

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

Ключевые вопросы

1. Чтение: определение; виды
2. Основные характеристики чтения
3. Чтение как процесс: механизмы
4. Цели обучения чтению
5. Чтение как деятельность и ее продукт
6. Чтение как умение
7. Этапы обучения: задачи и комплекс упражнений для их решения

Ключевые слова

- **Рецептивное умение; просмотровое, изучающее, ознакомительное чтение; специфические свойства Ч: мотивированность, активность, целенаправленность, связь с мышлением, познавательной и др. видами деят-ти; операционный и мотивационно-мыслительный уровни Ч.;**

Ключевые слова

- три группы навыков, основанные на распознавании ЛЕ, ГС, графич. форм речи; качества навыков чтения: автоматизированность, устойчивость, гибкость; механизмы чтения: восприятия-сличения-узнавания, мех-м внутреннего речевого слуха, мех-м антиципации (смысловая, структурная), догадки, логического понимания; синтагма – единица смысловой переработки;

Ключевые слова

- **Продукт чтения – понимание: уровень значения, уровень смысла; характеристики понимания: полнота, точность, глубина; техника чтения; скорость чтения; этапы чтения: учебное Ч., собственно чтение; комплекс упр-й: подготовительные и упражнения в собственно чтении;**

Чтение: определение

- Чтение – один из важнейших рецептивных коммуникативно-познавательных видов РД, направленной на извлечение информации из письменного текста.
- Чтение – это сложная мыслительная деятельность по восприятию и переработке текста, результатом которой является понимание.
- Чтение – активный аналитико-синтетический процесс по восприятию графической формы и переработки ее в содержательно-смысловую.

Чтение: виды

- Аналитическое, синтетическое;
- беспереводное, переводное;
- просмотровое (беглый просмотр: «нужно/ не нужно», «интересно/ не интересно»; 40-50% понимания);
- ознакомительное чтение («новое/известное», «понятно/непонятно»; степень понимания – 70-100%);
- изучающее (вычитывание всего, что заложено в тексте).

Вывод

- Существует лишь одно умение читать, которое может быть на разном уровне развития и может использоваться в разных целях и разных функциях, обладающее всеми качествами умения: беспере-водностью, неподготовленностью, синтетичностью действий и т.д.

Основные характеристики чтения

- Мотивированность реализуется в сложном взаимодействии потребностей, мотивов, интересов и цели – результата. Первопричина – коммуникативная потребность в получении той или иной информации, необходимой для жизни в обществе, для деятельности и развития.
- Чтение- полимотивировано (несколько мотивов).

Как обеспечить мотивированность чтения?

- Только подбор текстов, соответствующих личностным интересам учащихся, создает правильное отношение к чтению как средству получения информации. В противном случае чтение превращается в озвучивание языкового материала, а текст – в языковое упражнение.

АКТИВНОСТЬ

- Это обязательное условие и восприятия его формальной стороны, и проникновения в смысловую сторону текста.
- Читающий как бы частично моделирует процесс порождения текста.
- Встречная активность проявляется в антиципации (предвосхищении).
- Активность при чтении внутренняя, внешне она не выражена.

Как стимулировать активность?

- Активность является одним из условий успешности чтения, понимания текста. Главными приемами активизации активности являются:
 - проблемные задачи,
 - предваряющие вопросы,
 - экспозиции (предпосылаемое уроку или его этапу высказывание учителя, побуждающее уч-ся к речевой активности, стимулирующее эмоциональные, мыслительные, интеллектуальные и волевые процессы, связанные с РД).

Целенаправленность

- Цель – воображаемый результат деятельности.
- Цели, побуждающие нас к чтению:
 - навести справку, проверить данные, удостовериться во мнении;
 - ▣ получить доп. сведения о чем-либо;
 - ▣ развлечься;
 - ▣ изучить что-либо;
 - ▣ ознакомиться с чем-либо;
 - ▣ Удовлетворить интерес к чтению как процессу и др.

СВЯЗЬ С МЫШЛЕНИЕМ

- Мышление – это формирующаяся способность к решению разнообразных задач и целесообразное преобразование действительности, направленное на то, чтобы открыть скрытое от непосредственно-го наблюдения со стороны.
- При чтении М проявляется в том, что оно позволя-ет проникнуть в суть читаемого, проанализировать его, понять и содержание , и смысл читаемого, понять цель, преследуемую автором; оно определяет отношение к прочитанному.

Связь Ч с познавательной деятельностью

- Человеческая деятельность подразделяется на познавательную, преобразовательную, ценностно-ориентационную и общение. Нет ни одной сферы деятельности, где не используется чтение.
- Трактовка чтения как познавательной Д предполагает требования сопоставлять факты, группировать их, устанавливать связи между ними, т.е. решать мыслительные задачи.

преобразовательной деятельностью

- Познанное в процессе чтения используется в качестве «орудия» в трудовой Д.
- Преобразовательная Д при чтении направлена на самого читающего: развивая свое умение Ч, все его механизмы, качества, познавая посредством Ч, человек преобразует себя.

ориентационной Д и общением

- Информация в текстах – стимул, основа для ценностной ориентации, формирующейся у человека.
- Чтение – это само по себе общение, опосредованное книгой.

Механизмы чтения

- Механизм внутреннего речевого слуха (обеспечивает сличение графического образа; взаимодействие органов слуха, зрения и речи: восприятие-сличение-узнавание).
- Механизм антиципации (реакция мозга на пропущенное и не наступившее событие).
- Механизм догадки («сила» понимания по контексту, по аналогии с РЯ, словообразователь-ным элементам).
- Механизм логического понимания (смысл. ве-хи, членение, лекс.-грам., информац. анализ).

Особенности чтения как вида РД: почему чтению легче обучать?

- Ассоциация «форма-значение», опирающаяся на зрительное восприятие, реализуется легче, чем «значение-форма»;
- при Ч слово находится в окружении других слов и к его восприятию можно вернуться не раз;
- узнавание не предполагает четкие кинестетические образы;
- для рецепции не обязательна маркировка знака ситуацией.

Что осложняет чтение?

- Широта охвата материала;
- часто незнание описываемых обстоятельств;
- большая сложность изложения материала (содержание, композиция);
- большая сложность фраз (в три раза длиннее, чем в устной речи);
- отсутствие пауз и интонации, затрудняющее смысловое чтение.

Предварительные

ВЫВОДЫ

- Называть чтение «пассивным видом РД» – глубокое заблуждение: при видимой пассивности мозг читающего совершает огромный объем подсознательной (обработка языковой формы) и сознательной (переработка информации) работы. Чтение возможно только при постоянной активности читающего [О.А. Розов].
- Чтению про себя необходимо обучать как процессу активной и самостоятельной добычи информации.

Продолжение выводов

- Громкое чтение используется на начальной стадии для 1) обучения произношению, 2) как средство контроля умения перекодировать зрительные сигналы в звуковые на всех уровнях (от слова до текста). 3) при объяснении нового материала.
- Чрезмерное применение громкого чтения тормозит развитие чтения про себя.

Чтение как умение

- В чтении как умении выделяют два уровня:
 - операционный и
 - мотивационно- мыслительный;
- Основой операционного уровня чтения являются три основные группы навыков.

Навыки в составе умения чтения

1 группа: навыки распознавания и непосредственного понимания слов и словосочетаний (лексические навыки Ч);

2 группа: навыки подсознательного распознавания грамматических форм речи и упреждения синтаксических структур и их соотнесение с определенными смысловыми категориями (грамматические навыки Ч);

3 группа: навыки подсознательного восприятия и различения графических форм речи (перцептивные навыки Ч).

Лексические навыки чтения

- Лексические навыки чтения – это способность совершать в навыковых параметрах (высокая степень автоматизированности и др.) синтезированное действие по восприятию, узнаванию и пониманию ЛЕ. Эти навыки обеспечивают технику чтения (скорость и гибкость Ч).
- Развитие скорости Ч – не самоцель, но способ управлять формированием перцептивных навыков и приемами смыслового декодирования. Отсюда и два плана работы и два блока упражнений.

Проговаривание и синтагматическое членение

- **Внутреннее проговаривание основано на высоко автоматизированных произносительных навыках; свернутая его форма – признак зрелости умения Ч.**
- **Синтагматическое членение текста, т.е. правильное интонационное оформление каждой синтагмы и расстановка фразовых ударений, не только совершенствуют технику чтения, но и участвуют в процессах понимания.**

Качества навыков чтения

- Чтобы лексические, грамматические и перцептивные навыки чтения были полноценными и смогли обеспечить функционирование умения читать, они должны быть:
- Автоматизированными (скорость протекания действия),
- Устойчивыми (не разрушаться),
- Гибкими (опознание ЛЕ и ГС в новых комбинациях);

МЫСЛИТЕЛЬНЫЙ уровень ЧТЕНИЯ

- Ведущая сфера – мотивационная.
- Она определяет успех обучения чтению и связана с подбором текстов, интересных и отвечающих требованиям возраста учащихся.
- Любой текст – это каждый раз новое сочетание речевых единиц, использованных в новых ситуациях, имеет иное содержание и иной смысл.
- Готовность к извлечению смысла из нового текста обеспечивает только умение.
- Умение читать и есть цель обучения ИЯ.

Умение читать и его качества

- ◎ Целенаправленность (определяет стратегию и тактику чтения);
- ◎ динамичность (способность читать тексты нового содержания);
- ◎ продуктивность (количество извлекаемой информации, ее полнота, точность и глубина понимания);
- ◎ интегрированность («спаянность» навыков, их интеграция с сознанием человека).

Умения, обеспечивающие ТОЧНОСТЬ ПОНИМАНИЯ

- Умение выделять в тексте отдельные элементы – основную мысль, смысловые вехи, ключевые слова, существенные факты, детали, относящиеся к теме.
- Умение обобщать, синтезировать отдельные факты, установить их иерархию.
- Умение соотносить отдельные части текста друг с другом; выстроить факты в логической, хронологической цепочке, сгруппировать, найти связь м/у фактами, найти начало и конец «темы».

Основные умения

- Умения, связанные с осмыслением содержания: понимание на уровне смысла, обеспечивающее глубину понимания.
- Умение вынести суждение: сделать вывод на основе фактов текста, установить идею, замысел, возможное развитие изложенного.
- Умение оценить изложенные факты.
- Умение интерпретировать – понять подтекст.

Дополнительные умения

- Умение «отсечь» второстепенную информацию.
- Умение обобщить информацию.
- Умение соотнести информацию со своим опытом и знаниями по проблеме.
- Умение делать собственные выводы.
- Умение читать самостоятельно (без словаря, сносок, пояснений).
- Умение читать достаточно быстро тексты разного характера и жанра.

Упражнения

- Для обучения чтению существуют две группы упражнений:
 - подготовительные упражнения для развития техники чтения;
 - упражнения в собственно чтении.

Подготовительные упражнения: формирование фонемно-графемных связей

- для закрепления фонемно-графемных связей (набор графем и фонем);
- выбор фонемно-графемных связей (лук-лак- чем отличаются слова, показ графем);
- сочетание фонемно-графемных связей (составление из графем произнесенного слова);
- комплексное усвоение операций (по нач. и конеч. буквам восполнить слово).

Подготовительные упражнения: техника чтения

- чтение под фонограмму (синтагм/фраз, после/до/ синхронно с диктором);
- чтение расширяющихся синтагм;
- упражнения для формирования лексико-грамматических навыков (сравнение, умозаключение, анализ, синтез)
- упражнения на развитие механизмов чтения: догадки, антиципации, логического понимания.

Упражнения в собственно чтении

- Упражнения в «содержательной идентификации»: *найди схожие/ уточняющие/, описывающие ... предложения, соответствуют ли предложения...*
- Упражнения «содержательный поиск»: *- найди подтверждение.../причину/ ответ на...проблему, которая волнует...*
- Упражнения «смысловой выбор» (*выбор заглавия, ответа, смысловой фразы абзаца, реферат к тексту, компрессируй текст и др.*)

Скорость чтения

Просмотровое чтение (нужно/не нужно,
40-50%) 500сл./мин.

Ознакомительное чтение (новое/
известное, от 70%)
РЯ - 120 сл./мин.
АЯ, ФЯ – 180-190 сл./мин.

Изучающее чтение, 100%
50-60 сл./мин.

Задание на неделю (19.12. -24.12. 2015)

- 1. Разработать вопросы и практические задания к базовым схемам курса «Организация и управление образовательным процессом».**