

Введение в фонетику КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА

Урок 1

Самостоятельная работа

- Напишите названия Китая, которые помните (мин 3)
- Какие названия китайцев ты знаешь?
- Сколько основных диалектных групп в Китае? Среди них наиболее распространённая
- Что такое путунхуа?
- Что такое байхуа? Что такое вэньянь? Чем различаются?

Общие сведения о структуре китайского языка

- 1 иероглифу всегда соответствует 1 слог. Слог же может выступать в качестве самостоятельного слова или же его части

Например, tian2 – сладкий, sheng1 diao4 – тон

- Каждый слог состоит из **3** обязательных элементов: **инициали, финали** и **тона**
- **Инициаль** – согласный звук в начале слога (по кит. *шэнму*)
- **Финаль** – звук, который следует за инициальнойю (по кит. *юньму*)
- **Тон** выполняет важную смысловоразличительную функцию. Всего в путунхуа выделяется **4 тона** и **нулевой**

Откройте, пожалуйста, стр.5, рис. 1

Смыслоразличительная функция

mā

妈

Мама



má

麻

сорт

травы



mǎ

马

лошадь



mà

骂

ругать



- Всего в путунхуа **21** инициаль (6 составных) и **35** финалей
- Инициаль может быть, а может и не быть, финаль же есть практически всегда
- Финаль – простая и составная (*дифтонги, трифтонги*)
- В конце финали только согласные **-n, -ng** и **ŋ**
- В путунхуа всего около **400** слогов (вариаций сочетаний), с учетом тоновых различий **1600**
- **Особенность** китайского языка *омонимия*

Дома почитать про систему Пиньинь и Палладия, стр. 5-6 (чит.), стр.6 (вопросы); будет самостоятельная по теории и практике

The background features a repeating pattern of small, light-colored swirls. On the left, there are two red cylindrical lanterns hanging from black branches with red blossoms. In the center, there are large, stylized gold calligraphic characters. To the right, there are more red lanterns and blossoms. At the bottom, there is a decorative border with red floral motifs.

СПРАВОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Практикум

(一) 声母 Инициали

b	p	m	f
d	t	n	l
g	k	h	

(二) 韵母 Финали

a	o	e	i	u	ü
ai	ei	ao	ou		

(三) 拼音 Сочетания инициалей и финалей

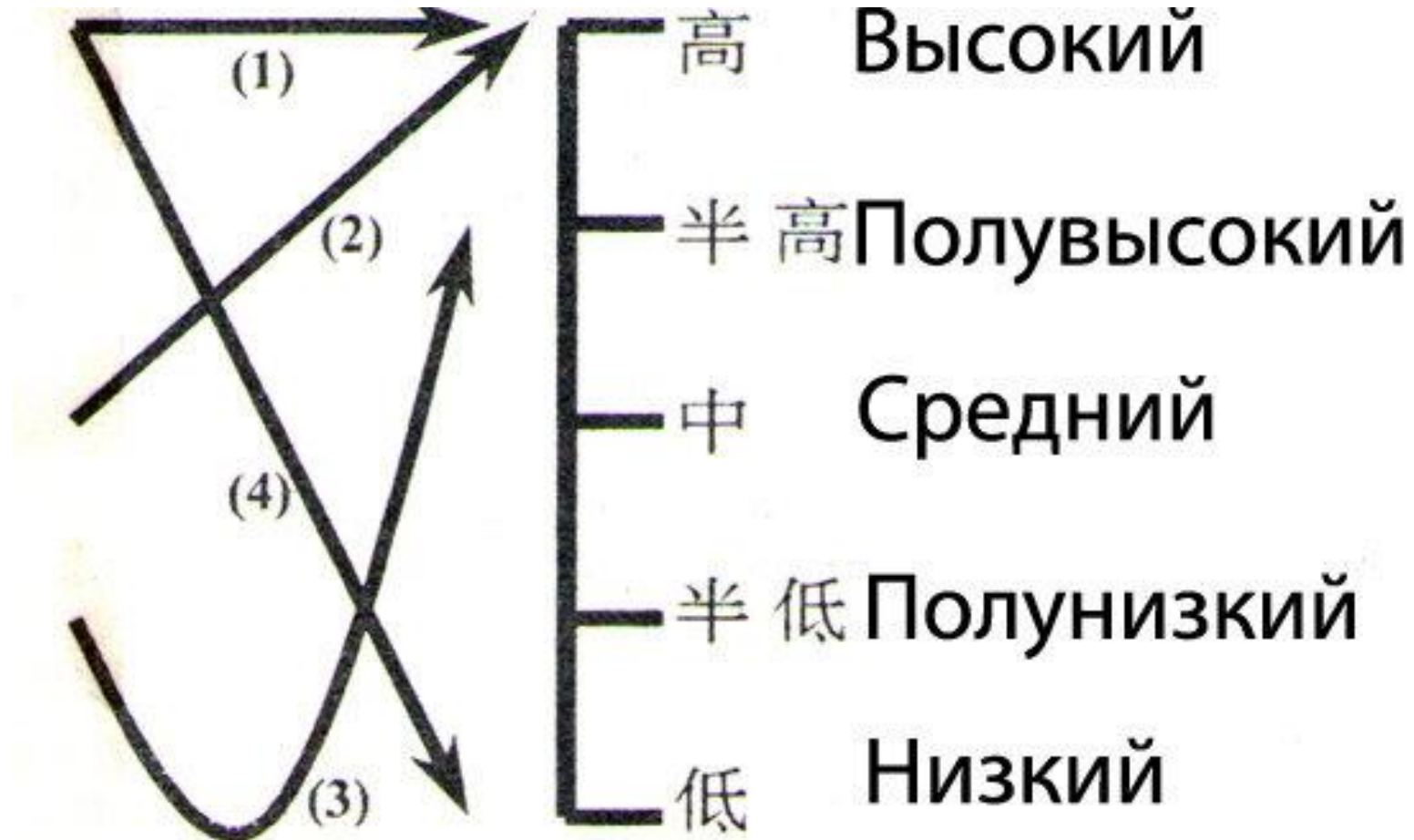
	a	o	e	i	u	ü	ai	ei	ao	ou
b	ba	bo		bi	bu		bai	bei	bao	
p	pa	po		pi	pu		pai	pei	pao	pou
m	ma	mo	me	mi	mu		mai	mei	mao	mou
f	fa	fo			fu			fei		fou
d	da		de	di	du		dai	dei	dao	dou
t	ta		te	ti	tu		tai		tao	tou
n	na		ne	ni	nu	nü	nai	nei	nao	nou

	a	o	e	i	u	ü	ai	ei	ao	ou
l	la		le	li	lu	lü	lai	lei	lao	lou
g	ga		ge		gu		gai	gei	gao	gou
k	ka		ke		ku		kai	kei	kao	kou
h	ha		he		hu		hai	hei	hao	hou
				yi	wu	yu				

Тоны в КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ

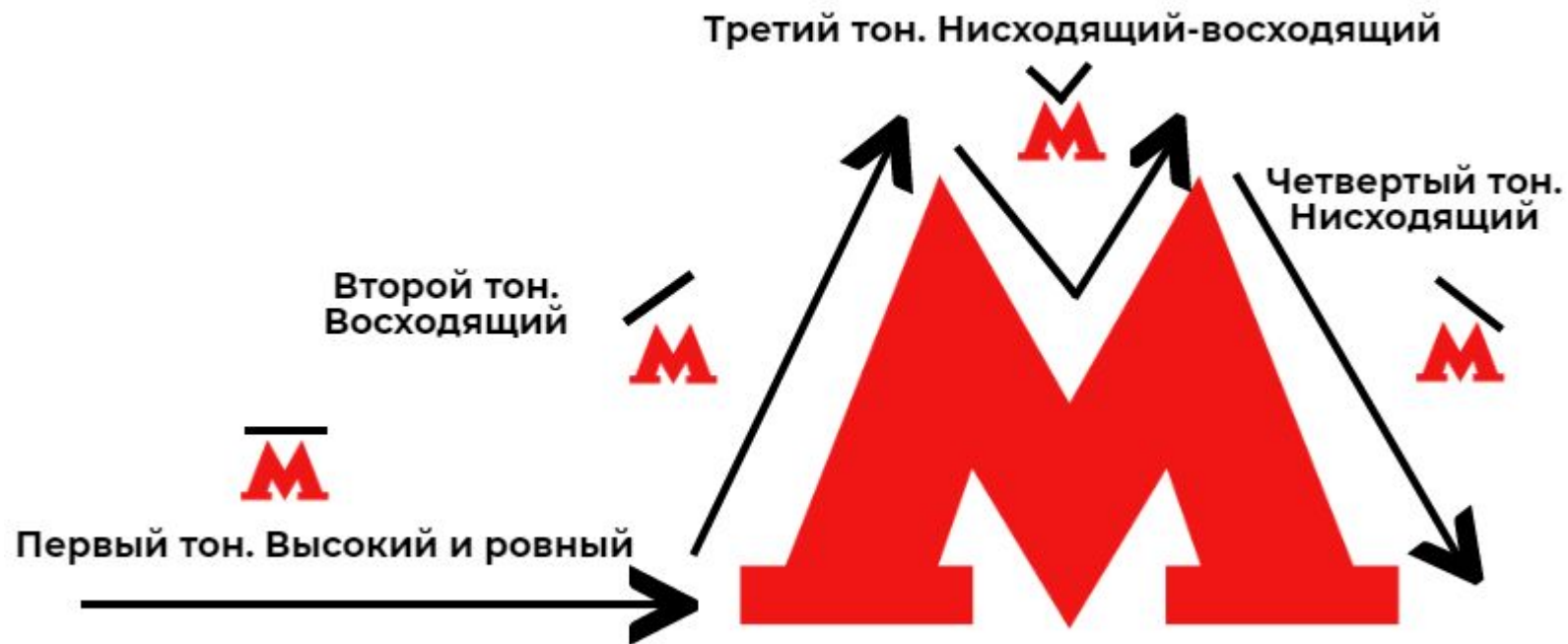


4 тона в китайском языке



«Метро»

Как запомнить 4 китайские тона



wt-blog.net

- Учебник стр.10

«Макдональдс»

Четыре тона
китайского языка
и Макдональдс



«ЭМОЦИИ»

Laowaitv.ru

Diagram illustrating the pitch contours and fingerings for the word "mā mǎ mǎ mǎ" (Ma Ma Ma Ma) on a musical staff. The staff shows four notes with red lines indicating their pitch contours: a flat line for 'mā', an upward slant for 'mǎ', a downward curve for 'mǎ', and a downward slant for 'mǎ'. Below the staff, the syllables are labeled: mā, mǎ, mǎ, mǎ. Under each syllable, the fingering sequence is given: 5-5, 3-5, 2-1-4, and 5-1. Below the fingering, a vertical scale from 1 to 5 shows the pitch contour for each syllable with a red line. Below the scale, the tone is labeled: ТОН 1: (with a flat line), ТОН 2: (with an upward slant), ТОН 3: (with a downward curve), and ТОН 4: (with a downward slant). Below each tone label is a small black line indicating the tone's shape. At the bottom, four cartoon faces represent the emotions: happy (under ТОН 1), surprised (under ТОН 2), angry (under ТОН 3), and shouting (under ТОН 4).

«Американские горки»

