



Типичные ошибки в ОГЭ / ЕГЭ и как их избежать

.



Структура ЕГЭ (ОГЭ)



Основные проблемы у учащихся:

- Незнание формата ЕГЭ (ОГЭ) и критериев оценивания;
- Невнимательное прочтение инструкций в бланках;
- Невнимательное прочтение инструкций к заданиям;
- Неправильная организация и распределение времени на экзамене.

Ошибки организационного и психологического плана:

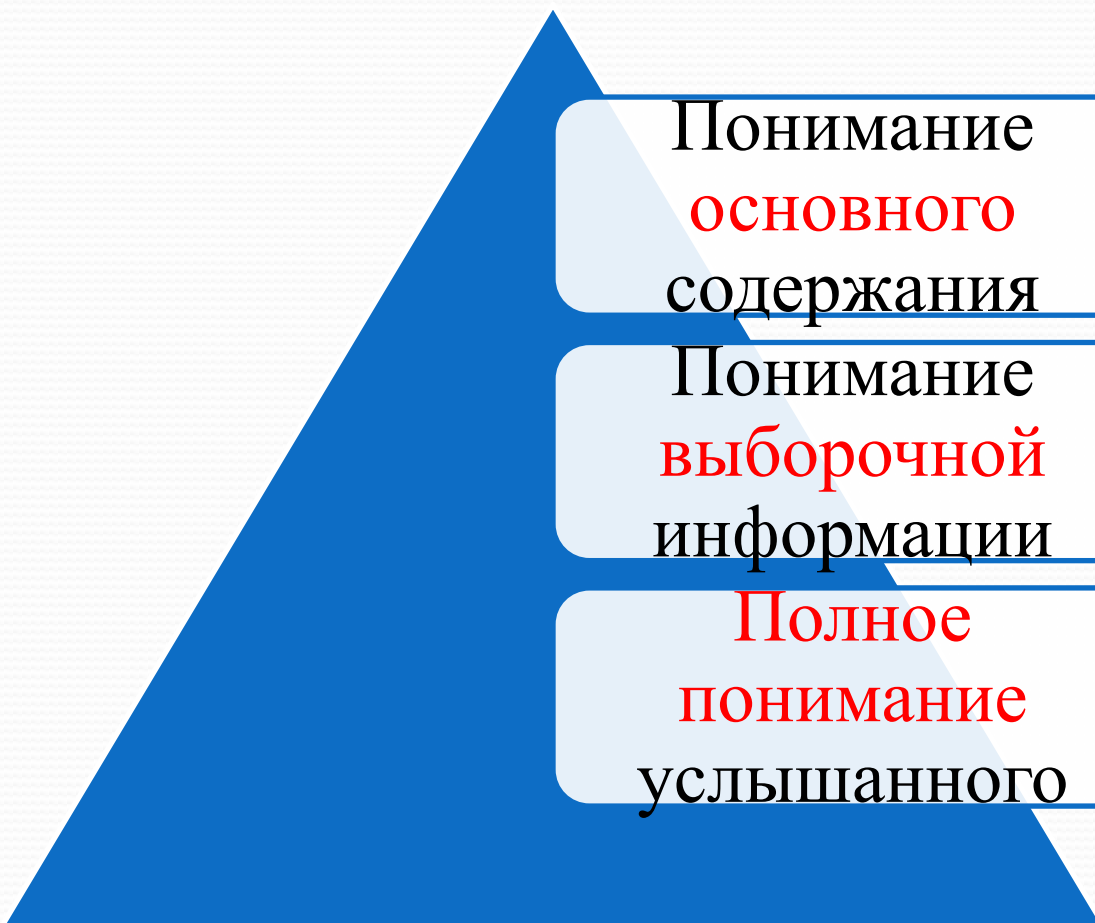
- ❑ неправильно заносят ответы в бланк ответов (заносят в бланк лишние символы или заносят информацию в неправильные позиции бланка);
- ❑ забывают заполнить позиции бланка;
- ❑ по одной позиции пишут два ответа;
- ❑ пропускают клеточки при заполнении бланков;
- ❑ пишут неразборчиво, машина не распознает ответы.

Методические рекомендации при подготовке школьников к сдаче ЕГЭ и ОГЭ

- Изучить Контрольно-измерительные материалы по иностранным языкам(на сайте ФИПИ), которые включают в себя *демонстрационный вариант, спецификацию и кодификатор*.
- Познакомить обучающихся с критериями оценивания экзамена, содержанием спецификации и кодификатора.

- ***Демонстрационный вариант*** ЕГЭ (ОГЭ) по иностранному языку содержит *задания*, по подобию которых будут строиться задания настоящего экзамена.
- ***Спецификация*** – по иностранному языку указывает, какой вид навыков проверяется в каждом задании.
- ***Кодификатор*** – содержит *требования к знаниям*, которыми необходимо обладать для успешной сдачи ЕГЭ (ОГЭ) по иностранному языку.

Раздел 1. Аудирование



Понимание
основного
содержания

Понимание
выборочной
информации

Полное
понимание
услышанного

Типичные ошибки

1

Невнимательно прочитали инструкцию

2

Неверное определили ключевые слова

3

**Ставят true/false исходя не из
содержания текста, а из своего
социального опыта**

4

**Не соотносят ключевые слова в вопросах и
аудиотекстах**

Раздел 2. Чтение



Понимание
основного
содержания

Понимание
**структурно-
смысловых связей**

Полное и детальное
понимание текста

Типичные ошибки

1

Невнимательно прочитали инструкцию

2

Неверное определили ключевые слова

3

Пытаются найти лексику, использованную в вопросе, не пытаюсь подобрать синонимы

4

Не умеют использовать различные технологии чтения

Раздел 3. Грамматика и лексика



Типичные ошибки

(Грамматика и лексика)

- невнимание к контексту и, как следствие, неправильное употребление видовременных форм и страдательного залога;
- незнание форм неправильных глаголов;
- подмена причастия I причастием II или наоборот;
- неправильное употребление неличных форм глаголов;
- образование от опорных слов однокоренных слов не той части речи, которая требуется по контексту;
- заполнение пропуска опорным словом без изменения его;
- употребление несуществующих слов;
- использование не того отрицательного префикса, который употребляется с указанным корнем;
- неправильное написание слов.

Типичные ошибки

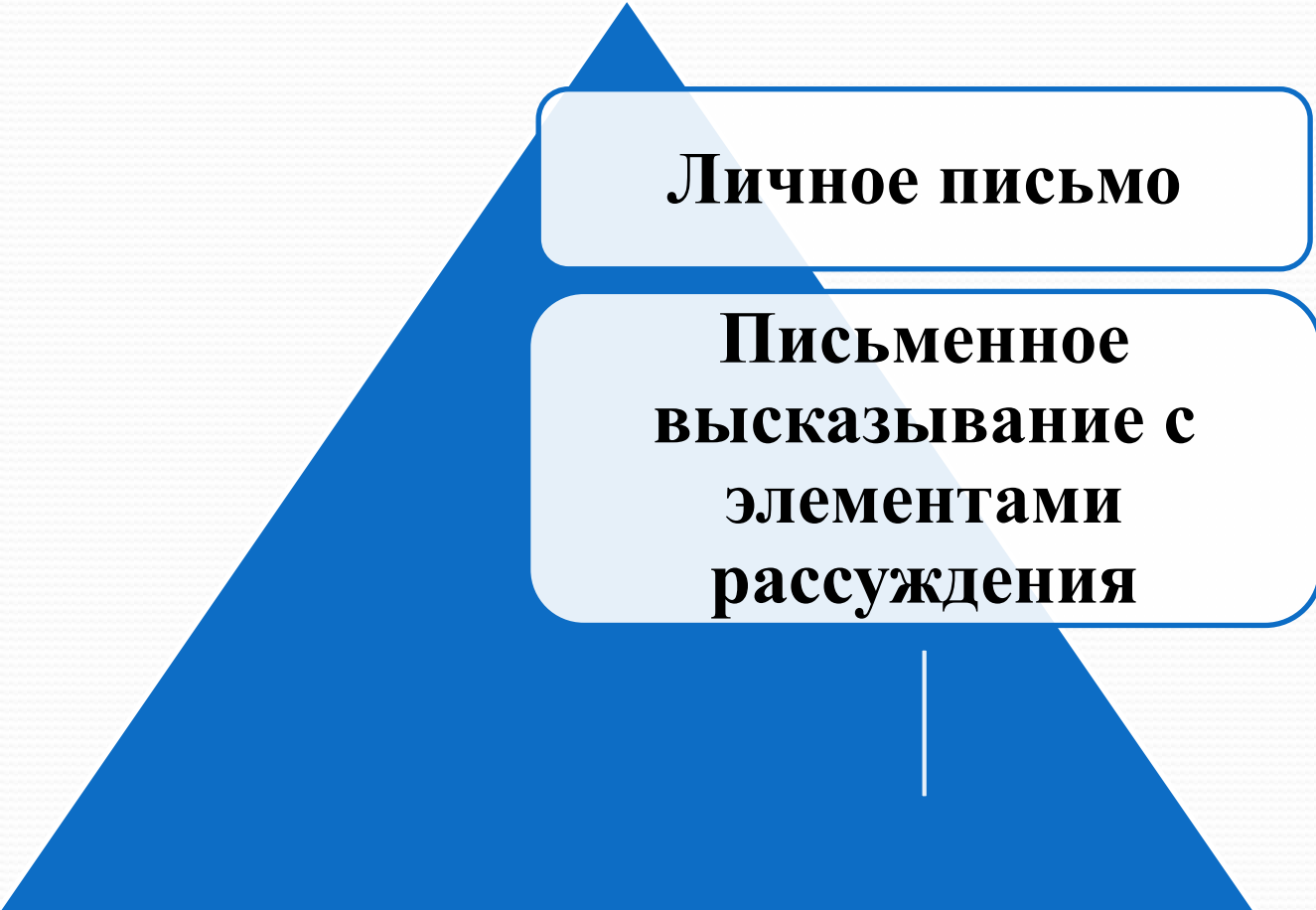
**Высокий
уровень**

1 Неумение подобрать слова из ряда
правильно
предложенных

2 Незнание типичных словосочетаний/
устойчивых фраз

3 Незнание распространенных идиоматическ
е выражений
их

Раздел 4. Письмо



Личное письмо

**Письменное
высказывание с
элементами
рассуждения**

Типичные ошибки

Личное письмо

- 1** Ошибки в оформлении организации текста
- 2** Неумение представить полный ответ на запрашиваемую информацию
-  **3** Несоблюдение стиля личного письма

Типичные ошибки

Письменное высказывание

- 1** Подмена одного письменного жанра другим
- 2** Неумение сформулировать проблему своими словами
- 3** Неправильное деление текста на абзацы
- 4** Неправильное использование средств логической связи
- 5** Лексико-грамматические ошибки

Раздел 5. Устная часть

Задание 1

Задание 2

Задание 3

Задание 4

Критерии оценивания

выполнения Задания 1 – максимум 1 балл

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетических ошибок, искажающие смысл

Типичные ошибки

Чтение

1 Трудности в произношении буквосочетаний, отсутствие пауз, правильной интонации, фразового деления

2 Неправильное чтение слов, проглатывание окончаний и добавление лишних звуков при быстром чтении.

Типичные ошибки учащихся при выполнении задания 1 (C3):

1. Правильно произносить звуки в словах, не допуская искажения смысла слова:

[θ]-[s]- think – sink

[w]- [v]-wet-vet

[ɔ:]- [ɜ:]- walk – work

[i:]-[ɪ]- heat – hit

2. Правильно произносить звуки, особенно

[ð], [θ], [w], [ŋ], [ɜ:]; [h]

3. Владеть правилами чтения и исключениями из правил;

4. Не оглушать конечные звонкие согласные:

place - plays

5. Правильно ставить ударение в многосложных словах:

alive energy

6. Произносить связующее [r]

7. Уметь читать слова, в которых буквы пишутся, но не читаются:

muscles, castle;

Критерии оценивания выполнения Задания 2– максимум
5 баллов. *Оценивается отдельно каждый из пяти
задаваемых вопросов.*

	1	0
Вопросы 1–5	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

Типичные ошибки в Задании 2

- запрос не той информации из-за непонимания смысла слов: *availability, insurance coverage, duration, dates, discounts, price range, payment options, range of services, cost, working hours, variety, number, special requirements, location, prospects, facilities, delivery time, meal options, entrance fees, price reductions, necessity, delivery options...*
- неправильное построение прямых вопросов:
 - **Where do we go to Japan?** *How much does the returning ticket cost? May I buy the ticket on line?*
 - - однотипные вопросы:
 - - *What is the duration? - What is the starting point? ~~What are the discounts?~~ (Are there any discounts? / Do you offer any discounts?) -- ~~What is the price?~~ (How much does it cost?) - ~~What is the location?~~ (Where is it situated/located?)*
 - - Вопросы типа *What about the price?* или
 - *Could you tell me about the price?* не засчитываются

Критерии оценивания задания 3 (C5) – описание фото

оценивается аналитически по трём критериям:

- решение коммуникативной задачи/содержание (макс. – 3 балла)
- организация устного высказывания (макс. – 2 балла)
- языковое оформление высказывания (макс. – 2 балла)

7 баллов максимум

№1 (C3)

№2 (C4)

№3 (C5)

№4 (C6)

Extra

Типичные ошибки в Задании 3

- отсутствуют вступительная и/или заключительная фразы;
- неправильная интерпретация содержания картинки;
- - недостаточное количество фраз по каждому пункту плана;
- - не используются разговорные клише при описании картинки (*in the foreground ...*, *in the background ...*, *on the left...*);
- - отступление от плана приводит к нелогичности высказывания и повторениям;
- - отсутствие своего мнения о сюжете картинки;
- - непродуманное распределение времени по аспектам;
- - отсутствие средств логической связи;
- - фонетические и лексико-грамматические ошибки.

Критерии оценивания задания 4 (C6) – сравнение фото

оценивается аналитически по трём критериям:

- решение коммуникативной задачи/содержание (макс. – 3 балла)
- организация устного высказывания (макс. – 2 балла)
- языковое оформление высказывания (макс. – 2 балла)

7 баллов максимум

№1 (C3)

№2 (C4)

№3 (C5)

№4 (C6)

Extra

Типичные ошибки

Сравнение и описание фотографий

- 1** Вместо сравнения дается просто описание картинок по очереди
- 2** Несоблюдение пунктов плана
- 3** Отсутствие вводных слов и словосочетаний или их неправильное употребление
- 4** Отсутствие вступления и заключения

Типичные ошибки

Сравнение и описание фотографий

- 5** Не умеют выделить главное на картинке, определить тему иллюстрации
- 6** Описание сводится к механическому перечислению или называнию: где, что находится
- 7** Не представлено свое отношение к увиденному, не выражено эмоциональное отношение



**□ СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!!**