЙТЕ ОТЛИЧИТЬ ВВОДНЫЕ СЛОВА ОТ СКАЗУЕМОГО

ВВОДНЫЕ СЛОВА	СКАЗУЕМОЕ
<p>Я, <i>кажется</i>, ошибся в своих расчётах.</p> <p><i>Видно</i>, друзья мои давно догадались обо всём.</p> <p>Завтра после уроков, <i>может быть</i>, мы пойдём в кино.</p>	<p>Новая мысль <u>поначалу</u> всегда <u>кажется</u> <u>верной</u>.</p> <p>Впереди <u>сквозь</u> <u>листву</u> <u>деревьев</u> <u>видно</u> <u>лесное</u> <u>озеро</u>.</p> <p><u>Врач</u> <u>сейчас</u> <u>может</u> <u>быть</u> <u>в</u> <u>своём</u> <u>кабинете</u>.</p>

Вводные слова не вступают с членами предложения в грамматическую связь, т.е. к ним не идёт вопрос от членов предложения.

# ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ

Задания по данной теме сформулированы  
следующим образом:

В каком варианте ответа правильно указаны все  
цифры, на месте которых в предложениях должны  
стоять запятые?

## **НАПРИМЕР:**

Июльский вечер был замечательный, он (1) словно (2) набросил тонкую полупрозрачную ткань на всё. И краски дня (3) казалось (4) слегка поблекли: облака медленно теряли отблески, речная гладь побледнела.

1) 1, 2, 3, 4

2) 3, 4

3) 2

4) 1, 3

## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении (-ях) должны стоять запятые?

Несомненно (1) есть великие люди, рядом с которыми все кажутся мелкими (2) однако (3) поистине (4) велик тот, с кем каждый чувствует себя великим.

1) 1, 2, 3, 4

2) 2, 3

3) 1, 2

4) 3

Удивительно приятным занятием (1) помнится (2) было для меня лежать на спине в лесу и глядеть вверх. Тогда небо (3) казалось (4) бездонным морем, расстилавшимся перед глазами.

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2

3) 3, 4

4) 1, 3

## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Анатолий Федорович Кони, почётный академик, знаменитый юрист, был (1) как известно (2) человеком большой доброты. Он охотно прощал окружающим всякие ошибки и слабости, но (3) по воспоминаниям современников Кони (4) горе было тому, кто, беседуя с ним, искажал или уродовал русский язык.

2) 1, 2

3) 3, 4

4) 1, 3

1) 1,2,3,4

Память о том, как принял его первую книгу Белинский, осталась с Достоевским (1) видимо (2) навсегда. Писатель (3) исключительно (4) с благодарностью вспоминал о восторженном признании его таланта критиком.

1) 1,3

2) 3,4

3) 1,2

4) 1,2,3,4

## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Для литераторов XVIII века (1) разумеется (2) была очевидна разница между тогдашним разговорным и старинным литературным языком. Этот литературный язык соотносился с русским разговорным языком (3) по данным лингвистов (4) так же, как язык прошлого с языком современным.

1) 1,2,3,4

2) 3,4

3) 1,2

4) 1,3

В XIV столетии (1) по данным историков (2) Великий Новгород рос и богател. Это было обусловлено тем, что (3) во-первых (4) он вывозил в другие страны воск, сало, меха, а во-вторых (5) продавал искусные изделия новгородских ремесленников.

1) 3,4,5

2) 3,4,5

2) 1,2,3,4,5

3) 4,5

4) 2,3,4,5

## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении (-ях) должны стоять запятые?

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя – свиристели, ведь глагол «свиристеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

1) 1,2,3,4

2) 1,3

3) 1,2

4) 3,4

В жаркий июльский полдень (1) словно (2) все замерло в городе. Даже деревья (3) казалось (4) стояли понурые и неподвижные, точно изнемогающие от нестерпимого жара.

1) 1,2,3,4

2) 2

3) 3,4

3) 3,4

4) 1,3

## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Мы ждали два дня и (1) наконец (2) решили отправить в управу письмо. Однако в ближайшее время рассмотрение нашей жалобы возможно (3) по-видимому (4) лишь при удачном стечении обстоятельств.

- 1) 3                      2) 1,2,3,4                      3) 1,2                      4) 4) 3,4

Язык поэзии (1) как известно (2) не может быть обыкновенным, так как необыкновенен способ изъясняться ямбами, хорями. Поэтому поэзия – это (3) можно сказать (4) чудо претворения обыденного слова в слово поэтическое.

- 1) 1, 2                      2) 1,3                      3) 3,4                      4) 1,2,3,4  
4) 1,2,3,4

## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Роман Лермонтова (1) несомненно(2) проникнут единством мысли, и потому его части нельзя читать в том порядке, в каком расположил их сам автор: иначе вы прочтаете две превосходные(3) на мой взгляд(4) повести и несколько рассказов, но не роман.

1)1,2

2)3,4

3)1,2,3

4)1,2,3,4

Утро настало, но дождь (1) к сожалению (2) не прекратился. Самое трудное – увидеть то, что у тебя перед глазами, хотя это (3) видно (4) всем.

1)1

2)2

3) 1,2

4)2,3,4



BEEN CHANGING RAPIDLY!