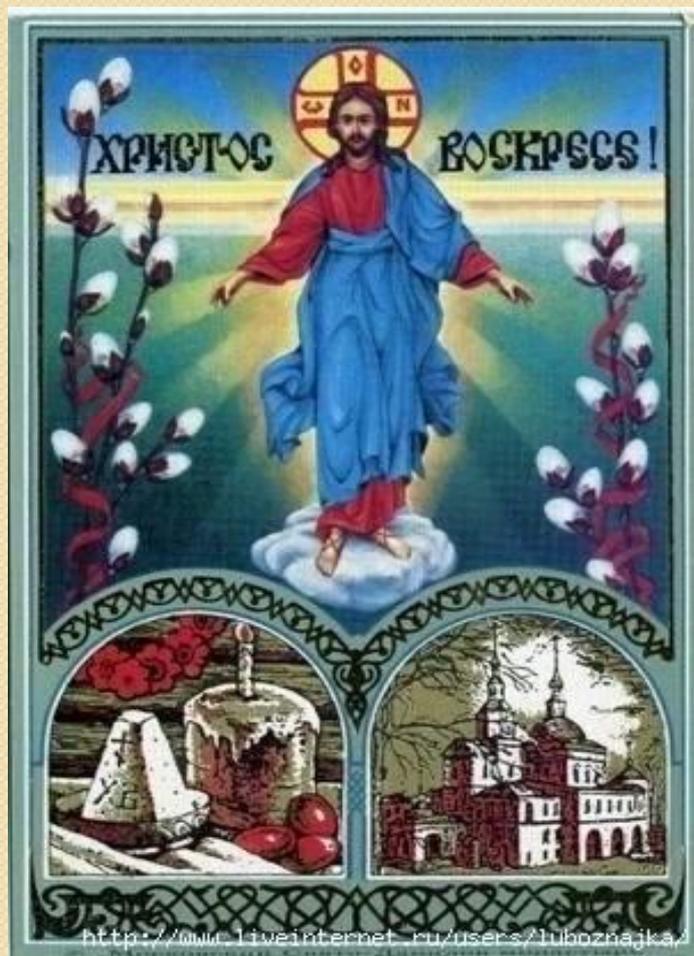
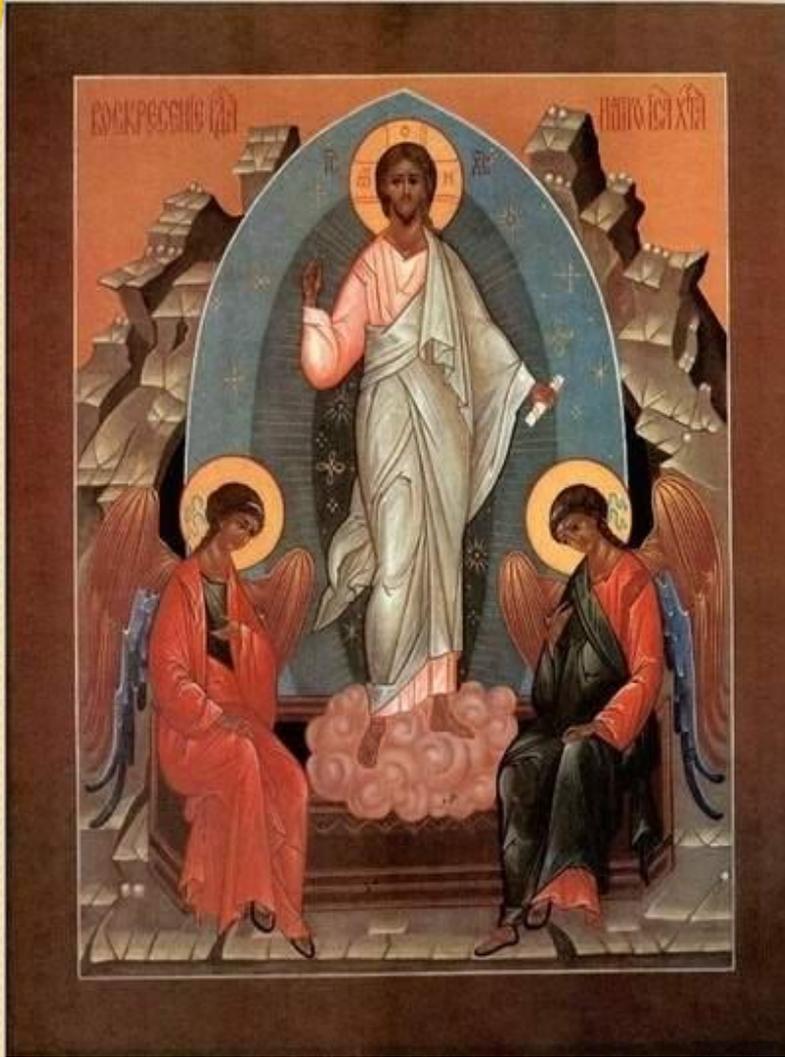


Светлый праздник Пасхи.





**«Пасха» -
переход от
смерти к
жизни, от
Земли к
Небу.**

Великий пост



С началом Великого поста!

В чем состоит христианский пост?

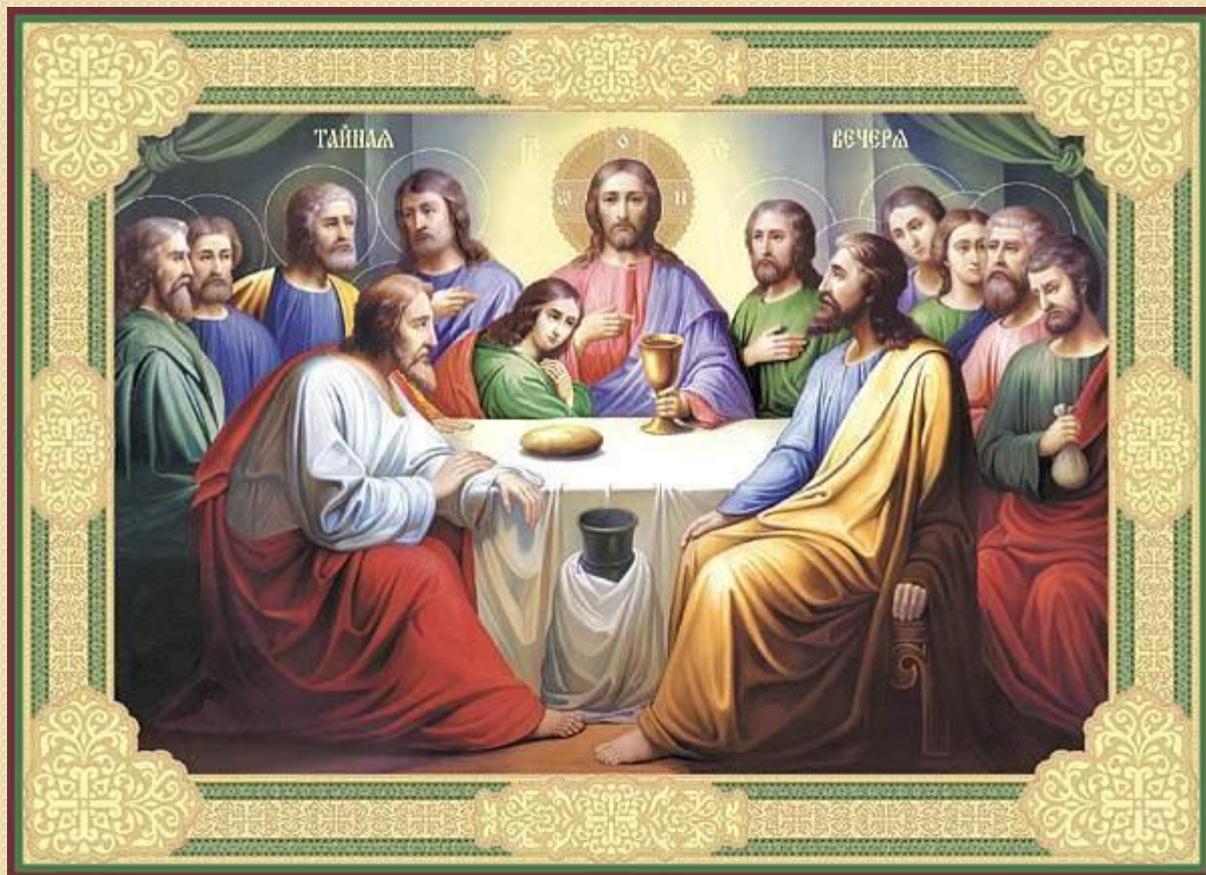
МОЛИТВА

ДОБРЫЕ ДЕЛА

**ОГРАНИЧЕНИЯ
В ПИТАНИИ**



Последняя трапеза Иисуса Христа с Его учениками



Святое Причастие



Чистый четверг



Плащаница





Пасхальное богослужение



Крестный ход



- **Главный пасхальный гимн**
- **«Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав!»**
- В переводе на современный русский язык:
- **«Христос воскрес из мертвых, победив своей смертью смерть, и прежде умершим даровал жизнь!».**



ХРИСТОСЪ!
ВОСКРЕСЕ!



**ПАСХАЛЬНОЕ
ПРИВЕТСТВИЕ**



© Фотобанк Лори



Пасхальное богослужение



Оно совершенно особенное, отличающееся от обычных церковных служб, очень «лёгкое» и радостное.



Важная традиция Пасхи – дни благотворительности на Руси.



ПАСХАЛЬНЫЙ ПОДАРОК



Версия № 1

- В яйце, скрывающем жизнь птенца, наши предки видели наглядное изображение Живоносного гроба и Воскресения Христова.



Версия № 2

С другой стороны, воскресенское яйцо своим цветом напоминает бесценную кровь Христа, которая несёт нам вечное спасение.



Версия № 3

- Есть и третье объяснение: давным-давно яйцо было знаком весеннего возрождения солнца и многие полагали, что мир произошел из яйца. Вылупился, как цыпленок!



Версия №

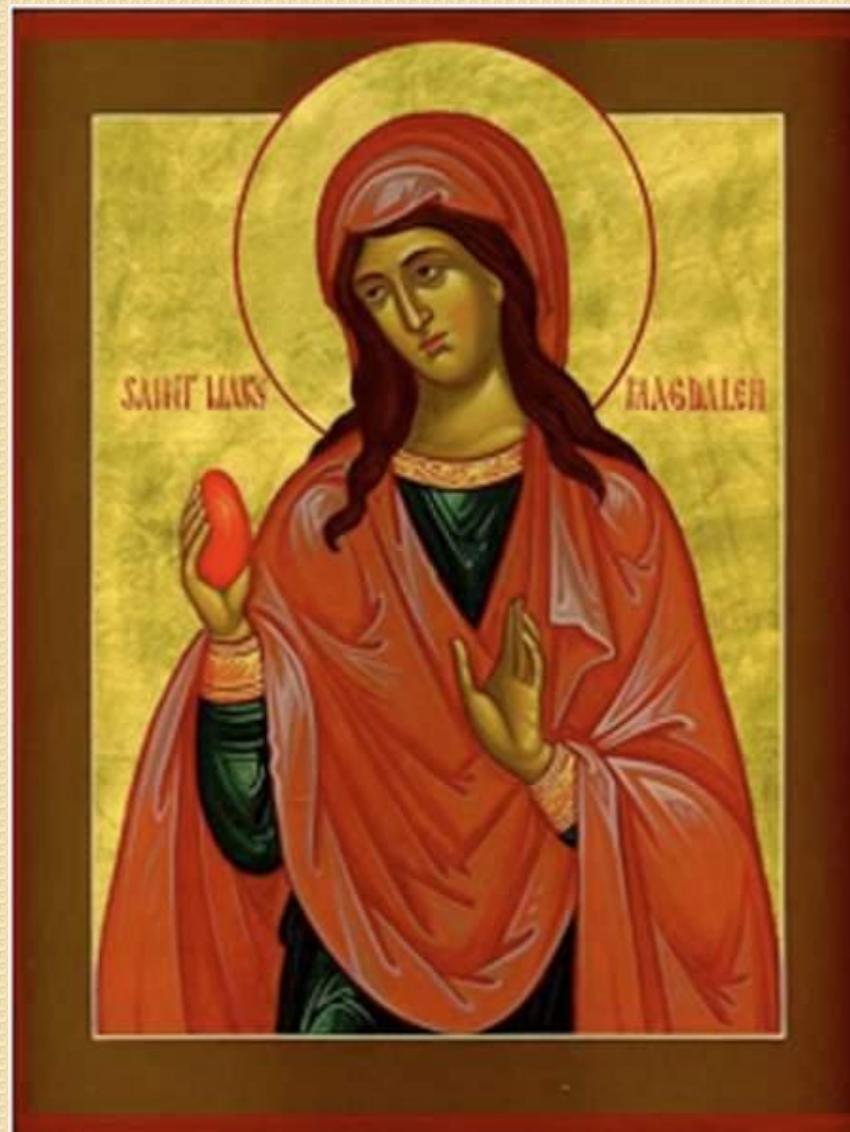
4

В христианстве яйцо приобрело новое значение. Обычай красить яйца связывают с Марией Магдалиной, которая, узнав о Воскресении Иисуса Христа, пришла к императору Тиберию и подала ему яйцо с возгласом "Христос Воскрес!".

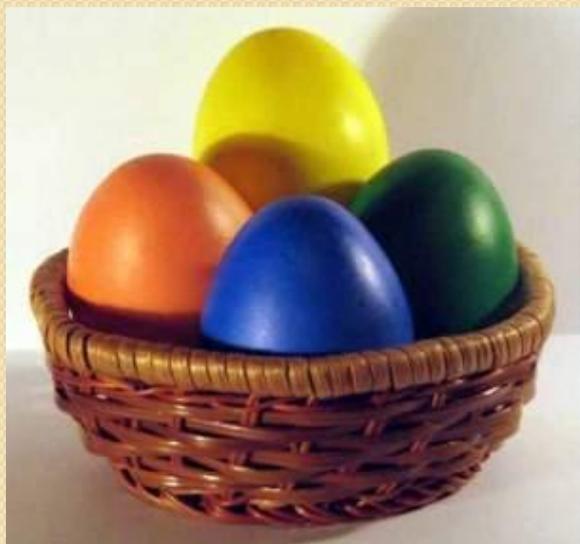
Император усомнился в этом:

- В это так же трудно поверить, как в то, что это белое яйцо может стать красным!

И в тот же момент белое яйцо стало алым.



Крашенки



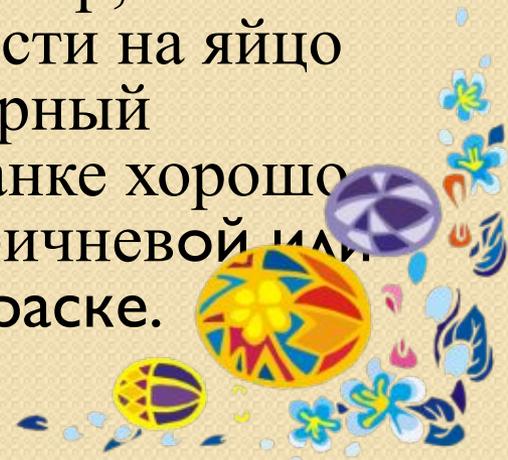
- Крашенки — от слова красить. Красить яйца можно по-разному.
- Одни хозяйки варят яйца вкрутую, а затем на 10-15 минут погружают в раствор теплой воды с пищевым красителем.
- Другие хозяйки любят красить яйца в отваре луковичной шелухи. Для этого сырые яйца помещают в кастрюлю с водой, добавляют луковичную шелуху и варят 15-20 минут, пока яички не приобретут нужный цвет.
- А раньше яйца красили по-особому: обматывали их сухими листьями дуба, березы, крапивы, перевязывали нитками и варили. Получались красивые «мраморные» яйца.



Драпанки



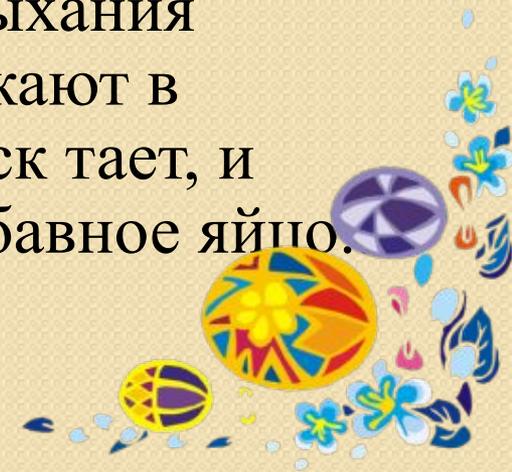
- Для драпанки лучше брать яйца коричневого оттенка. Скорлупа таких яиц прочнее, чем белых. Сначала яйца варят, затем красят в какой-нибудь цвет потемнее, потом сушат. Узор наносят на скорлупу острым предметом - ножом, шилом, ножницами, толстой иглой. Но прежде, чем выцарапать узор, его необходимо нанести на яйцо крандашом. Ажурный рисунок на драпанке хорошо смотрится на коричневой или другой темной краске.



Крапанки



- Крапанки — от украинского слова «кратать», то есть покрывать каплями.
- Сначала яйцо красят одним цветом, затем, когда оно высохнет и остынет, на него наносят капли горячего воска. Как только воск остынет, яйцо кладут в раствор другого цвета. После высыхания краски яйцо опускают в горячую воду. Воск тает, и выходит очень забавное яйцо.





Писанки

- Для рисунка писанки используют элементы растительного и животного мира, геометрические фигуры.
- Писанку не рисовали, не расписывали, а писали на сыром курином яйце. Всякая линия на писанке – дуга.
- Красить писанки полагалось с первым ударом колокола. Каждый цвет узора защищался воском. Их опускали в горячую воду или подносили к огню. Воск плавился, и рождалась писанка, как рождается солнышко из черноты ночи.
- Чтобы писанка сияла, ее смазывали жиром.



Главные "пасхальные" оттенки:

- **Красный** - радость жизни, любовь, доброта.
- **Желтый** - солнце, урожай.
- **Зелёный** - жизнь, природа, плодородие.
- **Голубой** - чистота, здоровье, небо и вера.
- **Черный** - цвет скорби.
- *На черные яички обязательно наносили яркий рисунок, показывая тем самым разнообразие жизни.*

Традиционные пасхальные блюда



Освящение пасхальных блюд



ПАСХАЛЬНЫЕ ОБЫЧАИ - УЛИЧНЫЕ ГУЛЯНЬЯ



Art antique



ПАСХАЛЬНЫЕ ОБЫЧАИ- КАТАНИЕ ЯИЦ



ПАСХАЛЬНЫЕ ОБЫЧАИ- КАЧЕЛИ



Как красить яйца



***СЕРГЕЙ
ВАСИЛЬЕВИЧ
РАХМАНИНОВ***



БИОГРАФИЯ

Родился в Новгородской губернии 20 марта 1873 года. Уже в 9 лет он стал обучаться на фортепианном отделении консерватории Петербурга. Также Сергей Рахманинов учился в знаменитом пансионе Зверева, где познакомился с Петром Чайковским, а позже – в Московской консерватории.



*Скончался Рахманинов 28 марта
1943 года в США.*

Светлый праздник

По названию ясно: Светлый праздник - это Пасха, И это не "песня"

это "Фантазия" фортепианная сюита для 2х фортепиано из 4 частей.

Общее ликование. Любимые Рахманиновым имитации колокольных звучаний. Сквозь колокола слышен торжественный "хор", явно произносится в интонациях "Господи, помилуй". Это тот же самый хор "Господи помилуй", который звучит довольно часто в произведениях Чайковского. Например, в "Детском альбоме" интонации этого хора звучат и в "Утренней молитве", и "В церкви".

. Нигде в мире нет таких колоколов. Они уникальны и звучанием, и смыслами. Все рахманиновские колокола - очень разные. Эти, в Светлом празднике, одни из самых оптимистичных.



ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!



ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!

