

Модель подготовки педагога к работе с одаренными детьми

Н.А. Меньшикова

*ГБОУ ДПО СО «Институт развития образования», г. Екатеринбург
ya.vseok@yandex.ru*



**Социально-
педагогический портрет
педагога,
ориентированного на
работу с одаренными
учащимися в условиях
современного образования**

Одаренный ребенок... Когда звучит данная характеристика (неважно кто ее произнес: педагог, психолог, сосед по гаражу, родственники или просто прохожий) в отношении какого-либо ребенка, то сердце его родителя начинает биться чаще. В этом сердечном волнении слышны надежды, планы, мечты, возможности, ожидания... Все эти чувства связываются с будущим ребенка, его судьбой. И часто характеристика «вундеркинд» или «одаренный ребенок» понимается родительской аудиторией однозначно, как «счастливец», которому все удастся, все будет по силам. Другими словами, у него будет все лучшее! Ведь он не такой, как все, он – особенный, он – избранный. (На данном этапе повествования трактовка понятия «одаренность» употребляется в том значении, в котором понимается широкой родительской аудиторией).

С этой радостью и своими убеждениями родители и их ребенок оказываются на пороге образовательного учреждения, будь то детский сад, общеобразовательная, художественная, театральная, хореографическая (балетная), спортивная, шахматная или музыкальная школа... Здесь, и только здесь, по их мнению, родительские планы и ожидания станут общими и будут разделены педагогическим коллективом. Здесь, и только здесь, будет организована такая среда и созданы все условия, в которых их ребенок будет с удовольствием учиться и определит свое предназначение в жизни. Здесь, и только здесь, мечты и надежды, обретут ту действительность, которая станет базой для социальной успешности их ребенка. Здесь, и только здесь, они найдут единомышленников и компетентных советчиков в лице педагогов, которые будут развивать и культивировать те способности и таланты, которыми одарила природа их ребенка.

Сегодня, как и ранее, эти ожидания, имеют весомые основания для своего существования и актуальности. Еще в конце 80-х годов двадцатого века в России возникает установка на создание интеллектуальной элиты и признание, что дети не являются равными по своим способностям. С середины 90-х годов в нашей стране стали активно развиваться программы работы с одаренными детьми: с 1996 года разрабатывается Федеральная программа «Одаренные дети» [3], в это же время создается ряд школ для интеллектуально одаренных детей в Москве, запускается апробация педагогической системы на базе этих образовательных учреждений. Начиная с 2006 года, в рамках деятельности Общественной палаты РФ, проводятся заседания по вопросам сохранения интеллектуального потенциала нации [там же], в средствах массовой информации активно обсуждается тема детской одаренности, издается большое количество научно-популярной литературы по развитию этого феномена с раннего возраста

. Следует отметить, что за последние два десятилетия понимание в науке такого явления, как «одаренность» претерпевает трансформацию: от недопустимости выявления индивидуальности в личности: все должны быть равны [2] – до осознания ценности одаренности. Как и сегодня, в общественном сознании смыслы понятия «одаренность» размыты. На уровне обывательского представления - это любое отклонение от среднестатистической нормы: от наличия высокого уровня развития отдельных психических функций, превышающих возрастные достижения, до неадаптивных форм поведения. Мнение, что если человек одарен, то он имеет «странности» или девиантные проявления в поведении является общепринятым взглядом на одаренность. Представление, что из одаренного ребенка обязательно вырастает одаренный взрослый также достаточно распространено.

В двадцать первом веке в системе образования призывы 90-х годов о необходимости выращивания интеллектуальной элиты общества дополняются тезисами о необходимости воспитания конкурентоспособных и социально адаптированных специалистов. Проблема формирования конкурентоспособной личности стала наиболее актуальной в условиях рыночных отношений в связи с тем, что на современном рынке помимо рынка товаров и услуг начинает активно действовать и рынок специалистов, производящих эти товары и услуги, а также управляющих этими процессами. Образование сегодня признается лишь тогда результативным, когда оно переходит в самообразование, воспитание в самовоспитание, а развитие в творческое саморазвитие и творческую самореализацию личности [1].

Подготовлен ли современный педагог к работе с одаренным ребенком в условиях массовой школы? Это вопрос стал главным при анализе тех проблем, которые часто фиксируют у себя педагоги на курсах повышения квалификации. Обращает на себя внимание следующий факт: в дословном переводе с немецкого слово «вундеркинд» (wunder-kind) значит «чудо-ребенок». Однако, лишь поменяв местами части этого слова, образуется совершенно другое по смыслу значение - буквально «детская рана» или «раненый (ушибленный) детством». Увы, обратная смысловая трактовка данного понятия в реальности современной системы образования небезосновательно имеет такой страшный перевертыш. Одаренные дети - крайне уязвимая аудитория в системе образования, в частности, и в социуме, вообще. Не потому ли, находясь среди «чудо-детей» так редко вырастают «чудо-взрослые»? Не потому ли, что одаренному ребенку совсем не нужен одаренный педагог?.. Или нужен..., и только такой?.. Наши последующие рассуждения не претендуют на конечность и определение единственно правильного рецепта в решении обозначенных проблем педагогов-профессионалов, любящих родителей, многие из таких детей оказываются психологически ранеными своими ранними способностями? Не потому ли, что пройдя современную школу, из «. В своих рассуждениях мы ищем общие подходы к формированию социально-педагогического портрета педагога, работающего с одаренными детьми.

Американский психолог Е.П. Торранс, исследующий творческую одаренность, проводил с педагогами опыт. Учителям было предложено, ознакомившись со списком, отметить знаком «плюс» те качества, которые, по мнению учителя, ему нравятся в учениках, а значит, дают им возможность развиваться. Соответственно, знаком «минус» отметить те качества, которые не нравятся педагогам, а значит, подлежат педагогической коррекции или нивелированию. Ниже предложен тот перечень личностных и деловых качеств, встречающихся у учеников, которые оценивали в ходе эксперимента педагоги:

1. Дисциплинированный
 2. Неровно успевающий
 3. Организованный
 4. Выбивающийся из общего темпа
 5. Эрудированный
 6. Станный в поведении, непонятный, непредсказуемый
 7. Умеющий поддержать общее дело (коллективист)
 8. Высказывающий на уроке нелепые замечания
 9. Стабильно успевающий (всегда хорошо учится)
 10. Занятый своими делами (индивидуалист)
 11. Быстро, на лету схватывающий
 12. Не умеющий общаться, конфликтный
 13. Общающийся легко, приятный в общении
 14. Иногда тугодум, не может понять очевидного
 15. Ясно, понятно для всех, выражающий свои мысли
 16. Не подчиняющийся большинству, часто имеющий отличную от большинства точку зрения.
- Не сложно предположить, что качества, соответствующие нечетным числам, были отмечены знаком «плюс» абсолютным большинством педагогов

Вывод данного эксперимента:

педагоги сориентированы в профессиональной деятельности на формирование личности с таким набором компетентностей, который характеризует идеального исполнителя. Такой ребенок быстро и успешно учится. Именно из таких детей учителя готовы «делать» отличника. И ему совершенно не обязательно обладать творческими способностями, вырабатывать оригинальные подходы к решению задач, проявлять себя как индивидуальность. Его рецепт прост – будь прилежен, послушен, исполнительен. Именно о таких учениках мечтает значительная доля современных педагогов. Их профессиональная деятельность, при наличии таких индивидов в классе, видится им тоже весьма бесхлопотной. На уроке их функция заключается в том чтобы, с одной стороны, сформировать у ребенка обширный знаниевый объем, а с другой стороны, проконтролировать качество воспроизведения усвоенного материала. Дойдет ли дело, при такой системе обучения, до возможности творческой самореализации личности ребенка, которая рассматривается как условие результативности современной системы образования, говорить сложно...

В ходе образовательной программы повышения квалификации Института развития образования Свердловской области, адресованной учителям и педагогам музыки, изобразительного искусства, мировой художественной культуры, мы несколько видоизменили эксперимент Е.П. Торранса, сформулировав задание следующим образом: отметить знаком «плюс» те качества, которые, по мнению учителя, характерны для творчески одаренного ребенка. Соответственно, знаком «минус» отметить те качества, которые не характерны для него. Результаты весьма показательны: лишь 35% опрошенных знакомы с качествами творчески одаренного ребенка. Остальные (65%) находятся в рамках стереотипа, широко распространенного в учительской среде: одаренные – те, кто обучается в быстром темпе, не испытывая никаких затруднений, благодаря исполнительности, дисциплинированности, умению вступать в коммуникации и значительному усвоенному знанию. Безусловно, академическую одаренность хорошо успевающего ученика не заметить невозможно. А как же остальные? Они в группе риска?.. Такая ситуация обусловлена многими факторами.

Одним из источников этой опасности являются коммуникативные трудности, которые часто испытывает одаренный ребенок при контактах со сверстниками. Якуб Колас писал о талантливом мальчике Симоне Музыке: «Тым нялюбы, што адметны», что означает «потому нелюбим, что отличен». Характерная ситуация: ребенок с высокими интеллектуальными способностями имеет особые интересы и отличные увлечения от его сверстников. Эти дети, как правило, хорошо и с удовольствием учатся, получая прозвище от одноклассников «заучка» или «зубрилка». В результате он диссонирует в коммуникациях с одноклассниками, что вызывает с их стороны насмешки и отторжение.

Для одаренных детей типична и такая проблема: опережающее развитие отдельных функций психики покрывается неразвитостью других. Это явление получило название «диссинхрония развития» (Ж.-Ш.Террасье). Например, у некоторых интеллектуально одаренных детей в младшем школьном возрасте наблюдается слабое развитие мелкой моторики. Данное качество, как известно, является важнейшим условием успешного освоения правописания. Ввиду системного отставания, создаются предпосылки для того чтобы ребенок стал слабо успевающим, у ребенка теряется учебная мотивация, часто развивается устойчивое отвращение к школе. Однако его особые возможности и способности (например, обладание артистизмом, яркой личностной харизмой) являются невостребованными, неучтенными, непризнанными. Учитель, понимающий эти особенности детской одаренности, имеет возможность отстроить индивидуальную систему коммуникаций с таким ребенком. В этом отношении повезло Александру Сергеевичу Пушкину, которому в лицее прощали нелады с математикой, признавая его яркий поэтический дар и поощряя его творческие искания.

Существует риск у одаренного ребенка попасть в число нарушителей порядка и дисциплины, ввиду неприятия его поведения педагогом. Сегодня исследователями выделяется как отдельный вид одаренности - «социальная одаренность» [4]. Ребенок, обладающей ею, легко вступает в общение, имеет выраженные лидерские качества и организаторские способности, свободно устанавливает продуктивные межличностные отношения, не взирая на социальный и возрастной статус реципиентов. Не сложно предположить, что этого ребенка нельзя не заметить сразу. Он своей активностью, находчивостью, быстротой, оригинальностью решения или поведения, обратит внимание на себя и сверстников, и взрослых. На уроках такой ребенок, часто невольно, будет требовать к себе особого отношения. Занятия в традиционной форме, ориентированные на простое воспроизводство полученных от учителя сведений, кажутся ему скучными и неинтересными. Не редко такие дети легко подрывают профессиональный и личностный авторитет педагогов. Поэтому «учителя боятся одаренных детей» (Ю.Д. Бабаева), выражая свое недовольство авторитарностью, ужесточением требований. Далек не каждый педагог найдет выход самостоятельно из данной ситуации. А если и найдет, то не всякий его осуществит. Для этого нужно обладать артистизмом, харизматичностью, креативностью, способностью к импровизации в той же степени, что и «возмутитель спокойствия». Педагог с таким «кадром» в классе ежедневно будет сдавать экзамены и на профессиональное мастерство, и на знание своего предмета, и на общую эрудицию, и на ориентацию в межкультурном медиапространстве... Если учитель готов к этому и сориентирован не на соревновательность с ребенком, а на стремление сделать образовательный процесс увлекательным для него, то профессиональный рост при работе в этом классе ему гарантирован.

В ряд факторов, которые очерчивают поле рисков одаренного ребенка в системе образования, входят и те, которые определяют специфику феномена «одаренность»:

- любознательность;
- сверхчувствительность к проблемам;
- надситуативная активность (познавательная самостоятельность);
- повышенный интерес к дивергентным задачам;
- оригинальность, гибкость, продуктивность мышления;
- способность к прогнозированию;
- высокая концентрация внимания;
- способность к оценке своего продукта;
- перфекционизм;
- социальная автономность, независимость от общественного мнения;
- эгоцентризм;
- творческое восприятие происходящих случайностей;
- чувство юмора и др.

Если учесть, что наличие даже единичных характеристик из данного перечня, характерных для одаренного ребенка, требует разработки и реализации принципиально новых подходов к конструированию образовательного процесса и учебного занятия, то мы понимаем, что современной школе нужен специалист-профессионал высочайшего уровня. Перефразируя Е. П. Торранса, американского исследователя креативности, можно сказать, что быть сегодня профессионалом, ориентированным на работу с одаренными детьми - «это значит копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить замок на песке, приветствовать будущее» [5].

У Марка Твена есть история об очень незаметном человеке, который был простым парикмахером. Попав на небо, он вдруг узнает, что его место рядом с великими полководцами. Его удивление обосновано, ведь ни в каких сражениях он не бывал. Но выясняется, что здесь места распределяются в зависимости от того, что предназначено человеку, а не от его реальных занятий на земле. Но это в книге Марка Твена, а в жизни совсем иначе. Вот и получается, что задача учителя в школе – помочь одаренной личности не пройти мимо своего предназначения.

М.Б.Неганова
ГБОУ ДПО СО «ИРО», г. Екатеринбург
marineganova@yandex.ru

Общий и специфический компоненты подготовки педагогов для работы с одаренными детьми

- Состояние массовой школы в России также характеризуется отрицательной динамикой, о чем свидетельствуют результаты международного исследования достижений школьников PISA. Международное исследование достижений 15-летних школьников PISA-2009 касается читательской, математической и естественнонаучной грамотности школьников стран ОЭСР (Организации экономического сотрудничества и развития), в нем российские школьники заняли 41-43 место среди 65 стран.
- Результаты стран на международных олимпиадах определяются общим уровнем школьного образования в стране, наличием высококвалифицированных преподавателей, которые работают с одаренными детьми. На международных олимпиадах российские команды держатся на более высоких местах благодаря специализированным школам и учителям-энтузиастам. А в целом, современная система образования в России испытывает дефицит педагогов, подготовленных к работе с одаренными и талантливыми детьми.

Как подготовить педагога к работе с одаренными детьми? Самый оригинальный и остроумный способ предложили в 1968 году американские исследователи Р. Розенталь и Л. Якобсон. Они осуществили в нескольких школах США оригинальный эксперимент. Провели тестирование умственных способностей учеников и обозначили работающим с ними педагогам несколько детей, которые отличались повышенными интеллектуальными способностями. При этом исследователи намеренно ввели в заблуждение учителей: ими были названы случайно выбранные, ничем не выдающиеся дети. Проведенное через год повторное тестирование позволило зафиксировать реальное улучшение показателей умственного развития указанных учащихся. Никакой особой подготовки педагогов не понадобилось, достаточно было поверить в способности своих учеников. Получается, что основным элементом подготовленности педагога к работе с одаренными детьми является его убежденность в том, что ребенок «одарен», вера в возможности ребенка. Способ «введение в заблуждение» не может стать способом массовой практики подготовки и повышения квалификации педагогов в работе с одаренными детьми, но мы можем извлечь урок из проведенного эксперимента. Эксперимент убедительно доказал, что изменение отношений к каждому ученику, умение педагога увидеть «дар», одаренность в каждом ребенке влияет на развитие личности, помогает снять барьеры, блокирующие его таланты. Возникает закономерный вопрос – чем подготовка педагогов к работе с одаренными детьми должна отличаться от подготовки педагогов к работе с другими детьми? Проанализируем с этой точки зрения положения Рабочей концепции одаренности [1;с.88]. В приложениях к тексту этого документа зафиксированы требования к профессионально-личностной квалификации педагогов, работающих с одаренными детьми, а также требования к профессионально-личностной подготовке педагогов для работы с одаренными детьми.

Профессионально-личностная квалификация педагогов для работы с одаренными детьми представлена в виде базового и специфического компонентов. К базовому компоненту относятся: а) общая профессиональная педагогическая подготовка, т.е. предметные, психолого-педагогические и методические знания, умения и навыки; б) основные профессионально значимые личностные качества педагога. Очевидно, что базовый компонент не несет в себе отличительных квалификационных особенностей, необходимых для работы с какой-либо категорией школьников, будь то одаренные дети или дети с ограниченными возможностями здоровья. А вот специфический компонент профессионально-личностной квалификации педагогов заслуживает более детального рассмотрения и анализа с точки зрения выделения тех квалификационных характеристик, которые востребованы в работе именно с категорией одаренных, талантливых детей. На наш взгляд два из трех описанных в данном компоненте требований к квалификации педагога вполне можно отнести к базовому компоненту, необходимому каждому педагогу, независимо от того, с какой категорией детей он работает. К одной из групп требований относятся такие профессионально значимые личностные качества педагогов как высокий уровень развития познавательной и внутренней профессиональной мотивации, эмпатии; внутренний локус контроля; высокая и адекватная самооценка; стремление к личностному росту. «Эти качества срабатывают эффективно лишь в системе и тогда, когда подчинены важнейшему качеству педагога - “желанию жить в ученике”»[1;с.88]. К другой группе требований относится наличие профессионально-личностной позиции педагогов,

позволяющей:

- не столько успешно реализовывать традиционный тип обучения (преподавания) для одаренных детей, сколько успешно активизировать и развивать детскую одаренность;
- не столько управлять процессом обучения и контролировать его, сколько предоставлять учащимся свободу учиться.



Развивать детскую одаренность – это не означает работать только с одаренными детьми, это означает развивать каждого ребенка, даже если пока он и не проявляет особых дарований. На наш взгляд, это одна из важнейших базовых профессионально-личностных характеристик педагога – наличие у него установки, что бесталанных детей нет, каждый ребенок способный и одаренный в чем-либо. Что касается «предоставления учащимся свободы учиться», то именно это принципиальное изменение, которое вносят Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения в определение результативности образовательного процесса современной школы. Одной из личностных характеристик выпускника основной школы является умение учиться, осознание важности образования и самообразования для жизни и деятельности. То есть педагогу важно не столько самому управлять и контролировать процесс обучения, сколько научить любого (не только одаренного) ребенка учиться, предоставлять возможности детям самим управлять своим процессом обучения и в этом смысле «предоставлять учащимся свободу учиться». Это требование тоже можно отнести к базовому компоненту профессионально-личностной квалификации педагога.



Рассмотрим последнее требование к специфическому компоненту профессионально-личностной квалификации педагога для работы с одаренными детьми, зафиксированное в Рабочей концепции одаренности [1; с.88]. Педагогу необходимы психолого-педагогические знания, умения и навыки, являющиеся результатом активного усвоения психологии и педагогики одаренности. Знания об одаренности, ее видах, психологических основах, критериях и принципах выявления; знания о психологических особенностях одаренных детей, их возрастном и индивидуальном развитии. Знания об особенностях профессиональной квалификации специалистов для работы с одаренными детьми; знания о направлениях и формах работы с одаренными детьми, о принципах и стратегиях разработки программ и технологий обучения одаренных детей; умения и навыки в области разработки и реализации методов выявления одаренных детей на основе признаков одаренности; умения и навыки в области дидактики и методики обучения одаренных детей с учетом видов и особенностей одаренности учащихся, их контингента и конкретных условий обучения; умения и навыки психолого-педагогического консультирования одаренных детей, их родителей и других членов семьи.



Казалось бы, специфика определена в каждой фразе – к слову дети добавлено прилагательное «одаренные». Если вместо словосочетания «одаренные дети» поставить текст «дети, с ограниченными возможностями здоровья», описание специфичности требует уточнения и конкретизации. А в условиях массовой школы, когда в одном и том же классе обучаются дети разные (одаренные, с ограниченными возможностями здоровья), где каждый ребенок имеет свои индивидуально-личностные характеристики и особенности развития, **умение работать с каждой категорией детей становится необходимым требованием к профессионально-личностной квалификации педагога.**

Проанализируем предложенные авторами «Концепции» подходы к профессионально-личностной подготовке педагогов для работы с одаренными детьми. По - мнению авторов, реализация предложенного в данной «Концепции» подхода предъявляет особые требования к специалистам, работающим с одаренными детьми, и предполагает соответствующие формы подготовки этих специалистов [1; с.89]. В чем особенность подготовки специалистов, работающих с одаренными детьми? Какова специфика «форм подготовки этих специалистов»?



Основная цель работы с одаренными детьми – это содействие их превращению в одаренных взрослых, которые выступают в качестве важнейшего ресурса поступательного развития человеческой цивилизации .

Первоочередной задачей подготовки педагогов для работы с одаренными детьми является изменение педагогического сознания. А именно, ломка сложившихся ранее у данного педагога стереотипов восприятия (ученика, учебного процесса и самого себя), общения и поведения (способов

взаимодействия) и, в итоге, методов обучения и воспитания.

Три принципа, лежащие, по-мнению авторов концепции, в основе подготовки педагогов для работы с одаренными детьми так же носят общий, универсальный характер. Принцип единства и дифференциации общего и специального обучения как раз и предполагает целостность образовательного процесса, в ходе которого происходит понимание специфики работы с каждой категорией обучающихся.

Принцип этапности обучения подразумевает подготовку педагогов на разных этапах обучения и дальнейшей профессиональной деятельности (вуз, магистратура, курсы повышения квалификации и т.п.).

Принцип единства теоретической и практической подготовки подразумевает использование существующих или подготовки соответствующих экспериментальных площадок, на базе которых может проводиться стажировка специалистов для работы с различными категориями детей, сочетаемая с последовательным или одновременным знакомством с теоретическими курсами.



Специальное обучение должно строиться с учетом специфики подготовки педагога, работающего с одаренными детьми. В чем же эта специфика? К сожалению, «Концепция» не дает конкретный ответ, поиски чему и как обучать педагога продолжаются. Не секрет, что есть прекрасные, грамотные учителя, дающие высокий процент учащихся, обучающихся на «4» и «5», но не имеющие учеников-победителей олимпиад или проявляющих высокие способности и оригинальность мышления в предметной деятельности. Такой учитель обладает той составляющей педагогического мастерства, которая позволяет ему успешно передавать ученику необходимый, даже расширенный объем предметных знаний, обучать его предметным действиям и применению полученных знаний в типовой ситуации. Но в его деятельности и собственном мышлении «репродуктивное» превалирует над творческим. Поэтому он не может ни «заразить» ученика потребностью и интересом к творческой деятельности, ни помочь ему развить нестандартное мышление. Квалификация педагога подтверждается широкой предметной эрудицией, психолого-педагогическими знаниями, отработанной педагогической техникой работы с усредненным учеником в условиях фронтальной работы с классом, индивидуальной работы в стиле репетиторства, направленного на отработку навыков.



Одаренному ребенку нужен одаренный учитель. Стиль одаренного учителя – совместное творчество с учениками. Позиция учителя: исследователь, наблюдатель, организатор и вдохновитель воспитывающей и развивающей среды. Такой учитель уважает право детей быть не похожими на взрослых и друг на друга, право на свою индивидуальность, он может найти подход к любому ученику любому ученику, получать удовольствие от работы, которую он делает. Научить учиться, пробудить интерес возможно только тогда, когда педагог сам умеет учиться и постоянно учиться, в том числе и у своих учеников. Педагог – мастер, участвующий и умеющий «побеждать» в творческих, профессиональных конкурсах, в том числе и на международном уровне, научит своих учеников побеждать в международных олимпиадах, продолжать победы над самим собой и после окончания школы, становится «одаренным» взрослым.

Н.В. Лобода

МКОУ СОШ №5 Невьянского городского округа

заместитель директора по УВР

Интеллектуальная одаренность детей: реалии, проблемы, перспективы

Условием успешной работы с одаренными детьми является включение в нее в первую очередь учителей, обладающих определенными качествами:

(обобщение ответов учеников и педагогов)

□ учитель для одаренного ребенка является личностью продуктивно реагирующей на вызов, умеющий воспринимать критику и не страдать от стресса при работе с людьми более способными и знающими, чем он сам. Взаимодействие учителя с одаренным учеником должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, поддержки, быть недирективным;

□ учитель верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы. Он готов нести ответственность за принимаемые решения, и одновременно уверен в своей человеческой привлекательности и состоятельности;

□ учитель считает окружающих способными самостоятельно решать свои проблемы, верит в их дружелюбие и в то, что они имеют положительные намерения, им (окружающим) присуще чувство собственного достоинства, которое следует ценить, уважать и оберегать;

□ учитель стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием.

Памятка учителю

1. Качества, необходимые для работы с одаренными детьми

Учитель должен

- Быть доброжелательным, чутким.
- Разбираться в психологии одаренных детей, чувствовать их потребности и интересы.
- Иметь высокий уровень интеллектуального развития.
- Иметь широкий круг интересов и умений.
- Быть готовым к выполнению самых различных обязанностей, связанных с обучением одаренных детей.
- Иметь живой и активный характер, обладать чувством юмора.
- Проявлять гибкость, быть готовым к пересмотру своих знаний.

2. Перечень наиболее важных способностей и умений ученика, подлежащих развитию

Познавательные способности и навыки:

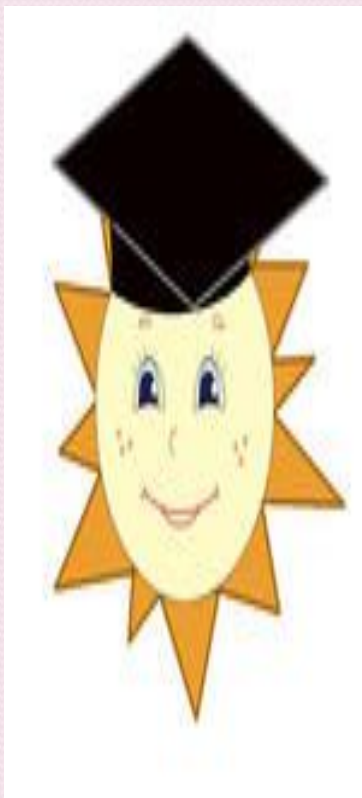
Владение большим объемом информации; богатый словарный запас; перенос усвоенного на новый материал; обнаружение скрытых зависимостей и связей; умение делать выводы; умение замечать различия, использовать альтернативные пути поиска информации; умение рассуждать, строить гипотезу, проверять их на практике; критичность мышления.

Творческие способности:

Способность рисковать; гибкость и быстрота в мышлении и действиях; богатое воображение; способность высказывать оригинальные идеи.

Особенности эмоциональной сферы:

Реалистическая «Я» концепция; уважение к другим; терпимость к особенностям других людей; склонность к самоанализу; готовность делиться идеями; нетерпимости в ожидании вознаграждения; соревновательность; чувство юмора.



- **НЕОБХОДИМО СОЗДАТЬ:**
- *Объединение творческих сил работников образования всех ступеней, начиная с дошкольного образования и заканчивая высшей школой, с целью решения проблем формирования высокоэрудированного учительского потенциала, выявление и развитие одаренности, как педагога, так и ребенка.*



- **Проведение проблемных психолого-педагогических семинаров с целью повышения компетентности педагогов о психологических особенностях одаренных детей.**



- **Создание творческих групп из педагогов города (района) имеющих высокую результативность при работе с одаренными детьми с целью обмена опытом и поиска наиболее рациональных и эффективных форм работы одаренными детьми.**



- **Создание экспериментальных площадок на базе школ города (района) с целью:**
- *Адаптации различных диагностик одаренности на основе половозрастных признаков для общеобразовательных школ с целью выявления наиболее эффективных*
- *Опробирование технологий работы с одаренными детьми, представленных педагогами центра при проведении мастер-классов*



**•Создание
консультационного
пункта**
с целью проведения
консультаций по
запросам учреждений
образования и
педагогов работающих с
одаренными детьми.

Для воспитания и обучения одаренных детей требуется профессионально-личностная готовность педагога для работы по выявлению, обучению и развитию одаренных детей.

Только творческий, одаренный педагог может на раннем этапе «разглядеть» и помочь раскрыться одаренному ребенку.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**