

ЖИЛЫЕ ДОМА АРХИТЕКТОРА АНТУАНА ПРЕДОКА

By Lawrence W. Cheek

THE ARCHITECTURAL JOURNEY OF ANTOINE PREDOCK

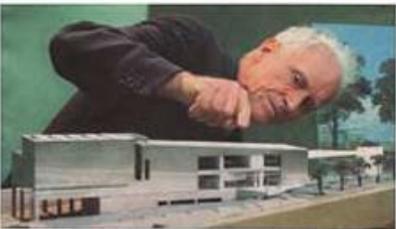
THIS IS HOW ANTOINE PREDOCK, 90, MAKES HIS more striking than the architectural training, which led to a career in architecture, was a can collage of words and pictures in 1942, and it led to the very first architectural book published in the United States, "The Architecture of the Twentieth Century," which was published in 1947. He also wrote "The Architecture of the Twentieth Century" in 1947, and it was the first architectural book published in the United States. He also wrote "The Architecture of the Twentieth Century" in 1947, and it was the first architectural book published in the United States.



THE NEWS TRIBUNE
A museum set in the landscape



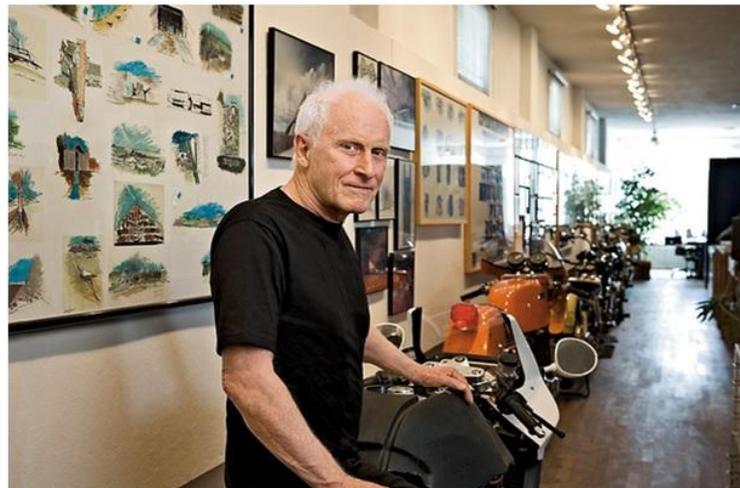
Museum



Antoine Predock, 90, is shown in a photograph leaning over a large architectural model of a building. He is wearing a dark jacket and has his hand on his chin, looking intently at the model. The model shows a long, low building with a flat roof and large windows, set in a landscape with trees and a sky.

□ Родился в 1936 в Лебэноне, штат Миссури.

- *Американский архитектор Антуан Предок устроил свой офис посреди мексиканской пустыни.*
- *Но Предок – не отшельник: архитектура у него весьма актуальная и характер общительный.*



□ В 1967 году открыл собственную студию в городе Альбукерке. “Пустыня штата Нью-Мексико – это не место, а сила природы. Она позволяет взмыть к небесам, не теряя связи с землей – ее геологией и историей”



□ Первая работа, где он выразил эту «силу» в архитектурных формах, жилой комплекс «Ла Луз» (1974), принесла ему мировую известность.



Многие свои архитектурные работы начинает с огромного, во всю стену коллажа. Именно коллажи и

абстрактный экспрессионизм и привели Предока в

архитектуру.





Предок также видит глубокую связь между архитектурой и хореографией – обе профессии управляют поведением человеческого тела в пространстве. Но в архитектуре оно проявляется на **двух уровнях.**

Наиболее
известные
жилые дома

Modernist property,
Альбукерке, Нью-
Мексико, 1970

Turtle Creek House,
Даллас, Техас,
1987/1993

The Zuber House,
Райская долина,
Аризона
1989

Rosenthal House,
Манхэттен-бич,
Калифорния 1993

Turtle Creek House, Даллас, Техас, 1987/1993





The Zuber House, Райская долина, Аризона, 1989





Rosenthal House, Манхэттен-бич, Калифорния 1993





Modernist property, Альбукерке, Нью-Мексико, 1970



