

ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ

БЕЛОРУССКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА



ДЕКАН

ФАКУЛЬТЕТА ЖУРНАЛИСТИКИ

БГУ

САМУСЕВИЧ

Ольга Михайловна

кандидат

филологических наук

доцент



НАШИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

- Журналистика (печатные СМИ)**
- Журналистика (аудиовизуальная)**
- Журналистика (веб-журналистика)**
- Журналистика международная**
- Литературная работа (по направлениям)**
- Информация и коммуникация**

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

Специальности (направления специальностей)	Вступительные испытания
<p>Журналистика (печатные СМИ)</p> <p>Журналистика (аудиовизуальная)</p> <p>Журналистика (веб-журналистика)</p> <p>Литературная работа (по направлениям)</p> <p>Журналистика международная</p>	<p>1. Творчество (1 этап – творческое сочинение, 2 этап – творческое тестирование);</p> <p>2. История Беларуси (ЦТ);</p> <p>3. Белорусский или русский язык (ЦТ)</p>
<p>Информация и коммуникация</p>	<p>1.Обществоведение (ЦТ)</p> <p>2.История Беларуси (ЦТ);</p> <p>3.Белорусский или русский язык (ЦТ);</p>

ЭКЗАМЕН «ТВОРЧЕСТВО»

- Творческое сочинение
- Творческое тестирование



ТВОРЧЕСКОЕ СОЧИНЕНИЕ

- ▣ **Предлагаются три темы (на выбор)**
- ▣ **Сочинение пишется на протяжении 4 часов (240 мин.)**
- ▣ **Объем должен составлять около 3 страниц формата А4 (5-6 тетрадных страниц)**
- ▣ **Оценка – от 0 до 10 баллов**

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ТВОРЧЕСКОМУ СОЧИНЕНИЮ:

- умение абитуриента раскрыть тему, анализируя факты действительности, выделять существенное;**
- системность, последовательность, логичность изложения;**
- аргументированность выводов и обобщений;**
- лексическое богатство;**
- выразительность и образность языка;**
- оригинальность;**
- творческая индивидуальность и интеллект.**

ТВОРЧЕСКОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

- **1) анализ творческих работ абитуриента (публикации в газетах и журналах; сценарии сюжетов теле- и радиопередач, которые вышли в эфир и др.).**
- **2) ответы на вопросы по темам, связанным с коммуникативной деятельностью, общественно-политической и экономической проблематикой СМИ, культурной жизнью и др.**
- **3) выполнение письменного задания по редактированию текстов.**

ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСКОГО ТЕСТИРОВАНИЯ

1. Оценка творческих работ зависит от качества и количества публикаций (сюжетов), а также продолжительности сотрудничества абитуриента со СМИ.

При выставлении оценки также учитываются:

- жанровая принадлежность материалов;
- тематика публикаций;
- уровень издания.



ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСКОГО ТЕСТИРОВАНИЯ

2. При устном ответе на вопрос определяется наличие у абитуриента творческих способностей, склонности к профессиональной журналистской деятельности, аналитического мышления, умения давать оценку событиям.

ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСКОГО ТЕСТИРОВАНИЯ

Редактирование текстов

Нужно найти ошибки в коротком тексте, исправить, пояснить их, подтверждая правилом

КОНКУРС НА ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ В 2019 Г.

Специальность	Конкурс, чел./место (по специальностям)	Конкурс, чел./место (по общему конкурсу)
Журналистика (печатные СМИ)	нет	1,38
Журналистика (аудиовизуальная)	3,4	
Журналистика (веб-журналистика)	1,6	
Журналистика международная	1	
Литературная работа (по направлениям)	нет	
Информация и коммуникация	2	2

ПРОХОДНЫЕ БАЛЛЫ В 2019 Г.

Специальность	Проходной балл по специальности	Проходной балл по общему конкурсу
Журналистика (печатные СМИ)	350	337
Журналистика (аудиовизуальная)	389	
Журналистика (веб-журналистика)	382	
Журналистика международная	359	
Литературная работа (по направлениям)	337	
Информация и коммуникация	360	360

ПРОХОДНЫЕ БАЛЛЫ

Максимально возможный балл на группу специальностей «Журналистика», «Журналистика международная» и «Литературная работа» – 500



Максимально возможный балл на специальность «Информация и коммуникация» – 400

ПЛАН ПРИЕМА НА ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ В 2019 Г. ДНЕВНАЯ ФОРМА

Специальность	Количество бюджетных мест	Количество платных мест
Журналистика (печатные СМИ)	15	5
Журналистика (аудиовизуальная)	9	15
Журналистика (веб-журналистика)	22	18
Журналистика международная	10	10
Литературная работа (по направлениям)	18	2
Всего по общему конкурсу	74	50
Информация и коммуникация	14	15
Журналистика (аудиовизуальная) Заочная форма	5	15

«Журналистика» (печатные СМИ)

Где можно работать после окончания факультета:

в газетах, журналах, информационных агентствах,
интернет-изданиях, издательствах, пресс-службах и пресс-центрах

Должности, которые можно занимать по окончании факультета:

- корреспондент
- собственный корреспондент
- специальный корреспондент
- обозреватель
- заведующий отделом
- ответственный секретарь
- редактор



НАШИ ВЫПУСКНИКИ



Евгений Перлин,
Белтелерадиокомп
ания

Вадим Банный, корреспондент газеты
«Сельская Газета»



СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «Журналистика

аудиовизуальная»
Специализации:



**Телевизионная
журналистика**



Радиожурналистика

РАБОТА:

- ✓ Журналист
- ✓ Корреспондент
- ✓ Репортер
- ✓ Редактор
- ✓ Выпускающий редактор
- ✓ Режиссер
- ✓ Телеведущий
- ✓ Радиоведущий
- ✓ Продюсер
- ✓ Спортивный комментатор



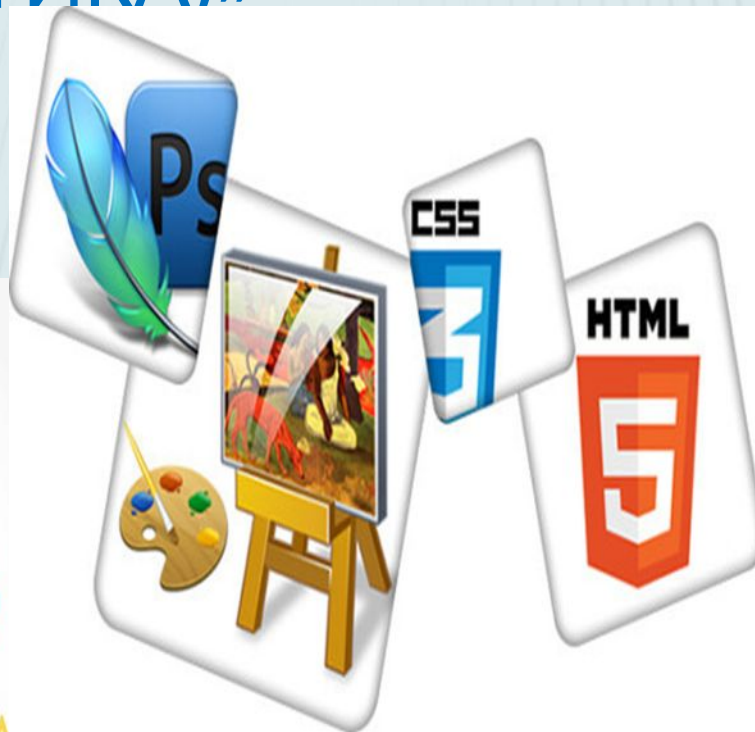
ВЫПУСКНИКИ! МЫ ИМИ ГОРДИМСЯ!



ПАВЕЛ КОРНЕВСКИЙ

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ЗАО "СТОЛИЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ",
ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ТЕЛЕВИДЕНИЯ И РАДИОВЕЩАНИЯ
ИНСТИТУТА ЖУРНАЛИСТИКИ БГУ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ЖУРНАЛИСТИКА (ВЕБ- ЖУРНАЛИСТИКА)»



СОБСТВЕННЫЙ УЧЕБНЫЙ ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ – WEBSMI.BY



О САЙТЕ

РЕГИСТРАЦИЯ

КОНТАКТЫ



Главное Набелю Разное

Иван Желтоногин: «Мой университет – опыт других людей». Интервью с сооснователем первого в Беларуси каршеринг-сервиса

23.03.2017 Анастасия Кулинчик Комментариев нет

ТОП-10 самых дорогих алкогольных напитков Минска

19.03.2017 Комментариев нет

Как начать фотографировать: советуют профессионалы

19.03.2017 Комментариев нет

«Я создаю красивые и оригинальные фотографии. Знакомые говорят, что это модно». Фотограф Алина Казак

18.03.2017 Один комментарий

Светизм белорусского художника Григория Иванова

18.03.2017 Комментариев нет

НАШИ ВЫПУСКНИКИ: МЫ ИМИ ГОРДИМСЯ



**ТАТЬЯНА
НИКИТИНА
ВЕДУЩАЯ
«БЕЛТЕЛЕРАДИОКОМПАНИИ»**



**КСЕНИЯ ЕЛЪЯШЕВИЧ
ЖУРНАЛИСТ TUT.BY**



Специальность «Журналистика (менеджмент средств массовой информации)»

НАШИ ВЫПУСКНИКИ



Татьяна Новикова
Белтелерадиокомпания, журналист



Валерия Васильева
Белтелерадиокомпания,
журналист

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ЖУРНАЛИСТИКА МЕЖДУНАРОДНАЯ»

Направления обучения:

- *Политика*
- *Экономика*

Места трудоустройства выпускников:

- *Телеканал «Беларусь 24»*
- *Радиостанция «Беларусь»*
- *Представительство МТРК «МИР»*
- *Международные отделы ведущих белорусских СМИ*



Вероника Пустовит
специальный
корреспондент газеты
«Звезда»

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ИНФОРМАЦИЯ И КОММУНИКАЦИЯ»

Наши проекты:

- ❖ Неделя белорусского PR
- ❖ Международный студенческий коммуникационный форум «PR-цветка»
- ❖ Академия коммуникации
- ❖ Клуб выпускников
- ❖ Корпоративный журнал INFOCOM

НАШИ ВЫПУСКНИКИ:

**Евгений
Булка** –
телеведущий
и шоумен



Ольга Герасенко -
PR-менеджер
«Белавиа»

Наталья Громадских
– эксперт-
консультант
IPR (возглавляла
агентство на
протяжении 11 лет)



СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ЛИТЕРАТУРНАЯ РАБОТА (РЕДАКТИРОВАНИЕ)»

Специализации:

- Литературное редактирование в средствах массовой информации
- Литературное редактирование в издательстве

Выпускникам присваивается
квалификация Литературный редактор.
Журналист.



Екатерина Бирецкая

- ▶ Заведующая отделом репортеров агентства теленовостей, редактор выпусков новостей телеканала «Беларусь 1» Белтелерадиокомпания.

Выпускники нашей
специальности



Максим Зайцев

- ▶ Исполнительный продюсер телеканала «Беларусь 3» Белтелерадиокомпания. Магистр филологических наук, преподаватель кафедры стилистики и литературного редактирования.

Выпускники нашей
специальности



Сергей Зеленко

- ▶ Главный редактор информационно-методического сайта для учителей начальных классов и родителей младших школьников 1-4.by. Кандидат филологических наук, доцент кафедры стилистики и литературного редактирования.

Выпускники нашей
специальности



Татьяна Иванова

- ▶ Главный редактор журнала «Минская школа сегодня» издательства «Адукацыя і выхаванне». Магистр филологических наук, преподаватель кафедры стилистики и литературного редактирования.

Выпускники нашей
специальности



СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ЛИТЕРАТУРНАЯ РАБОТА (ТВОРЧЕСТВО)»

Мы готовим высококвалифицированных специалистов для создания литературной основы в различных видах литературно-художественного творчества.

Квалификация будущих специалистов позволит им работать в литературной и журналистской областях творческой деятельности.

Специализации:

- *Литературно-художественная критика*
- *Проза*
- *Поэзия*



Виктория Аскеро
«ЛІМ»

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СВЯЗИ

- Приглашаются зарубежные лекторы
- Лучшие студенты выезжают на стажировки в университеты и СМИ дальнего зарубежья



Актив университета

Студенческий
Союз

Профсоюз
студентов

БРСМ

Творческий
Союз

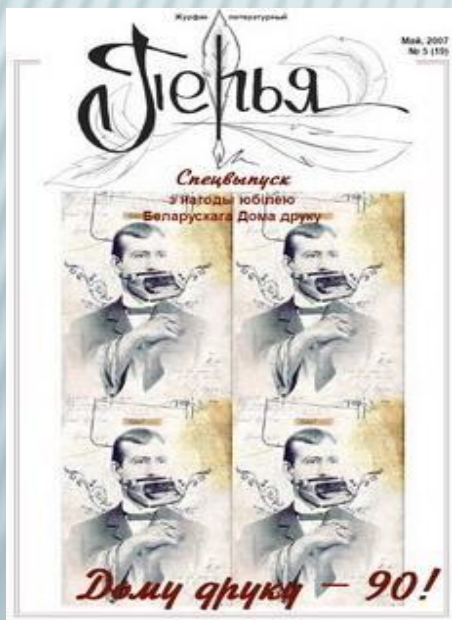
Совет по качеству образования



Практика. В соответствии с учебным планом студенты 1–4 курсов проходят учебную и производственную практики на базе республиканских, районных, многотиражных газет, в редакциях ТВ и РВ, пресс-центрах, пресс-службах, информационных и рекламных агентствах, издательствах.



Студенты с помощью преподавателей выпускают газеты «ЖурФАКТЫ», «Перья», журнал «Завтрак на траве» создают информационные ресурсы «Веб-журналист», «studlive.by»



МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ

- «Школа молодого журналиста»

Занятия проводятся каждую третью субботу месяца с октября по май включительно

- Курсы «Творчество»

- Годичные: один раз в неделю с октября по май

- Краткосрочные: в течение двух недель, июнь

- Проект «Студент на неделю»

Во время школьных каникул

- Mass media weekend


Мастер-классы известных журналистов в дни осенних каникул


- Дни открытых дверей

САЙТ ФАКУЛЬТЕТА ЖУРНАЛИСТИКИ БГУ












HTTP://WWW.JOURN.BSU.BY

ENG DE FR ЗАДАТЬ ВОПРОС · ФОТОГАЛЕРЕЯ · ВХОД

 ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛИСТИКИ АБИТУРИЕНТАМ СТУДЕНТАМ ФАКУЛЬТЕТ ПКПП НАУКА КАФЕДРЫ КОНТАКТЫ



День открытых дверей в Институте журналистики БГУ - 4 января 2018 г., 12:00 (ул. Кальварийская, 9, актовый зал)

-  «Студенческое телевидение БГУ» объявило о начале конкурса «Видео абитуриента - 2018»
-  Подражен преподавателей кафедры периодической печати Миконовича Дмитрия Олеговича с назначением ему стипендии
-  Приглашаем на переподготовку во специальности "Средства массовой информации" прием документов - до 25 января
-  Приглашаем на переподготовку во специальности "Коммуникации в сфере общественных связей"
-  Статьи известны победители первого конкурса творческих работ «Кино, кино, кино»
-  Посещенного во-первых со дня
-  День открытых дверей в Институте журналистики БГУ - 4 января 2018 г., 12:00 (ул. Кальварийская, 9, актовый зал)
-  Доцент кафедры периодической печати Евгений Вадим Алексеевич - лауреат премии журналистского
-  Берет ли журнализм БГУ в беда морозы смотрите видео
-  Профком института отметил 75-летие журнала «Квартон» «Кандидаты века» - фото, видео
-  Перспективы института журналистики БГУ - «ФОРТ БГУ»

НОВОСТИ РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПЕРЕПОДГОТОВКА ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

28.01.18 «Студенческое телевидение БГУ» объявило о начале конкурса «Видео абитуриента - 2018»...

«Студенческое телевидение БГУ» предоставляет уникальную возможность всем абитуриентам, поступающим в этом году в Институт журналистики БГУ, повысить шанс поступления на журфак.

Контактная информация

факультета журналистики

ул. Кальварийская, 9

г. Минск, 220004

Тел./факс +375 (17) 259 74 00

Приемная комиссия 259-70-80

E-mail: journ@bsu.by

Контактная информация

Приемная комиссия БГУ

Тел. +375 (17) 209-50-85

Сайт БГУ: <http://www.bsu.by>

**Дорогие абитуриенты!
Желаем вам успехов при
поступлении!**



Спасибо за внимание!

