

# Короткометражный игровой фильм под рабочим названием “Кутюрье”

Драма  
25 мин  
12+

Продюсер

Сергеева Яна

+7-967-52-33-432

E-mail: [ya.na.sergee@yandex.ru](mailto:ya.na.sergee@yandex.ru)

VK: [https://vk.com/yana\\_dzihyri](https://vk.com/yana_dzihyri)

Режиссер

Анастасия Журба

+7900-642-06-76

E-mail:

[zhurbaproduction@gmail.com](mailto:zhurbaproduction@gmail.com)

VK: <https://vk.com/id53032783>

Сценарист

Александр Кузнецов

+7 (911) 733-96-25

E-mail: [scriptwriter@bk.ru](mailto:scriptwriter@bk.ru)

VK: <https://vk.com/aleksandrku>



**Молодая женщине, добившись внешних атрибутов успеха, страдает от одиночества и творческого ступора. Чтобы спасти фирму ей нужно помириться со своим другом. Это непросто. В основе её успеха лежит идея, которую она когда-то у него украла.**



# Синописис

Лада - дизайнер женской одежды. Пять лет назад она смогла найти Инвестора, и создать из простенького стартапа полноценный модный дом. Но она не рада этому успеху.

Из-за интриг Инвестора Лада ругается со своим лучшим другом Андреем, с которым когда-то начинала дело. Оригинальная идея и первоначальные эскизы коллекции, которую она сейчас продает под своим брендом, принадлежали Андрею. При оформлении документов Инвестор из жадности и личной неприязни к Андрею сделал все возможное, чтобы его имя нигде не упоминалось.

Последствия этого решения стали понятны Инвестору спустя несколько лет. Ни Лада, ни нанятые ей дизайнеры, не могут создать коллекцию такого же уровня и качества как ту, которую придумал Андрей. Чтобы не провалить очередную трейдерскую выставку в Гон-Конге и спасти свои вложения, Инвестор сознается Ладе в содеянном и требует от неё помириться с Андреем.

Лада пытается вернуть Андрея, но примирения старых друзей не случается. Андрей, «скрипя зубами», согласен работать с Ладой, но дает понять, что о дружбе и бывших отношениях не может быть и речи.



# Каст



## ФРУМКИН

Бизнесмен, самоуверенный и самовлюбленный манипулятор, для которого люди - манекены



## ЛАДА

амбициозная, сильная личность, которая решила воплотить мечту за двоих, пойдя на фиктивную сделку с самой собой



## АНДРЕЙ

Творец, влюбленный в собственное дело, с твердыми убеждениями и «высокими» целями, отдающийся всецело искусству

# Каст



**ВЕРА**



**КОЛЯ**



**КУРЬЕР**



**ЛИЗА**





# Кабинет Лады

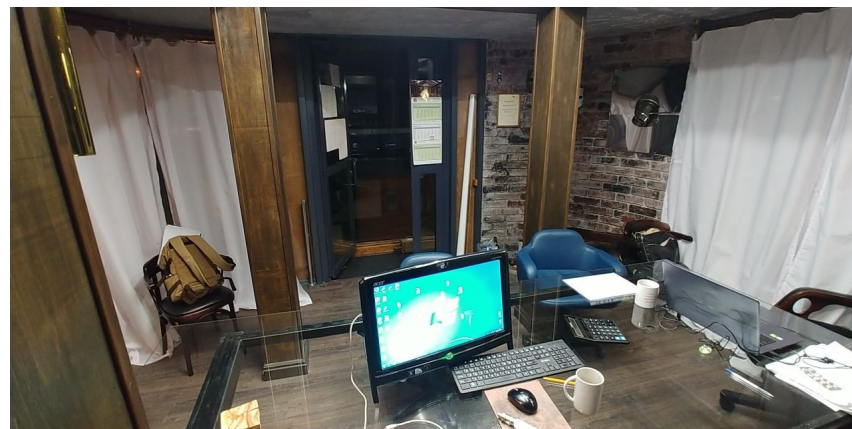
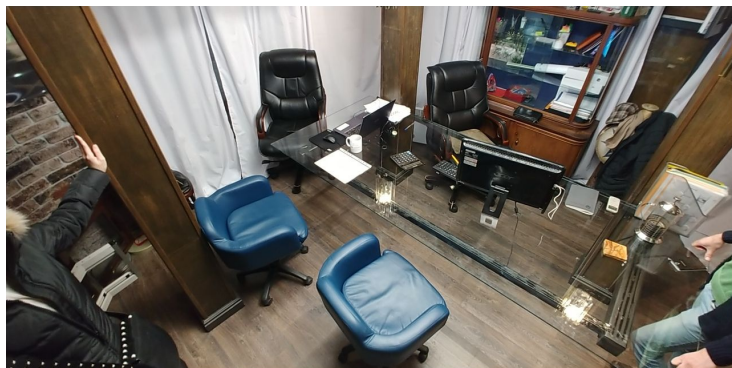


# Мастерская





# Кабинет Фрумкина



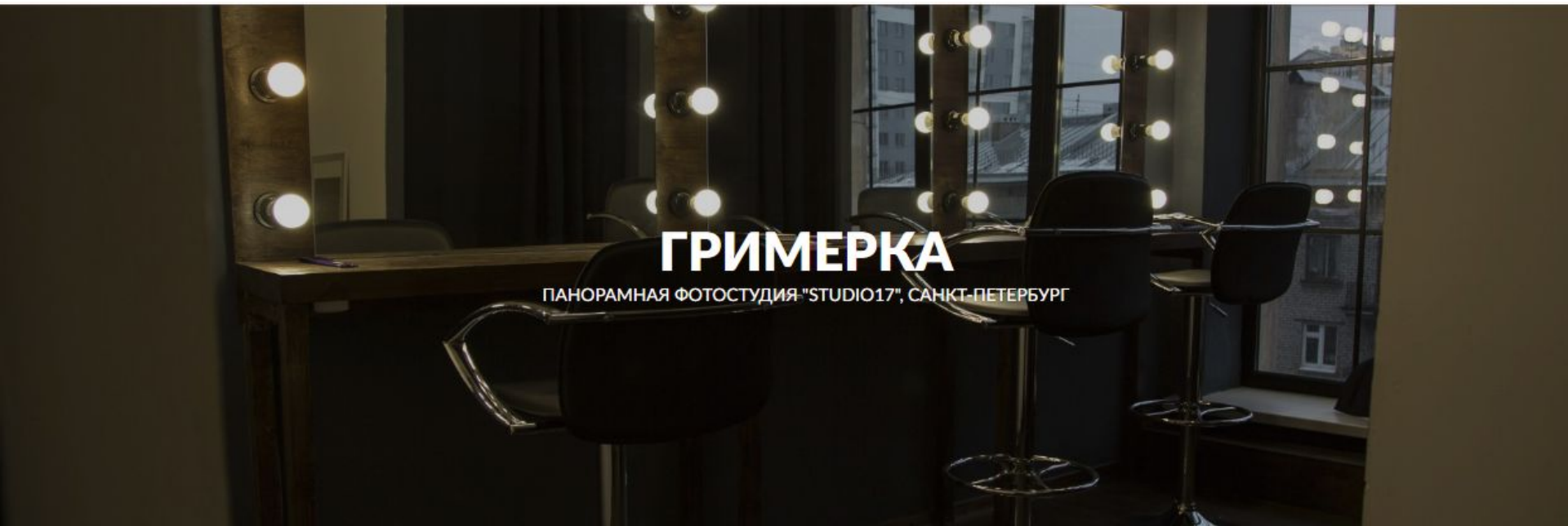
# Двор





# Квартира Андрея





# ГРИМЕРКА

ПАНОРАМНАЯ ФОТОСТУДИЯ "STUDIO17", САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



# Этапы работы

- Препродакшн Декабрь 2018 года – Январь 2019
- Продакшн – 28 января по 10 февраля 2019 года
- Пост Продакшн – 15 Февраля – 15 Мая 2019 года





# Референсы по драматургии



# Референс по операторской работе





# Референс по Цвету



на студенческую дипломную (курсовую) работу.

№	№	СТАТЬЯ РАСХОДОВ	СУММА по статье, руб.
<b>1.</b>		<b>Авторские и смежные права</b>	
		в том числе:	
	1.1.	Написание сценария	0р.
	1.2.	Написание музыки	0р.
	1.3.	Архивные материалы	0р.
	1.4.	Начисления П1.1 и 1.2 (31.1% без 30% от оклада)	0р.
<b>2.</b>		<b>Актерская смета (гонорары)</b>	
		в том числе:	
	2.1.	Рольевые актеры	0р.
	2.2.	начисления (3.1; 3.2.3.4) (34.1% без И П)	0р.
<b>3.</b>		<b>МАТЕРИАЛЫ</b>	
		в том числе:	
	3.1.	Строительные материалы	0р.
	3.2.	Видеоматериалы (кассеты, диски)	0р.
	3.3.	Прочие материалы и материальные расходы	0р.

<b>4.</b>	<b>Декорационно-технические оформление проекта</b>	
	в том числе:	
4.1.	Аренда павильонов	0 р.
4.2.	Строительство и разборка декораций в павильоне	0 р.
4.3.	Строительство и разборка декораций на натуре	0 р.
4.4.	Аренда натуральных объектов и интерьеров	80 000 р.
4.6.	Декорирование натуральных объектов и интерьеров	80 000 р.
<b>5.</b>	<b>Художественно-постановочные расходы</b>	
	в том числе:	
6.1.	Игровой транспорт (аренда, покупка)	1 000 р.
6.2.	Реквизит (из иско. обстановочной мебели)	8 000 р.
6.3.	Мебель	8 000 р.
6.4.	Костюмы	16 000 р.
6.6.	Гриммерно-парикмахерские изделия	6 000 р.
<b>6.</b>	<b>Технические услуги съемочного периода</b>	
	в том числе:	
8.1.	Операторская техника (аренда, услуги)	80 000 р.
8.2.	Светотехническое оборудование (аренда, услуги)	100 000 р.
8.3.	Звуковое оборудование (аренда, услуги)	80 000 р.
8.4.	Технические приспособления (аренда, услуги)	0 р.

7.	Услуги специализированных организаций	
	в том числе:	
7.1.	Аренда производственных помещений	0р.
7.2.	Аренда специализированного транспорта	0р.
7.3.	Постановка трюков	0р.
7.4.	Пиротехнические услуги, материалы и оружие	0р.
7.5.	Аренда животных, дрессура	0р.
7.6.	Услуги гос. учреждений и органов правопорядка	0р.
8.	Технические услуги монтажно-тонировочного периода	
	в том числе:	
8.1.	Компьютерная графика, спецэффекты	0р.
8.2.	Монтаж	0р.
8.3.	Работа со звуком, тонировка	40 000р.
8.4.	Титры, внутрикадровые надписи	15 000р.
9.	Прочие расходы	
	в том числе:	
9.1.	Прочие производственные расходы	34 000р.
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>401 000р.</b>

# Короткометражный игровой фильм под рабочим названием “Кутюрье”



Продюсер

Сергеева Яна

+7-967-52-33-432

E-mail: [ya.na.sergee@yandex.ru](mailto:ya.na.sergee@yandex.ru)

VK: [https://vk.com/yana\\_dzihyri](https://vk.com/yana_dzihyri)

Режиссер

Анастасия Журба

+7900-642-06-76

E-mail: [zhurbaproduction@gmail.com](mailto:zhurbaproduction@gmail.com)

VK: <https://vk.com/id53032783>

Сценарист

Александр Кузнецов

+7 (911) 733-96-25

E-mail: [scriptwriter@bk.ru](mailto:scriptwriter@bk.ru)

VK: <https://vk.com/aleksandrku>