

# *Роль педагога дополнительного образования в работе с одарёнными детьми*



**Подготовила  
Педагог дополнительного  
образования  
д.о. «Очумелые ручки»  
Борякова Зоя Петровна**



**«Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность традиционно занимает одно из ведущих мест»**

**В.А. Аверин**

# Актуальность

Распознав свои таланты, дети с их особыми нуждами, независимо от тех проблем и ограничений, с которыми они сталкиваются, всегда могут внести в общество свой собственный вклад.

Стефани Дезибур

- Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с **потребностью общества в неординарной творческой личности.**
- Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем **совершенствования системы образования.** Бытует мнение, что одаренные дети не нуждаются в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве. Однако в силу личностных особенностей такие дети наиболее чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления.

Вопрос одаренности не может быть рассмотрен без обозрения темы способностей, поскольку эти понятия очень тесно связаны друг с другом:  
*«...чаще всего встречается следующая классификация уровней развития способностей: способность, одаренность, талант, гениальность».* (Ю.Б. Гиппенрейтер)

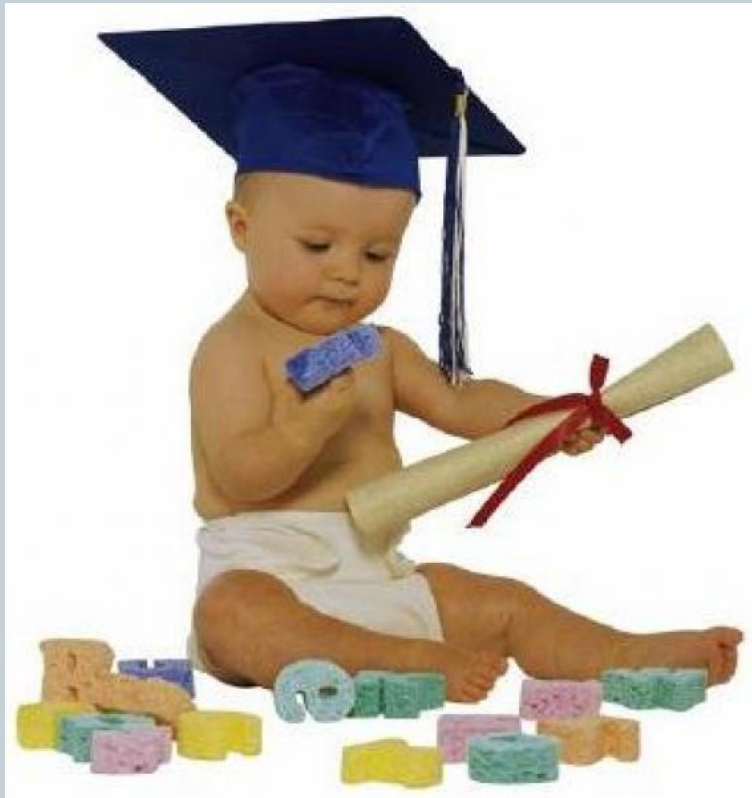
**Способности** - индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от др., определяющие успешность выполнения деятельности или ряда деятельностей, не сводимые к знаниям, умениям и навыкам, но обуславливающие легкость и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности (Б. М. Теплов).

**Одаренностью** называют своеобразное сочетание способностей, которое обеспечивает человеку возможность успешного выполнения какой-либо деятельности. От одаренности зависит не успешное выполнение деятельности, а только возможность такого успешного выполнения. (А.Г. Маклаков)

**Талант** – система качеств, свойств личности, которые дают ей возможность достигать значительных успехов в оригинальном исполнении творческой деятельности. (Мелхорн Г.)

**Гениальность** – системная характеристика личности, которая свидетельствует о сверхоригинальности ее достижений, об очень существенном превышении ею уровня обычной, творческой и даже талантливой деятельности» (Мелхорн Г.)

# Одарённый ребёнок



Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одарённые дети – это дети, обладающие врождёнными высокими интеллектуальными, физическими, художественными, творческими, коммуникативными способностями.

# Качества, чаще всего характеризующие одарённых детей

- ✓ *Неровно успевающий.*
- ✓ *Выбивающийся из общего темпа.*
- ✓ *Странный в поведении, непонятный.*
- ✓ *Занятый своими делами (индивидуалист).*
- ✓ *Иногда тугодум, не может понять очевидного.*
- ✓ *Выскакивающий на уроке с нелепыми замечаниями.*
- ✓ *Не всегда подчиняющийся большинству или официальному руководству.*



Это в большей мере относится к творчески одарённым. Творческая одарённость - большое счастье и испытание для обладателей этого дара, и для учителей и родителей.



# Проблемы одаренных детей:



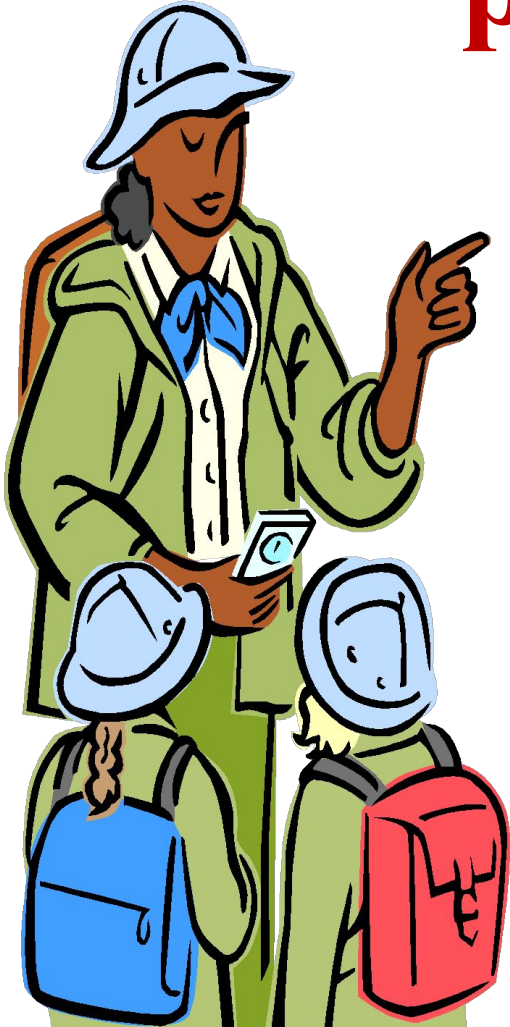
Американский психолог Б. Карне, кроме достоинств, отмечает **проблемы одаренных детей:**

- Неприязнь к школе.
- Игровые интересы.
- Конформность (отрицание стандартных требований)
- Погружение в философские проблемы.
- Несоответствие между физическим, интеллектуальным и социальным развитием.
- Стремление к совершенству.
- Ощущение неудовлетворенности.
- Нереалистические цели.
- Сверхчувствительность.
- Потребность во внимании взрослых.
- Нетерпимость.
- Низкая продолжительность сна.



# Цель организации работы с одаренными детьми:

- *Создание благоприятных условий для развития одаренных детей в интересах личности, общества и государства.*



# Педагогическая система строится на четырех базовых идеях:

- на осознании самоценности каждого школьника как уникальной, неповторимой личности;
- на неисчерпаемости возможностей развития каждого ребенка, в том числе его творческих способностей;
- на приоритете внутренней свободы перед внешней как свободы, необходимой для творческого саморазвития;
- на понимании природы творческого саморазвития как интегральной характеристики "самости", изначальными компонентами которой являются самопознание, творческое самоопределение, самоорганизация, самоуправление, творческое самосовершенствование и самореализация личности школьника



## В работе с одаренными и талантливыми детьми можно выделить несколько этапов:

- прежде всего, необходимо отыскать одарённых детей.
- талантливый человек талантлив во многом, поэтому ребенок должен иметь право выбора того, каким предметом заниматься углубленно.
- разработка лично - ориентированного подхода к обучению одаренных детей: талантливые дети всегда жаждут чего-то нового, более сложного, и если их информационный голод останется неутоленным, они быстро потеряют интерес к предмету.
- на следующем этапе надо развить в одаренном ребенке психологию лидера, осторожно чтобы это не привело к появлению «звездной болезни». Он должен не стесняться показывать свои способности, не бояться выражать свои мысли, хотя бы потому, что они нестандартны и не имеют аналогов.

# Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии педагога;
- принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

# Педагог должен быть:

- неприменно талантливим, способным к экспериментальной и творческой деятельности;
- профессионально грамотным;
- интеллигентным, нравственным и эрудированным;
- владеть современными педагогическими технологиями;
- психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса;
- иметь позитивную Я – концепцию, быть целеустремленным, настойчивым, эмоционально стабильным.



## При работе с одаренными детьми педагогу необходимо уметь:



- обогащать учебные программы, т.е. обновлять и расширять содержание образования;*
- стимулировать познавательные способности детей;*
- работать дифференцированно, осуществлять индивидуальный подход и консультировать учащихся;*
- принимать взвешенные психолого-педагогические решения;*
- анализировать свою учебно-воспитательную деятельность и всего коллектива;*
- отбирать и готовить материалы для коллективных творческих дел.*

## **В системе дополнительного образования могут быть выделены следующие формы обучения одаренных и талантливых детей:**

- индивидуальное обучение или обучение в малых группах по программам творческого развития в определенной области;
- работа по исследовательским и творческим проектам в режиме наставничества (в качестве наставника выступает, как правило, ученый, деятель науки или культуры, специалист высокого класса);
- каникулярные сборы, лагеря, мастер-классы, творческие лаборатории;
- система творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад;
- детские научно-практические конференции и семинары.



# Основные методы работы с активом детской организации.

- Коллективно творческие дела совместно с социо - партнерами.
- Конкурсы, интеллектуальные игры, слеты, дистанционные проекты, театрализованные представления, акции, форумы, сборы.
- Социологические опросы.
- Диагностическое обследование.
- Портфолио – личных достижений.



# Ожидаемые результаты:

- Повышение интеллектуального, коммуникативного, творческого уровня учащихся.
- Творческая самореализация члена детской организации
- Обеспечение преемственности в работе.
- Формирование системы работы с нестандартными, креативными, одаренными учащимися.



*В каждом человеке –  
солнце, только дайте  
ему светить.*

*Сократ*



**“К любому ребёнку следует относиться с надеждой и ожиданием...”**

