

# **Становление просветительской деятельности**

исторический обзор

# План

1. Зарождение основ воспитания и просвещение на Руси в догосударственный период.
2. Социально-культурный уклад России в XV-XVII веках.
3. Просвещение и возникновение социально-культурных общностей в XVIII века.
4. Общественно-просветительное движение и досуг в России в XIX- начале XX веков.
5. Характеристика социально-культурных процессов советского и постсоветского периодов.

# История просветительской деятельности в России

До 1917 года



- Термины «просветительство», «просветители», «эпоха Просвещения» появились в Западной Европе, где период 17-18 вв. представлялся как бы временем торжества разума и науки над невежеством, предрассудками, схоластической псевдонаукой. Просветители требовали установления «царства разума» или возлагали надежды на «просвещенного» монарха.



- В России просветительские идеи встречаются у деятелей «ученой дружины» Петра I (Феофан Прокопович, А.Д. Кантемир, В.Н. Татищев), и в наибольшей степени - у М.В. Ломоносова.

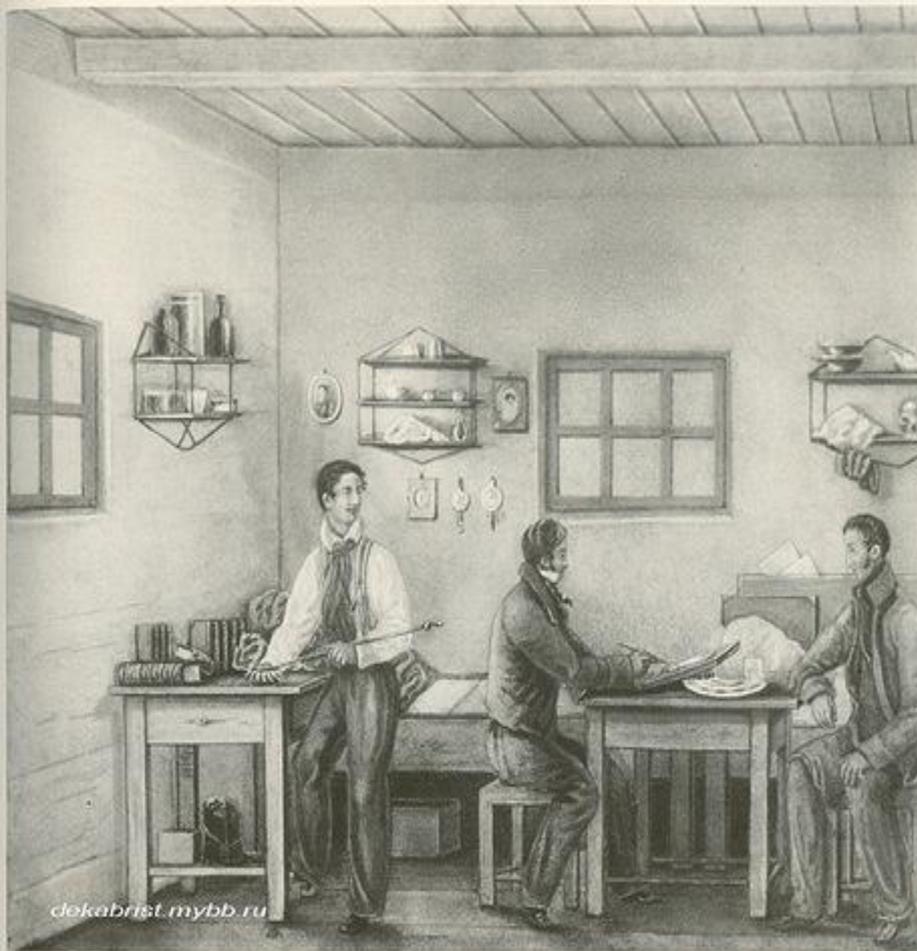


- Расцвет раннего российского просветительства, находившегося под определенным влиянием западного, относится к 1760-80 гг., когда появились произведения Н.И. Новикова, А.Н. Радищева, Д.И. Фонвизина, А.Я. Поленова и др.

- Первые русские просветители возлагали надежды на «просвещенного монарха», справедливые законы, смягчение нравов в результате правильного воспитания и образования.
- **Выступали за пробуждение достоинства личности и патриотизм, равно чуждый и национальной спеси, и «чужебесию».**



© 1851



dekabrist.mybb.ru

КАМЕРА НИКОЛАЯ БЕСТУЖЕВА В ПЕТРОВСКОЙ ТЮРЬМЕ  
Агварель И. А. Бестужева. 1831 г.  
Художник изобразил себя за работой над портретом И. В. Киреева,  
сидящего перед ним; слева стоит Михаил Бестужев  
Тульский областной краеведческий музей

## На террасе дома Е.В. Давыдова в Красноярске



dekabrist.mybb.ru

Петровский завод. Дамская  
улица. Акварель В.П. Ивашева.



- Большинство исследователей признало главным движущим мотивом для подвижников просвещения бескорыстное служение народу на благо его просвещения и приобщения к ценностям культуры. Долг интеллигенции перед народом, о котором рассуждали народники, проблема возвращения этого долга в виде разносторонних знаний - вот чем были озабочены представители передовой, демократически настроенной интеллигенции всю вторую половину XIX века. Поиск форм возвращения этого долга в виде знаний и стал реальным воплощением стремлений интеллигенции что-то сделать своими руками, своими силами для народа.

- Но в глобальном масштабе российское просветительское движение характеризуется тенденциями, сходными с родственными общественными движениями в развитых странах Запада: расширением и углублением образовательных услуг для взрослых, переходом от ликвидации элементарной неграмотности (умение читать и писать) к ликвидации функциональной безграмотности (неумение понять налоговую инструкцию, незнание правовых форм, невладение компьютером и т.д.)

Традиции просветительской деятельности в России активно нарабатываются и обретают более или менее массовый характер с середины XIX века в связи с ликвидацией крепостничества и обусловленной данным обстоятельством демократизацией образовательной системы.

**Классические гимназии , они перестают быть привилегированными учебными заведениями.**

- Возникают средние учебные заведения естественно-научного профиля: реальные училища.
- Зарождаются и бурно развиваются общественные формы образования: земские начальные школы и педагогические заведения (учительские семинарии).

На этом фоне спонтанно-стихийное просветительское движение обретает целенаправленный характер и структурируется в виде специализированных общественных образовательных центров для взрослых:

- сельских и городских воскресных школ,
- рабочих и крестьянских кружков повышения образовательного уровня,
- библиотек-читален,
- народных театров,
- народных университетов, прием в которые был лишен цензовых сословных и имущественных ограничений.

- В просветительскую работу всех уровней активно включились как крупные ученые и деятели культуры и искусства, так и широкие круги местной разночинной интеллигенции: преподаватели высших, средних и начальных учебных заведений, библиотечные и музейные работники, артисты, врачи, журналисты, служащие частных и государственных учреждений и предприятий.

Особый размах просветительство в России получило в период осуществления так называемых столыпинских экономических реформ.

В эти годы помимо уже ставших традиционными просветительских структур: народных университетов,

земских, муниципальных кооперативных народных домов и т.д.

- формируются различного рода узконаправленные просветительские общества и фонды: трезвости, по борьбе с алкоголизмом, по борьбе с проституцией, библиотечные, учителей, по организации различных развлечений.
- Существенно расширили и углубили просветительскую деятельность профессионально-научные общества: географическое, педагогическое, физическое, историческое и т.д.

# К просветительным учреждениям в до революционной России можно отнести:

- бесплатные библиотеки-читальни;
- народные чтения;
- народные лектории;
- народные университеты;
- воскресные и вечерние школы;
- повторительные и дополнительные классы для взрослых;
- курсы для взрослых;
- народные дома;
- народные театры;
- концерты;
- певческие праздники;
- народные музеи;
- картинные галереи;
- спортивные мероприятия.

# Основные принципы

общественность

самостоятельность

общедоступность

полнота отдельных  
звеньев

преимущественная  
бесплатность

систематичность

плановость

принцип районной  
организации



- Таким образом, культурно-просветительное движение в России, у истоков которого стояла народническая интеллигенция (середина 50-х - начало 60-х годов), примерно к 90-м годам XIX века превратилось по составу его участников в разнородное и многогранное движение. Наряду с бескорыстным служением народу, в просветительной деятельности присутствовали элементы государственного влияния и принуждения, равно как и личные мотивы улучшения своего материального положения со стороны отдельных отрядов участников движения.



В задачи губернских попечительств входило:

1. Ходатайствовать перед правительственными органами о мероприятиях, способствующих уменьшению пьянства.
2. Оказывать содействие учреждениям и частным обществам, деятельность которых направлена на народное отрезвление.
3. Осуществлять надзор самостоятельно и совместно с полицейскими органами за правилами торговли крепкими напитками как в заведениях, содержимых частными лицами, так и в казенных винных лавках.
4. Распространять среди населения здравые понятия о вреде неумеренного потребления крепких напитков.
5. Организовывать для населения мероприятия, дающие возможность проводить свободное время вне питейных заведений, в чайных, столовых, читальнях при чайных, в библиотеках и пр.
6. Принимать меры попечения о лечении страдающих запоем, организовывать собственные специальные больницы, амбулатории.
7. Издавать брошюры и листки для распространения в народе убеждения о вреде пьянства и необходимости обращаться к врачам и в больницы, а также для выяснения значения отдельных народных средств для лечения от пьянства».

Средства попечительств складывались из отпускаемых из казны сумм, частных пожертвований, членских взносов (до 5 рублей в год), доходов от чайных, благотворительных спектаклей и т.д. От казны отпускалось ежегодно порядка 50 тыс. рублей на губернию. В 1900 году на нужды всех попечительств было выделено 2 млн 700 тыс. рублей, причем деньги эти были взяты из дохода казны от питейных сборов.



- В процессе развития чайных и народных читален родилась идея «народных домов» — своеобразных культурно-просветительских и досуговых центров для простонародья. Первый такой дом был открыт в Санкт-Петербурге, второй — в Нижнем Новгороде, третий — в Харькове.

*Таростай таталвнй талтай  
"Казанского общества  
трезвости"*



Сытин Иван Дмитриевич (1851 – 1934) – московский издатель, книготорговец, к началу первой мировой войны выпускавший четвертую часть всей книжной продукции России.



- Сытин окончил три класса сельской школы. С 12 лет начал работать: продавец с лотка меховыми изделиями на Нижегородской ярмарке, ученик маляра и др. 13 сентября 1866 Сытин приехал в Москву и был определен "мальчиком" в книжную лавку известного московского купца-меховщика П.Н. Шарапова (в меховой торговле вакантных мест не нашлось). Он покорила хозяина редким трудолюбием и сообразительностью.

- С 1884 г. Сытин начал работать с Л.Н. Толстым для издательства "Посредник", выпуская дешевые книги для народа.
- В конце 1884 г. отпечатан первый сытинский "Всеобщий календарь на 1885 год".
- В 1890-е гг. он превратился в крупнейшего издателя, выпускавшего дешевые и хорошо изданные учебники, детские книги, сочинения классиков, православную литературу, журнал "Вокруг света", газеты "Русское Слово" (с 1895 г., к 1917 г. ее тираж достиг 1 млн. экз. - фантастической цифры для того времени), иллюстрированное приложение к "Русскому слову" журнал "Искры". С 1895 года он стал издавать "Библиотеку самообразования". Всего в ней было выпущено 47 книг по истории, философии, экономическим наукам, естествознанию.
- Огромное культурно-просветительное значение имел выпуск Сытиным дешевых изданий собраний сочинений Пушкина, Гоголя, Л. Толстого и др. писателей-классиков. К 1916 году фирмой Сытина было издано 440 учебников и пособий только для начальной школы. А его "Букварь" переиздавался на протяжении тридцати лет.
- Также для детей Сытин издавал азбуки, сказки русских и других народов, кроме народных он издавал авторские сказки: Пушкина, Жуковского, братьев Гримм, Ш. Перро и др.; хорошо проиллюстрированные повести, рассказы, сборники стихов. Кроме этого он издавал научно - популярную литературу для детей. Издательство Сытина выпускало целый ряд детских журналов: "Друг детей", "Пчелка", "Мирок".

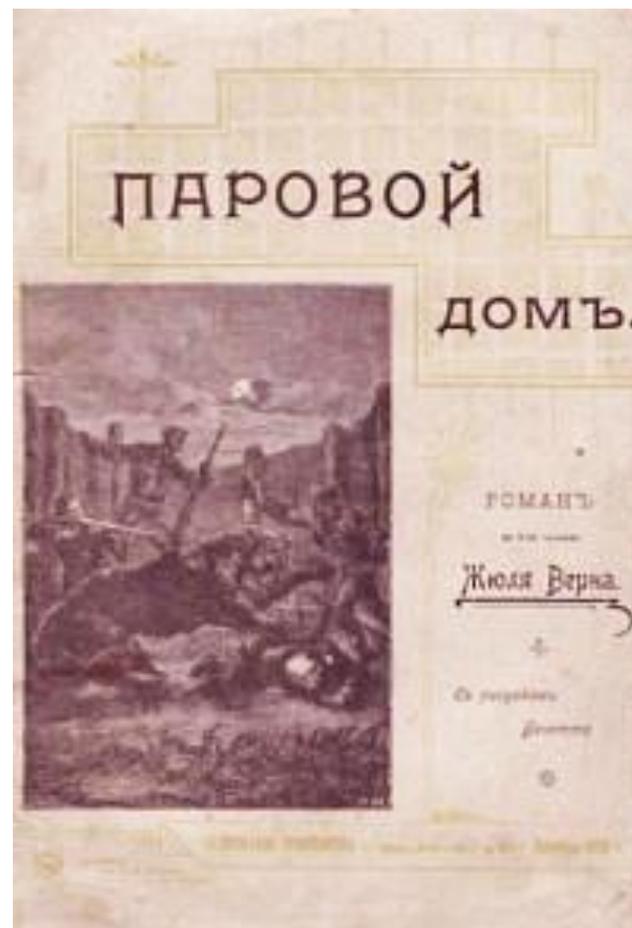
# Отрывной календарь Сытина

- Полушин (редактор, протеже Л.Н.Толстого), любивший колючую поговорку и острую пословицу, не удержался и здесь. Тайком от Сытина он вставил в календарь и такие пословицы В. Даля, которые не могли вызвать одобрения властей и духовенства: «Сегодня свеча, завтра свеча, а там и шуба с плеча», «Повадился к вечерне, не хуже харчевни» и другие похожие. Этим «народолюбец» не ограничился, добавив ещё и заметку из иностранного журнала «без комментариев»: «Американский рабочий ест фунт говядины в день, английский 3/4 фунта, французский и немецкий 1/2 фунта. Русский 2 золотника». Эти пословицы, эта справка из быта рабочих и вызвали постановление об изъятии календаря и привлечении к ответственности его издателя и составителя, грозившем Сытину не только огромными убытками, но и потерей репутации благонамеренного издателя.

- Современники свидетельствовали:  
*«Книги его дешевы, портативны, и потому они легко могли проникнуть туда, где нет ни лекций, ни лабораторий, ни музеев, ни университетов...».*



1903



Бесплатное  
приложение к журналу  
«Вокруг света» за  
декабрь 1898 г. (231 с.)

- К 1916 году издавался 21 вид календарей, тираж каждого вида превышал 1 миллион экземпляров.
- Сытин издал целый ряд популярных энциклопедий: "Военную энциклопедию" - 18 томов, "Народную энциклопедию научных и прикладных знаний" - 21 том, "Детскую энциклопедию" - 10 томов.
- Распространение изданий происходило через сеть собственных книжных магазинов по всей России: в Москве, Петербурге, Киеве, Харькове, Варшаве, Екатеринбурге, Воронеже, Ростове-на-Дону, Иркутске.
- Народная школа и учительство составляли предмет его особого внимания, в 1911 году он выстроил на Малой Ордынке, 31 "Учительский дом" с педагогическим музеем, кабинетами, библиотекой, большим зрительным залом.
- Свои типографии Сытин оборудовал новейшей техникой, имел школы для подготовки специалистов. При типографии на Пятницкой в 1903 г. была основана школа технического рисования и литографического дела. Особо талантливых мальчиков посылали потом в Московское училище живописи, ваяния и зодчества для получения высшего образования.
- К 1914 продукция Сытина составляла четверть книжных изданий России.

- Российские ученые и деятели культуры вели обширную просветительскую деятельность в большинстве случаев **бескорыстно, не получая за эту работу материального вознаграждения - «на общественных началах»**, помня о завете великого Ломоносова М.В.: **«Надо науки производить и распространять оные...»**, - и служили тем самым поучительным примером для своих учеников и коллег.

# Отличие просвещения (до 1917 г.)

## Россия

- Помимо решения с помощью культурно-просветительных учреждений узких или более частных образовательных задач, преследовали более широкие образовательные и культурные цели. Для российских деятелей просвещения просветительство было чуть ли не единственной формой легальной общественной деятельности.

## За рубежом

- ставили себе узкие задачи, которые решали просветители в странах Европы и Америки. Ведь в этих странах народное образование развивалось благодаря совместным усилиям государства и общества. Поэтому просветительные учреждения на Западе по большей части носили либо конфессиональный характер, либо характер углубленной профессиональной подготовки населения.

**Проблемы социально-  
культурного развития  
общества в советской России  
1917-1941 годы**

**Внешкольное образование в  
первые годы советской  
власти**



# Февральская революция 1917

Г.

Временное правительство приняло ряд нововведений:

- 1) женщинам предоставились политические права;
- 2) Демократическое начало получили отражение во всех сферах жизни населения России.
- 3) Поддерживались народные инициативы в сфере социокультурной жизни.

- С Октябрьской революции в стране создается система политико-просветительной работы. Идеология новой власти реализуется в области просвещения, внешкольного образования, в СКД. Декреты государства и документы партийных съездов, совещаний, содержали массу указаний и директив: 1) по внешкольному образованию; 2) ликбезу; 3) организации деятельности политпросветов и их реализации на местах.

- Появляются адекватные термины: «культурно-массовая работа» и «культурно-воспитательная работа». Ведутся исследования в области внешкольной работы.
- Культпросвет работа рассматривается как разновидность педагогического труда.

Большой популярностью пользовались выступления  
синеблузников,

Появились кружки:

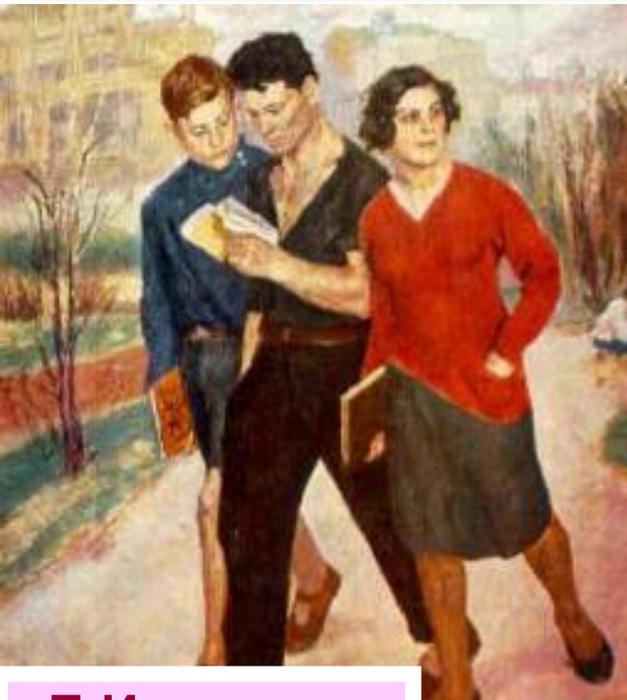
- общественные,
- производственные,
- военные,
- рабкоровские,
- политические,
- естественно  
научные,
- антирелигиозные,  
санитарные,  
домоводства,  
охраны материнства  
и др.

Клубные учреждения  
формировали у  
людей интерес к  
политической жизни  
страны через такие  
формы работы, как

- коллективные  
чтения,
- устные газеты,
- политгазеты,  
политбои,  
политигры,  
политрулетки,  
политаукционы и др.

# Пролеткульт

- это культурно-просветительная и литературно-художественная организация, возникшая накануне Октябрьской революции и прекратившая свое существование в 1932 году. Теоретики Пролеткульта А. А. Богданов, В. Ф. Плетнев, Ф. И. Калинин утверждали, что пролетарская культура может быть создаваема только представителями рабочего класса.



Курсы Ликбеза

Б.Иогансон.  
Рабфак идет!

- В 1922г. начинается деятельность пионерской организации, начинается создание домов и дворов пионеров.
- В конце 20-30х гг. активизировалась борьба с пьянством, за ликвидацию безграмотности, хулиганством, беспризорностью, пропаганда ЗОЖ и т. п. Было положено начало реорганизации изб-читален в сельские клубы. Распространены олимпиады, смотры художественной деятельности. В это же время активизируется борьба с религией, разрушаются церкви, памятники, идет борьба с революционными вредителями.
- В 1923г. создается первая центральная детская экскурсионная туристическая станция.
- 16.06.1926г. – создается лагерь «Артек».

Предвоенные годы характеризуются творческим оживлением:

- возрастает роль печати, радио, кино, литературы и искусства. Появляются творческие союзы, зарождается государственное телевидение, появляются новые научные исследования.

# Содержание, формы и методы работы с родителями по повышению их психолого- педагогических знаний

сегодня

# Формы

- **Университет педагогических знаний**
  - Лекция
  - Конференция
  - Практикум
- **Открытые уроки**
- **Педагогическая дискуссия (диспут)**
- **Ролевые игры**
- **Индивидуальные тематические консультации**
- **Обзоры и выставки литературы по ...**
- **Тренинги**
- **Оформление информационных стендов**
- **Наглядная агитация : стенды классов, уголок родителей, сайт школы.**
- **Электронные журналы, блоги**
- **????????????????????????????????**

# Формы

индивидуальные

- беседы, консультирование, посещение семьи

групповые

- групповые консультации, группы взаимопомощи, просветительские программы

коллективные

- родительские собрания, конференции, вечера вопросов и ответов и т.п.

наглядно-информационные

- выпуск газет, создание видеоматериалов по вопросам семейного воспитания, выставки литературы и др.

# Соотнесите понятия с помощью схем Венна

- *просвещение,*
- *неформальное образование,*
- *просветительское мероприятие,*
- *просветительская деятельность.*