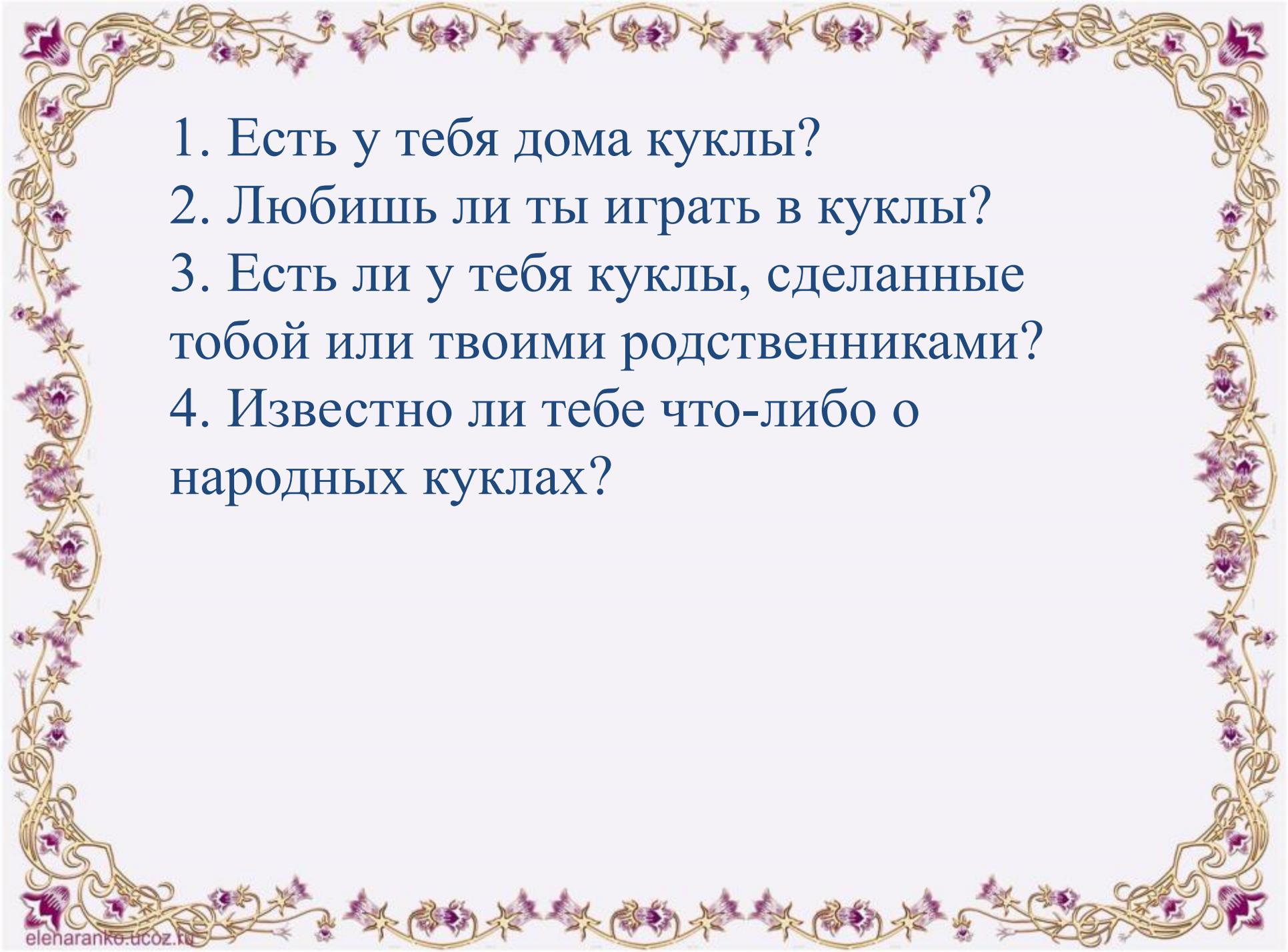


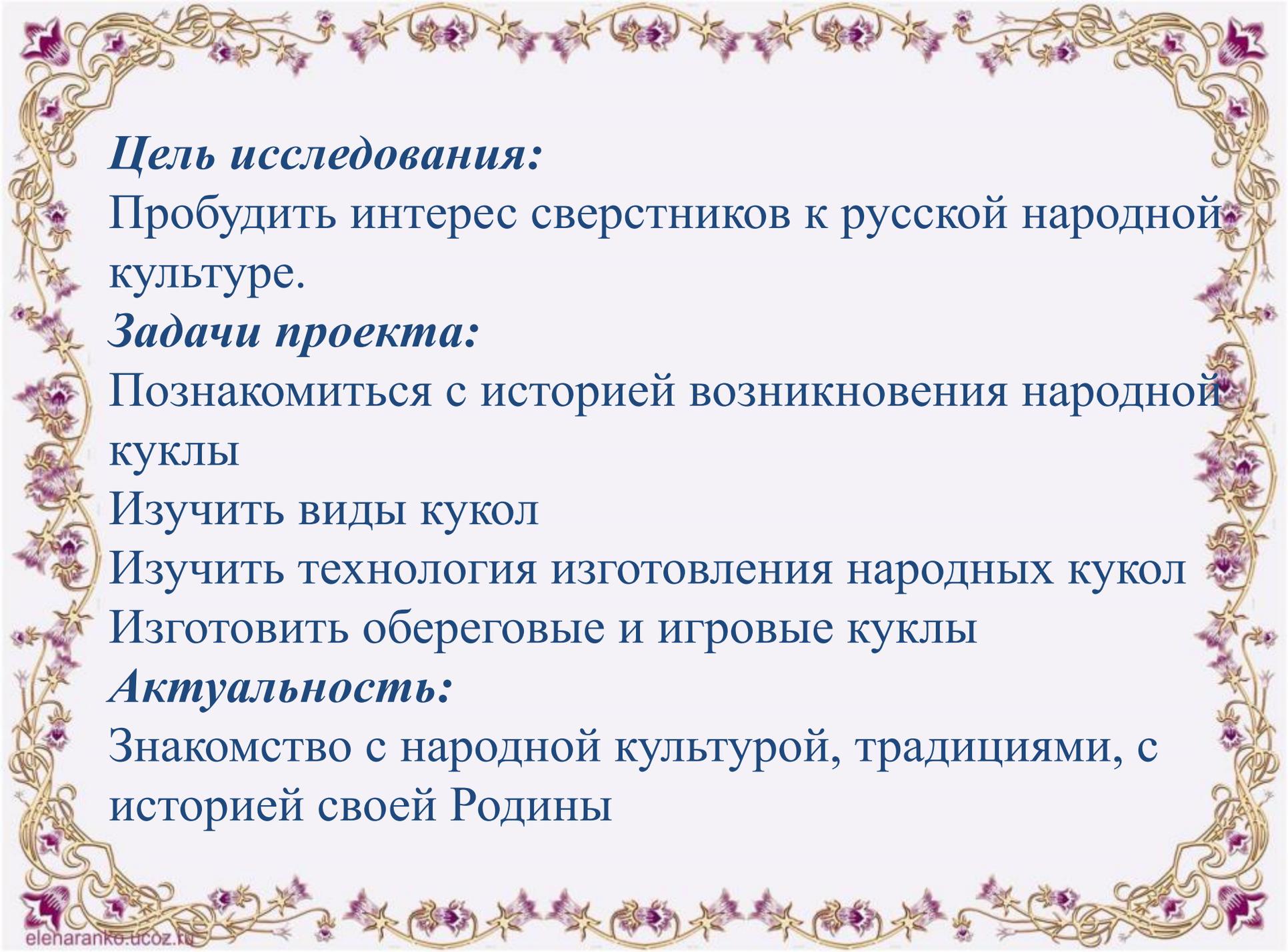
- 
1. Есть у тебя дома куклы?
 2. Любишь ли ты играть в куклы?
 3. Есть ли у тебя куклы, сделанные тобой или твоими родственниками?
 4. Известно ли тебе что-либо о народных куклах?

Русская тряпичная кукла

урок изо в 5 классе



Подготовила Ильина Елена Викторовна
учитель технологии и изо
МБОУ школа № 52
г. Самары



Цель исследования:

Пробудить интерес сверстников к русской народной культуре.

Задачи проекта:

Познакомиться с историей возникновения народной куклы

Изучить виды кукол

Изучить технология изготовления народных кукол

Изготовить обереговые и игровые куклы

Актуальность:

Знакомство с народной культурой, традициями, с историей своей Родины

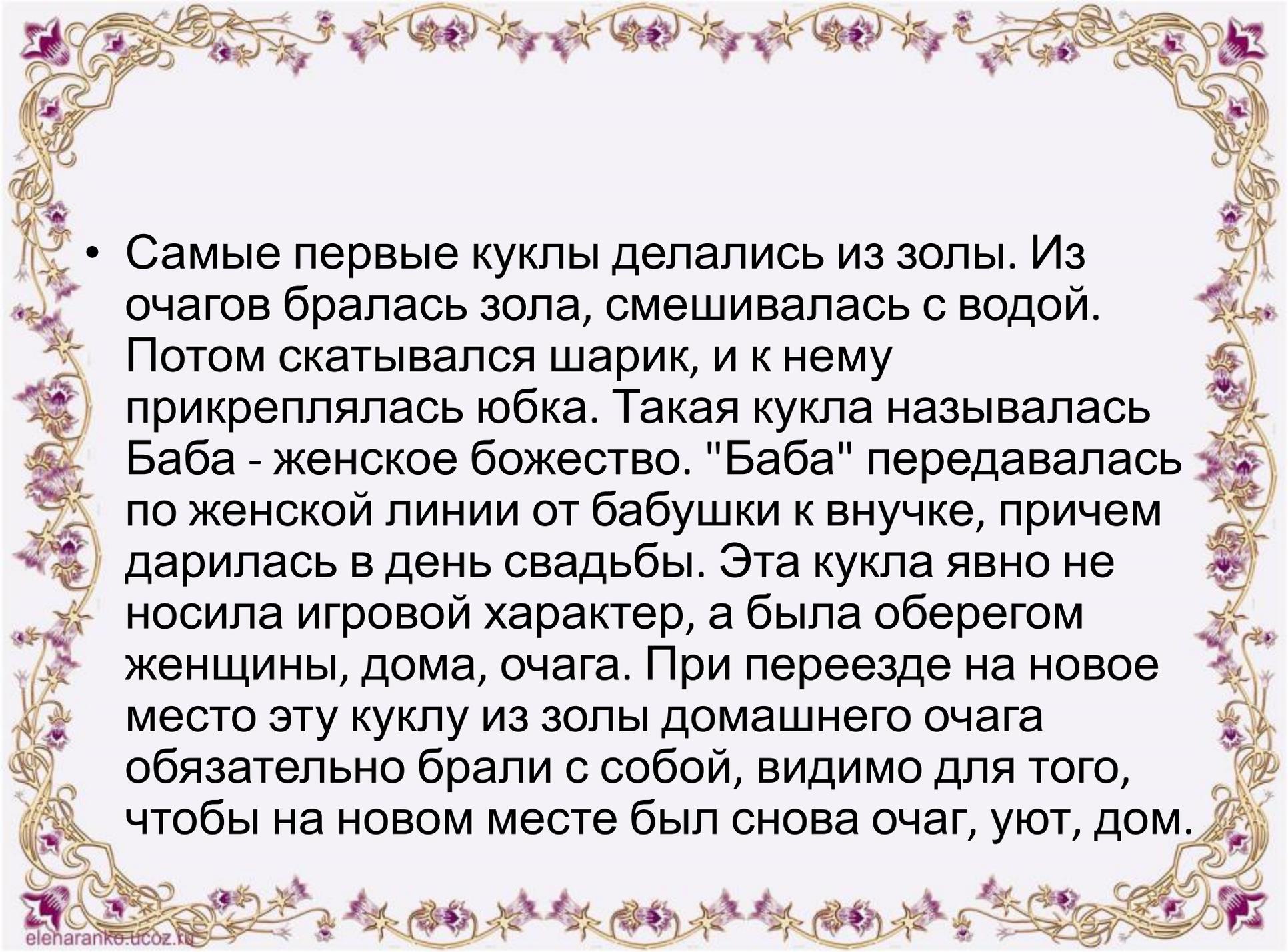


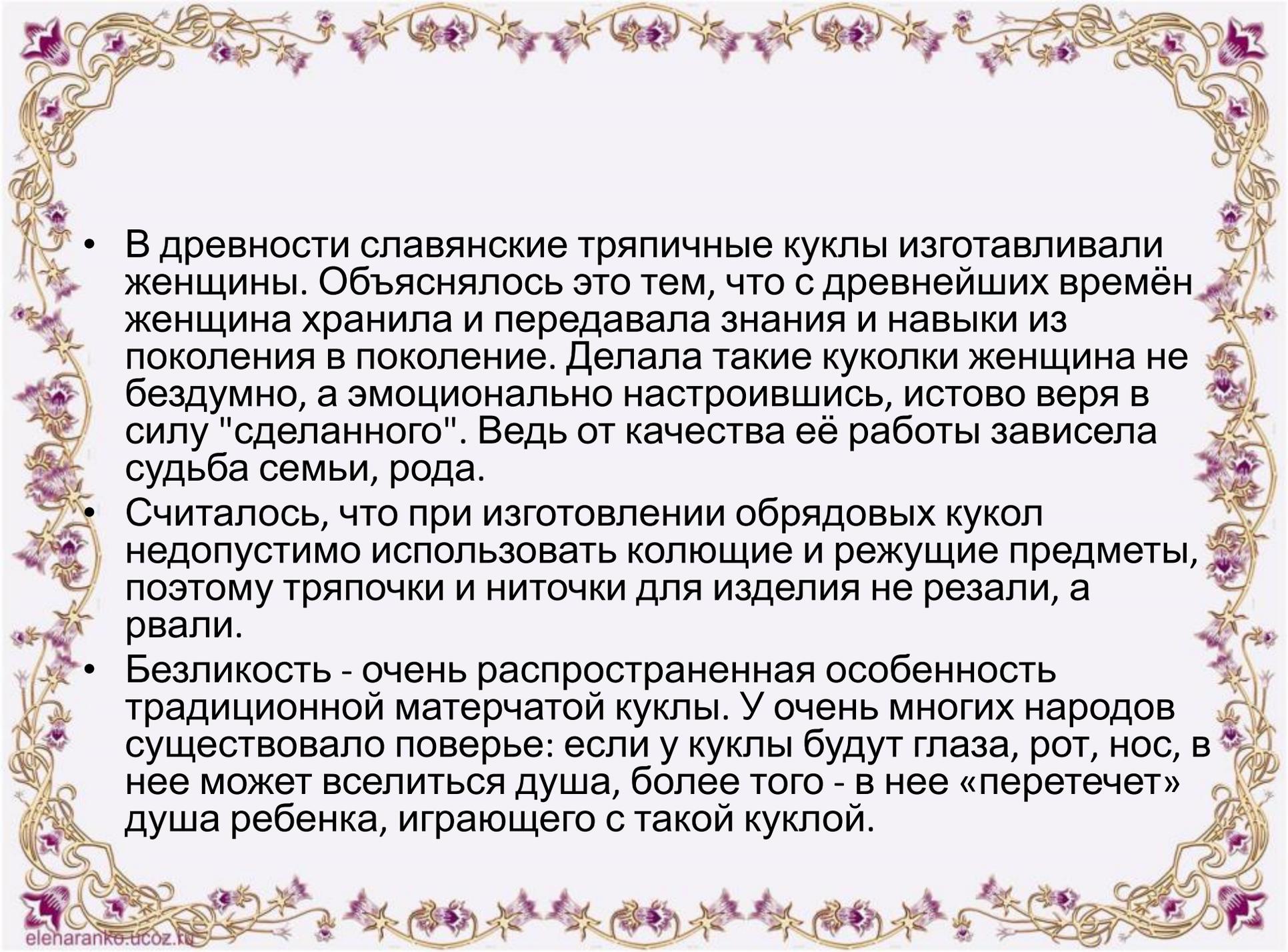
- **Введение:** В основном на прилавках магазинов мы встречаем куклы производства Китая, Кореи, Америки, изготовленных из экологически вредных материалов . Дети просят своих мам купить Барби, Мокси, Монстр-Хай и др. А хочется видеть игрушки отражающие наши традиции , несущие в себе тепло души того , кто их сделал.



Цели урока:
Знакомство с историей
возникновения
народной куклы
Изучение видов куклы
Изучение технологии
изготовления кукол
Изготовление оберегов
и игровых кукол



- 
- Самые первые куклы делались из золы. Из очагов бралась зола, смешивалась с водой. Потом скатывался шарик, и к нему прикреплялась юбка. Такая кукла называлась Баба - женское божество. "Баба" передавалась по женской линии от бабушки к внучке, причем дарилась в день свадьбы. Эта кукла явно не носила игровой характер, а была оберегом женщины, дома, очага. При переезде на новое место эту куклу из золы домашнего очага обязательно брали с собой, видимо для того, чтобы на новом месте был снова очаг, уют, дом.

- 
- В древности славянские тряпичные куклы изготавливали женщины. Объяснялось это тем, что с древнейших времён женщина хранила и передавала знания и навыки из поколения в поколение. Делала такие куколочки женщина не бездумно, а эмоционально настроившись, истово веря в силу "сделанного". Ведь от качества её работы зависела судьба семьи, рода.
 - Считалось, что при изготовлении обрядовых кукол недопустимо использовать колющие и режущие предметы, поэтому тряпочки и ниточки для изделия не резали, а рвали.
 - Безликость - очень распространенная особенность традиционной матерчатой куклы. У очень многих народов существовало поверье: если у куклы будут глаза, рот, нос, в нее может вселиться душа, более того - в нее «перетечет» душа ребенка, играющего с такой куклой.

Классификация кукол

Все куклы делятся на три большие группы: игровые, обрядовые и обереги.

Куклы-обереги различаются по материалу изготовления: их можно изготовить из самого разного материала: из лыка, соломы, бересты, льна, глины и т.д.

Куклы-обереги различаются по смысловой нагрузке; т.е. назначению.

1. Куклы для дома
2. Для матери и ребенка.
3. Для жениха и невесты.

Куклы-обереги

- В глубокой древности кукла была человеку защитой от болезней, несчастий, злых духов. Она оберегала человека, ее так и называли: оберег или берегиня . О куклах - оберегах сочиняли сказки, в которых они являлись волшебными помощницами: охраняли, спасали, давали своим хозяйкам мудрые советы.



Обрядовые куклы



- Богата земля русская обрядами. Обрядовых кукол почитали и ставили в избе, в красный угол. Они имели ритуальное назначение. А для того, чтобы в доме сытно и богато было, хозяйка дома делала куклу **зерновушку**, или **крупеничка**. Делали ее после сбора урожая. В основе куклы - мешочек с зернами, собранными с поля. Набивали её разными зёрнами. Также эту куклу женщина делала для того, чтобы у нее были дети.

Игровые куклы



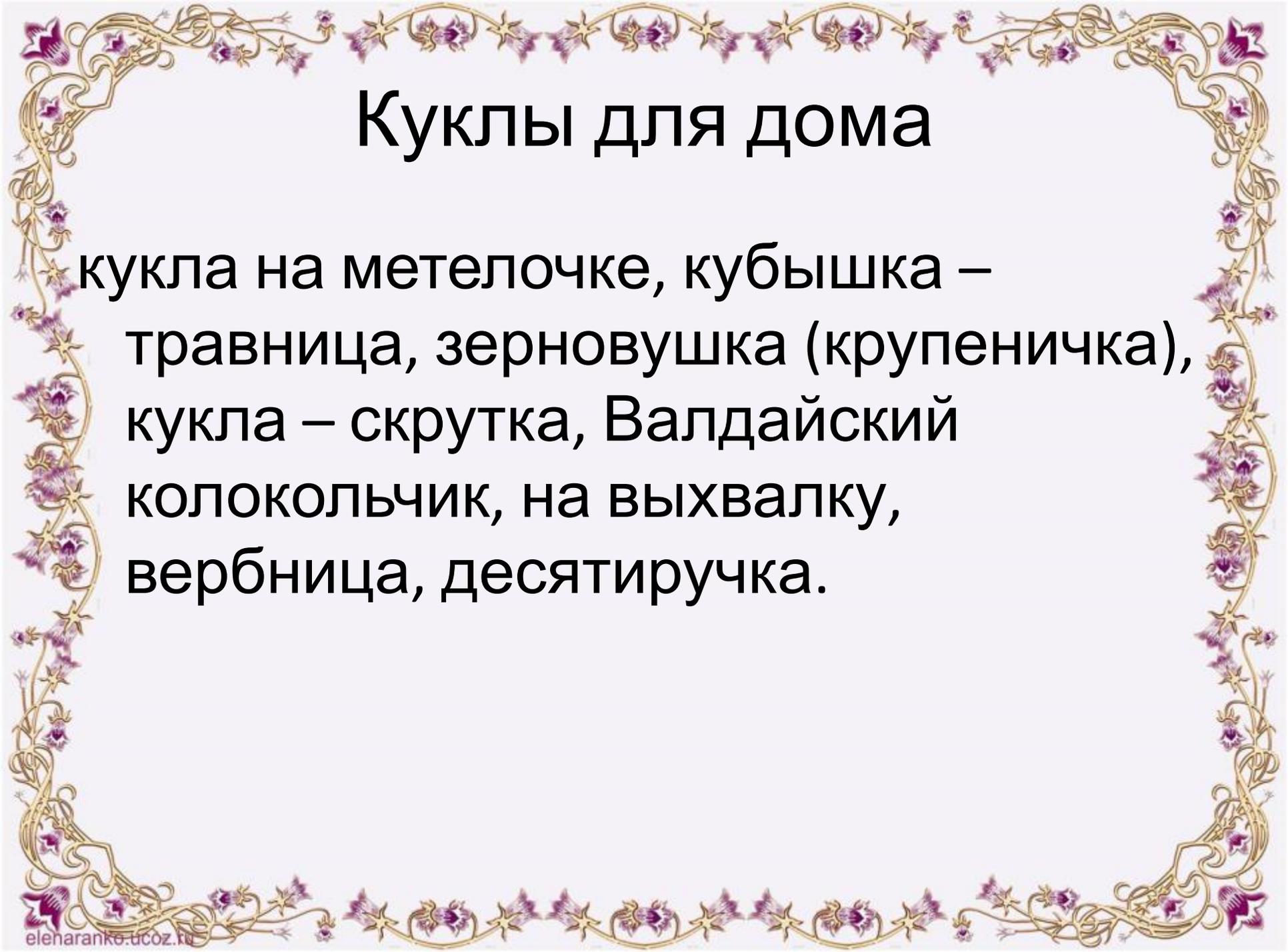
Игровые куклы предназначались для забавы детям. Они делились сшивные и свернутые. Свернутые куклы делались без иголки и нитки. На деревянную палочку наматывали толстый слой ткани, а затем перевязывали верёвкой. Потом к этой палочке привязывали голову с ручками и одевали в нарядную одежду.

- Куклы делали из остатков шерстяной пряжи. Ведь почти в каждом дворе разводили овец и коз. Из пряжи этих животных вязали носки, свитера и жилетки. А из остатков пряжи делали для детей игровые куклы – веселушки.



История возникновения кукол





Куклы для дома

кукла на метелочке, кубышка –
травница, зерновушка (крупеничка),
кукла – скрутка, Валдайский
колокольчик, на выхвалку,
вербница, десятиручка.

Куклы для дома



Кубышка-Травница

Кубышка-
травница
(следит за тем,
чтобы болезнь не
проникла в дом)

Куклы для дома



Десятиручка
(помогала
женщинам в разных
домашних делах)

Куклы для дома



Колокольчик
(оберег хорошего настроения, чтобы в доме были радость и веселье)

Куклы для дома



Крупеничка
(оберег на сытость и
достаток в семье)

Куклы для дома



- День и ночь
(день оберегает
день, чтобы не
прошел зря, ночь
следит, чтобы все
угомонились и
легли спать)

Куклы для матери и ребенка

- рождественский ангел, зайчик на пальчик, кувадка, пеленашка, кукла на ложке, кормилица, кукленок – перевертыш, отдарок за подарок, неваляшка (с травой), детская утешница (с конфетами), кукла от коликов, Вепсская кукла

Кукла для матери и ребенка

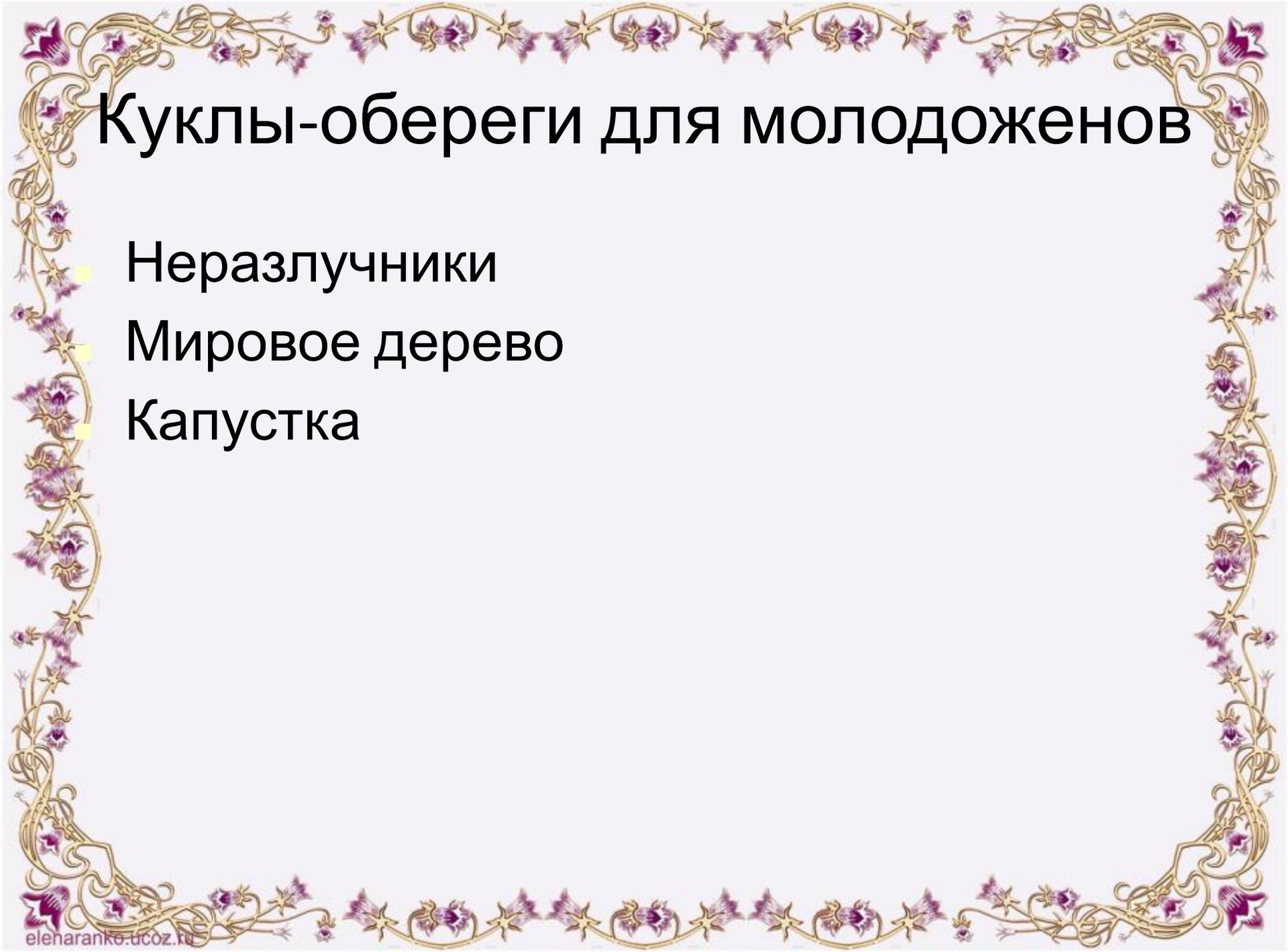
Вепсская кукла
(охраняет малыша
от порчи)



Кувадки



Кувадки
(оберегали от злых
духов)



Куклы-обереги для молодоженов

- Неразлучники
- Мировое дерево
- Капустка

Куклы для молодоженов

Неразлучники

(мощная защита
против злых сил,
оберег на
благополучие всего
семейства)



Куклы для молодоженов

Мировое
дерево

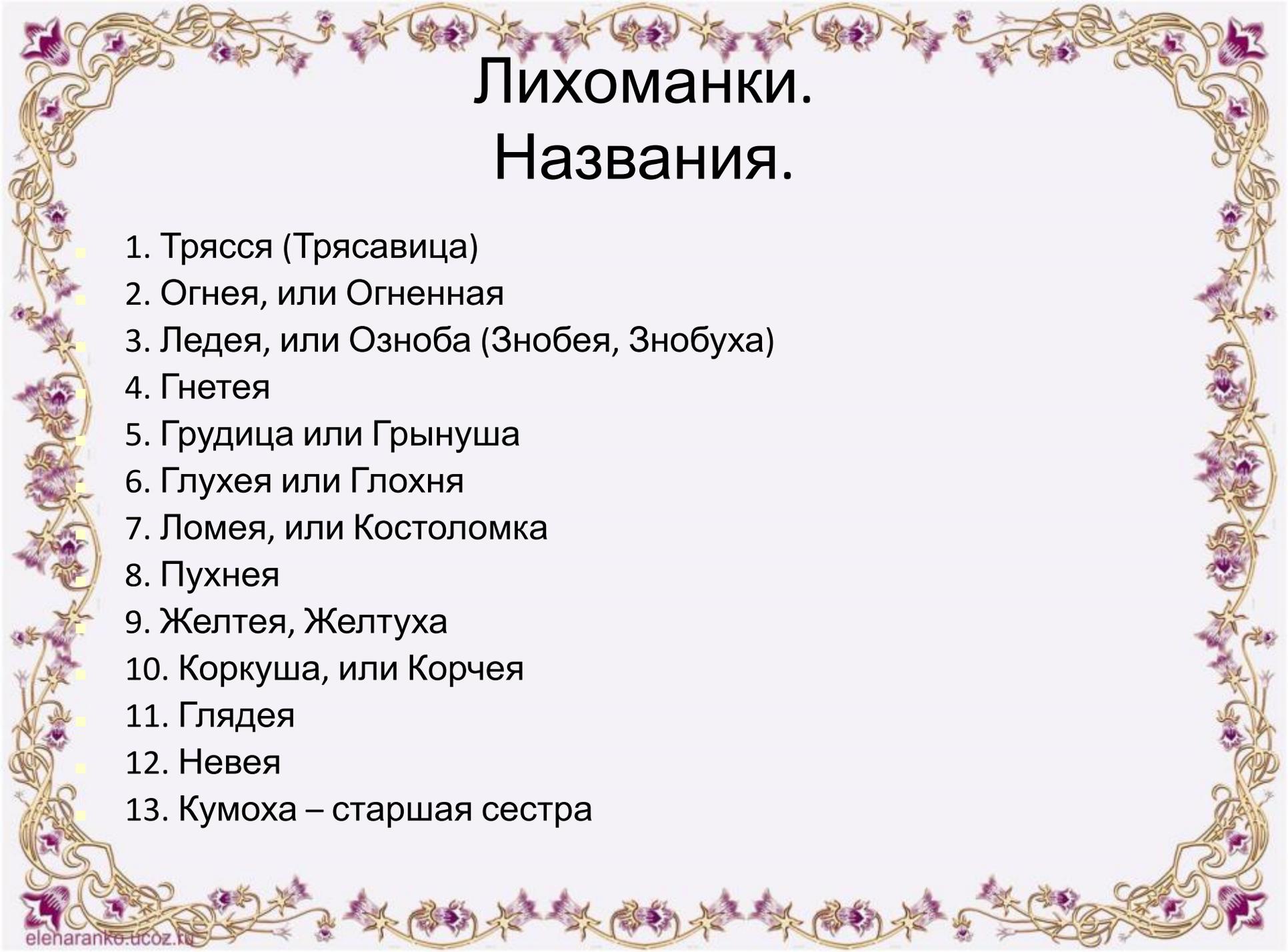
(залог семейного
благополучия)



Куклы для молодоженов

Зольная кукла
(оберег дома, очага,
юта)





Лихоманки. Названия.

1. Трясса (Трясавица)
2. Огnea, или Огненная
3. Ледея, или Озноба (Знобея, Знобуха)
4. Гнетea
5. Грудица или Грынуша
6. Глухея или Глохня
7. Ломея, или Костоломка
8. Пухнея
9. Желтея, Желтуха
10. Коркуша, или Корчея
11. Глядея
12. Невея
13. Кумоха – старшая сестра

Лихоманки



Лихоманки

Назначение и применение

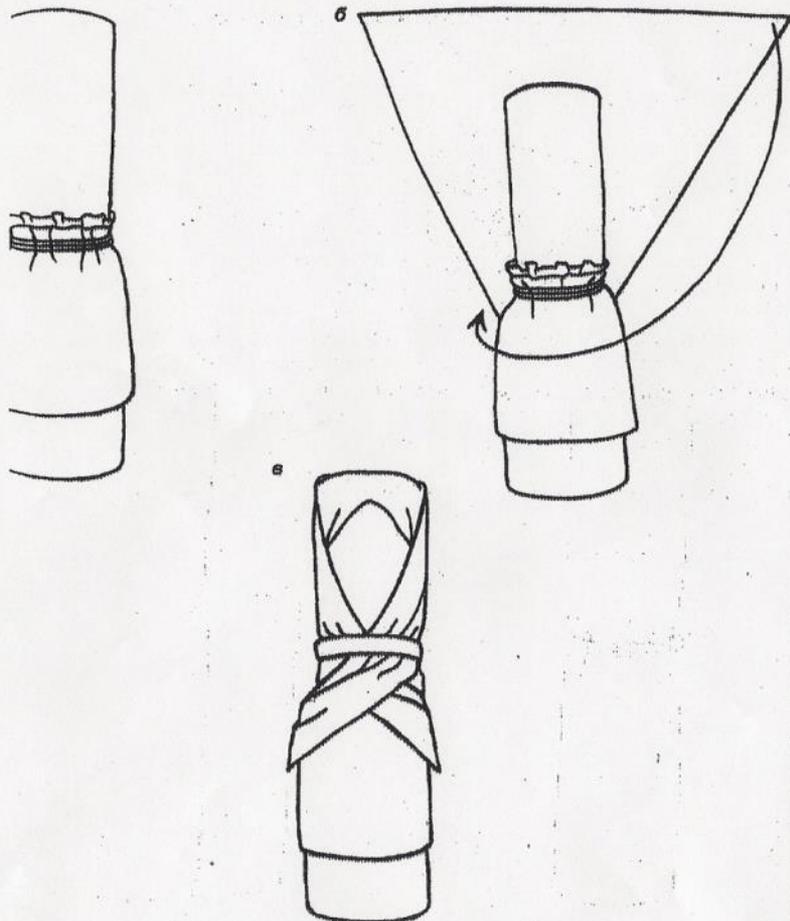
- Для защиты от сестриц-трясовиц, злых лихорадок делали одноименных куколок.
- Делали их из щепок, обмотанных лоскутками, обязательно из сношенной одежды. Куколок ставили на припечек или связывали шнурком и вешали около печной трубы. Считалось, что лихорадка, влетев ночью в дом через трубу, начнет осматриваться в поисках жертвы, увидит куклу, узнает в ней себя, в нее и вселится вместо кого-то из домочадцев. Поэтому, поработавших свой срок куколок сжигали по весне на Чистый четверг или на Благовещенье (в разных местах по-разному), освобождая дом от негатива.

Вывод:

Мы сделали вывод, что кукла – самая древняя и наиболее популярная до сих пор игрушка. Она обязательный и верный спутник детских игр, но одновременно и самое доступное для детей произведение искусства.

Технология изготовления

Русская обрядовая кукла

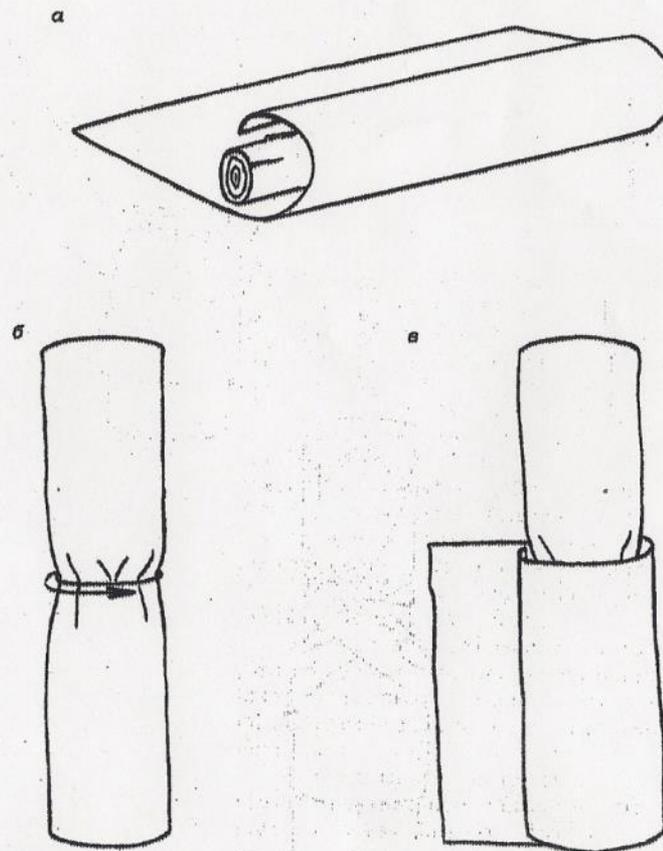


Одевание куклы Лихоманки

Лихоманки

87

Изготовление куклы Лихоманки



Изготовление заготовки для куклы Лихоманки