

Психология детей с нарушением зрения.



Тифлопсихология-

- **Объектом** являются слепые, а также лица, имеющие глубокие нарушения зрения, амблиопию и косоглазие.
- Наука, которая изучает закономерности и особенности развития лиц с нарушением зрения, формирование компенсаторных процессов, обеспечивающих возмещение недостатка информации, дефицит, который связан с нарушением деятельности зрительного анализатора, а также влияние этого дефекта на психическое развитие детей с нарушением зрения.

Задачи современной тифлопсихологии

- изучение общих и специфических закономерностей психического развития детей с глубокими нарушениями зрения, механизмов, обеспечивающих компенсацию слепоты и слабовидения;
- изучение зависимости психического развития от степени, характера и времени возникновения дефекта зрительной функции;
- выявление потенциальных возможностей лиц с нарушением зрения, их способностей к преодолению отклонений в формировании психических процессов и личностных отклонений;
- разработка психологических основ эффективной коррекционно-педагогической помощи детям с недостатками зрительной функции;
- разработка социально-психологических основ эффективной интеграции лиц с нарушениями зрения в общество.

ПРИЧИНЫ НАРУШЕНИЙ ЗРЕНИЯ

Врожденные заболевания и аномалии развития органов зрения

Приобретенные аномалии развития органов зрения

внутренние повреждающие факторы

внешние повреждающие факторы

наследственной природы (микрофтальм, врожденная глаукома, астигматизм, катаракта, атрофия зрительного нерва, миопия)

генетические факторы (наследственная передача некоторых дефектов зрения)

патологическое течение беременности, перенесенные матерью вирусные заболевания, токсоплазмоз, краснуха и др.

Внутричерепные и внутриглазные кровоизлияния, травмы головы, глаукома, атрофия зрительного нерва, менингит, менингоэнцефалит, грипп

D=50.0

Ш Б

О С

V=0.1

D=25.0

М Н К

С О

V=0.2

D=16.67

Ы М Б Ш

О С

V=0.3

D=12.5

Б Ы Н К

О С

V=0.4

D=10.0

И Н Ш М К

С О

V=0.5

D=8.33

Н Ш Ы И К Б

О С

V=0.6

D=7.14

Ш И Н Б К Ы

О С

V=0.7

D=6.25

К Н Ш М Ы Б И

С О

V=0.8

D=5.55

Б К Ш М И Ы Н

О С

V=0.9

D=5.0

Н К И Б М Ш Ы Б

С О

V=1.0

D=3.33

Ш И Н К М И Ы Б

О С

V=1.5

D=2.5

И М Ш Ы Н Б М К

О С

V=2.0

Счет пальцев

Если больной считает пальцы

на расстоянии 5 м, то его острота зрения равна 0,09

на расстоянии 2 м, то его острота зрения 0,04

на расстоянии 1 м, то его острота зрения равна 0,02,

на расстоянии 0,5 м, то его острота зрения равна 0,01

на расстоянии 30 см, то его острота зрения равна
0,005

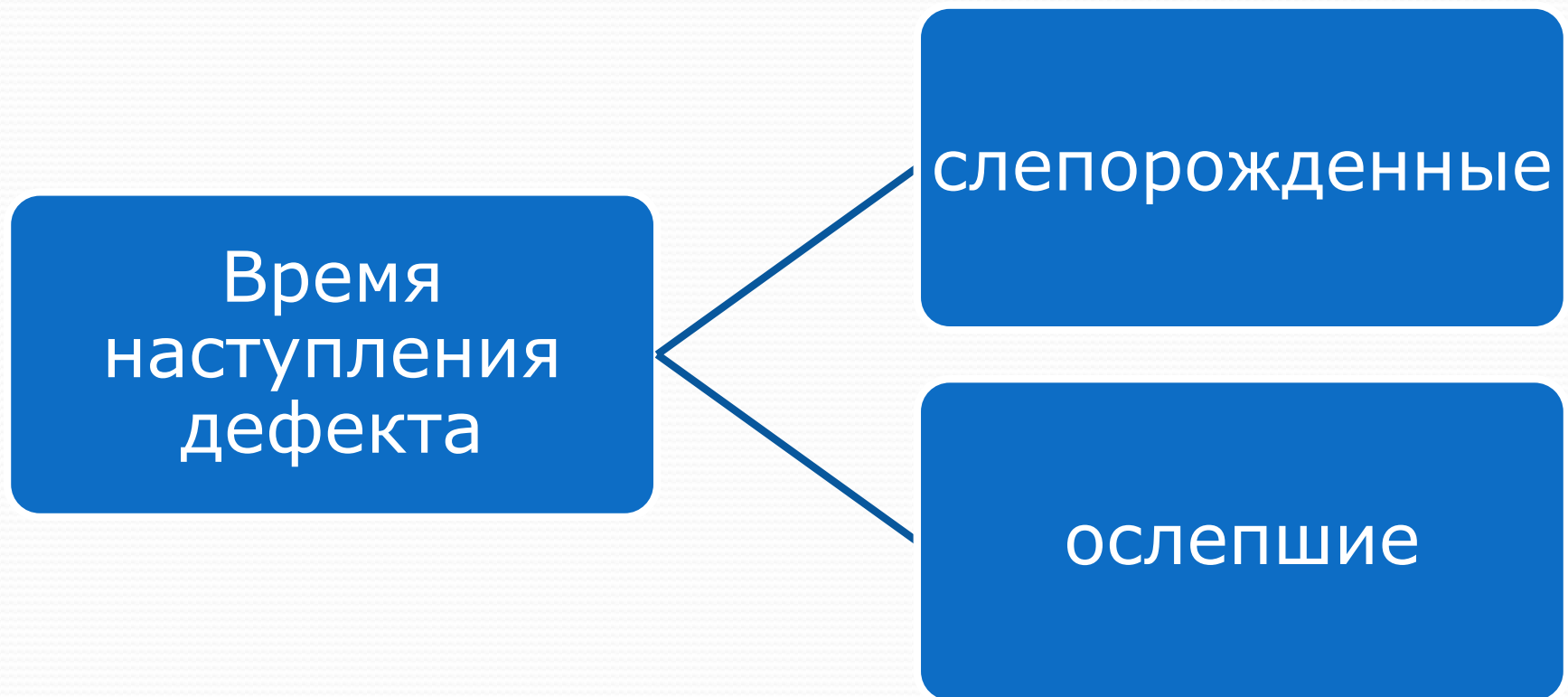
Острота зрения, при которой ребенок не различает
пальцев, видит только свет, равна светоощущению.

Если он не может отличать света от темноты, острота
зрения равна нулю.

КЛАССИФИКАЦИЯ НАРУШЕНИЙ ЗРИТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИИ У ДЕТЕЙ



КЛАССИФИКАЦИЯ НАРУШЕНИЙ ЗРИТЕЛЬНОЙ ФУНКЦИИ У ДЕТЕЙ



● Внимание

- Практически все качества внимания, такие, как его активность, направленность, широта (объем, распределение), возможность переключения, интенсивность, или сосредоточенность, устойчивость оказываются под влиянием нарушения зрения, но способны к высокому развитию, достигая, а порой и превышая уровень развития этих качеств у зрячих.
- Ограниченность внешних впечатлений оказывает отрицательное влияние на формирование качеств внимания. Замедленность процесса восприятия, осуществляемого с помощью осязания или нарушенного зрительного анализатора, сказывается на темпе переключения внимания и проявляется в неполноте и фрагментарности образов, в снижении объема и устойчивости внимания.
- Низкий темп переключения внимания, неполнота и фрагментарность образов, в результате - снижение объема и устойчивости внимания.

● Ощущение и восприятие.

- Нарушение деятельности зрительного анализатора приводит к образованию новых внутри- и межанализаторных связей, к изменению взаимоотношений внутри сенсорной системы и образованию свойственной только слепым или слабовидящим специфической психологической системы.
- Процесс формирования образов внешнего мира при нарушениях зрения находится в прямой зависимости от состояния сенсорной системы, глубины и характера поражения зрения.
- Создание образов предметов внешнего мира на основе остаточного зрения осуществляется слепыми быстрее, легче, точнее и дольше сохраняется в памяти, что сказывается на улучшении их осязательного узнавания.
- Зрительное восприятие совершенствуется с помощью дополнительных незрительных стимулов (**тактильные стимулы**).

- Зрительное восприятие включает работу сенсорных (чувствительных), двигательных и речевых механизмов: зрительное воздействие и прежний опыт, интерес человека и его мыслительную деятельность.
- При слабовидении наблюдается **ограниченная избирательность зрительного восприятия**, что обусловлено сравнительно узким кругом интересов, снижением активности отражательной деятельности, меньшим по сравнению с нормой эмоциональным воздействием внешнего мира; страдают полнота и точность отображаемого.
- Для людей, лишенных зрения, осязание является одним из сохранных анализаторов, с помощью которого компенсируется недостаток информации, обусловленный отсутствием или значительным снижением зрения.
- В структуре образа объекта внешнего мира слепого и слабовидящего значительное и важное место отводится **слуху** и слуховым характеристикам, позволяющим дистантно воспринимать объект.

- Формируются обедненные, часто деформированные и неустойчивые зрительные образы. Нарушение зрения накладывает отпечаток на протекание всего процесса формирования образов.
- Ограниченность информации обуславливает появление такой особенности их восприятия, как схематизм зрительного образа, его объектность. Нарушается целостность восприятия объекта, в образе объекта часто отсутствуют не только второстепенные, но и определенные детали, что ведет к фрагментарности и неточности отражения окружающего.
- Присутствуют трудности выделения существенных качеств, отсутствие целостности образа, его фрагментарность и неполнота, а также низкий уровень обобщенности образов при глубоких нарушениях зрения.
- Легко воспринимают формы плоских, двумерных предметов
- Значительно сложнее осуществляется восприятие объемных предметов, различия расстояния между ними, восприятия красного, зеленого и синего цветов.

● **Представления —**

- наглядные образы предметов или явления (событий), возникающие на основе прошлого опыта (данных ощущений и восприятия) путем его воспроизведения в памяти (представления памяти) или новые образы, созданные в результате преобразования, рекомбинирования представлений памяти и их элементов (представления воображения).
- Представления слабовидящих фрагментарны, схематичны, уровень обобщенности ниже.
- Представления о форме, размерах, цвете предметов, растений, животных у детей с нарушениями зрения зачастую неточны, неправильны, недостаточно полны.
- Сужен круг представлений.

Память

- Нарушения зрения тормозят полноценное развитие познавательной деятельности слепых и слабовидящих детей, что находит свое отражение и в развитии, и в особенностях памяти.
- Объем памяти у слепых по сравнению со зрячими увеличен на 0,7 для слов, обозначающих зрительные образы, и на 0,9 для слов, обозначающих осязательные образы.
- Происходит изменение темпа образования временных связей, что отражается на увеличении времени, требующегося для закрепления связей, и количества подкреплений.
- Характерно недостаточное осмысление запоминаемого наглядного материала.
- При исследовании запоминания рядов брайлевских фигур выявилось менее ярко выраженное, чем в норме, проявление закона края и меньшая подвижность и свобода воспроизведения.

- Исследование соотношения зрительной, слуховой и осязательной памяти у слепых, частично видящих и слабовидящих выявило слабую сохранность зрительных мнемических образов у слабовидящих. Зрительные предметные представления скорее, чем у нормально видящих, теряют дифференцированность, становятся схематичными и фрагментарными. Это свидетельствует об особенностях соотношения кратковременной и долговременной памяти при зрительной недостаточности, более быстром распаде зрительных образов и значительном снижении объема долговременной памяти.
- Для воспроизведения также характерны: неполнота, фрагментарность восприятия образов и замедленность их формирования.
- Систематизация, классификация, группировка материала, так же как и создание условий его четкого восприятия, являются предпосылкой развития памяти при нарушенном зрении.

- **Мышление** является одним из важнейших факторов психологической компенсации зрительного дефекта и процесса формирования способов познания окружающего мира.
- Мышление, являясь высшей формой отражения действительности, возникает и развивается на основе чувственного отражения и в свою очередь оказывает корригирующее влияние на процессы чувственного познания, что проявляется в осознанности и обобщенности образов.
- Полное отсутствие или частичное нарушение зрения резко ограничивает полноту, точность и дифференцированность чувственного отражения действительности, что негативно влияет на процесс интеллектуального развития. Слепым приходится, преодолевая фрагментарность и схематизм осязательных образов, осуществлять дополнительную работу, с помощью мышления возмещаая в значительной мере недостатки чувственного опыта.

● Речь и общение

● Становление речи у зрячих и лиц с нарушениями зрения осуществляется принципиально одинаково, однако отсутствие зрения или его глубокое нарушение изменяет взаимодействие анализаторов, происходит перестройка связей и речь имеет особенности: изменяется темп развития, нарушается словарно-семантическая сторона речи, появляется «формализм», накопление значительного количества слов, не связанных с конкретным содержанием.

● Специфика развития речи выражается также в слабом использовании неязыковых средств общения – мимики, пантомимики, так как нарушения зрения делают невозможным подражание действиям и выразительным средствам, используемым зрячими.

Особенности развития личности

- Распространено мнение о том, что слепые менее эмоциональны, более спокойны и уравновешенны, чем люди, не имеющие дефектов зрения. Это впечатление объясняется отсутствием отражения их переживаний в мимике, жестах, позах. Однако речь их достаточно интонационно выразительна. Исследования понимания слепыми эмоциональных состояний человека по голосу, интонации, темпу, громкости и другим экспрессивным признакам речи свидетельствуют о том, что слепые обнаруживают большую точность в распознавании эмоциональных состояний говорящего. Сочетание высокой самооценки и низкого уровня притязаний свидетельствует о том, что незрячих в большинстве случаев удовлетворяет средний уровень развития.
- В развитии эмоций и чувств у детей с нарушением зрения большую роль играет социальное окружение и адекватные условия: слепой ребенок более зависим от общества и организации коррекционно-педагогических условий его жизни.

- Сочетание высокой самооценки и низкого уровня притязаний свидетельствует о том, что незрячих в большинстве случаев удовлетворяет средний уровень развития.
- Успешность социальной реабилитации (или абилитации) во многом зависит от того, какие личностные качества будут сформированы у детей, имеющих глубокие нарушения зрения, к началу их самостоятельной жизни.
- Для незрячих подростков личностно значимым является сфера отношения к сверстникам, своим соученикам, отношение к близким взрослым, отношение к своему дефекту.
- При анализе отношения учащихся к своему дефекту наблюдается тенденция к сравнению себя со зрячими, желание доказать, что они лучше их. В этом также проявляются глубокие внутренние конфликты и неадекватность поведения.

- Слепые и слабовидящие имеют ту же «номенклатуру» эмоций и чувств, что и зрячие, и проявляют те же эмоции и чувства, хотя степень и уровень их развития могут быть отличны от таковых у зрячих.
- Особое место в возникновении тяжелых эмоциональных состояний занимает понимание своего отличия от нормально видящих сверстников, возникающее в возрасте 4 - 5 лет, понимавшие и переживание своего дефекта в подростковом возрасте, осознание ограничений в выборе профессии, партнера для семейной жизни в юношеском возрасте. Наконец, глубокое стрессовое состояние возникает при приобретенной слепоте у взрослых. Для лиц, недавно утративших зрение, характерны также сниженная, самооценка, низкий уровень притязаний и выраженные депрессивные компоненты поведения.
- Слабовидящие дети показывают большую эмоциональность и тревожность по сравнению с тотально слепыми детьми.

- Для слепых свойственны также страх перед неизвестным, неизведанным пространством, наполненным предметами с их опасными для ребенка свойствами.
- Имеется тенденция к завышению самооценки, когда подросток помещает себя на условной шкале значительно выше середины, а из беседы с ним следует, что, по его мнению, нарушение зрения не связано со здоровьем. Часть подростков резко занижают самооценку, помещая себя на шкале ниже середины и мотивируя это тем, что нарушение зрения является серьезнейшей помехой для улучшения здоровья.
- Наибольшую ценность, по мнению незрячих старшеклассников, представляют такие качества, как целеустремленность, умение добиваться поставленной цели. Привлекательными чертами характера они считают терпимость, умение сдерживать себя в конфликтных ситуациях.

● Особенности деятельности

- Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности.
- Развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени. В дошкольном возрасте у слепых взаимозаменяемыми формами ведущей деятельности являются предметная и игровая, а в младшем школьном игра и учение.
- В возрасте до трех лет наблюдается значительное отставание в психическом развитии детей с нарушениями зрения из-за возникающих вторичных нарушений, проявляющихся в неточных представлениях об окружающем мире, в недоразвитии предметной деятельности, в замедленно развивающемся практическом общении, в дефектах ориентирования и мобильности в пространстве, в общем развитии моторики.
- Отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности переноса их в самостоятельную деятельность.
- Формирование учебной деятельности у слепых и слабовидящих младших школьников является длительным и сложным процессом. Основа этого процесса формирование готовности сознательно и преднамеренно овладевать знаниями.

Педагог должен соблюдать следующие правила:

Следить за ношением очков

Посадить ребенка за первую парту

Соблюдать режим зрительной работы: 10-15 мин. непрерывного чтения или письма - перерыв

Чередовать виды деятельности, проводить гимнастику для глаз, оптимально использовать наглядность

Осуществлять тесную связь с родителями и медработником

Слабовидящий ученик в классе

- Не оставляйте двери и шкафы приоткрытыми. Старайтесь, как можно меньше стоять против света.
- Задавая вопросы и делая замечания, называйте учеников по имени.
- Не забывайте о том, что слабовидящий ученик не видит выражения лица. Сопровождайте все невербальные жесты, такие как кивок головы, жесты руками и т.п., словами и иногда прикосновением (похлопывание по плечу).
- Всегда произносите вслух то, что пишете на доске.
- Больше материала излагайте на бумаге. Применяйте соответствующий шрифт (курсив или жирные буквы часто усложняют чтение).