



УНИВЕРСИТЕТ ИТМО

**Интерактивные методы обучения**

Марк Фишер



**Метод обучения (от др.-греч. μέθοδος путь) – процесс взаимодействия между учителем и учениками, в результате которого происходит передача и усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных содержанием обучения.**



- **Пассивный метод** – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя. Связь учителя с учащимися в пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д.
- **Активный метод** – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах.
- **Интерактивный метод** («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока.



## Задачи интерактивных форм обучения:

- пробуждение у студентов интереса к обучению;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- обучение работе в команде: проявление толерантности к различным точкам зрения, уважение прав каждого на свободу слова;
- формирование у обучающихся собственного мнения, опирающегося на определенные факты;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.



## Виды интерактивных подходов:

- Творческие задания
- Работа в малых группах
- Работа в парах
- Обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры)
- Использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии)
- Социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (социальные проекты, соревнования, радио и газеты, фильмы, спектакли, выставки, представления, песни и сказки)
- Изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «ученик в роли учителя», «каждый учит каждого»)
- Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и Кейс-метод
- Презентации



## Признаки интерактивного взаимодействия:

- **Многоголосье.** Это возможность каждого участника педагогического процесса иметь свою индивидуальную точку зрения по любой рассматриваемой проблеме.
- **Диалог.** Диалогичность общения педагога и учащихся предполагает их умение слушать и слышать друг друга, внимательно относиться друг к другу, оказывать помощь в формировании своего видения проблемы, своего пути решения задачи.
- **Мыследеятельность.** Она заключается в организации активной мыслительной деятельности педагога и учащихся. Не трансляция педагогом в сознание учащихся готовых знаний, а организация их самостоятельной познавательной деятельности.
- **Свобода выбора.**
- **Рефлексия.** Это самоанализ, самооценка участниками педагогического процесса своей деятельности, взаимодействия.



## Методологически принципы интерактивного обучения:

- интерактивное занятие - это не лекция, а совместная работа обучающихся по определенной проблеме;
- все участники учебного процесса равны независимо от возраста, социального статуса, опыта, места работы;
- каждый участник имеет право на собственное мнение по изучаемому вопросу.
- критика личности недопустима (подвергнуться критике может только идея или неверная информация).



## Алгоритм проведения интерактивного занятия:

### **1. Подготовка занятия:**

Ведущий производит подбор темы, ситуации, определение дефиниций. При разработке интерактивного занятия рекомендуем обратить особое внимание на следующие компоненты:

- возраст участников, их интересы, будущая профессия;
- временные рамки проведения занятия;
- заинтересованность группы в данном занятии.

### **2. Перечень необходимых условий:**

Четкое определение цели занятия; уточнение проблем, которые предстоит решить; подготовка программы занятия; подготовка раздаточного материала; обеспеченность технического оборудования; подбор основных вопросов, определение их последовательности; подбор практических примеров из жизни; использование графиков, иллюстраций, схем, символов; доверительные, позитивные отношения между обучающимися; многообразие форм и методов предоставления информации, форм деятельности обучающихся и др.

### **3. Правила работы в группе:**

Быть активным; не перебивать; быть креативным; уважать мнение др.

### **4. Рефлексия:**

Произвела ли на вас впечатление дискуссия? Чем вы руководствовались в процессе принятия решения?