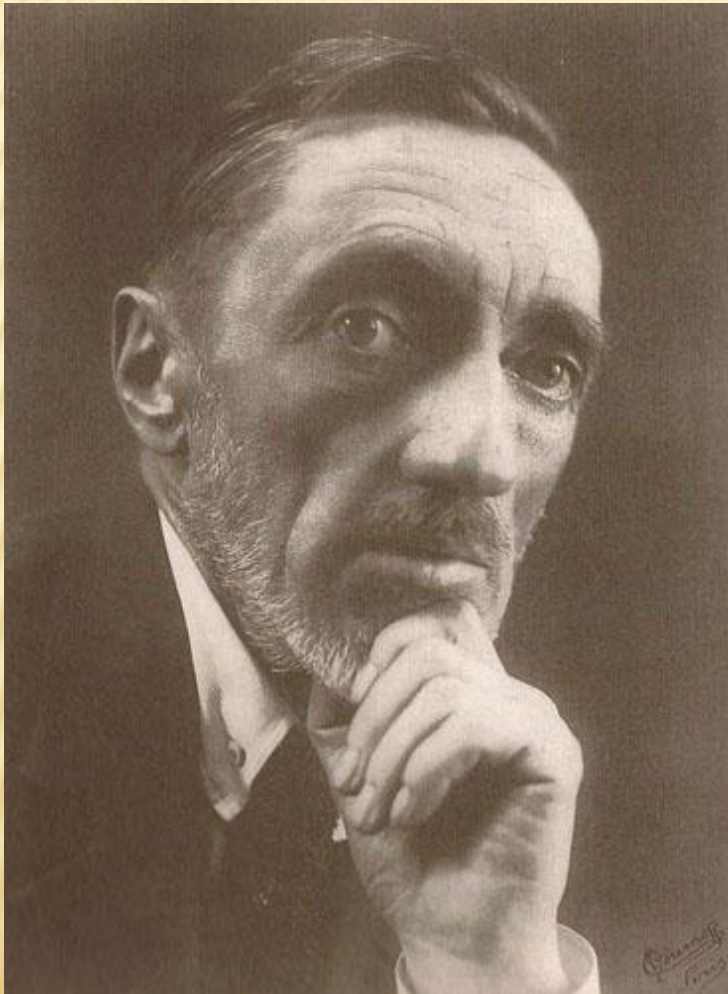


ПЕВЕЦ ЗЕМЛИ РУССКОЙ



Биография русского
писателя и мыслителя
И.С.Шмелёва

РОД ШМЕЛЁВЫХ

- «САМ ЧУТЬ-ЧУТЬ
«ИСТОРИЧЕСКИЙ»

Иван Сергеевич Шмелёв родился 3 октября 1873 года в Замоскворечье в известной московской купеческой семье Шмелёвых. Дед Ивана Сергеевича — государственный крестьянин из Гуслицкого края (Богородского уезда Московской губернии) — поселился в Москве после пожара 1812 г. Сергей Иванович Шмелев (1842—1880) — отец писателя принадлежал к купеческому сословию, но торговлей не занимался, он являлся хозяином большой плотничьей артели, держал банные заведения и был подрядчиком. По характеру Сергей Иванович представлял собой очень жизнелюбивого человека, что положительно отразилось в воспитании будущего писателя.



СЕМЬЯ ШМЕЛЁВЫХ



Замоскворечье

Семья Шмелёвых была благополучная, православная, с патриархальным ладом. В дальнейшем у Ивана Шмелева будет особая тяга к религии, что скажется на его философских взглядах и творчестве.

ДЕТСТВО ПИСАТЕЛЯ

Окружение маленького Ивана Шмелева составляли мастеровые, рабочие-строители, с которыми он близко общался. Поэтому «влияние двора», где чувствовался мятежный дух и раздавались различные песни, прибаутки, поговорки со своим разнообразно-богатым языком, не могло не отразиться на его мироощущении и позднее в произведениях. Позднее Шмелев напишет: «Здесь, во дворе, я увидел народ. Я здесь привык к нему...».



ЮНОСТЬ ПИСАТЕЛЯ



Изначально Иван получал образование на дому, где в роли учителя выступала его мать – Евлампия Гавриловна (выпускница института благородных девиц), которая постепенно вводила юного писателя в мир литературы (изучение Пушкина, Гоголя, Толстого и др.) Далее Иван Шмелёв учился в шестой Московской гимназии.

МОЛОДОСТЬ ИВАНА ШМЕЛЁВА

После окончания гимназии, поступает в 1894 году на юридический факультет Московского университета. А затем, спустя 4 года, окончив его, проходит военную службу в течение 1 года и далее служит чиновником в глухих местах Московской и Владимирской губерниях.

«Я знал столицу, мелкий ремесленный люд, уклад купеческой жизни. Теперь я узнал деревню, провинциальное чиновничество, мелкопоместное дворянство», — скажет позднее Шмелев.



ЛЮБОВЬ



Семья Шмелёвых: Иван Сергеевич, Ольга Александровна и сын Серёжа 1903 год

Будучи еще гимназистом, весной 1891, Иван Сергеевич познакомился с Ольгой Александровной Охтерлони – ученицей петербургского Патриотического института. Предки девушки по мужской линии были потомками древнего шотландского рода Стюартов; деды были генералами. В Ольге была серьезность, увлеченность, начитанность. У нее были также большие способности к живописи, развитый вкус.

РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ПЕРЕМЕНЫ В РОССИИ

Февральскую революцию Шмелёв принимает восторженно и с энтузиазмом, выступает на собраниях и митингах, рассуждает о «чудесной идее социализма». Но в скором времени Шмелеву приходится разочароваться в революции, он открывает для себя ее черную сторону, ее истинный, ужасный лик, видит во всем этом насилие над судьбой России. Октябрьский переворот он сразу не принимает. Во время революции Шмелёв уезжает с семьей в Алушту, где покупает дом с участком земли.

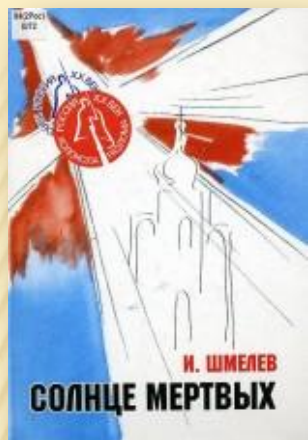


ТРАГЕДИЯ



Трагичной оказалась судьба Сергея — единственного сына Шмелёва. Двадцатипятилетний офицер царской армии, находясь в госпитале, был арестован. Несмотря на все усилия отца освободить Сергея, он был приговорен к смерти. Это событие, а также пережитый его семьей страшный голод в оккупированном городе, ужасы массовой резни, устроенной большевиками в Крыму в 1920-21, привели Шмелёва к тяжелой душевной депрессии.

ЕВРОПЕЙСКАЯ ИЗВЕСТНОСТЬ



Шмелев не может понять, когда гибнет все живое вокруг, происходит повсеместный красный террор, зло, голод, озверение людей. В связи с этими переживаниями, писатель пишет эпопею «Солнце мертвых» (1924), где раскрывает свои личные впечатления о революции и гражданской войне. В результате, после выхода этой эпопеи, Шмелев получает европейскую известность.



Свидетельствую: я видел и испытал все ужасы, выжив в Крыму с ноября 1920 по февраль 1922 года. Если бы случайное чудо и властная международная комиссия могла бы получить право произвести следствие на местах, она собрала бы такой материал, который с избытком поглотил бы все преступления и все ужасы избиений, когда-либо бывших на земле.

ЭМИГРАЦИЯ



Писатель тяжело переживал трагические события, связанные с революцией и военными событиями, и по приезде в Москву, он всерьез задумывается над эмиграцией. В принятии этого решения активно участвовал И. А. Бунин, который звал Шмелева за границу, обещая всячески помочь его семье. В январе 1923 года Шмелев окончательно уехал из России в Париж, где прожил 27 лет.

ГОДЫ ТВОРЧЕСТВА

Годы, проведенные в эмиграции, отличаются активной плодотворной творческой деятельностью. Шмелев публикуется во многих эмигрантских изданиях: «Последние новости», «Возрождение», «Иллюстрированная Россия», «Сегодня», «Современные записки», «Русская мысль» и др.



*Иван Сергеевич
и Ольга Александровна
за работой*

ТЯЖЕЛАЯ УТРАТА

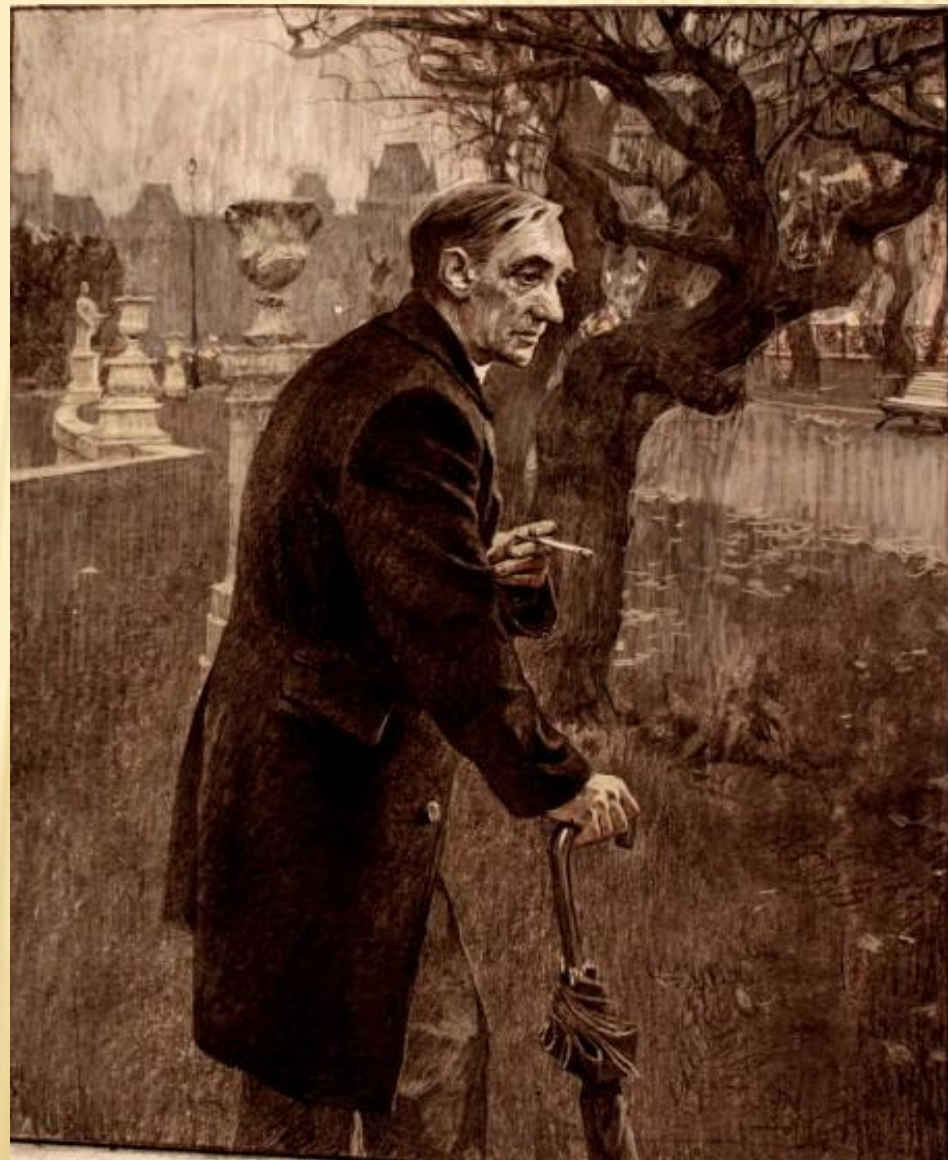


Вместе с женой они прожили 41 год. Умерла Ольга Александровна 22 июня 1936 года.

Эта утрата (после гибели единственного сына) окончательно подорвала силы и здоровье Ивана Сергеевича.

ЖИЗНЬ В ЭМИГРАЦИИ

И. С. Шмелев прожил очень сложную жизнь. Он страдал тяжелой болезнью, которая порой чуть было не приводила писателя к смерти, переживал материальные кризисы, которые доходили даже до нищенского состояния. Война 1939—45, пережитая им в оккупированном Париже, клевета в печати и попытка оклеветать Шмелева еще больше усугубляли его душевные и физические страдания.



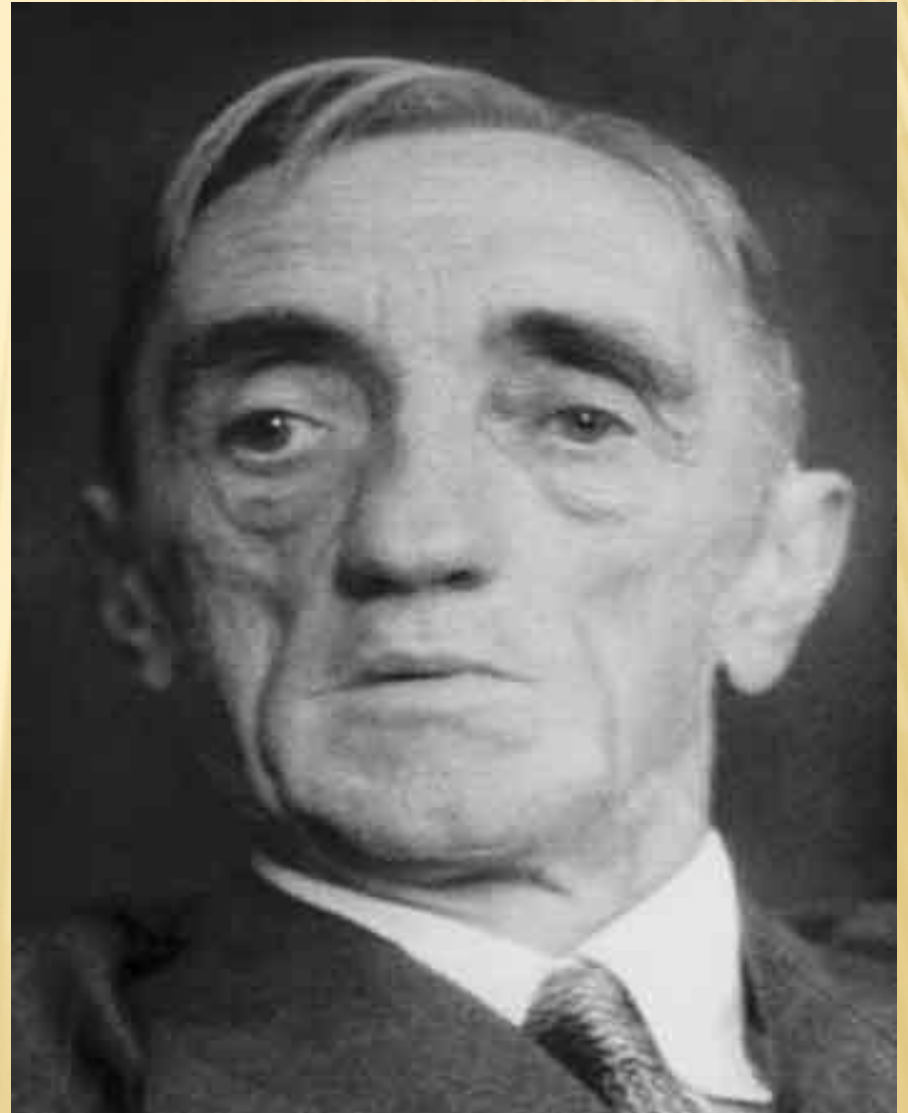
В ВОСПОМИНАНИЯХ СОВРЕМЕННОКОВ



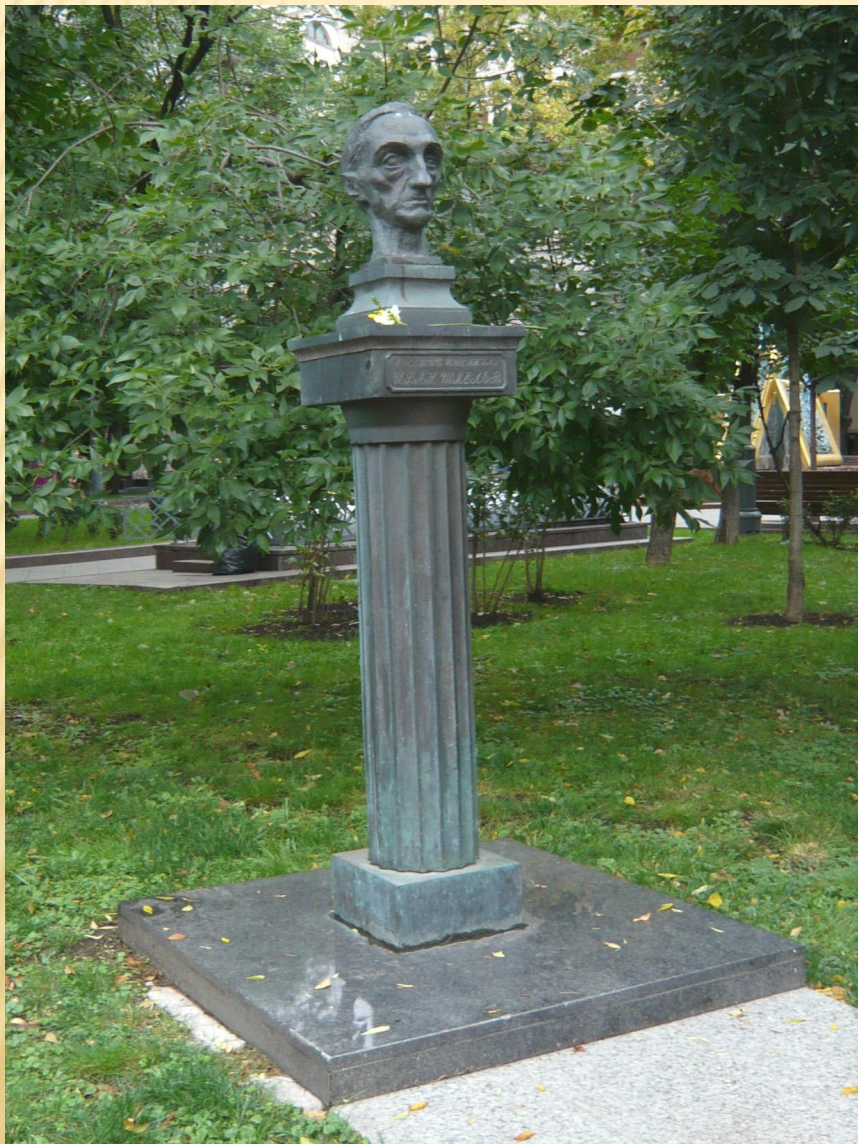
«Шмелёв был человеком исключительной душевной чистоты, не способным ни на какой дурной поступок. Ему были присущи глубокое благородство натуры, доброта и сердечность. О пережитых страданиях говорил облик Шмелёва — худого человека с лицом аскета, изборожденным глубокими морщинами, с большими серыми глазами, полными ласки и грусти».

«САМЫЙ РАСПРЕРУССКИЙ»

«Шмелёв теперь — последний и единственный из русских писателей, у которого еще можно учиться богатству, мощи и свободе русского языка, — отмечал в 1933 году А. И. Куприн. — Шмелев из всех русских самый распрерусский, да еще и коренной, прирождённый москвич, с московским говором, с московской независимостью и свободой духа».



СМЕРТЬ ПИСАТЕЛЯ



Иван Сергеевич Шмелев умер в 1950 году в результате сердечного приступа. Смерть писателя, так любившего монастырскую жизнь, стала глубоко символичной:

24 июня 1950 года, в день именин старца Варнавы, который ранее благословлял его «на путь», Шмелёв приезжает в русский монастырь Покрова Божией Матери в Бюсси-ан-От и в тот же день умирает.

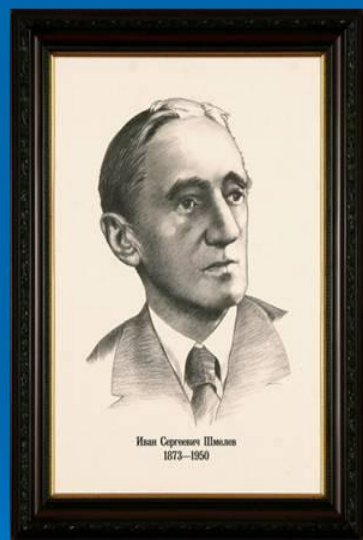
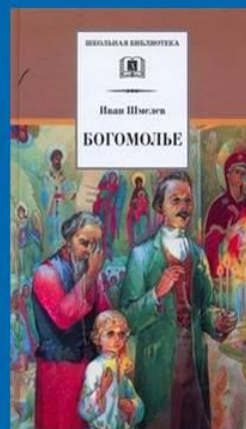
У МОГИЛЫ ШМЕЛЁВЫХ

В 2000 году было выполнено желание Шмелева: прах Шмелёва и его жены перевезен на родину и погребен рядом с могилами родных в московском Донском монастыре.



НАСЛЕДИЕ ПИСАТЕЛЯ

Теперь, после смерти писателя, в Россию, на Родину, возвращаются его книги. Так продолжается вторая, уже нетленная его жизнь на родной земле. Вспомним слова А. Карташева о шмелевском творчестве: «Это уже не литература... Это «душа просит». Это утоление голода духовного».



И.С.Шмелёв

