



**НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР И
ПОДДЕРЖКА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ГРУПП**

Доклад выполнила: Ермолаева Дарья

СКТ/БО441-1/1

Преподаватель: Востряков Л.Е.

МОЖНО БЫТЬ СПОКОЙНЫМ, ЕСЛИ ЕСТЬ,
КОМУ ПЕРЕДАТЬ СВОЕ КУЛЬТУРНОЕ
НАСЛЕДСТВО
Х. МУРАКАМИ

- **Концепция национальной политики современной России ориентирована на построение и укрепление тенденций равноправного функционирования культур народов в пределах многонационального государства. Тем не менее, реальная ситуация характеризуется сложными процессами и проявлениями интолерантного поведения, ксенофобии, этнофанатизма, или, напротив, этнической индифферентности.**

Задачи национально-культурных центров видятся в сохранении и развитии этнокультурного портрета региона, обусловленного его исторической, экономической, политической, хозяйственнобытовой, социокультурной спецификой. Деятельность национально-культурных организаций в полиэтническом регионе реализует положения концепции государственной национальной политики, защищает интересы народов, укрепляет единое культурное пространство региона



- В настоящее время остро стоит вопрос о разработке особых моделей социально-экономического и социально-культурного развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, где культурные ценности и идеалы этих этносов «одеваются» в современную оболочку, прежде всего, цифровую, сохраняются через специальные меры государственной поддержки по отношению к уникальному культурному наследию: фольклору, языкам, декоративно-прикладному искусству, архитектуре с элементами этномифологической символики и т.д.

Большое значение имеют методологические стратегии исследования данного культурного пространства, которые обязательно должны быть основаны на системном подходе, подразумевающим, что социально-культурное пространство коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока основано на традиционном природопользовании и на разнообразных хозяйственных и культурных практиках, в которых сохраняются их языки.

- По данным Главного управления министерства юстиции по Иркутской области и Усть-Ордынскому бурятскому автономному округу (УОБАО) на 01.01.2012 г. в регионе зарегистрированы 89 национальных объединений, из них 24 функционируют в Иркутске. В этом списке представлены национально-культурные автономии, несколько культурных центров, национальные общины. НКЦ могут создаваться с целью поддержки земляков, приезжающих в область. Такие функции выполняют общественная киргизская национально-культурная организация «Дружба», Иркутская областная общественная организация «Союз таджикистанцев» и другие центры, ориентированные на поддержку культур, чаще народов Кавказа



Соотношение численной представленности национальностей и количества НКЦ в Иркутской области

Название национальности, создавшей НКЦ	Численность в области, чел.	Число НКЦ в области	% от числа НКЦ в регионе
Буряты	80565	25	28,1
Белорусы	14185	11	12,4
Малочисленные народы Севера (марийцы, тофалары, эвены, коми)	2995	11	12,4
Татары	31068	7	7,9
Эвенки	1431	4	4,5
Поляки	2298	3	3,4
Украинцы	53631	2	2,5
Народы Кавказа (армяне, азербайджанцы, таджики, узбеки)	17454	11	12,4
Литовцы	1669	2	2,5
Чеченцы, ингуши	1044	1	1,1
Чуваши	7295	1	1,1

Уровень заинтересованности населения в деятельности НКЦ, %

Вопрос	Город			Село		
	«да»	«нет»	«не знаю»	«да»	«нет»	«не знаю»
Считаете ли Вы нужным сохранение традиционных культур народов Вашего региона	82,2	4,4	13,3	99,6	0	0,4
Считаете ли Вы необходимой работу национально-культурных центров	71,1	6,7	22,2	93,3	0,9	5,8
Хотели бы вы принять участие в национальном празднике какого-либо народа области	57,8	22,2	20	88	1,8	10,2
Интересна ли Вам культура других народов	66,7	24,4	8,9	90,2	0,9	8,9
Интересуетесь ли Вы историей своего народа	77,8	8,9	13,3	99,6	0,4	0
Можете ли Вы сказать, что знаете историю своего народа	37,8	35,5	26,7	67,1	12,9	20

- Согласно данным опроса 71,1% респондентов-горожан и 93,3% сельской молодежи понимают необходимость работы национальных учреждений.

Большая часть опрошенных, независимо от типа поселения, проявляют интерес к культуре собственного и других народов, живущих в непосредственной территориальной близости: 77,8% городской молодежи проявляет интерес к истории своего и 66,7% - к истории других народов, ответы сельчан распределены - 99,6% и 90,2% соответственно.

Проблемы сохранения и воспроизводства уникальной культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока

1) сохранение и воспроизводство культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока напрямую связано с традиционным природопользованием, родными языками этих народов и соответствующими образовательными практиками; разрушение традиционного природопользования и родных языков ведет и к потере культурного наследия;



2) современная инфраструктура социально-культурной деятельности связана с современными информационными технологиями; северным и арктическим территориям нужен высокоскоростной ИНТЕРНЕТ в местах компактного проживания коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, информационные культурные порталы с контентом на родных языках, с возможностью социальных коммуникаций, обсуждений, дискуссий, обмена опытом, с образовательными дистанционными программами и т.д.

3) сохранение и развитие родных языков связано с нормативно-правовым статусом этих языков, образовательными региональными программами обучения детей на родных языках, программами переобучения взрослых на родных языках, СМИ на родных языках, а также с издательской деятельностью как в бумажном, так и цифровом формате;



4) повышение статуса культурного наследия коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока может происходить в связи с презентацией этого наследия на федеральном и международном уровне, через принятие программ мероприятий федерального и международного уровня, а также через развитие научно-образовательных центров изучения культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока через полевые (в том числе фольклорные) исследования и через различные социально-культурные проекты на научной основе;

5) большое значение имеют современные практики, связанные с особыми субъектами культуры – одаренными детьми, молодыми людьми, в том числе в области различных наук, искусств и спорта; целенаправленное формирование новой интеллектуальной, художественной и спортивной элиты из числа детей и молодежи коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока в контексте национальных искусств, национальных спортивных занятий, инженерно-технической деятельности в своем поселении и т.д. позволит сохранить и приумножить культурное наследие носителей данной культуры.



СПИСОК ИСТОЧНИКОВ:

- Бухаров А.В., Кирко В.И., Зинов В.Г. Об инновационной структуре университетских комплексов /Журнал Сибирского федерального университета. – Гуманитарные науки. – 2008. –Т.1. – №– С. 318-327
- Пальчин С.Я. Нынешние социальные и экономические данные о коренных малочисленных народах Севера с 2012 года / Журнал Сибирского федерального университета. – Гуманитарные науки. – 2013. – Т. 6. – № 6. – С. 913-924.
- https://e-notabene.ru/urb/article_10768.html

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

