

ТЕМА 2 ПЕДАГОГИКА И ДИДАКТИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

2.1 Предмет педагогики высшей школы, ее структура

2.2 Методологические основы педагогики высшей школы

2.3 Основные категории педагогики высшей школы

2.4 Понятие дидактики и дидактики высшей школы

2.5 Законы и закономерности обучения в высшей школе

2.6 Принципы обучения

2.7 Методы обучения

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гагарин А.В. Психология и педагогика высшей школы: курс лекций: учеб. пособие / А.В. Гагарин. – М.: Издательский дом МЭИ, 2019. – 249 с.
2. Егоров В.В. Педагогика высшей школы: учеб. пособие / В.В. Егоров, Э.Г. Скибицкий, В.Г. Храпченков. – Новосибирск: САФБД, 2008. – 260 с.
3. Косякин Ю.Т. Теория и практика повышения эффективности педагогической деятельности (для начинающих преподавателей высшей школы): учеб. пособие / Ю.Т. Косякин. – М.: МГИУ, 2009. – 323с.
4. Морева Н.А. Основы педагогического мастерства: учеб. пособие для вузов / Н.А. Морева. – М.: Просвещение, 2006. – 320 с.
5. Педагогика высшей школы: учеб. пособие / Р.С. Пионова. – Мн.: Университетское, 2002. – 256 с.
6. Педагогика высшей школы: учеб.-метод. пособие/ сост. Н.И. Мешков, Н.Е. Садовникова. – Саранск, 2010. – 80 с.
7. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие/ Е.А. Подольская. – Харьков: Изд-во НУА, 2010. – 316 с.
8. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие / отв. редактор М.В. Буланова-Топоркова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2002. – 544 с.
9. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2002. – 528 с.
10. Попков В.А. Теория и практика высшего профессионального образования: учеб. пособие для системы дополнительного образования / В.А. Попков, А.В. Коржуев. – М.: Академический Проект, 2004 с. – 432 с.
11. Сорокин Г.М. Лекция в учебном процессе вуза // Alma mater: Вестник высшей школы. – 2010. – № 1. – С. 36-39.

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Блинов В.И., Виненко В.Г., Сергеев И.С. Методика преподавания в высшей школе: учеб.-практич. пособие /М.: Издательство Юрайт, 2014.- 315 с.
- 2.Кох М.Н., Пешкова Т.Н. Методика преподавания в высшей школе: учебное пособие/Краснодар: КубГАУ, 2011. - 150.
- 3.Резник С.Д. Аспирант вуза: технологии научного творчества и педагогической деятельности: Учебное пособие. - 2-е изд., перераб. - М.; ИНФРА-М, 2011. - 520 с.

Дополнительная литература

- 1.Асаул А.Н., Капаров Б.М. Управление высшим учебным заведением в условиях инновационной экономики / СПб.: «Гуманистика», 2007. - 280 с.
- 2.Ширшов Е.В., Ефимова Е.В. Организация учебной деятельности в вузе на основе информационно-коммуникационных технологий: Монография. - М.: Университетская унига; Логос, 2006. - 272 с.

1)Информационно-правовой портал «Гарант» [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.garant.ru/>

2) Официальный сайт Министерства образования и науки РФ: <http://xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/>

3) Сайт «Законы России». Режим доступа: <http://www.assessor.ru/>

2.1 ПРЕДМЕТ ПЕДАГОГИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ, ЕЕ СТРУКТУРА

- Педагогика высшей школы - отрасль педагогической науки, изучающая теоретические и практические проблемы высшего профессионального образования.
- Педагогика высшей школы оформилась в самостоятельную отрасль в середине XX в.
- Объектом педагогики высшей школы являются педагогические системы, функционирующие в высших учебных заведениях, а также системы управления вузами. Такими системами являются академическая группа, курс, факультет, вуз, общественные организации и формирования, студенты, преподаватели, отделы и управления министерства образования и др.
- Предметом же данной отрасли педагогики является процесс воспитания и профессиональной подготовки специалистов в условиях вуза, выявление закономерностей этого процесса.

○ Структурные компоненты педагогики высшей школы:

1. Общая педагогика высшей школы: особенности педагогического процесса в вузе.
2. Дидактика высшей школы (теория обучения): принципы, технологии, формы, методы обучения в вузе.
3. Теория воспитания студентов: закономерности и принципы воспитания студентов, его содержание, методы, организационные формы.
4. Вузоведение: особенности педагогической деятельности, основы педагогического мастерства, управление и самоуправление в вузе, руководство образовательным процессом.

2.2 МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

- ◎ Методологические основы педагогики высшей школы - это система основополагающих, философски осмысленных положений, которые составляют стержень науки и влияют на ход ее развития.

Рассмотрим их:

- 1 Профессиональная подготовка в условиях высшего учебного заведения является системообразующим элементом всего процесса становления личности специалиста.
- 2 Источником развития личности студента являются внутренние и внешние факторы: наследственность, среда, воспитание, профессиональная подготовка, самовоспитание, самообразование.
- 3 Решающую роль в профессиональном становлении личности студента играют познание, деятельность, общение.
- 4 Продуктивность процесса воспитания и профессиональной подготовки студента детерминирована его активностью, что особенно значимо для самообразования и самовоспитания.
- 5 Студенческую молодежь необходимо изучать в динамике ее развития, анализировать постоянные изменения, прогрессивные движения вперед.
- 6 Наиболее благоприятной средой для воспитания, обучения, формирования личности студента являются коллективные отношения. В условиях вуза такой средой становится студенческий коллектив.
- 7 Важным потенциалом и питательной почвой развития педагогики высшей школы является практика, в роли которой выступает вся жизнедеятельность вуза; между педагогической теорией и практикой существует сложная зависимость

2.3 ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ПЕДАГОГИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Выделяют:

- (1) методологические,
- (2) процессуальные и
- (3) сущностные категории в педагогике высшей школы.

Рассмотрим их:

○ I. Методологические категории:

- *Педагогическая теория* - система научно-педагогических знаний, которая описывает и объясняет элементы реальной педагогической деятельности в высшем учебном заведении. Составляющие элементы: педагогические идеи, концепции, закономерности и принципы.

- *Педагогическая концепция* - система критических взглядов на реальную вузовскую действительность и соответствующего поиска и предложения новых конструкторских идей. Педагогическая концепция всегда должна подкрепляться исследованиями и эмпирическими данными.
- *Педагогическая идея* - это новое направление мысли, утверждение или развёрнутая модель, отражающая те или иные отношения или связи в вузовской действительности. Приобретая самостоятельный характер, идеи могут объединяться в концепции, частично дополняя теории.
- *Педагогическая закономерность* - объективно повторяемая последовательность явлений. Закономерности подразделяют на биологические, психологические, социальные и собственно педагогические. По другой классификации они могут быть фундаментальными и конкретными.
- *Педагогические принципы* - это система требований и положений педагогики, выполнение которых обеспечивает продуктивность учебно-воспитательного процесса. К педагогическим принципам относятся: гуманизация воспитания, создание условий для выявления одарённости и талантов; научный, светский характер обучения; единство национального и общечеловеческого; демократизация воспитания; соединение активности, самостоятельности и творческой инициативы студентов с требовательным руководством преподавателя; учёт индивидуальных, возрастных особенностей студентов в учебно-воспитательном процессе и др.

- II. Процессуальные категории: воспитание, обучение, образование, развитие, формирование личности; учебно-воспитательный процесс и др.
- III. Сущностные категории: цель, задачи и содержание воспитания, дифференцированный и индивидуальный подходы, планирование учебной работы, формы, методы и средства воспитания и обучения, педагогические технологии обучения и воспитания, управление учебно-воспитательным процессом, самостоятельная работа студентов, научно-исследовательская деятельность студентов; гуманизация и гуманитаризация высшего учебного заведения.

2.4 ПОНЯТИЕ ДИДАКТИКИ И ДИДАКТИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

- Термин «дидактика» восходит к греческому языку, в котором «didaktikos» означает поучающий, а «didasko» - изучающий. Ввел его в научный оборот чешский педагог Ян Амос Коменский (1592-1670), опубликовав в 1657 г. в Амстердаме свой знаменитый труд «Великая дидактика».
- В современном понимании дидактика изучает и исследует проблемы образования и обучения. Объектом являются реальные процессы обучения, связи между различными его сторонами, сущностные характеристики структурных и содержательных элементов процесса обучения.

Базовые понятия дидактики:

- Обучение - целенаправленное, заранее спроектированное общение, в ходе которого осуществляются образование, воспитание и развитие обучаемого, усваиваются отдельные стороны опыта человечества, опыта деятельности и познания.
- Знания - это отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки. Они представляют собой коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности.
- Умение - это готовность сознательно и самостоятельно выполнять практические и теоретические действия на основе усвоенных знаний, жизненного опыта и приобретенных навыков.
- Навыки - это компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведенных до совершенства путем многократного упражнения.
- Педагогический процесс - это способ организации воспитательных отношений, заключающийся в целенаправленном отборе и использовании внешних факторов развития участников. Педагогический процесс создается преподавателем.

Субъектами педагогического процесса в высшей школе являются преподаватель и студенты. Структура педагогического процесса неизменна:

цель - принципы - содержание - методы - средства - формы

- Цели обучения - начальный компонент педагогического процесса. В нем преподаватель и студент уясняют конечный результат своей совместной деятельности.
- Принципы обучения - служат для установления путей реализации поставленных целей обучения.
- Содержание обучения - часть опыта предыдущих поколений людей, которую необходимо передать студентам для достижения поставленных целей обучения посредством выбранных путей реализации этих целей.
- Методы обучения - логическая цепь взаимосвязанных действий преподавателя и студента, посредством которых передается и воспринимается содержание, которое перерабатывается и воспроизводится.
- Средства обучения - материализованные предметные способы обработки содержания обучения в совокупности с методами обучения.
- Формы организации обучения - обеспечивают логическую завершенность процесса обучения.

2.5 ЗАКОНЫ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Педагогический закон - внутренняя, существенная, устойчивая связь педагогических явлений, обуславливающая их необходимое, закономерное развитие.

- Закон социальной обусловленности целей, содержания и методов обучения раскрывает объективный процесс определяющего влияния общественных отношений, социального строя на формирование всех элементов воспитания и обучения.
- Закон воспитывающего и развивающего обучения, например, раскрывает соотношение между процессами овладения знаниями, умениями, навыками, способами деятельности и всестороннего развития личности.
- Закон обусловленности обучения и воспитания характером деятельности студентов раскрывает соотношения между педагогическим руководством и развитием собственной активности обучающихся, между способами организации обучения и его результатами.
- Закон целостности и единства педагогического процесса раскрывает соотношение части и целого в педагогическом процессе, необходимость гармонического единства рационального, эмоционального, социального и поискового, содержательного, операционного и мотивационного компонентов и т.д.
- Существует также закон единства и взаимосвязи теории и практики в обучении.

Закономерности обучения - это объективные, существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения.

- Внешние закономерности процесса обучения характеризуют зависимость обучения от общественных процессов и условий: социально-экономической и политической ситуации, уровня культуры, потребностей общества в определенном типе личности и уровне образования.
- Внутренние закономерности процесса обучения - связи между его компонентами: целями, содержанием, методами, средствами, формами, т.е. это зависимость между преподаванием, учением, и изучаемым материалом. Рассмотрим их.

- 1. Обучающая деятельность преподавателя преимущественно носит воспитывающий характер. Воспитательное воздействие может быть положительным или отрицательным, иметь большую или меньшую силу, зависит от условий, в которых протекает обучение.
- 2. Зависимость между взаимодействием преподавателя и студента и результатами обучения. Обучение не может состояться, если нет взаимообусловленной деятельности участников процесса обучения, отсутствует их единство.
- 3. Прочность усвоения учебного материала зависит от систематического прямого и отсроченного повторения изученного, от включения его в ранее пройденный и новый материал.
- 4. Развитие умственных умений и навыков студентов зависит от применения поисковых методов, проблемного обучения и других активизирующих интеллектуальную деятельность приемов и средств.

Указанные закономерности служат базой для выработки системы стратегических идей, которые составляют ядро современной **концепции обучения**:

- ⊙ направленность обучения и воспитания на формирование личности, индивидуальности, обладающей духовным богатством, общечеловеческими ценностями, моралью, всесторонне и гармонически развитой, способной к подготовительной и продуктивной деятельности;
- ⊙ единство организации учебно-познавательной, поисковой, творческой деятельности студента как условия формирования личности;
- ⊙ органическое единство обучения и воспитания, требующее рассматривать обучение как специфический способ воспитания и придавать ему развивающий и воспитывающий характер;
- ⊙ оптимизация содержания, методов, средств; установка на отбор методов, приносящих максимальный эффект при относительно небольших затратах времени и труда.

требования к процессу обучения в высшей школе:

- - содержание программного материала должно отражать научную истину, соответствовать современному состоянию науки, связи с жизнью, а его изложение - уровню новейших достижений дидактики;
- - систематически создавать проблемные ситуации, соблюдать логику познавательного процесса и обучать строгой доказательности суждений и умозаключений, что обуславливает развивающий характер процесса обучения;
- - обязательное сочетание слова и наглядности, использование комплекса современных технических средств обучения, развитие воображения, технического мышления как основы творческой поисковой деятельности;
- - обязательное сочетание обучения с воспитанием, приводить примеры связи теории с практикой, с жизнью, развивать мировоззренческий аспект обучения;
- - систематически вызывать интерес к учебе, формировать познавательные потребности и творческую активность;
- - обязательно учитывать индивидуальные и возрастные особенности студентов при проектировании каждого занятия;
- - соблюдать последовательность в обучении, опираться на прежние знания, умения и навыки, обеспечивая этим доступность обучения;
- - постоянно формировать умения и навыки студентов путем применения их знаний на практике, обязательного выполнения ими лабораторных и практических работ;
- - систематический и планомерный осуществлять учет и контроль знаний, их качества и применения на практике, систематически оценивать работу каждого студента, непременно поощрять любого успех;
- - не перегружать студентов учебными занятиями.

2.6 ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ

- Понятие «принцип» происходит от «principium» - начало, основа. По своему происхождению принципы обучения (дидактические принципы) являются теоретическим обобщением педагогической практики, возникают из опыта практической деятельности и носят объективный характер.
- В современной дидактике принципы обучения рассматриваются как рекомендации, направляющие педагогическую деятельность и учебный процесс в целом, как способы достижения педагогических целей с учетом закономерностей учебного процесса.
- Принципы - это система исходных теоретических положений, руководящих идей и основных требований к проектированию целостного образовательного процесса, вытекающих из установленных психолого-педагогической наукой закономерностей и изучаемых в целях, содержании, педагогических технологиях, деятельности преподавателей и деятельности студентов.

Выделяют следующие принципы обучения:

- - научность и доступность, посильная трудность;
- - сознательность и творческая активность студентов при руководящей роли преподавателя;
- - наглядность и развитие теоретического мышления;
- - системность и систематичность обучения;
- - переход от обучения к самообразованию;
- - связь обучения с жизнью и практикой профессиональной деятельности;
- - прочность результатов обучения и развитие познавательных способностей учащихся;
- - положительный эмоциональный фон обучения;
- - коллективный характер обучения и учет индивидуальных способностей студентов;
- - компьютеризация обучения;
- - интегративность обучения, учет межпредметных связей;
- - инновативность обучении.

2.7 МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Методы обучения - пути достижения дидактических целей и задач. Рассмотрим классификацию методов по источнику знаний, принятую в отечественной высшей школе:

- ⊙ - словесные методы - источник знаний: устное или письменное слово;
- ⊙ - наглядные методы - источник знаний: наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия;
- ⊙ - практические методы - источник знаний: практические занятия.

Среди словесных методов для высшей школы наиболее характерны: объяснения, беседы, лекции, работа с учебником и книгой.

- К объяснению чаще прибегают при изучении теоретического материала различных наук, решении химических, физических, математических задач, теорем, при раскрытии коренных причин и следствий в явлениях природы и общественной жизни.
- Беседа - диалогический метод обучения, при котором преподаватель путем постановки системы вопросов подводит учащегося к пониманию нового материала или проверяет усвоение им уже изученного.
- Лекция - монологическая способ изложения объемного материала. Преимущество лекции заключается в возможности обеспечить законченность и целостность восприятия учащимся учебного материала в его логических взаимосвязях по теме в целом. Актуальность использования лекций в современных условиях возрастает в связи с применением блочного изучения нового учебного материала по темам или крупным разделам.
- Существует ряд приемов самостоятельной работы с печатными источниками. Основные из них: конспектирование - краткое письменное изложение основного содержания источника; составление плана текста; тезирование - краткие формулировки основных положений содержания первоисточника; цитирование - дословная выдержка из текста, с обязательным указанием выходных данных оригинала; аннотирование - краткое свернутое изложение содержания прочитанного без потери существенного смысла; рецензирование - написание краткого отзыва с выражением своего отношения к прочитанному и др.

- Под *наглядными методами* обучения понимают такие методы, при которых усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от характера применяемой в процессе обучения наглядности.
- Наглядные методы можно подразделить на две группы: метод иллюстраций (плакаты, таблицы, картины и т.д.) и метод демонстраций (кинофильм, техническая установка, демонстрация опыта и т.д.).

- *Практические методы* обучения основаны на практической деятельности обучаемых. Эти методы формируют практические навыки и умения. К ним относятся упражнения (устные, письменные, графические учебно-трудовые), лабораторные (занятия с использованием приборов и технических средств для проведения исследований) и практические работы.