

# Презентация «Деонтология»





# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕОНТОЛОГИЯ

Сложен путь учителя. И совсем неплохо представить его заранее. А главное – понять, каким должен быть человек, чтобы учить, наставлять новое поколение.

Е.В. Селезнева

# Педагогическая этика

- Понятие деонтологии в словарях имеет определенный спектр толкований:
- в словаре «Объяснение 25000 иностранных слов, вошедших в употребление в русский язык, с означением их корней» деонтология « (греч. от deon,ontos – необходимое; logos – слово) – это мораль, наука нравственности» [1];





- в словаре «иностранных слов, вошедших в состав русского языка» деонтология обозначена как «учение о правах и обязанностях человека, учение о его нравственности»

# в «Словаре иностранных слов»

- под ред. Н.Г.Комлева деонтология «[< гр. deon (deontos) - должное + logos - учение] - 1) учение о долге, составляющее раздел этики; 2) совокупность этических норм и принципов поведения медицинского работника при выполнении своих профессиональных обязанностей (по отношению к пациентам и к коллегам-врачам)» [3];

- в «Новейшем философском словаре» деонтология «(греч. deo – должное и logos – учение, слово) – концепция, раздел этической теории, в котором рассматриваются вопросы, связанные с понятием долга» [4];
- в «Оксфордском толковом словаре» деонтология «(deontology) – наука, занимающаяся изучением этики и корректного поведения людей» [5];



# Термин «деонтология»

- впервые был введен Бентамом, который употребил его для обозначения теории нравственности. Джереми (Иеремия) Бентам (Jeremy Bentham) – (1748 г.-1832 г.) английский философ, юрист, один из основателей Лондонского университета. Организатор и экономист, в науке он известен тем, что разработал одно из узких направлений в теории утилитаризма (utilitas – полезный), утверждая, что каждое действие человека **должно** оцениваться с позиции той пользы, которую оно приносит людям.



- В СССР об этом направлении стало известно со времен революции 1917 года, когда отвергая все «наследие царского режима», под угрозой наказания правительство запретило существование этики, важнейшей составляющей каждой науки,





- в 1946 году основоположник советской онкологии **Николай Николаевич Петров** пишет книгу о хирургической этике. 70-летний Н.Н.Петров понимает, что в СССР книга об этике издана быть не может и заменяет в рукописи термин «этика» никому не известным термином «деонтология»



- Как известно, для любой науки характерен процесс дифференциации, обусловленный уточнением ее предметной сферы.  
**ВОЗНИКЛА:** - педагогическая деонтология – наука о поведении педагога в соответствии с профессиональным долгом [10] (Е.Н.Жуманкулова, Г.А. Караханова, Г.М.Кертаева, Г.М. Коджаспирова, А.Е.Кудерина, М. Ш.Кунанбаева, К.М.Левитан и др.);

# Деонтология( педагогическая)



раздел педагогики, который изучает особенности профессионального поведения педагога и педагогическую этику, гарантирующую отношения доверия между участниками деятельности и общения; вопросы педагогической компетенции.

*(Кичева И.В. Обогащение педагогической терминологии в 90-е годы XX века. - Пятигорск, 2004. С. 148)*

- *психологическая деонтология*, изучающая этические аспекты взаимодействия «помогающий – принимающий помощь» и психологические личностные механизмы, обеспечивающие моральную надежность специалистов помогающих профессий [12] (М.А.Гулина, А.А.Крылов, И.В.Силуянова, А.И.Юрьев и др.);





И ТАК:

- педагогическая деонтология – это наука о комплексе этических, правовых принципов и правил педагога, соответствующих честному, добросовестному выполнению им своего профессионального долга.

# Принципы педагогической деонтологии

- Принципы педагогической деонтологии – это исходные непререкаемые требования, предъявляемые к профессиональной деятельности педагога и выполняющие функцию социальных ориентиров его поведения в различных системах взаимоотношений.
- Основывается на постулатах биоэтики, принятых на IV Всемирном конгрессе в г. Токио:

- - необходимо признать автономию личности (personal autonomy), т.е. право каждого человека решать самому все проблемы, касающиеся его самого, его психики, эмоционального статуса и др.;
- - необходимо соблюдать справедливость во всем;
- - необходимо соблюдать принцип «Не наноси вред, а делай добро!», означающий с этической точки зрения оказание правильного влияния на человека



# Педагогическая этика-часть педагогического мастерства

- Важным основанием профессиональной культуры педагога является педагогическая этика или деонтология (от греч. *deon*-долг и *logos*-учение), этика (от греч. *ethos*-нрав, обычай)-наука о нормах и правилах поведения, взаимоотношений между людьми.
- Педагогическая этика на основе общеэтических норм определяет нормативные нравственные позиции, которыми необходимо руководствоваться педагогу в процессе общения с учащимися, их родителями, коллегами.





# **Составьте тезаурус основных понятий**

## **педагогической деонтологии:**

*деонтология, педагогическая деонтология,  
«Юма принцип»,*

*Деонтологическое мышление педагога,  
Деонтологический потенциал педагога,  
деонтологическое самосознание  
и другие,*

# Этический кодекс взаимоотношений педагога с коллегами по работе

- Не спешите подвергать критике установившиеся годами в этом учреждении традиции, формы работы и «с ходу» предлагать те или иные нововведения.
- Обсуждая открытый урок или занятие преподавателя, начните с характеристики положительных моментов; этим вы окажете ему моральную поддержку.
- Если в классе, где вы вели свой предмет, учащиеся не справились с заданием или плохо вели себя на уроке, некорректно винить в этом детей, классного руководителя, родителей. Надо искать причины неудач в собственных методических просчетах.
- Если вы не согласны с мнением старшего, уважаемого коллеги или администрации, не следует занимать соглашательскую позицию, но и не стоит обострять отношения.
- Помните: ваша доброжелательность, контактность, стремление к деловому сотрудничеству, готовность учесть лучший опыт, поддержать новое начинание - главные предпосылки благоприятной атмосферы успешной деятельности и хорошего творческого самочувствия в трудовом коллективе.

## ***Требования педагогической этики:***

1. Установка, усиливающая веру в успех;
2. Установление правильных взаимоотношений между учителем и учеником. Преподавателем и студентом;
3. Доброжелательное отношение к каждому учащемуся;
4. Благоприятное речевое общение со студентами. Учениками с самой первой встречи;
5. Облик самого преподавателя, внешний вид, сама обстановка в аудитории.



# Педагогический такт

- Такт – чувство меры, создающее умение вести себя приличным, подобающим образом (словарь С.И. Ожегова)
- Педагогический такт – принцип меры, который педагог должен соблюдать в процессе общения с детьми; определяется педагогическим мастерством, опытом, уровнем культуры и личностными качествами педагога; выражается в умении найти оптимальные меры воспитательного воздействия в любых ситуациях (в том числе и в конфликтных), не унижая достоинства ребенка и не вызывая у него сопротивления воспитанию (педагогический энциклопедический словарь под ред. Б.М. Бим-Бада)
- Педагогический такт предполагает учет личностных особенностей субъектов общения, соблюдение нравственно-этических профессиональных установок педагога.
- Педагогический такт - профессиональное качество педагога, часть его мастерства.

# Основные признаки педагогического такта:

- Естественность, простота обращения без фамильярности;
- Искренность тона, лишенная всякой фальши;
- Доверие к школьнику без попустительства;
- Просьба без упрашивания;
- Советы и рекомендации без навязчивости;
- Требования и внушения без подавления самостоятельности воспитанника;
- Серьезность тона без натянутости в отношениях;
- Ирония и юмор без уничижающей насмешливости;
- Требовательность без мелкой придирчивости;
- Деловитость в отношениях без раздражительности, холодности и сухости;
- Твердость и последовательность в осуществлении воспитательных воздействий без необоснованной отмены требования;
- Развитие самостоятельности без мелочной опеки;
- Быстрота и своевременность воспитательного воздействия без поспешности и опрометчивых решений;
- Внимательность к ученику без подчеркивания своего контроля; спокойная сосредоточенность и уравновешенность в общении, исключая безразличие и излишнюю возбудимость;
- Ведение беседы с учащимися без дидактизма и морализирования.

# *Педагогическое разрешение конфликта*

Виды конфликтов:

Внутренние и внешние;

Межличностные и межгрупповые;

Социальные;

Межнациональные и межгосударственные;

Потенциальные и актуальные;

Прямые и опосредованные;

Конструктивные (стабилизирующие, продуктивные) и  
деструктивные (неконструктивные);

Вертикальные и горизонтальные;

Предметные и личностные;

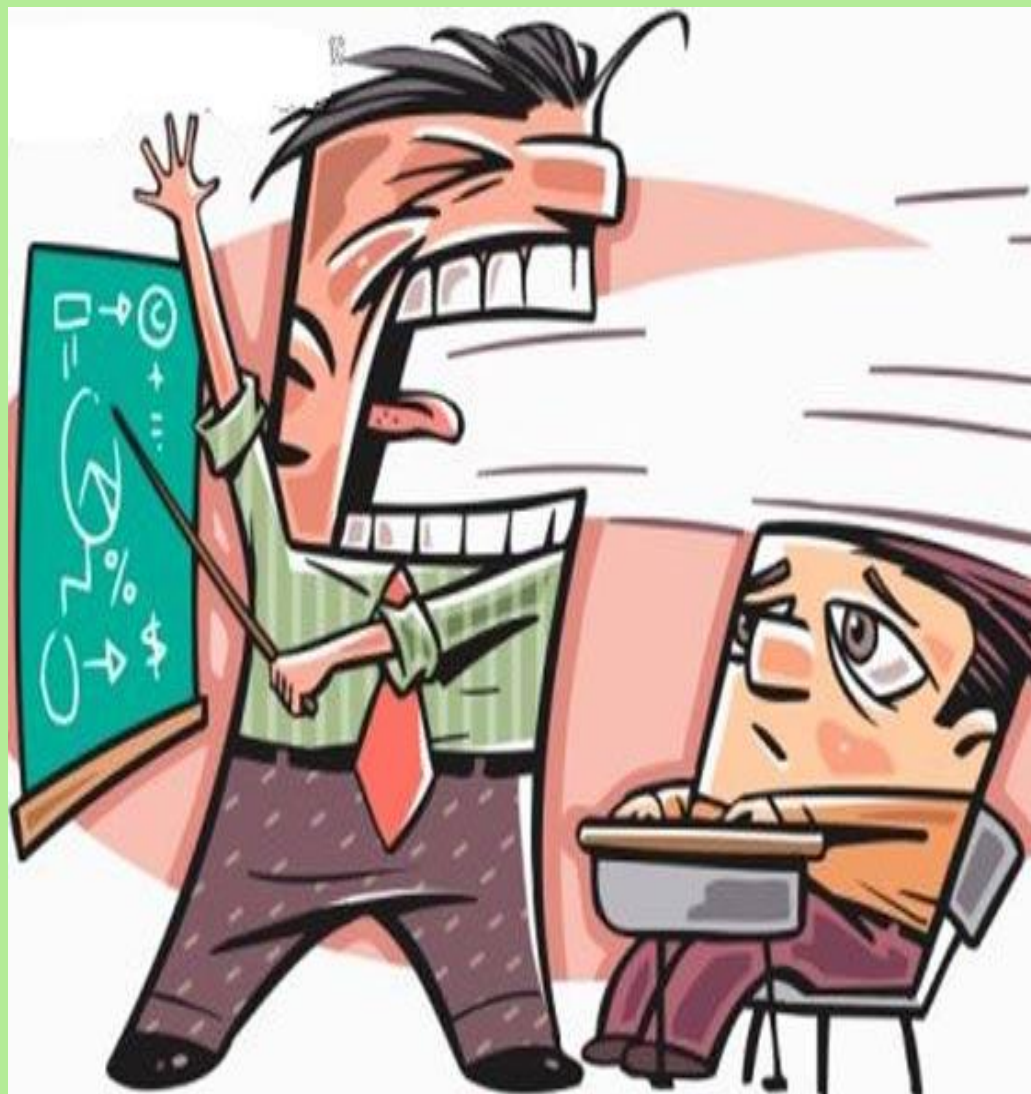
Ролевые;

Мотивационные;

Коммуникационные (основанные на непонимании).

# Правила разрешения конфликтов:

Прежде всего следует попытаться овладеть конфликтной ситуацией, а это значит - разрядить обоюдную эмоциональную напряженность. Как? Начать с себя: убрать «лишнее» напряжение, скованность, бесцельные движения. Мимика, жесты. Поза, как мы знаем, не только выражают внутреннее состояние, но и влияют на него. Итак, внешнее спокойствие и выдержка!



# *Правила разрешения конфликтов:*

Попытаться понять мотивы поведения собеседника. Включение мысленного анализа снижает эмоциональное возбуждение. Лучше выразить понимающую затруднительного положения: «Я не понимаю твое состояние», передать свое состояние: «Меня огорчает». Итак, не пытайтесь сразу оценивать поступок, стремитесь сначала выразить свое отношение к сложившейся ситуации.



# *Правила разрешения конфликтов:*

Согласовать цель.  
Необходимо как  
можно раньше  
осознать то, что  
объединяет вас с  
учеником, увидеть  
«общую точку  
отсчета»  
взаимодействия,  
продемонстрировать  
его, выходя на  
позицию «МЫ»



# *Правила разрешения конфликтов:*

Закрепить свою позицию уверенностью в возможности продуктивного решения. И наконец, после разрешения конфликта мысленно вернуться к нему, проанализировать его причины и возможности предотвращения. Всегда легче избежать острого столкновения, нежели погасить его.

# Правила разрешения конфликтов:

Своим поведением повлиять на партнера (ученика, коллегу). Снять напряженность помогает молчаливое рассмотрение лица соучастника конфликта, что даст возможность учителю



# Заповеди педагогического общения

- Педагогический процесс основывается на отношениях педагога с детьми, придающих неповторимый личностный смысл, окрашивающих учебный процесс гаммой чувств, без которых никогда не достигнуть тайников детской души.
- При организации педагогического общения нельзя исходить только из педагогических целей и задач.
- Организуя педагогическое общение, важно точно и адекватно ориентировать речь на конкретного ребенка или на всю группу учащихся.
- Общение в педагогическом процессе нельзя ограничивать только одной функцией – информацией.
- Вступая в контакт с детьми, не организуйте с ними общение «по вертикали», сверху вниз. Следует строить взаимоотношения так, чтобы позиция ведущего естественно вытекала из всей логики педагогического процесса.

# Заповеди педагогического общения

- Важно ощущать психологическую атмосферу в классе - без этого продуктивный учебно-воспитательный процесс невозможен.
- Научитесь видеть себя как бы со стороны, глазами детей. Анализировать собственную деятельность.
- Надлежит научиться слушать детей.
- Организуя общение с детьми, необходимо постоянно стремиться понять их настроение, уловить малейшие изменения в микроклимате класса; необходимо развивать в себе педагогическую наблюдательность.
- Необходимо помнить, что конфликт может быть: следствием педагогической неграмотности; результатом столкновения требований. Установок, ценностных ориентаций, привычек и навыков; нужно анализировать причины конфликта.

# Заповеди педагогического общения

- Чаще улыбайтесь детям. Улыбка при входе учителя в класс говорит о том, что встреча с учащимися приятна вам.
- Пусть из ваших уст почаще звучат одобрение, похвала, поощрение.
- Следует развивать коммуникативную память—это поможет быстро восстановить предыдущую ситуацию общения с классом, воспроизводить эмоциональную атмосферу общения. Расставлять верные акценты.
- Не забывайте о коммуникативной подготовке к уроку.
- Умейте анализировать процесс общения .
- Следите за собственной речью! Помните, что она - отражение вашей личности.

# **Некоторые качества педагога**

- Честность
- Доброжелательность
- Глубокая заинтересованность в успехах своих питомцев, уважение к их личности
- Чувство ответственности за результаты труда
- Соблюдение дисциплины
- .....



# Заключение

«Пойми ученика»- профессиональная заповедь педагога.

Понять - это значит проникнуть во внутреннее, душевное состояние, понять мотивы действий, поступков, переживаний. Общение педагога и учащегося порой становится судьбоносным. Умение, слушая, слышать своего собеседника-это мастерство преподавателя и, безусловно, искусство общения.



***Спасибо за внимание!***

# Список использованной литературы:

- В. Писаренко, И. Писаренко. *Педагогическая этика*. Минск, 1986
- И. Чернокозов. *Профессиональная этика учителя*. Киев, 1988
- Ю. Азаров. *Искусство воспитывать*. М, 1978
- <http://school59.chebnet.com/sites/teacheryear/p7aa1.html>
- [http://tsput.ru/faculties\\_and\\_departments/departments/department\\_of\\_psychology/detsk\\_psih/obsh\\_sved.php](http://tsput.ru/faculties_and_departments/departments/department_of_psychology/detsk_psih/obsh_sved.php)
- [http://drofaural.blogspot.ru/2012/10/blog-post\\_7275.html](http://drofaural.blogspot.ru/2012/10/blog-post_7275.html)
- [http://mostiont.ucoz.ru/news/pedagogicheskaja\\_ektika\\_i\\_moral/2012-09-06-492](http://mostiont.ucoz.ru/news/pedagogicheskaja_ektika_i_moral/2012-09-06-492)