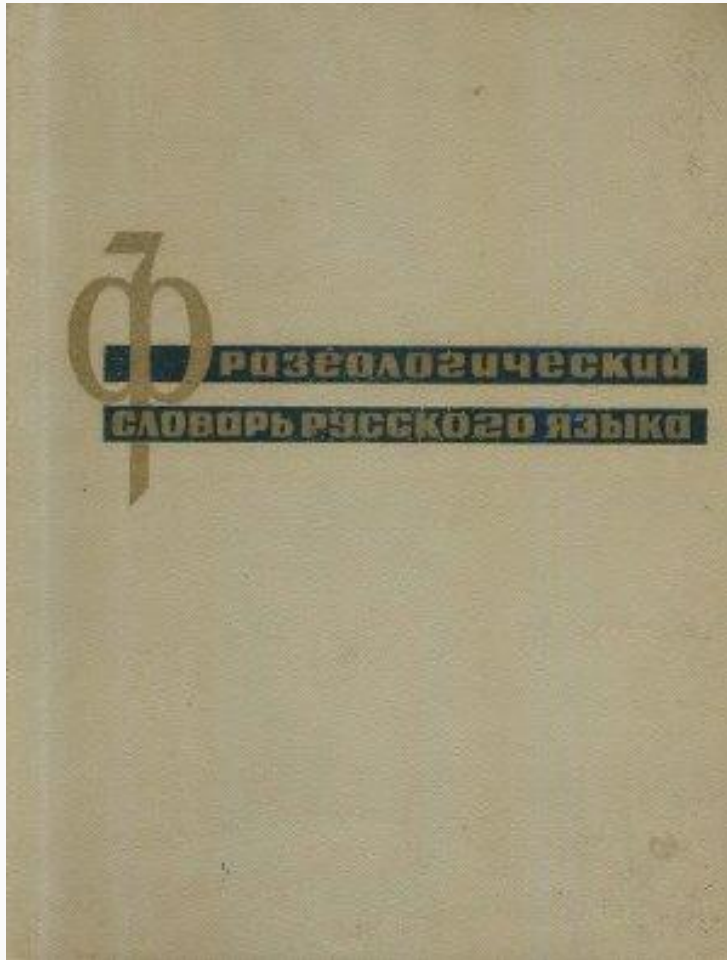


**Фразеологический
словарь русского
языка А.И.
Молоткова**

**Выполнила студентка
ОФ-16-2,
Булычева Ирина**

Фразеологический словарь русского языка А.И. Молоткова



- впервые дается свыше 4000 разработок фразеологизмов русского языка
- представляет интерес для людей любых профессий, для учащихся, преподавателей русского языка, писателей и журналистов, филологов, а также для всех, кто изучает русский язык
- первое издание было выпущено в 1967 году

Оглавление

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.		Стр.
От редакции	5	В	53
От авторов ,	6	Г	101
Фразеологизмы русского языка и принципы их лексикографического описания	7	Д	123
Категориальные признаки фразеологизма	8	Е	154
Форма фразеологизма	10	Ж	156
Лексическое значение фразеологизма	13	З	159
Фразеологизм и нефразеологизмы	14	И	177
Фразеологизм и формы употребления фразеологизма	17	Й	187
Историко-временная и стилистическая характеристика фразеологизмов	19	К	188
Употребление фразеологизмов в речи	20	Л	219
Лексическая и грамматическая сочетаемость фразеологизмов со словами в речи	21	М	234
Принципы расположения фразеологизмов в словаре	21	Н	258
Орфография и пунктуация в границах фразеологизма	22	О	289
Лексикографические источники	24	П	307
Как пользоваться словарем	25	Р	375
Список сокращений	28	С	405
Словарь		Т	468
А	29	У	487
Б	32	Ф	501
		Х	503
		Ц	512
		Ч	514
		Ш	530
		Щ	528
		Э	538
		Ю	538
		Я	538

План

1. Обращение от редакции
2. Обращение от авторов
3. Фразеологизмы русского языка и принципы их лексикографического описания
4. Лексикографические источники
5. Руководство по пользованию словарем
6. Список сокращений
7. Словарные статьи

От редакции

ОТ РЕДАКЦИИ

Фразеологизмы, или фразеологические единицы (выражения типа заморить червячка, плыть по течению и др.), отражают национальную специфику языка, его самобытность. Во фразеологии запечатлен богатый исторический опыт народа, в ней отражены представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей. Изучение фразеологии составляет необходимое звено в усвоении языка, в повышении культуры речи. Правильное и уместное использование фразеологизмов придает речи неповторимое своеобразие, особую выразительность, меткость, образность.

Потребность в толковом фразеологическом словаре русского языка ощущалась давно. Отсутствие такого словаря отрицательно сказывалось не только на разработке некоторых вопросов теории фразеологии, но и на решении ряда практических задач: повышении речевой культуры, изучении русского языка нерусскими, составлении двуязычных фразеологических словарей и т. д.

Сколько фразеологизмов в русском языке? Что каждый из них значит? Каковы особенности каждого фразеологизма? Правильно ли мы употребляем их в речи? Что уже известно о происхождении некоторых из них? На все эти вопросы попытались ответить составители «Фразеологического словаря русского языка», начавшие работу над ним более десяти лет назад.

Фразеологические словари могут быть разными: возможны разные критерии отбора фразеологизмов для словаря, разные принципы их расположения, толкования, сопоставления и т. д. Один из типов фразеологического словаря русского языка и предлагается вниманию читателей.

В словаре дано свыше 4000 словарных статей. В нем впервые сделана попытка показать различные формы употребления фразеологизма, определены и истолкованы разные значения фразеологизма. Читатель не только получит ответы на вопросы о том, какие формы имеет тот или иной фразеологизм, что он значит, но и увидит, как фразеологизм употребляется в речи. Каждое значение фразеологизма проиллюстрировано в словаре цитатами из художественных произведений русской литературы 19—20 вв.

Редакция надеется, что с выходом в свет фразеологического словаря русского языка будет удовлетворена потребность читателей в таком словаре. В какой мере — об этом будут судить читатели.

Редакция просит все замечания и пожелания по улучшению словаря присылать по адресу: Москва, Ж-28, Покровский бульвар, 8, издательство «Советская Энциклопедия».

Цель создания словаря:

1. Повышение речевой культуры
2. Помощь в изучении русского языка иностранцами
3. Дальнейшее составление

двуязычных фразеологических словарей
Особенности:

- содержит свыше 4000 словарных статей

- впервые сделана попытка показать различные формы употребления фразеологизма
- истолкованы различные значения фразеологизма
- в качестве примеров использованы цитаты из художественных произведений русской литературы 19-20 вв.

От авторов

ОТ АВТОРОВ

Фразеологией русского языка ученые-филологи стали заниматься давно. В практике словарного дела фразеологические единицы русского языка обычно описываются в составе общих словарей, толковых и переводных. Можно сказать, что собственно история изучения фразеологии русского языка начинается именно с того времени, когда фразеологические единицы русского языка стали включаться в словари и получать в них толкование, хотя место, отводимое им в словарях, невелико, и разработка их ведется попутно с разработкой слов.

Еще в дореволюционное время в России стали собираться материалы по русской фразеологии и издавать сборники идиом, иносказаний, крылатых слов и т. п. выражений. Однако при всей неоспоримой ценности таких сборников, они очень ограничены по своему объему, включенный в них материал отличается пестротой и разнородностью, разработка приведенных в них фразеологизмов, как правило, неполна и часто неточна.

Специального фразеологического словаря русского языка, в котором были бы по возможности полно собраны и подробно описаны собственно фразеологизмы русского языка, до сих пор не было ни у нас, ни за рубежом. Настоящая книга представляет собой попытку исполнить этот пробел в русской лексикографии — дать читателю такой словарь.

Разумеется, создание словаря фразеологизмов русского языка потребовало теоретической разработки вопросов русской фразеологии применительно к целям и задачам такого словаря (с учетом истории изучения фразеологии русского языка в отечественной науке и практических приемов разработки фразеологизмов в толковых словарях русского языка). Прежде всего необходимо было выразить свое отношение к основному вопросу: что такое фразеологизм? Представляет ли он самостоятельную единицу языка, по каким признакам выделяется в языке, в чем особенность употребления его в речи? От этого зависел отбор фразеологизмов для словаря и их лексикографическая разработка. Без решения этого вопроса практически невозможно было создать словарь.

Одновременно требовалось определить круг источников для составления словаря и подготовить в

достаточном объеме картотеку фразеологизмов. Для этого были привлечены и широко использованы: а) словари русского языка, первое место среди которых занимает поейшие толковые словари русского языка, прежде всего академический «Словарь современного русского литературного языка» (в 17 томах), М.-Л., 1948—1965, включающий значительный материал по фразеологии русского языка; б) исследования по фразеологии: различные статьи, монографии, заметки и т. п.¹⁾; в) специальные выборки фразеологизмов из художественной и публицистической литературы 19—20 вв., которые в течение длительного времени производились составителями словаря. Особое внимание было обращено при этом на выборки из произведений советских писателей, в частности из произведений последних лет.

Настоящий словарь является первым опытом словаря такого типа, поэтому, естественно, он не свободен от отдельных упущений и неточностей: неизбежны в дальнейшем уточнения как самих разработок фразеологизмов, так и структуры самого словаря в целом. Тем не менее, можно надеяться, что данная книга послужит целям более углубленного изучения фразеологического богатства русского языка.

Словарь составлен кандидатами филологических наук Л. А. Войцовой, В. П. Жуковым, А. И. Молотковым и А. И. Федоровым.

Работа выполнена под руководством А. И. Молоткова, которым были разработаны теоретические основы книги и практическая инструкция для написания ее. Им же осуществлялось редактирование книги на всех этапах работы над ней.

Составительская работа распределялась следующим образом: Л. А. Войцова — буквы Г, И, П; В. П. Жуков — буквы Л, М, Р, С; А. И. Молотков — буквы В, К, Т—Я; А. И. Федоров — буквы А, Б, Д—З, Н, О.

В процессе работы над словарем были учтены ценные советы и замечания, высказанные рецензентами книги — докторами филологических наук Э. И. Коротяевой и К. А. Тимофеевым, которым авторы выражают свою признательность.

Авторы приносят также глубокую благодарность К. А. Марцишевской за помощь в осуществлении издания словаря.

- материалы по русской фразеологии начали собирать еще в дореволюционной России
- является первым словарем такого типа

Источники:

1. Словари русского языка
2. Исследования по фразеологии
3. Специальные выборки фразеологизмов из художественной и публицистической литературы 19-20 вв.

¹ См. «Библиографический указатель литературы по фразеологии, изданной в СССР с 1918 по 1961 г.», в сб. «Проблемы фразеологии. Исследования и материалы», Л., 1964, с. 253-317.

Составители

А.И. Молотков – теоретические основы книги, практическая инструкция для ее написания

Составительская работа:

Л.А. Войнова – буквы Г, И, П

В.П. Жуков – буквы Л, М, Р, С

А.И. Молотков – буквы В, К, Т – Я

А.И. Федоров – буквы А, Б, Д – З, Н, О

Рецензенты:

Э.И. Коротаева

К.А. Тимофеев

Фразеологизмы русского языка и принципы их лексикографического описания

Критерии определения фразеологизма:

- устойчивость
- целостность значения
- раздельнооформленность
- возможность структурных вариантов (новообразований)
- воспроизводимость
- непереводаемость

Задачи фразеологического словаря:

- 1) Определение языковой природы фразеологизма
- 2) Историко-временная и стилистическая характеристика фразеологизмов
- 3) Уяснение закономерности употребления фразеологизмов в речи

Категориальные признаки фразеологизма

- выделяют фразеологизмы в самостоятельную единицу языка
- отграничивают его от других единиц языка

- лексическое значение
- компонентный состав
- наличие грамматических категорий



сопоставление фразеологизма со словом как с единицей языка, которая имеет некоторые общие с фразеологизмом признаки



сопоставление фразеологизма со словосочетанием (реже предложением), поскольку словосочетание является генетическим источником фразеологизма

Фразеологизм и слово

Лексическое значение фразеологизма и его грамматические категории составляют содержание фразеологизма (в отличие от формы его), с которым связывается лексико-грамматическая характеристика фразеологизма, то есть отнесенность его к определенному разряду фразеологизмов:

именных: гусь лапчатый, чертова дюжина, синий чулок, медвежий угол, саврас без узды, ахилле-сова пята, шарашкина контора, краугольный камень *чего*, авгиевы конюшни;

глагольных: чесать язык, выходить сухим из воды, заживо хоронить *кого*, раздувать кадило, доводить до белого каления *кого*, вставлять палки в колеса *кому*, дать дуба, заговаривать зубы *кому*, ловить рыбу в мутной воде, обводить вокруг пальца *кого*, клевать носом;

адъективных: без царя в голове, на одну колodку, нечист на руку, с иголки, на взводе, звезд с неба не хватает, мухи не обидит, на одно лицо, с ноготок, мало каши ел;

адвербиальных: за глаза, на авось, всеми фибрами души, до мозга костей, во все лопатки, очертя голову, до отвала, наобум лазаря, из-под палки, на живую нитку;

глагольно-пропозициональных²⁾: душа уходит в пятки *у кого*, глаза на лоб лезут *у кого*, ветер свистит в карманах *чьих, у-кого*, карачун пришел *кому*, кондрашка хватил *кого*, язык заплетается *у кого*, почва уходит из-под ног *кого, чьих, у кого*, вожжа под хвост попала *кому*, хмель вылетел из головы *у кого*, руки не доходят *до кого, до чего*;

междометных³⁾: вот так клюква! мать честная! наше вам с кисточкой! черт возьми! дуй тебя горой! фу-ты <ну-ты>! как <бы> не так! знай наших! вот те <и>на!

Общие признаки: лексическое значение и грамматические категории

Лексическое значение:

- могут быть истолкованы
- могут быть соотнесены по лексическому значению

Грамматические категории:

- согласование
- управление
- примыкание

Фразеологизм и словосочетание

Словосочетание – генетический источник



- фразеологизмы возникают путем переосмысления конкретных словосочетаний или предложений

Форма фразеологизма

Собственно форма фразеологизма

1. Состав компонентов фразеологизма
2. Границы фразеологизма
3. Варианты компонентов
4. Факультативные компоненты
5. Структурная организация

Парадигматические формы фразеологизма

- особенность фразеологизмов языков флективного строя
- совсем нет таких форм у адвербиальных фразеологизмов
- у адъективных они ограничены формами выражения рода и числа, либо совсем отсутствуют
- есть у глагольных и именных, строго ограничены минимумом форм, достаточных для выражения отношений и связей в предложении

Лексическое значение фразеологизма

Именные фразеологизмы	→	Именной описательный оборот: <i>гусь лапчатый, ахиллесова пята</i>
Глагольные фразеологизмы	→	Инфинитивный описательный оборот: <i>лодыря гонять, давать волю языку</i>
Адъективные фразеологизмы	→	Описательный атрибутивный оборот: <i>не ахти какой, без царя в голове</i>
Адвербиальные фразеологизмы	→	Описательный наречный оборот: <i>во всю глотку, положила руку на сердце</i>
Глагольно-пропозициональные фразеологизмы	→	Глагольный описательный оборот: <i>язык заплетается (у кого), руки опускаются (у кого)</i>
Междометные фразеологизмы	→	Единой формулы толкования нет

Лексикографические источники

ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

- 1) Словарь современного русского литературного языка, тт. 1—17, М.—Л., 1948—1965.
- 2) Словарь русского языка, тт. I—IV, М., 1957—1961.
- 3) Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля, изд. 4-е, под ред. проф. И. А. Бодуэна-де-Куртенэ, тт. I—IV, СПб.—М., 1912—1914.
- 4) Словарь русского языка, составленный Вторым отделением Императорской Академии наук, т. I (А—Д), СПб., 1895.
- 5) Словарь русского языка, составленный Вторым отделением Академии наук, т. 2 и последующие (в выпусках), 1897—1937.
- 6) С. Максимов, Крылатые слова, изд. 2-е, СПб., 1899.
- 7) М. И. Михельсон, Русская мысль и речь. Свое и чужое. Опыт русской фразеологии. Сборник образных слов и иносказаний, тт. I—II, СПб., [б. г.]. То же в одном томе: СПб., 1912.
- 8) Толковый словарь русского языка под ред. проф. Д. Н. Ушакова, тт. I—IV, М., 1935—1940.
- 9) Н. С. Ашукин, М. Г. Ашукина, Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения, изд. 2-е, М., 1960.

Руководство по пользованию словарем

1. Оформление заголовка главной статьи
2. Разработка словарной статьи
 - факультативные компоненты
 - лексические варианты компонентов
3. Расположение фразеологизмов в словаре
 - формальные варианты компонентов
 - обязательное словесное окружение
4. Система ссылок

Список сокращений

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

Бран.— бранное
Груб.-прост.— грубо-просторечное
Ирон.— ироническое
Книжн.— книжное
Лит.— литература
Неодобр.— неодобрительно
Первонач.— первоначально

Презр.— презрительно
Пренебр.— пренебрежительно
Прост.— просторечное
См.— смотри
Ср.— сравни
Устар.— устарелое
Шутл.— шутливое

Словарные статьи

АХТИ

— 32 —

Прое же, имея славу талантливого врача, довольно глупо шпатель носки мужу, когда она не ахти как умеет почищать собственные чулки. П. Павленко. Счастие. С любовью в армии было не ахти как. П. Роговский. Кутузов.

2. Не очень, не особенно. А дивались, действительно, не ахти как быстро. С стаканом, с вертолетом, подготовками да перепроцессорками выходило в среднем что-то верст по восемь — десять на сутки. Фурманов, Чинаев. Обедая у Илюхова не ахти как сладко: постоянное хлобоу, карманы с осырами, деланы на конопляном семени — вот и все. И. Кочка, Девки. Работа в мастерской сначала шла не ахти как весело; черта черными обманками подобрательно посылающими на нового станочника и не дожидаясь ему. Н. Вучка. Закономерность. — Тут на танцах не ахти как Друзе Друзям интересуются. Встречаются каждую неделю, планируют, укажывают, с кроме ямек, нечто друг о друге не знают. И. Солонев. Бугая мялания. На неко просто не обращали никакого внимания. Колю Бабушка, с одной стороны, это радовало, ему это в какой-то мере доставляло удовольствие. Но, с другой стороны, его это не ахти как радовало, и ему даже было немного обидно. А. Рекетчук. Молодежь. — Ну что, брат отмажь? Давид повтори, — вторая он. — Нет, так ничего не выйдет... Я, брат, сам не ахти как силён! С. Забияк. Пропавање без вести.

Синонимы: не бо г е в е ст ь к а к .

НЕ АХТИ КАКОЙ. 1. Не очень-то, не особенно

хороший. Сборь хорошие, настроен не ахти какие. Чехов. Письмо П. В. Средину, 5 ноября 1902. [Анна:] Так, значи, уходите из дома? [Прохор:] Обознается. Стар станочник... и вообще — какое это дело?... К тому же и делац я был всегда не ахти какой. М. Горький. Вася Железняк. — Желатоничко у вас не ахти какие, промораются без приключений — хитро. И. Кочка, Девки. Во всех деревнях, даже там, где земли были не ахти какие, колхозники обычно собирали невадные урожаи. С. Антонов. Девки. 2. Не очень, не особенно. Пела все улетистика канцерна под аккомпанемент аккордеона. Госса была не ахти какие сильнине, но пела стройно. В. Игнатьев. Шпатель. [Рубен:] Вы обсуждаете будун. Возможно, строю канцери, так вы не обижайтесь. Это будун не ахти какая грубая ошибка. А. Сувор. Зеленая улица. — А чего здесь, полковник, особоб? Члениче отомчитера греки, захотелось настольной жемги. Нормальной процесс! — Процесс-то нормальный, бесспорно, да человек-то не ахти какой нормальный, — улыбнулся Урманов. И. Солонев. Бугая мялания.

Синонимы: не бо г е в е ст ь к а к о в .

НЕ АХТИ СКОЛЬКО. Не очень-то, не особенно много. Они лежат на прилажке зорой — Ван-Гос, Девоти, Рублен, — стою так целый день и выбирай. Занятия университетское и университетское — дела не ахти сколько, а хочется забрать почти все. В. Некрасов. По обе стороны озера.

Синонимы: не бо г е в е ст ь с к о л ь к о .

Б

БАБЫНЬ ● **БАБЫНЬ СКАЗКИ.** См. сказки.
БАЗАРНАЯ ● **БАЗАРНАЯ БАБА.** См. баба.
БАКАЛУШИ ● **БИТЬ БАКАЛУШИ.** См. бить.
БАУ ● **КОЧЕН БАУ.** Вот и все, на этом коней. — Вот как два настопата — и кончен был. Салтыков-Щадрин. Пестрые письма. — Большие труды и мн поюи. Кочек бау. Говори себе, лет, Потап Экзарк, оту-у-у-у, будет!" И. Успенский. Грушка. Он, скажица, явился тут из Казани... да и думает, что он с нами как с первоначальными обращается светом? Отпустил его, и кончен был! Борькин, в путь-дорогу.

БАЛАЛАЙКА ● **БЕСТРУННАЯ БАЛАЛАЙКА.** Неологизм. Очень бойливый человек, пустомея. [Федосина:] Какой он болячий, какии знаменитый? Бабушка характерная, а он был какой-то безотрадный — никакого толку и не жди от них. Островский. Прощай, хорошо, а счастье лужина. [Арина Петровна] назвала mich «детройною жеманцею» и «беструнную балаалайку». Салтыков-Щадрин. Гусевад. Голоулеви — Слышишь ты, беструнная балаалайка, — сказала Петр, вышедшая Кочина, — так, видно, забавя половцу и острине с шестой. Давыдовский. На Иване тру Петя.

БАЛЯСЫ ● **ТОЧИТЬ БАЛЯСЫ.** См. точить.
БАПНЫЙ ● **КАК БАПНЫЙ ЛИСТ ПРАСТА.** См. лист.
БАНО ● **ЗАДАВАТЬ БАНО** кому. См. задавать.
БАРАБАШНЯ ● **ШУКРА БАРАБАШНЯ.** См. шукур.
БАРАБАШНИК ● **ОТСТАВНОЕ КОЗЫ БАРАБАШНИК.** Шуток, ирон. Человек, не заслуживающий никакого внимания, никому не нужный, такой, с которыми не стоит даже и бороться. Раковский. В барашня своего не видишь. Выше, же на судорох воду выводи.

A

АБОРДАЖ ● **БРАТЬ НА АБОРДАЖ** кого, что. См. брать.
АБСОЛЮТНЫЙ ● **АБСОЛЮТНЫЙ НУЛЬ.** См. нуль.

АБЦУГА ● **С ПЕРВОГО АБЦУГА.** Устар. Сразу же, в самом начале, с самого начала. Ср. с п е р в о г о б у д у г а. — Ну, полюбуй, Нина Борисовна, не жалею те вы много барона по первому же абцугу, — дарю, кто он из таких, кто первый пардоню не попросит. Боборыкин. Перевал.
АВАНСЫ ● **ДЕЛАТЬ АВАНСЫ** кому. См. делать.
АВГИНЫ ● **АВГИВЫ** конюшни. См. конюшни.
АВОСЬ ● **АВОСЬ ДА НЕВОСЬ (ДА КАК-НИБУДЬ).** Прост. Каким бы то ни было образом, само собой (будет так, как надо). Время скудное и тяжелое, только жек и жыветя, что авось да невось. В. Даль. Ст с синон.

НА АВОСЬ. В расчете на случайную помощь, на случайный исход; наудачу. [Городничий:] Не аналише, с какой стороны и крикнется. Ну да уже поглядывать, что будет, по будет, поглядывать на авось. Гоголь. Ревизор. Дороги нечего было искать: его вовсе не было видно; сговорились идти на авось: оде лед держали пока люди, трудя и ступали. Григорьев. Рыбки. В авоське ничего не хочется быть на авось, на авось. Все должно быть проверено не только в механике самолета, но и в механизме летчика. В. Лавренко. Изложилась жема. Издательство НА АВОСЬ.— Вот это-то и свято. Весь год ученые жмект учиться плохо, а на экзаменах вытпачивают легкий билет и поучаюди лаятеру. Случайность! Экзамены пародично избираться. Исти оказываются на авось. Нет, исключение — это все равно что штурмовики на производстве. Г. Матвей. Новый директор.

АД ● **АД КРОМЕШНИЙ.** 1. Мучительно тяжелая жизнь, невыносимая взаимоотношения между кем-либо. Выводит в «тяжелом царстве» и такие случаи, что неразрешимые бедняки жмект на бедных девушках... И тут-то начинается ад кромешний. Добролюбов. Темное царство. В петербургской семье выигрывает кромешний ад. Мамка-Сиварка, Население. — 2. Невыносимый шум, суматоха, хаос. Мушка каштановая, колодезная зюма, зюма кромешного, крапки разноязычные, сущий ад кромешный. И. Успенский. Очерки переходного времени. — Там [в зале], ведь, после того, как вы себя почувствовали плохо, ад кромешный был. Этот баритон... оказался веселым человеком и вторю с Толстым, с Аллои они бою знают что делали! М. Горький. Жизнь Клепа Самгина.

АД КРОМЕШНИЙ НА ДУШЕ [на сердце] у кого. Кому либо мучительно тяжело. — Бесплатился обо мне, какой-то парохж дает, — старается развешать меня. Ничего не помидает. На душе у меня ад кромешный. Новиков-Пробой. Русская боязнь.

АДАМА ● **В КОСТЮМЕ АДАМА.** См. костюме.
ОТ АДАМА. С древности; издавна. Пишите письма, как делают французы... И чтобы не было этих предрасчетливых вступлений от Адама, изюдиических вставок. Мамкин-Сиварка. Черны в жизни Пенко. [Мордобов:] Памяники у него, штурмов паренте, в пионерка, и толки басю разговаривает: Мм, золотой вырост... [Рос:] Зачем вы от Адама начмаете, не поминаю! В. Ровинев. Воздушной пирог. — Со времени первого на земле человека, которому по библейской легенде, был Адам. Легенд. Толковый словарь русского языка, под ред. проф. Д. Н. Ушакова, т. 1, М., 1935, с. 14.

АДМИНИСТРАТИВНЫ ● **АДМИНИСТРАТИВНЫЙ ВОСТОРОГ.** См. восторг.

АДМИРАЛЬСКИЙ ● **АДМИРАЛЬСКИЙ ЧАС.** См. час.

АДРЕСУ ● **В АДРЕС** кого, что. По отношению к кому-либо, относительно кого-либо, о ком-либо (говорить, высказываться и т. п.). Ср. по адресу кого, кому.— Вы, майка, зря естрате. Кожу-кожу, и выи цротюк в мою адрес не к лицу. Мн — обидно только хлопда, оба любим стропитесь получай. Д. Павловна. Собака.

АДРЕСУ ● **НЕ ПО АДРЕСУ.** Не туда, куда следует; не к тому, к кому следует; не о том, о чем речь о чем следует. Он перелета в крапках чертах... весь эпизод влетел до слов Семюхова об оскорблении личного достоинства жемги Прохой. Личный достояние... — сказала Арфанов с тонкой усмешкой на красивых губах. — Вещи очень хороши... На этот раз только, кажется, не по адресу. Простите, от первоначального назначения достояния в Прохой морда меня пригласила. Короленко. Прокур и студент.